

تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم

کارنامہ جہانگیری

جس میں

شہنشاہ ابوالطفہ نورالدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک

مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے

مصنفہ

خان بہادر شمس احمد مولوی محمد رفیع کابرا ایڈیٹر فیو الا آباد یونیورسٹی سابق

پروفیسر ورنی کیولری اینڈ لیٹریچر میونسپل کالج الہ آباد

۱۹۷۱ء

مطبع شمس الملک پبلیشنگ ہاؤس، جامعہ ملیہ اسلامیہ، علی گڑھ

اشعار

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم کا زمانہ جہانگیری صفحہ ۳۱۵

محصول

ان جلد میں شہنشاہ ابوالمظفر نور الدین محمد جہانگیری کا حال اول سے آخر تک کتب مفصلہ ذیل سے اخذ کر کے لکھا گیا ہے (۱) ترک جہانگیری کلان (۲) ترک جہانگیری خرد یہ دوسری ترک نہایت کیسا بہر کلکتہ ایشی ایک سوساٹی سے بین نے اوسکو منگایا اور اس سے مضامین اخذ کر کے لکھے اور جہان جہان ان دونوں ترکوں میں اختلاف تھا اذکو بیان کیا + (۳) اقبال نامہ جہانگیری مصنفہ محمد خان +

(۴) نامہ جہانگیری مصنفہ مرزا کام کار مخاطب غرت خان +

یہ تاریخیں تو وہ ہیں جو مخصوص اسی بادشاہ کے حال سے ہیں

(۵) منتخب اللغات خانی خان جس نے اس بادشاہ کا حال مرزا عابد درویش سے تحقیق کر لکھا ہے

(۶) بہت ہی انگریزی تاریخیں اور کلکتہ ایشی ایک سوساٹی کے مضامین +

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ہفتم ظفر نامہ شاہ جہان صفحہ ۵۶

محصول

اس جلد میں ابوالمظفر شاہک الدین محمد شاہ جہان بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک تواریخ مفصلہ ذیل سے اخذ کیا گیا ہے +

(۱) بادشاہ نامہ محمد قزوینی

(۲) بادشاہ نامہ عبدالحمید لاہوری

(۳) شاہ جہان نامہ خیانت خان

(۴) بادشاہ نامہ محمد وارث

(۵) عل صلح مصنفہ محمد صلح لکھنوی

ان تاریخوں میں منبری

(۲) (۵) سے زیادہ حالات

انتخاب کئے گئے ہیں اور انگریزی

تو تاریخ ہند میں اس بادشاہ کے

حال کے لئے جستجو کی گئی ہے

فہرست مضامین کا رنامہ جہانگیری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲	واقعات روز ولادت سے روز اورنگ نشینی تک صفحہ ۲ سے ۴۷ تک	۱۳	تحت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال نہیں عدل +
۳	شانہزادہ کی تسلیم و ازدواج و اولاد +	۱۴	دوازده احکام سالہ -
۴	شانہزادہ کا ہم رانا میں جانا -	۱۸	غرض شاہ طلبا سپ -
۵	ہم رانا سے شانہزادہ کا بغاوت کرنا اور الہ آباد جانا -	۱۹	قیدیوں کی رہائی اور سنگون کے نام -
۶	شانہزادہ کا الہ آباد سے آنا اور آبادی پہ جانا	۲۱	مناصب خطابوں کا ملنا -
۷	شیخ ابو الفضل کا کشتہ ہونا -	۲۲	رانا کی گوشمالی کے لئے پریز کا لکھنؤ میں ہونا
۸	باب بیٹن کا ملاپ -	۲۳	التمعا کا دینا - خطاب مناصب کا ملنا
۹	بادشاہ کا شانہزادہ کو ہم رانا میں مقرر کرنا اور پیراؤسکا الہ آباد جانا +	۲۴	پریز کا رانا پاس پہنچنا اور بار بار انہر کی فتح کا قصد کرنا -
۱۰	والدہ سلطان خسرو کا مرنا اور عبداللہ خان کا بادشاہ پاس جانا -	۲۵	پیران اکی راج کی بے اعتدالی و دیوان خاص و عام کے صحن میں -
۱۱	جہانگیر کے حکم سے اکیلی دی کا زندہ کھال کچھو انا دوسرے کا اختہ کرنا +	۲۶	ہندوؤں کے ساتھ مباحثہ -
۱۲	بادشاہ کا بیٹے کے بچاؤ کے لئے الہ آباد کا قصد اور شانہزادہ سلیم کا باب کی خدمت میں آنا -	۲۷	جشن اولین پوزوز +
۱۳	ہاتھیوں کا لڑنا	۲۸	گجرات میں مظفر خان کی اولاد کی شہنشاہ خسرو کا ہاگنا سال اول کے جلوس کے وسط میں اور اسکے معاملات +
۱۴		۲۹	چھوٹی توڑک میں جیل کے بیان لکھا ہے +
۱۵		۳۰	قندھار پر حاکم ہرات کی چڑھائی -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۱	خسرو کے مددگاروں کو نزا۔	۶۴	ایک ہیروہ کا افسانہ۔ پشیمہ کا فساد۔
۴۲	پرویز و رانا۔ دانیال کی اولاد۔	۶۶	معاملات دکن۔
۴۳	خدا مات بزرگ پر دو آدمیوں کا مقرر کرنا	۶۹	نوروز ششم سنہ ۱۰۰۰۔
۴۴	زمینداروں کی سرکشی و سزایابی۔	۷۰	آئین جہانگیر۔ نور جہان جہانگیر کا نکاح۔
۴۵	نوروز دوم مہم قندھار۔	۷۸	فرقہ روشنائی کے سردار احدا کا فساد۔
۴۶	کابل کا سفر ۱۰۰۰ سنہ۔	۷۹	نوروز ہفتم۔ جنگ ہنگال۔
۵۴	امیر لاهور قاتل ہندو پتویش پڑان۔	۸۲	کھمبایت سے جا نوروز کا آنا۔
۵۶	واقعات بابر کی۔ شاہزادہ خسرو۔	۸۵	راجہ کماوین۔ کنہین فوج شاہی کی شکست۔
۵۷	شیر افغان خان شہر نور جہان کا مرنا۔	۸۵	بادشاہ کا امیر جانا اور رانا پر لشکر کشی۔
۵۹	نوروز سوم ۱۰۰۰ سنہ۔ سفید چیتہ۔	۸۷	نہیں نوروز اور رانا کی اطاعت۔
۶۰	جلال الدین محمود کو مان کا محبت افین۔	۸۹	متفرقات۔ کشن سنگھ شاہزادہ حزم کے خالو کا مارا جانا۔
۶۱	اصف خان۔ آہو شیردار۔ راجہ مان سنگھ و خان خانان۔	۹۰	جشن دہین نوروز ۱۰۰۰ سنہ۔ شاہزادہ حزم کو شراب پلانا اور جہانگیر کی جی نوشی بیان۔
۶۲	خواجه سرہانہ کے قاعدہ کی بندی۔	۹۲	احدا کی فتح۔
۶۳	کشن سنگھ کی ترقی۔ بادشاہ کا باپ کا قبر پر پادہ پاجانا اور پتیرہ کی تعمیر کی اصلاح۔ عجیب حوض۔	۹۳	سیاسی صحف ترجمہ کی فزائش۔
۶۴	نقویر تیمور۔ نوروز چہارم ۱۰۰۰ سنہ۔	۹۴	شہ نورخان کی فتح ملک عنبر پر۔
۶۵	ہاٹ خان مغانزادہ پر وزیر۔	۹۵	ولایت کوکھرہ کی فتح اور الماسون کا ہاتھ آنا۔
۶۶	عبداللہ خان و رانا۔	۹۷	پانچویں نوروز ۱۰۰۰ سنہ۔
۶۷	پنجین نوروز۔ واقعہ عجیب۔	۹۸	پانچویں نوروز ۱۰۰۰ سنہ۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۸	خزانہ شاہی میں چوری اور چوکی لیری	۱۱۲	جام گجرات - نوروز بہین ۱۳۱۸ء
۹۹	بادشاہ کا فرنگستانی رتھ میں اجمیر	۱۱۳	ہاتھی کا شکار -
۱۰۰	سوار ہونا اور اجمیر کا بیان -	۱۱۴	احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد
۱۰۱	جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے -	۱۱۵	رتبت - سکوں پر بارہ برج -
۱۰۲	شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکاروں کا	۱۱۶	بادشاہ کی علالت - شاعری - مصوری
۱۰۳	حساب بارہ برس کی عمر سے سچاس برس کی عمر تک +	۱۱۷	کان الماس - جہانگیر نامہ -
۱۰۴	شاہنژادہ پرویز و شاہنژادہ خرم و دکن	۱۱۸	سنجان قلی قراول کا قتل -
۱۰۵	کوہستان و افغانستان کا فتاد -	۱۱۹	بازار کا ترتیب پانا - روزہ منطاری -
۱۰۶	نوروز و روز بہین ۱۳۱۸ء -	۱۲۰	شراب پینا - شکار سے توبہ کرنی -
۱۰۷	تنباکو -	۱۲۱	شبیبہ خاص جہانگیر عادل خان - الی
۱۰۸	نور جہان کا شیر و ن کا شکار کرنا -	۱۲۲	بیجا پور - دریا و مہی کا پل -
۱۰۹	دکن کے باب میں عرضداشت شاہنژادہ	۱۲۳	دبدر ستارہ -
۱۱۰	خرم و عادل خان حاکم بیجا پور -	۱۲۴	بادشاہ اور باغبان کی حکایت -
۱۱۱	کبوتر و دکنی نامہ بری -	۱۲۵	راجہ سوچ مل کی بغاوت اور قلعہ کا نگر -
۱۱۲	امرا و دکن کا عنبر سے ملنا -	۱۲۶	پر لشکر کشی -
۱۱۳	جہانگیر کا سفر گجرات -	۱۲۷	قلعہ رتھنبور -
۱۱۴	کھمبایت کی وجہ تسمیہ -	۱۲۸	نوروز چہار دہین ۱۳۱۸ء -
۱۱۵	تمغا کھمبایت میں سسکہ - بوجھ -	۱۲۹	سنگون پر درخت لگانا اور سر لوہا کا بنانا
۱۱۶	رکھن کے لئے دیواروں کا بنانا -	۱۳۰	بادشاہ کا سفر کشمیر کی طرف متھرا -
۱۱۷	ملک حمزہ کی فتح - سیوڑن کا خرچ -	۱۳۱	نور جہان کا شیر کا شکار -

۱۲۸	گسائیں جد روپ -	۱۵۱	فتح کانگرہ -
۱۲۹	گسائیں جد روپ دوبارہ ملاقات - وزن	۱۵۲	کشمیر کی راہیں کشمیر میں عمارت کا بنوانا -
۱۳۰	حسرو - بادشاہ کا دہلی میں آنا -	۱۵۳	کشمیر کی راہیں - ملک عنبر کا فساد ملک
۱۳۱	شیخ عبدالحق دہلوی - سفر کا بیان -	۱۵۴	دکن میں -
۱۳۲	سفر کا بیان - عالم خان تصویر جنگ	۱۵۵	معاملات دکن - شاہجہان دکن پہنچانا
۱۳۳	لکھنؤ میں بہرا سیدن کا کم کرنا -	۱۵۶	جشن شانزدہمیں ۱۶۱۹ء -
۱۳۴	بیان شیخ محمد میر -	۱۵۷	جنگ دکن -
۱۳۵	بادشاہ نے جو کشمیر کی	۱۵۸	جہانگیر کی علالت -
۱۳۶	منزلوں کا حال لکھا ہے -	۱۵۹	پرویز کا آنا - کانگرہ کا سفر اور
۱۳۷	الوداد کا باغی ہونا -	۱۶۰	اعتماد الدولہ کی وفات -
۱۳۸	شیخ احمد کا سہرند (سہرند) میں قید ہونا	۱۶۱	اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و باب تحلل
۱۳۹	۱۶۱۱ء سلطان عالم بنگالہ کا مرنا -	۱۶۲	قلعہ کانگرہ - خسرو کی وفات
۱۴۰	جشن یازدہم ۱۶۱۱ء سفر کشمیر	۱۶۳	نوروز ہفتدہمیں ۱۶۱۱ء معاملہ قند ہار
۱۴۱	کشتوار کی فتح -	۱۶۴	معاملات قند ہار -
۱۴۲	حساب مسافت سفر -	۱۶۵	مہم دکن سے شاہجہان کو قندھار کی
۱۴۳	راجہ کشتوار کا بادشاہ پاس آنا -	۱۶۶	مہم کے لئے بلانا -
۱۴۴	گوس جہانگیر -	۱۶۷	نورجہان کی جاگیر میں شاہجہان کا
۱۴۵	فرقہ نور بخشی -	۱۶۸	دخل دینا -
۱۴۶	فتویٰ علما ہندوستان پر کتاب	۱۶۹	شہر یار کا مہم قند ہار پر مقرر ہونا -
۱۴۷	حوطہ نور بخشی صفحہ ۱۴۷	۱۷۰	شاہجہان کی عرضداشت -
۱۴۸	شاہزادہ غیاث کا گرہ - لکھنؤ کے لشکر	۱۷۱	شاہجہان کے نام حکم دکن میں اس جانیکا
۱۴۹	میں عزت خان جلال خان کا مارا جانا -	۱۷۲	اصف خان کا جہاں ہونا -

۱۷۳	امیر دن کو سزا۔	۲۰۰	نوروز سیم سنہ ۳۷۷ شہر کشمیر۔
۱۷۴	افضل خان کا شاہجہان کی طرف آنا۔		واقعات دکن و شاہجہان۔
۱۷۸	مہابت خان کی تدبیر بادشاہ کا اجیر جانا۔	۲۰۲	شاہجہان کا صلح چاہنا عبدالرحیم خانخانان عبداللہ خان کی قصد مشاہونا
	پرویز کا شاہجہان سے لڑنے کے لئے روانہ ہونا۔	۲۰۳	احد ادا کا سرکٹنا۔
	عبداللہ خان صفی خان کی لڑائی۔	۲۰۴	نوروز سبت و یکم سنہ ۳۷۵۔
۱۸۰	سلطان پرویز کے لشکر کا آنا۔	۲۰۶	بادشاہ کا مہابت خان کی قید میں آنا۔
	فرنگی منصور کا مارا جانا۔	۲۱۰	مہابت خان سے لڑنے کے لئے نورجہان کا سوار ہونا۔
۱۸۱	خان خانان کا مقید ہونا۔		فدا علی خان کا لڑنا۔
۱۸۲	مہابت خان کا خط خانخانان کو نام۔	۲۱۳	امیر شاہی کا متفرق ہونا۔
	شاہجہان بھلی بٹن میں۔	۲۱۳	بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں۔
	نوروز دہین سنہ ۳۷۵۔	۲۱۴	احدیون اور راجپوتوں کی لڑائی۔
۱۸۵	عنبر و عادل خان پاس عبدالعزیز کا ایچی بن کے جانا +	۲۱۷	نورجہان کی تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں۔
۱۸۶	شاہجہان کی فتوحات بہار و بنگال میں۔		شاہجہان کا ٹھہر جانا اور وہاں لڑنا۔
۱۹۰	سوانح دکن۔	۲۲۱	شاہجہان کا دکن جانا۔
۱۹۱	خان زاد خان کا پلنگ زبک فتح پانا۔	۲۲۲	شاہزادہ پرویز کی وفات۔
۱۹۲	سوانح دکن۔		مہابت خان دکن کے واقعات۔
۱۹۳	ملک عنبر کی فتح۔	۲۲۳	خانجہان کا بالاکھاٹ کا ملک ظالم ملک۔
۱۹۵	خان خانان کا نظر بند ہونا۔	۲۲۴	کوسیر کرنا۔ حمید خان اور اسکی بیوی۔
	شاہجہان کی شکست۔		ملک خان حاکم بنگال اور خانخانان کا مرنا۔
۱۹۹	داراب خان کا مارا جانا +	۲۲۵	

۲۲۶	مہابت خان کا حال -	۲۲۰	غسل خانہ میں شراب نوشی -
۲۲۷	نوروز بست و دوہیں پہنچنا -	۲۲۱	طامس و کی معشوقہ کی تصویر -
۲۲۸	جہانگیر کا بیمار ہونا اور مرنا -	۲۲۲	اسکی صاحب صوبہ کابل عزت ہونا -
۲۲۹	دواور خٹک کی تخت نشینی -	۲۲۳	زہر دینا محلات شاہی میں -
۲۳۰	دواور خٹک اور شہر ری کی لڑائی اور فتح -	۲۲۴	خسرو کے برخلاف سازش -
۲۳۱	کا اندھا ہونا +	۲۲۵	جہانگیر کی ملامت -
۲۳۲	شاہجہان کا آنا -	۲۲۶	خرم سر میں دنا شیٹا خسرو کے لئے -
۲۳۳	جہانگیر کی سلطنت میں	۲۲۷	سرخ طامس و کا انگلش کمپنی کو منسب کرنا -
۲۳۴	سفارت انگلستان صفحہ ۲۳۲	۲۲۸	شاہ ایران کے سفیر کا دربار میں آنا -
۲۳۵	سمت میں سرطاس روکا رہنا -	۲۲۹	ظلم شاہی -
۲۳۶	سرطامس و کا سفر سوڑتے برہانپور تک -	۲۳۰	خرم کا رخصت ہونا -
۲۳۷	سرطامس و کی ملاقات پرویز کے ساتھ -	۲۳۱	جہانگیر کا جھوکون میں بیٹنا -
۲۳۸	سفر اجیر سرطامس و کا دربار میں جانا -	۲۳۲	دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا -
۲۳۹	جہانگیر کی طفلانہ حرکتیں -	۲۳۳	جہانگیر کا شاہانہ سفر -
۲۴۰	عہد نامہ کے باب میں دشواریاں -	۲۳۴	بادشاہ کا لباس و در او کے ہتیار -
۲۴۱	واقعات سلطنت عوام الناس کا	۲۳۵	لشکر گاہ ہت بادشاہ کی سواری -
۲۴۲	واقف ہونا - جشن نوروز -	۲۳۶	خرگاہ شاہی -
۲۴۳	سفیر دوکا جانا - عہد نامہ کی لغت	۲۳۷	امرا کے خیمے و سراپروے -
۲۴۴	اراکین سلطنت کے فساد -	۲۳۸	روکی ملاقاتیں خرم سے -
۲۴۵	جہانگیر کا خوش گپ ہونا -	۲۳۹	لشکر گاہ کی بسر اوقات -
۲۴۶	عورت اور مردوں کا ملا جلا ہونا -	۲۴۰	اجین کا سفر اور گھڑ سٹ کا پڑنا -
۲۴۷	اضلاع کا انتظام -	۲۴۱	ایران کے سفیر کا تائبیدہ جانا -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۰	خسرو سے روکی ملاقات - تحالف انگلستان کے بابتین شاہ کا عتاب -	۲۷۴	مظاہر فطرت و مناظر قدرت کے دیکھنے کی استعداد خدا داد - دو توڑک جہانگیر -
۲۵۱	طامس دکانفرت زندہ اور مخبر ہونا -	۲۷۵	بادشاہ کے عہد کے نوا اور سوانح ۲۸۷
۲۵۲	دفعۃ انگریزوں پر مہربانی - اصف خان کو رشوت دینا اور بہان سے جانا -	۲۸۸	بازی گرون کے تماشے -
۲۵۳	جہانگیر کی عادات و اخلاق اور بعض اور حالات صفحہ ۲۶۲	۲۹۷	خلاصہ سلطنت جہانگیر انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیان
۲۶۲	اکبر و جہانگیر		
۲۶۳	جہانگیر کے عدل و ظلم کے کام -		
۲۶۷	ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرنا - شراب و شکار		
۲۶۹	مصور و شاعری -		
۲۷۳	بادشاہ کی ہندوں پر مہربانی اور ان کے تہواروں کا امتنا اور اور توہات -		

بسم اللہ الرحمن الرحیم

کارنامہ جہانگیری

دیباچہ

دو کتابیں ہیں جو جہانگیر نور الدین بادشاہ منسوب کی جاتی ہیں کہ ان میں اپنے واقعات و
 سوانح عمری خود اس نے قلم بند کئے ہیں ان کے نام متعدد یہ مشہور ہیں توڑک جہانگیری اقبال
 جہانگیری جہانگیر نامہ۔ تاریخ سلیم شاہی۔ واقعات سلیم شاہی۔ یا جہانگیری۔ گوان دونوں
 کتابوں میں چند مقامات مختلف تحریر ہیں مگر دونوں کتابوں میں ضمیر منظم ہر بیان کے ساتھ اس طرح
 مستعمل ہوتی ہے جسے معلوم ہوتا ہے کہ جہانگیر خود اس کو لکھا ہے۔ ان میں ایک کتاب وہ
 توڑک جہانگیری ہے جس کو سر ڈاکٹر سید احمد خان نے ۱۸۶۲ء میں منطبع کرایا ہے اور اس کے
 بعض حصوں کا ترجمہ انگریزی میں ڈاکٹر انڈرسن صاحب کیا ہے۔ اس توڑک میں سترتوں
 سال جلوس اور اسط تک جہانگیر نے اپنی فرمانروائی کا حال شرح و بسط کے ساتھ خود لکھا
 ہاتھ سے رقم کیا ہے اور بعد ازاں اپنے معتبر امیر معتمد خان کو حکم دیا ہے کہ وہ سلطنت کے
 حالات کا مسودہ تیار کرے اور تجسے اصلاح لے اور بعد اصلاح میر کی کتاب میں شامل کر
 اوائل سال نو زدہم جلوس تک اسطح واقعات تحریر میں لائے۔ بہر اوائل سال نو زدہم جلوس
 سے بادشاہ کی وفات تک زبا دی نے معتبر سخون کو جمع کر کے ایسے حالات اخذ کئے اور
 ایک تتمہ یا تکملہ تالیف کیا اسطح یہ توڑک جہانگیری تالیف ہوئی ہے۔ دوسری کتاب میں
 پندرہ برس تک سلطنت کا حال یہ قلم ہوا ہے اس کا ترجمہ محمد یحیٰ پور افس صاحب

کیا ہی۔ ان دونوں کتابوں کی نسبت ارباب تحقیق کی مختلف رائیں ہیں کوئی ان دونوں کتابوں کو ایک بتاتا ہے کوئی انکو جدا جدا کتاب اس سبب کہتا ہے کہ انہیں مقدمات ایسے مختلف طرح بیان ہوئے ہیں کہ وہ دونوں ایک کتاب نہیں ہو سکتی کوئی ان دونوں میں ایک کے اصل درہ و سری کو غیر اصل بتاتا ہے اور چوہہ ادا کی لکھتا ہے۔ آخر کو کوئی فیصلہ قطعی نہیں ہوا کہ اصل حال کیا ہے۔ سواران و دونوں کتابوں کے مستخدم خان کی تصنیف سے اقبال نامہ اور مرزا کا مگر مخاطب حضرت خان برادرزادہ عبداللہ خان کی تالیف کا ترجمہ انگیری ہے۔ یہ ان کتابوں کے اختلافات کی تحقیقات خانی خاں نے مرزا عابد نامہ و درویش صاحب کی نہایت معتبرا و نکو سمجھ کر کی ہے اور انکو اپنی تاریخ منتخب البیاب میں لکھا ہے۔ ان کتابوں سے اور بہت سی انگریزی کتابیں تالیف کے وقت زیر نظر رہی ہیں مگر زیادہ تر حالات میں دونوں توڑک جہانگیری سے نقل کئے ہیں جہاں ان دونوں توڑکوں میں اتفاق ہے یا ایک میں نسبت دوسرے کے اضافہ ہے وہاں میں نے کچھ اس اتفاق اور اضافہ کا ذکر نہیں کیا ہے مگر جہاں اختلاف ہے انکو بیان کر دیا ہے۔ ان دونوں کتابوں میں ایک کا نام بڑی توڑک اور دوسری کا نام چوٹی توڑک رکھا ہے جس مضمون میں ضمیر مستکم استعمال ہوئی ہے اسے سمجھ لینا چاہئے کہ وہ میں نے ان دونوں کتابوں سے نقل کیا ہے۔ باقی اور کتب مذکورہ سے انپر اضافہ کیا ہے +

واقعات روز و رات روز اور نگ نشینی تک

اگرچہ ان واقعات کو میں اقبال نامہ کبریٰ میں بیان کر دیا ہے مگر یہاں جہانگیری کی زبان سے اٹھا اعداد کیا ہے +

جہانگیری لکھتا ہے کہ میرے باپ کی عمر تک کوئی بیٹا نہ جیتا تھا۔ اسکا علم اور سکے دل میں ہوتا تھا۔ وہ گوشتہ فشین درویشوں کی خدمت میں بقا، فرزند کے لئے التجا کرتا تھا۔ اسی دھن میں خواجہ بزرگوار خواجہ معین الدین چشتی کے آستانہ روضہ پر وہ گیا اور اسے یہ منت الی کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھے بیٹا عنایت کرے تو اگر وہ روضہ تک کہ ایک سو چالیس سال

از روئے نیاز زیادہ پا جاؤں۔ ان ایام میں کہ میرا باب جو بکا فرزند تھا شیخ سلیم اکبرؒ ویش صاحب
 حالت تھے۔ اپنی عمر کی بہت منزلیں طو کر چکے تھے۔ پہاڑ میں اگر وہ کے مواضع میں سے موضع سیکری
 میں رہتے تھے۔ اونسکے پاس میرا باب گیا شیخ کی حالت توجہ و بخود دی میں پوچھا کہ میرے
 کہ فرزند ہونگے فرمایا کہ بخشنده بے منت تجھے تین فرزند عنایت کر گیا میرے باب نے
 عرض کیا کہ میں یہ منت مانی ہے کہ فرزند اول کو جناب کے دامن تربیت و توجہ کے نیچے رکھوں گا
 اور حضرت کی شفقت اور مہربانی کو اسکا حامی و محافظ بناؤں گا۔ یہ سنکر شیخ نے زبان مبارک سے
 فرمایا کہ مبارک ہو کہ ہم نے بھی اسکو اپنا ہم نام کیا۔ میری والدہ وضع حمل کے دن قریب آ
 تو اسکو شیخ کے گھر میں بھیج دیا تاکہ میری ولادت وہاں واقع ہو۔ روز چار شنبہ ۱۰۰۰ رجب الاول
 ۱۰۰۰ء کو میں اپنے بہائی کے مرنے کے آٹھ مہینہ بعد پیدا ہوا۔ میرا نام سلطان سلیم رکھا
 مگر مجھے یاد نہیں کہ میرے باپ نے یہ نام یا محمد سلیم میرا کہی لیا ہو۔ وہ بیار سے مجھے ہمیشہ شیخو بابا
 کہتا تھا۔ موضع سیکری کو جہاں میری آنول نال کٹی تھی میرے باپ نے اپنے لئے ایسا مبارک
 جانا کہ چودہ بندہ ہر یک عرصہ میں اس کو ردہ کو ایک شہر عظیم بنا دیا۔ کیا اس میں کوہ و جبل و
 دود و دام کے مسکن تھے یا وہ عمارات دل کشا اور باغات پر فضا سے معمور ہو گیا جب شہر
 سلیم کی عمر چار سال چار ماہ چار روز کی ہوئی تو رسم کے موافق سلاطین میں باپ نے اس کو
 مکتب نشین کیا اور مولانا میر کلاں ہردی کو اسکا معلم اور قطب الدین محمد خان کو اسکا اتالیق
 مقرر کیا اور جب اتالیق سرحد کی حراست کے لئے بھیجا گیا تو میرزا خاں خان اتالیقی پر مقرر ہوا
 جب شاہزادہ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو ۱۰۰۵ء میں اسکو منصف ہزاری ذات و سوا
 کا باپ نے حرمت کیا جب ۱۰۰۵ء میں پندرہویں برس میں لگا تو راجہ بھگوانداس کی بیٹی سے بیاہ ہوا
 یہ راجہ امراء اعظم اکبریؒ کے پوتا اور ملک ہند کے بڑے نامدار راجاؤں میں شمار ہوتا تھا
 اسفند یار زند سلاطین میں راجہ کے گھر اکبر خود بیاہئے گیا۔ یہ سلاطین میں شاہزادہ کا دوسرا
 بیٹا راجہ اور سنگھ کی بیٹی کا باپ لے گیا اور بھگوانداس کے لئے سجدی کے گھر گیا۔ اسی سال میں راجہ بھگوانداس
 کی دختر سے لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام دادا نے سلطان النسا علیؒ کہا اور اسی ہی سال میں ۱۰۰۵ء میں

شاہزادہ کی تعلیم دارالعلوم حوالہ ۱۰۰۰

جسکا نام دادا نے خسر رکھا اسی سال میں دختر بچھٹیجی خواجہ حسن محمد زین خان کو کہ سے دوسرا بیٹا
 کابل میں پیدا ہوا اسکا نام میرے باپ نے پر وزیر رکھا۔ دختر سعید خاں سے ایک لڑکی پیدا ہوئی
 اوسکا نام عفت بانو بیگم رکھا وہ تین برس کی عمر میں لگی۔ ایک بار بہار میں راجہ کی دختر سے ایک
 لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام دولت نسابگم رکھا وہ سات مہینے کی عمر میں مر گئی۔ ۹۹۵ھ میں راجہ
 کشنوداس اٹھور کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی اوسکا نام بہار بانو بیگم رکھا تھا ۹۹۹ھ میں
 لاہور میں جگت گسائیٹی دختر موٹھ راجہ (راجہ آد سنگھ) سے بیٹا پیدا ہوا۔ دادا خود جہانگیر
 کے گھر میں گیا اور پوتے کا نام خرم رکھا جبکہ ہڑا ہوا تو اور فرزندوں کی نسبت دادا
 کی خدمت بہت کرتا تھا۔ دادا اسے بہت خوش و خرم رہتا تھا اور جہانگیر سے فرمایا کرتا
 کہ میرے اور فرزندوں کو کسی طرح کی نسبت اس فرزند سے نہیں ہے میں اوس کو اپنا
 سگا بیٹا جانتا ہوں ایک اور بیٹی پیدا ہوئی جسکا نام سلطان بیگم میں نے رکھا۔ وہ بارہ
 مہینے سے زیادہ زندہ نہ رہی۔ ایک اور لڑکی پیدا ہوئی جو سات روز زندہ رہی۔ شاہ
 کشمیر کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی برس و زکی ہو کر مر گئی۔ شاہی بیگم دختر ابراہیم
 مرزا سے ایک اور لڑکی پیدا ہوئی وہ آٹھ مہینے جی۔ اوسکے بعد خلعت گسائیٹی ماد خرم سے
 ایک لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام میں لذت النساء بیگم رکھا۔ وہ پانچ برس کی عمر میں مر گئی
 ٹیری توڑک میں لکھا ہے کہ ایک مہینے میں دو بیٹے خواصون سے پیدا ہوئے جنکے نام
 جہاندار اور شہر یار رکھے گئے۔ مگر چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مادر پر ویز سے ایک
 جہاندار اور مادر خسرو سے شہر یار دوسرا بیٹا پیدا ہوا۔ یہ غلط لکھا ہے +

سنتلہ میں شہنشاہ اکبر خود کن کوڑونہ ہوا اور صوبہ اجمیر جہانگیر کی قیول میں دیا اور
 راجہ مانگہ و شاہ قلی خان محرم اور اور امر کو شہزادہ کی خدمت میں متعین کیا اور رانا کے فساد
 مٹانے کے لئے شاہزادہ کو حکم ہوا غرض اس مفارقت اختیار کرنے سے یہ تھی کہ وہ خود مالک
 دور دست میں جاتا تھا مسند خلافت شاہزادہ ولی عہد سے خالی نہ ہوا اور رانا کے متعلق
 حدود بھی لشکر کے بے سپر ہوں جب شاہزادہ اجمیر میں آیا تو رانا کے ہتھیال کے واسطے

اجمیر میں شہنشاہ اکبر کا دربار تھا

فرج پہنچی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سیر کرتا اور شکار کھیلتا ہوا وہ دے پور میں گیا۔ لشکر شاہی
 نے رانا کو کوہستان اور جنگلوں میں پیرایا واقعہ طلب غنیمت شاہ گویوں نے شہزادہ کو گاہ و
 بیگاہ یہ سمجھا تا شروع کیا کہ حضرت شہنشاہ اکبر کو تسخیر دکن میں مشغول ہیں بغیر ملک کے فتح کر کے
 اور سکایا گیا تا آخر میت بادشاہانہ سے دور ہے اگر اس وقت حضرت مراجعت کریں اور اکبر آباد
 کے پرگنے جہاں پائے لے لیں کہ مہموری اور سپر جہلی میں مشہور ہیں تو بہتر ہوگا۔ بنگالہ میں
 تازہ غور ویش برپا ہوئی تھی اور بغیر راجہ مان سنگھ کے اسکی صورت کا ٹٹنا مشکل تھا اسلئے
 راجہ نے بھی شہزادہ کی مراجعت کو اپنا عین مدعا جانا اور اس ارادہ کا سلسلہ جنباں ہوا
 تا کہ زیر رانا کی مہم ناتمام رہی اور شہزادہ اکبر آباد چلا۔ قلیچ خان جو قلعہ اگرہ کی حراست کرتا تھا
 وہ شہزادہ کی خدمت میں آیا۔ بعض ہنگامہ طلب شورش منشوں نے بہت مبالغہ سے شہزادہ سے
 عرض کیا کہ اگر آپ قلیچ خان کو گرفتار کر لیں تو قلعہ اکبر آباد جو دفاہن اور خزانہ سے مالا مال ہے
 سہولت سے میسر ہوگا۔ ابھی مخالفت کا فتنہ مدار کے بالیں پر سر رکھے ہوئے تھا کہ شہزادہ نے ان
 باتوں کو نہ سنا اور خان مذکور کو جانے کی اجازت دی وہ قلعہ میں آیا اور شہزادہ الہ آباد کی جانب
 روانہ ہوا۔ قلعہ اکبر آباد میں مریم مکانی والدہ شہنشاہ اکبر نے جب یہ حال سنا تو وہ روانہ ہوئی
 کہ پوتے کو اس غمیت سے باز رکھے۔ پہلے اس کے دادی پوتے پاس پہنچے پوچھا کشتی میں سوار ہو کر
 بہت جلد الہ آباد کو روانہ ہوا۔ مریم مکانی آئندہ ہو کر قلعہ اکبر آباد میں آئی غرہ صفر ۹۷۱ میں
 شہزادہ قلعہ آباد میں آیا۔ اور اکبر آباد کے جہاں پار کے اکثر مقاموں کو اپنے قبضہ میں لایا اور انکو
 اپنے نوکروں کو جاگیر میں دیا۔ صوبہ بہار شیخ خدیو مخاطب قطب الدین خان کو کلتاش کو
 عنایت کیا اور سرکار جو نیوز لالہ بیگ کو مرحمت کی سرکار کا پبی نسیم بہادر کو کر امت کی
 اور انکو اپنے اپنے محال متعلقہ میں روانہ کیا اور کھنسور دیوان سے خزانہ کا تیس لاکھ ویم
 کہ خالصات صوبہ بہار کے حاصل کا جمع ہوا تھا لے لیا۔ جب یہ باتیں مستر اتر و متوالی شہنشاہ
 اکبر نے سنیں تو اپنے دست حوصلہ و قوت بردباری و نہایت دستگی کے سبب
 اصلاً ان کو دل میں جگہ نہ دی شریف خان اپنے ملازم کے ہاتھ فرمان بھیجا

ہمعمان سے شہزادہ کا بغاوت کرنا اور اکبر آباد جانا +

اس میں بعد نصیحت کے حکم طلب تھا جب فرمان آیا تو اس نے بادشاہ پاس جانے کا ارادہ کیا مگر پھر اس میں توفیق کیا اور شریف خان کو جانے نہ دیا اس نے چالپوسی اور خوشامد گونی ایسی کی کہ شاہزادہ نے اس کو وکیل السلطنت کر دیا۔ شاہزادہ نے اس فتنہ خانہ خیر کے دور کرنے کو احکام کر ملک دکن کی فتح سے ہاتھ اٹھایا گو وہ قریب لقمہ تھا۔ اردو میں بہشت نامہ میں اس ملک کی کاسازی کو خانخانان کی مردانگی اور کاروانی کے حوالہ کیا اور مراجعت کی اور ہم مرد وادہ کو وہ آگرہ میں آگیا۔

ان دنوں میں شاہزادہ نے خواجہ عبداللہ کو خطاب عبداللہ خانی کا دیا اور شاہزادہ میں جب بادشاہ اکبر آباد میں تھا شاہزادہ سلیم میں ہزار سوار لیکر بیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ اور نامدار ہاتھوں کو ساتھ لیا اور دار الخلافہ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اگرچہ ظاہر میں اپنا ارادہ یہہ بتلایا کہ والد ماجد کی قدسوی کو جاتا ہوں لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر تو ہی اور ملک جوئی کو لازم ہے جب شاہ کو اس آئین سے بیٹے کے کئے کی خبر ہوئی تو فوج العین کے ہٹنے کی سرت و انبساط وحشت و تفرق سے بدل گئی اور امرائے نفاق آمیز باتیں ایسی شاہزادہ کے سے کہیں کہ اسکا وہم اور بڑھ گیا جعفریگی اصفحان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصیدہ نامہ کا جاگیر دار تھا جب اس فتنہ میں شاہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک معتد کے ہاتھ لعل گران بہا شاہزادہ کی نذر کے لیے بھیجا۔ اس اثنا میں فرمان صادر ہوا کہ تجھ فرزند کا اس انہو لشکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہماری خاطر کو اکیلے اندیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے یہ انوکھی رسم تو نے ہی نکالی ہے کہا پگ گھر میں اس شوکت و حشم سے بیٹا آئے۔ اگر اسے مطلب ظہار جمیعت اور عرض پیادہ ہے تو اسکا مجرا ہو گیا آرمیوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور جبریدہ جلد خدمت میں آ۔ اگر تجھ کو کچھ تو ہم ہے اور ہنوز خاطر سلطان نہیں ہے تو کہ آنا و کو معاودت کر۔ اور جب تو ہم اور تفرقہ کا نقش تیرے دل پر سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شاہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر اور اندیشہ مند ہوا اور نامہ میں توقف کر کے ایک عزمداشت باپ پاس بھیجی جبکہ مضمون یہ تھا کہ مجھ مرید نے نہایت آرزو مندی سے

شاہزادہ کا الٹا بڑے آنا اور نامہ سے پہر جاننا +

کعبہ مقصود کا احرام کیا تھا کہ بہت جلد آستانہ ہوسی کی سعادت حاصل کرونگا۔ اٹاؤہ میں حضور کا حکم آیا کہ آگے آنے کی جرأت نہ کرنا اور پیچھے الہ آباد جانا تعجب ہے کہ اس نیاز مند کے اخلاص نے حضرت کے دل پر اثر نہ کیا اور نہ پڑے ایک فتنہ منشاہدوں خداے مجازی کو بندہ حقیقی کے حق میں لگنا کر دیا۔ اور اس مرید کو چند روز تک اپنی خدمت کی سعادت محروم کیا اسید ہے کہ اس نیاز مند کا صدق باطن حضرت کے باطن پر پڑا اپنا ڈالے گا فقط چند روز اٹاؤہ میں شہزادہ ٹھہرا اور پھر الہ آباد کو روانہ ہوا تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ ہم نے تم کو جاگیر میں صوبہ بنکا لیا اور اڑیسہ عطا کیا اپنے آدمیوں کو بھیجا اور اس پر تصرف ہو۔ شہزادہ نے صلح وقت اس طرح لشکر کے پیچھے بیٹھ دیکھی اور دل پر عذر محروص کئے۔ جب شہزادہ الہ آباد میں وہ آیا تو وہ کام کرنے شروع کئے جو مخصوص فرمان رویوں کے ساتھ ہوتے ہیں جیسے اپنے ملازمین کو خطاب سلطانی اور خانی عنایت کرتے۔

شیخ ابو الفضل کا شہزادہ

شہزادہ سلیم اور ابو الفضل میں ناسازگاری روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ بادشاہ کا حکم ابو الفضل پاس گیا کہ دکن کی ہم اپنے بیٹے شیخ عبدالرحمن کو سپرد کر کے ہمارے پاس چلا آ۔ جب سلیم کو اس طلب کی خبر ہوئی تو اس کو یقین ہوا کہ اگر شیخ حضرت پاس پہنچ گیا تو وہ فتنہ کے اسبباً ترتیب لگا اور تحریک اسکا قدم در میان میں ہوگا دربار میں مجھے قدم رکھنا نصیب ہوگا اس صورت میں علاج واقعہ پیش از وقوع کرنا چاہئے اسلئے اسے شیخ کے ہندوستان کے لئے زنگہ دیو کو مقرر کیا اس کا وطن شیخ کے سر راہ تھا۔ اس نے اس کام میں دل لگایا اور گھات میں بیٹھا جب شیخ سر راہ پر گذرے یا جو گوالیار سے دس گوس پر پہنچا راجہ کے سوار پیادوں کی جمعیت نے جا کر شیخ کو گھیر لیا اس کے ساتھ چند خدمت گار تھے شیخ نے بھاگنے کی ننگ کو پسند نہیں کیا اور نیز دشمن کے زحف میں اسکا بچکر نکل جانا بھی ممکن نہ تھا کہ زنگہ نے اسے مار کر اسکا سر سلیم پاس لے آیا بھیجا۔ بڑی توڑک میں تو ابو الفضل کے قتل کرنے کا سبب لکھا ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا مگر چھوٹی توڑک میں اس قتل کی وجہ میں جہانگیر نے اپنا اسلامی جوہر خوب دکھایا ہے اور یہ لکھا ہے کہ میرے باپ اکبر ایام سلطنت میں ابو الفضل

اوسکے دل پر نقش کر دیا تھا کہ آنحضرت جنہر سے میری ہزار جانیں قربان ہوں۔ ایک غریب
 مضیع و بلیغ تھے اور اوہیں کی تصنیف قرآن شریف پر وہ کلام الہی نہیں ہے اس لیے
 میں نے ایک دم مقرر کیا جسے ابو الفضل کو قتل کیا اور اوسکا سر میرے پاس دے دیا۔ مجھے یہاں
 اس سبب میرا باپ مجھے ناراض ہو گیا اور حسد پر زیادہ الطاف کرنے لگا اور فرما کر
 لگا کہ وہ بادشاہ ہو گا میں نے اپنے بیٹی کی طرف رجوع کی اوسکے حقیق سے خدا نے میرا
 پورا کر دیا اور مجھے ہندوستان میں بادشاہ بنا دیا۔ ابو الفضل کے مرنے کے بعد میرا باپ اہ مستقیم
 پر کچھ آیا اور اسے جانا کہ ابو الفضل کی بات غلط تھی +

اگرچہ اس ابو الفضل کے واقعہ سے باپ بیٹوں میں جلد صفائی ہو گئی مگر شہزادہ اس حرکت سے
 مجبور بہت تھا اس حجاب دور کرنے کے لئے اکبر نے سلطان سلیم کو اس پاس بھیجا کہ
 وہ نواز شہزادے شاہانہ سے دلجوئی کرے۔ سلیم نے شہزادہ کی تسلی اور سکین سب طرح کی
 تو وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے آج سے چلا اور جب گھر سے دو منزل
 آیا تو حضرت مریم مکانی فرزند پروری کے سبب پوتے کو اپنے گھر میں لائیں اور باپ سے
 ملا یا۔ بادشاہ نے اپنی پکڑی بیٹے کے سر پر باندھی اور جانثینی کی نوید سنائی۔

چونکہ شہزادہ سلیم رانا کی مہم کو تمام چھوڑ کر چلا آتا تھا اس لئے بادشاہ نے چاہا کہ اوس کو
 وہی تمام کرے۔ اوسکو رانا کی مہم پر نامزد کیا جب شہزادہ فخر میں آیا تو اوس نے ایسے
 خزانہ اور لشکر کی القاس کی جو اس کا روضہ نگار کو فاکریت ارباب خل نے اوس کے سرخجام
 میں بجا ایستادگی کی تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید
 حضرت کے حکم کو حکم الہی کا نمونہ سمجھ کر نہایت شوق سے اس مہم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت
 اس مہم کا سامان ایسا مہیا نہیں کئے گئے کہ وہ سر انجام پزیر ہو سکے۔ اپنے تئیں یہودہ طور پر
 کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے حضرت کو معلوم ہے کہ رانا کو ہستان سے نہیں
 اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور جہانگیر مکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے
 اس کے کسی تدبیر پر مہم پر صرف توئی جگے کہ اوسکو کو ہستان میں غرضیں کرنے

بایں بیٹوں کا لایا +

بادشاہ نے شہزادہ کو حکم دیا کہ وہ اپنے گھر میں رہے اور اس کے پاس نہ آئے

اور ہر طرف فوج اس قدر ہو کہ جیب وہ رانا سے دو جا رہو تو اس کچھدہ برہمہو کے ساگر و تشوہا
نے کسی اور روش میں صلاح دیکھی ہو تو مجھے حکم ہو کہ میں حضور کا قدم بوس ہو کر اپنی محال جاگیر میں
جاؤں اور اس مہم کے لائق سامان کر کے بہت سی جمعیت کے رانا کا استقبال کروں شہنشاہ
اکبر نے اپنی بہن بخت النساء بیگم کو شہزادہ پاس بھیجا جسے جا کر یہ کہا کہ بادشاہ نے شہزادہ کو سنا
مسو میں رخصت کیا ہے اور ارباب منجم ملاقات کو بخش بتاتے ہیں سائے مناسب کر وہ الہ آباد
کو چلا جائے۔ بہر صورت اس کا دل چاہے تو لے چلا آئے۔ اس پیغام کے بعد سلیم الہ آباد کو روانہ ہوا
اور وہاں جا کر چند روز شاد کامی میں گزارے۔

والدہ جنرل کے دماغ میں بیہوش ہوئی اور سودائی ہو گئی اور حسرت کی یہ لہر روی کی
خیم نے اس دیوانگی کو اور زیادہ کیا اور نے لونڈیوں سے افیون لیکر کھانی اور باہن فدا پر سر رکھا
محمد شریف وکیل سلطنت ہوا۔ اس کے ساتھ عبداللہ خان کی صحبت نہ نہیہ کی وہ بادشاہ
پاس چلا آیا اور یہاں اس نے نصرت نزار و پانصدی اور خطاب صفدر خانی پایا جس کے
بیٹا الہ آباد گیا تھا باب کو اس کی سفارت ناگوار تھی۔ واقعہ جو فتنہ طلب روز ایک مقدمہ
ترتیب گیر بادشاہ کی طرح میں وحشت پیدا کرتے تھے اور شہزادہ کی دوام یاد گساری
کو بیان کر کے دوسری کے لباس میں شکایت کرتے تھے۔ اہل غرض کی تائید کے لئے یہ واقعہ
پیش آیا کہ ایک واقعہ نویس شاہی ایک خانہ زادہ جو شہزادہ کا خواص تھا عاشق ہوا
اور یہ خانہ زادہ ایک درخت گار بنیفتہ ہوا۔ اور تینوں متفق ہو کر بھاگ گئے۔ کہ دکن میں
جا کر شہزادہ وانیال کی خدمت میں روزگار رہ کر رہیں۔ جب شہزادہ نے یہ حال سنا تو
اس نے سوار دیکو بھیجا کہ تینوں کو پکڑو اور بلوایا۔ شہزادہ نے واقعہ نویس کا پوسٹ زندہ کنہ
کرایا اور ایک خدمتگار کو خواجہ سرا بنایا۔ اور دوسرے کے جوتہ کاری کی۔ اس سیاست
آدمیوں کے دلوں میں ہراس اور رعب چھایا۔ اور لوگوں کا بہانہ بند ہوا۔ اس قصہ کو
بہت آجے تا کیے ساتھ بادشاہ سے عرض کیا ہے۔ بادشاہ براشتہ ہوا اور اس نے
کہا کہ ہم نے باوجودیکہ جہان کو شمشیر سے تھخیر کیا لیکن اپنے سامنے ہیر کا ہی پوسٹ کندہ

والدہ سلطان شہزادہ کا اور عبداللہ خان کا یا بادشاہ پاس جاتا۔ جو ایک حکم سے ایک دیوانہ کہاں کیچا اور کافر کا پتلا

نہیں کرایا میرے فرزند عجب شہی القلب ہیں کہ زندہ آدمی کا یورست کندہ کراتے ہیں۔
 فتنہ انگیزوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ شراب میں افیدن لاکر اس قدر شہزادہ نوش جان
 کرتا ہے کہ طبیعت کی برداشت نہیں کر سکتی۔ طیقان کیت اور سیتلا و نشہ میں مزاج میں
 شورش ہوتی ہے اور احکام مذمت انجام سرزد ہوتے ہیں اس وقت کسی کو چون و چرا کا
 یارا ہوتا نہیں اکثر آدمی چپ جاتے ہیں اور جنگا حاضر رہنا ضروری ہوتا ہے وہ نقش
 کلیم اور صورت دیوار بن جاتا ہے ان باتوں کو سنکر بادشاہ کا روبرو خود الہ آباد جا کا ہوا۔
 دسمبر ۱۱۲۲ء کو وہ کشتی میں بیٹھ کر روانہ ہوا۔ اثناء راہ میں کشتی ریت میں بیٹھ گئی دوسرے
 روز مینہ شدت سے برسا اور حضرت مریم مکانی کی بیماری کی خبر آئی شہنشاہ ماکہ عیادت
 کو الٹا گیا اور وہاں کا انتقال ہو گیا۔ اس سبب بادشاہ کا الہ آباد جانا رہ گیا۔ جب
 شہزادہ کو ان واقعات کی خبر ہوئی تو بے تحاشی اور بے تامل اکبر آباد کی طرف روانہ ہوا
 باپ بیٹے کے آنے کو ان تمام کفار و کفر و سمجھا۔ بیٹا باپ کی خدمت میں آیا۔ باپ کو سمجھا یا۔
 کہ ایسا ظاہر ہوتا ہے بادہ بیماری کی کثرت سے تیرے دماغ میں خلل ہو گیا ہے بہتر ہے کہ
 چند روزہ دلچسپی میں بسر کرو تاکہ علاج سے تیرے دماغ کی اصلاح کی جائے اور سکون و عبادت
 میں سمجھا یا۔ اسکے پاس ہر روز نان نہیں جاتی تھیں دس وزو وہ یہاں رہا پہر معلوم ہوا کہ شہزادہ
 کی جو بادہ گساری اور آشفتنہ دماغی معروض ہوئی تھی وہ واقعی نہ تھی اسلئے حکم ہوا کہ وہ
 دولت خانہ میں جائے شہزادہ باپ کے روز سلام کرنے جاتا۔ اگر وہ میں بادشاہ بیمار ہوا اس بیماری
 کی حالت میں شہزادہ سلیم کے ہاتھی گرانبار اور خسرو کے فیل آب روپے دو کو لڑا یا سلیم اور خسرو
 دو نو لہوڑوں پر سوار ہو کر اس لڑائی کا تماشا قریب دیکھنے گئے شہزادہ خرم دادا پاس جہر کہ
 میں بیٹھا بعد از وہ خود کے فیل گرانبار نے آنا پھر گئی دکھائے اور اپنے حریف کو مانہ کیا اسلئے
 کو مکہ میں تھیں فیل کو لائے تو شہزادہ سلیم کے آدمیوں نے فیلان کو منہ کیا اور اسکے ڈھیلے
 اور تھمرے جس اسکے خن غلام خسرو بادشاہ سے اس بات کی شکایت کی شہنشاہ سلیم کی
 اس گستاخی سے اور بیباکی سے متحیر و متحش ہوا جسے اسکی علالت کو طول ہوا اور کسی

بادشاہ کا بیٹے کے سمجھانے کے لئے الہ آباد روانہ ہوا شہزادہ سلیم کا باپ کی خدمت میں آنا

باخبروں کا لڑنا

علاج سے آرام نہ ہوا اس بیماری میں ساری سلطنت کے کام خان اعظم کے ہاتھ میں آئے حبیب شاہ
 دیکھا کہ بادشاہ کی زندگی تمام ہو چکی ہے تو اس نے اسے مان سنگہ سے جو بڑا صاحب اقتدار تھا
 صلاح کی کہ سلطان خسرو کو شہنشاہ بنائے۔ ان و امیروں کی برابری کوئی صاحب اقتدار نہ تھا انہیں سے
 خسرو خود امیر زادہ راجہ مان سنگہ کا اور داماد خان اعظم کا تھا۔ اوخون نے سلیم کی گرفتاری کا ارادہ
 کیا کہ جب وہ اپنے روزانہ دستور کے موافق کورنش کے آئے دولت خانہ میں آئے تو اس کو
 پکڑ لیجے مگر یہ نہ سمجھے کہ یہاں فخاب پر خاک پڑ سکتی ہے اور تقدیر کی تحریر کو دغا بازی کی کرنا کس
 صحیح کر سکتی ہے۔ دشمن جب کہ نہ جو مہربان باشد دوست بد دوسرے روز سلیم کشتی میں
 بیٹھ کر حسب دستور بادشاہ کی کورنش کے لئے گیا جب کشتی قلعہ کے نیچے آئی تو میر ضیاء اللہ
 قزوینی سر اسید و بریانی شہزادہ پاس کشتی میں کود کر آیا۔ اس نے بادشاہ کے قریب حاضر گئے
 کی اور سازش مذکور کی خبر سنائی تو شہزادہ سلیم نے اپنی کشتی الٹی پھرنائی۔ اپنے گھر میں کمر غم نہ
 بیٹھا۔ بادشاہ میں کچھ سانس باقی تھے کہ سایہ امرا اس پاس جمع ہوئے۔ اور خان اعظم اور
 راجہ مان سنگہ نے اور امیروں کے مشورہ کیا کہ شہزادہ اعظم سلطان سلیم کی فضائل سے کو معلوم
 اور شہنشاہ جو اس کی نسبت راز رکھتا ہے وہ بھی سچا جانتے ہیں کہ اس کو منظور نہیں ہے کہ وہ
 اس کا جانشین ہو۔ جب یہ بات کہی گئی تو محمد خان نے جلا کر کہا کہ کیا بلکہ ہوشاںزادہ سلیم کے
 ہوتے اور اسکے بیٹے کا تخت سلطنت پر بٹھانا ہمارے چٹائی کا تاروں کی رسم و آئین کے
 برخلاف ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ حالانکہ امیر کبیر تھا اور خاندان شاہی دور کا رشتہ رکھتا تھا یہ
 کہہ کر مجلس اٹھ چلا گیا۔ خان اعظم تو چپکا ہو رہا تھا جبرام داس کچھواہ مع اپنے نائبینوں
 کے خزانہ کی حفاظت کو گیا۔ اور مرتضیٰ قلعہ سے باہر گیا اور سادات بارہ اور اپنے نائبینوں کو جمع
 کرنے لگا۔ اس اثنا میں مرزا شریف اور محمد خان نے آنکر راجہ سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہتے
 ہو۔ اس نے اونکو اپنا دوست جان کر یہ کہا کہ میں شہزادہ پاس جانا چاہتا ہوں محمد خان نے
 کہا کہ میں یہ کام کرنے کو تیار ہوں تو مرتضیٰ خان نے کہا کہ تم شہزادہ سے پاس چلو اور اس کے
 کہہ دو کہ میں اپنے لوگوں کے ساتھ آتا ہوں +

شہزادہ جب میرضیا کے کہنے سے اپنے گہر آیا تھا تو احمق جمع ہو کر اُسے کہہ رہے تھے کہ حضور
 کیوں ایسے غافل بیٹھے ہیں آپ کے دشمنوں نے اپنا کام کر لیا اور حضور کو تخت پر بٹھادیا اور
 انہوں نے قلعہ پر توپیں حضور کے محل اور اُن کے لئے لگا دیں شہزادہ سلیم ان احمقوں کے
 کہنے سے قریب تھا کہ اپنی کشتی میں سوار ہوا اور بھاگ کر اپنی جان بچائے کہ شیخ رکن الدین
 شہزادہ کے ملازموں میں سے زیادہ بہادر اور نیک تھا اور بہت سی سپاہ اپنے پاس کہتا تھا
 آیا اسے شہزادہ کو سمجھایا کہ آپ متقل رہئے دیکھئے دو گھنٹے میں کیا ہوتا ہے شہزادہ اپنے
 اس بہادر کی نصائح سن ہی رہا تھا کہ مرزا شریف آن بچھا۔ اسے کہا دشمنوں کی جماعت
 شکست بردہ گئی ہے اور میر تقی خان حضرت کے پاس آئے کوہے۔ یہ سن کر شہزادہ بہت مسرور ہوا اور
 آدمیوں کی بہت بند بھاگ لگا لگا دارایگ آیا۔ اور میر تقی آہنچا۔ بارہ کے سادات عظام
 میں سے بہت آدمی اس کے پاس آئے۔ کوشش کر کے اسے شادیانہ کے نقائے بچانے کا حکم دیا
 کہ شہزادہ نے اسکو منع کیا کہ شہنشاہ سے علیل ہے یا بایجانا مناسب نہیں۔ آدمیوں کا
 اجتماعی شہزادہ کے پاس ہونا شروع ہوا۔ خان اعظم بھی شرمندہ سے آئے اور مہر بجا کا شاہزادہ
 نے خسروانہ اسیر عنایت کی اور او کی اس حرکت کا ذرا خیال نہیں کیا جب حاجہ مان سنگہ نے
 دیکھا کہ باسہ بٹ گیا اور مقدمات کی اور ہی صورت ہو گئی تو وہ سلطان خسرو کو اپنے گہر
 لے گیا اور دو سو روز کشتیوں میں بنگال بھاگنے کا ارادہ کیا۔ شہزادہ سلیم اپنے امرا کو ساتھ
 لیکر قریب لڑکے پاس گیا اور اس کے قدموں پر گرا۔ اسے دیکھا کہ باپ نزع کی حالت
 میں پڑا ہوا ہے۔ شہنشاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں اور اشارہ کیا کہ بتا اور خلعت چھوڑا
 کے لئے تیار ہوا تھا لاؤ۔ اور میر خیر شاہزادہ کی کمر سے باندہ ہو۔ بعد اسکے شاہ کا انتقال ہوا
 اسکی جہیز و تکفین ہوئی سلیم نے خود باپ کے جنازہ کو قلعہ کے دروازہ تک کنا۔ بادشاہ
 جب ان مراسم سے فرصت ہوئی تو اسے قلعہ اور خزانہ راجہ رام داس کو سپرد کیا اور خود
 اپنے محل میں گیا۔ یہاں اسے سنا کہ راجہ مان سنگہ سلطان خسرو کے کشتیوں میں
 ہو کر بنگال کو جاتا ہے اور اپنے تمام خدمتگاروں اور سپاہ کو ساتھ لئے جاتا ہے جہاں لیکر

اسے ایک فکر پیدا ہوا اور اس نے راجہ کے بہائی مادہ ہو سنگھ کو بھیجا کہ اس کو اطمینان دلا کے
 اولٹالے آئے۔ راجہ پاس دھو سنگھ گیا اور اس کو سخت لعنت ملاست کی یہ تو نے کیا کیا
 کہ تو بادشاہ کو چوڑ کر جاتا ہے۔ اس کی فائدہ دیکھا ہے۔ راجہ نے جواب دیا کہ شانزدہ خیموں کو
 ہے اور وہ معاملات دیکھتا نا وقت ہی بج پوری ہیں اس کی اطمینان خاطر کے لئے یہ کام
 ہیں غرض اس اجہ کی معرفت بادشاہ اور راجہ کے درمیان عہدہ بیان ہوئے۔ ان سنگھ
 اور خسرو و نوبادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بیٹے نے باپ کے پاؤں پر سر رکھا باپ بیٹے کو گلے لگا
 اور پیار کیا اور منہ جو ما +

۸۔ جادی الاخر ۱۰۵۰ مطابق اکتوبر ۱۶۰۵ء میں جس کی عمر بیس سال اور خلافت اگرہ میں تخت
 سلطنت پر جلوں کیا۔ نور الدین جہانگیر بادشاہ اپنا لقب نام رکھا۔ اس تخت نشینی کے وقت
 جہانگیر نے اپنے قلمرو واقع شمالی نربدا کو ایسے بڑے امن و امان میں پایا جیسے کہ ایسی وسیع
 سلطنت میں توقع ہو سکتی ہے۔ بنگالہ میں عثمان سرکشی کر رہا تھا۔ مگر یہ سرکشی صرف ملک ٹیسہ
 میں محصور تھی بادشاہ غالب ہاتھا۔ البتہ ملک کن میں زیادہ شورش برپا تھی۔ احمد نگر جو ابھی
 شاہی قبضہ میں آیا تھا نظام شاہی سلطنت اپنی وال سلطنت کے دوبارہ حاصل کرنے میں اس
 ملک سے چھن گیا تھا اس کے لئے لینے میں کوشش کرتی تھی۔ اولین جلوں کے بعد جہانگیر نے
 حکم دیا کہ رنجیر عدالت لڑائی جاکر اگر ستم رسیدوں مظلوموں کی داد جو اسی اور عمر رسی میر
 دارالعدالت کے متصدی تامل و تامل کر رہا وہ اس رنجیر کے پاس آئیں اور اس کو بلا جبر
 تاکہ اس کی آواز سے بادشاہ آگاہی پائے اور ان کا انصاف چکائے۔ یہ رنجیر خاص سونے کی
 تھی اور سکاٹل میں آگرتھا۔ اس میں ساہتہ گہنے ڈھلتے تھے اس کا وزن چار ہندوستانی سونے کا
 ایک سوا اس کا قلعہ کے شاہ برج کے کنگورہ سے ستوار کیا گیا اور دوسرا سوا اس کا دریا کے کنارہ
 پر اس میں سنگین سے مستحکم کیا گیا جو اس طلب کے لئے نصب کیا گیا تھا۔ اس حکمت سے ستم زدوں
 کو عرض کیوں کا تو ستم دہوند ہنا پڑتا تھا بغیر ان کی خوشامد درآمد کے اس رنجیر سے کام
 نکلتا تھا۔ اہلکاروں کی شرارت سے جو مظلوموں کی رسائی بادشاہ تک نہ ہوتی تھی اور

تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال +

رنجیر عدالت

اونیکے حال سے بے علم رہتا تھا اسکا السند ادھوا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں نے یہ حکم دیا کہ کل ممالک
 محروسہ میں ان احکام کو عمل میں لائیں اور انکو دستور العمل بنائیں ول زکوٰۃ و متاع و میرحری
 و سہار و تحالف جو جاگیر داروں پر صدوبہ و سرکاری اپنے نفع کے لئے وضع کئے ہیں منع
 کئے جائیں یعنی راہوں اور دریاؤں اور شہروں اور قصبوں اور گھاٹوں اور بندرگاہوں پر
 محصول و روپائی نہ لی جائے نہ بھیت دی جائے حکم اکبر و باربر دو نو کے عہد میں جاری ہوا تھا
 اب (اسکی تاکید اور زیادہ کی گئی) — حکم دوم میں راہوں میں کہ چوری ہوتی ہے اور ڈاکہ
 پڑتا ہے اور وہ آبادی سے دور ہوں تو اس نواح کے جاگیردار وہاں سروسے اور مسجد بنا
 اور نواکھد و ایسے تاکہ آبادی کا باعث ہو اور اس سرزمین میں یک جماعت آباد ہو اور اگر ایسی
 ایسے محال خالصہ نزدیک یہوں تو وہاں تصدی سکھار اسکا سر انجام کرے اور راہوں میں
 سودا گروں کی مال کی گتھریاں اونکی ضابطہ نہ کہہ لیں
 حکم سوم تمام ممالک محروسہ میں خور و بند و مرے خواہ مسلمان اور سکال اسباب و کھاروں
 دیا جائے اور ایسے کوئی سرکاری ملازم مداخلت کرے اور اگر کوئی لاوارث مرے تو اس کے
 مال اسباب کی حفاظت کے لئے ایک شرف و تحویلدار الگ مقرر کیا جائے تاکہ وہ مال مصداق
 شرعی میں خراج ہو جیسے کہ مساجد و سراپوں کے بنوانے میں و رکنوں و درتالابوں کے کھدوانے میں
 شکستہ یوں کی مرمت کرانے میں سرکاری مصداق آئے +
 حکم چارم مسکرات و شراب بگٹ بوزہ کوئی شخص بنانے یا نے نہ بیچنے پلے اگر چہ
 خود شراب اٹھارہ برس کی عمر سے اب تک یعنی اٹھیس برس کی عمر تک پیتا ہوں اور عرق و
 کے میں پیلے نوش جان کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ شراب اپنا پورا اثر کیا تو اسکا حکم کہ ناشروع کیا ست
 سال میں بندہ پیالہ چہ سات پیالہ پر روزانہ نوبت پہنچی۔ شراب کے وقت بھی محفل
 تھے۔ بعض اوقات تین چار بجے دن کے پینا شروع کرتا تھا بعض اوقات رات کو چہرہ
 کو تیس سال تک یوں شراب پی بعد ازاں اس کو شراب پیتا۔ پھر آخر دنوں میں فقط
 ہضم طعام کے لئے شراب پیتا +

دور از حد احکام

حکم پنجم۔ کسی رعایا کے مکان کو سرکاری آدمی زوںی نہ بنائیں۔ بے گھر بے در کسی کا کرنا
اچھا نہیں ہوتا +

حکم ششم۔ منع کیا گیا کہ کسی جرم کی سزا میں ناک کان نہ کاٹے جائیں اور عینے بھی درگا
الہی میں نذر کی کہ کسی شخص کو اس سیاست سے معیوب نہ کر دیں گا +
حکم ہفتم۔ کوئی جاگیردار خالصہ کا عامل کسی رعیت کی زمین کو زبردستی چھین کے
خود کاشت نہ کرے +

حکم ہشتم۔ عامل خالصہ و جاگیردار جس پر گنہگار ہوئے حکم شاہی وہاں سے آدمیوں
کے ساتھ رہنے سے خوشی نہ پیدا کریں +

حکم نہم۔ بڑے بڑے شہروں میں شفا خانے بنائے جائیں اور ان میں طبیب علی ج کیا کریں
بیماروں کو دوا دینا اور عداوت کرنا یہ سارے خرچ سرکار خالصہ دئے جائیں +

حکم دہم۔ میرے باپ طریقہ کے موافق ہر سال ۱۸۰۰ روپیہ الاول کو حوالہ دے کر نو لکھ تالیف
تہی عمر کے ہر سال کے لئے ایک وز شمار کر کے اتنے دنوں تک مالک محروسہ کی فی جانور
نہ قح ہو اور ایک شنبہ کو میرے باپ کی ولادت کا دن تھا اور وہ اس دن کو اس سبب کہ
نیر اعظم سے وہ منسوب اور آفرینش عالم کا پہلا روز ہے مبارک سمجھا کر بہت تعظیم کرتا تھا اس دن
بھی کوئی جانور ذبح نہیں ہو +

حکم یازدہم۔ میں نے حکم عام دیا تھا کہ باپ کے نوکروں کی جاگیر میں اور صاحب بدستور برقرار
ہیں اور بعد ازاں بقدر حاجت ہر شخص کے منصب و اضافہ کیا گیا اس کے بارہ سے کم کسی کا
اضافہ نہیں کیا گیا اور بعض کا دس سے تیس چالیس تک اضافہ ہوا۔ کل ایدیوں کا حلو فہ دس سے پندرہ
کیا گیا اور کل شاگرد پیشہ کا ماہیانہ دس سے بارہ مقرر کیا اور باپ کے سرپرستوں کی تنخواہوں
میں بقدر حالت و نسبت دس سے بارہ تک و دس سے تیس تک اضافہ کیا گیا اور مالک محروسہ
میں ہالی ائمہ کی جو لشکر دعا ہیں مدد معاش مطابق فراہم کیے کہ ان پاس ہے برقرار دس لکھ
میران صدر جہان کو کہ ہندوستان کے سادات و مجاہدین سے ہے اور دونوں تک میرے باپ

عہد میں جلیل القدر منصب وزارت کا اسے مشعلق تھا اسکو حکم دیا گیا کہ وہ ارباب استحقاق کو نہ ہر دو حکم دوازدم جلیانوں و قلعوں میں سے آدمی مقید و مجبوس ہوئے رہا کئے جائیں۔
غرض اسنے بہت سے محصول جنین عایا کو اذیت و تکلیف پہنچی تھی اور اگر کے عہد میں پیر حیل نہیں ہوا تھا ان سب کی اصلاح کی +

یہ دوازدہ احکام چھوٹی توڑک میں اسطرح لکھے ہیں کہ میں نے بارہ قوانین سلطنت مختلف صیغوں کے لئے بنائے کہ اسکو سب مل دستور العمل بنائیں اور اسے کبھی انحراف نہیں کریں۔
اول - میں نے اپنی تمام رعایا کو آمدنی ملک کے مختلف صیغوں میں تین صیغے متعارف کر کے زکاۃ میر پھری - متعلقہ جی آمدنی میرے باپ زمانہ میں پتھر و من سوتا تھی -

(۲) میں نے حکم دیا کہ نیکو خدا جو دولت میں سپرد ہوئے ہیں و نیکے مال کو اگر راہ زن یا کوئی اور زبردست کہیں چھینے تو اس صانع کے باشندے مال باپوں کے میدان میں لے گئے لئے مجبور کئے جائیں گے کہ وہ خوب جانتے ہونگے کہ کیونکر یہ کام ہوا۔ میں نے ہدایت کی کہ جب کوئی صانع ویران اور غیر آباد ہو تو وہاں دیہات آباد کئے جائیں اور مردم شماری انکی کی جائے۔ اور ہر طرح کی تدابیر ایسی کی جائیں کہ رعایا کو تکلیف نہ پہنچے میں نے اپنے ممالک محروسہ کے جاگیرداروں کو حکم دیا ہے کہ وہ ایسے مقامات میں مساجد اور سرابیں بنائیں کہ وہ اضلاع آباد ہو جائیں اور سوداگروں کو آگے جانے میں تکلیف نہ ہو اور اگر صانع خالصہ شاہی اور کردری رہتا ہو تو وہ خزانہ شاہی سے ان کاموں کو سرانجام دے +

(۳) جو تاجر ملک میں آمد و رفت کہتے ہیں انکے مال کی گتھڑیاں کسی قسم کی بغیر انکی مرضی کے نہ کوئی جائیں مگر جب اپنے مال تجارت کے فروخت پر بالکل راضی ہو جائیں تو خریداروں کو اجازت ہے کہ ان سے مال خریدیں مگر کسی طرح کی انکو تکلیف نہ پہنچائیں +

(۴) جب کوئی شخص مر جائے اور اسکو بچے ہوں اور وہ سرکاری ملازم نہ ہو تو کوئی شخص نہیں ہے کہ اس کے مال میں سوئی کے ناکے کی برابر مداخلت کرے اور اس کے بچوں کو ذرا بھی ضرر پہنچائے مگر جب ونکے نہ بچے ہوں اور نہ کوئی اور وارث ہو تو اس کے مال میں مسجدیں

تالاب بنائے جائیں کہ اوسکی روح کو ثواب پہنچے +

(۵) کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ شراب یا کوئی اور مسکرات بنائے اور بیچے۔
میں نے یہ قانون بنایا گو میں خود شراب پینے میں مشہور ہوں اور سولہ برس کی عمر سے یہ
میرے پیچھے لگی ہوئی ہے۔ باقی وہی بیان ہے جو حکم چہارم میں لکھا ہے +

(۶) میرے تمام مالک و محروم میں کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ میری رعایا کے گھر
میں اترے مگر جب سرکاری کام کے لئے کسی قصہ دہن لشکر آئے تو بغیر زور و ظلم کے
سپاہی رعایا سے مکان کرایہ لے سکتا ہے اور نہیں تو وہ اپنے خیمے لگا کے الگ اترے
اور اپنے لئے آپ مکان بنائے اس سے زیادہ رعایا کو کیا تکلیف ہو سکتی ہے کہ محض
اجنبی آدمی اوسکے کنبے کی جہاتی پر سوار ہوا اور اوسکے جو روبرو بچوں کے لئے ہاتھ بٹھکاتا
بھی جگہ نہ چھوڑے +

(۷) کسی شخص کو ناک کان کاٹنے کی سزا نہ دی جائے اگر جویری کا جرم ہو تو اوس کے
خاوار لگائے جائیں اور قرآن پر قسم لی جائے کہ آئندہ وہ جرم نہیں کرے گا۔

(۸) جاگیر داروں اور کرداروں کو حکم دیا گیا کہ وہ رعایا سے زمین زبردستی لیکر اپنی
کاشت اوس میں نہ کریں۔ کسی جاگیر دار کو یہ اجازت نہیں ہے کہ وہ اپنے حصے سے پرے کوئی
کام کرے اور زمین اور مویشی دوسرے علاقہ کے زبردستی اپنے علاقہ میں کرے۔ بلکہ اُس کو
اپنے علاقہ کی ترقی میں بالکل توجہ کرنی چاہئے۔ غیر علاقہ میں دخل نہ دینا چاہئے۔

(۹) اگر کوئی شخص اپنی زمین کسی سبب سے تریاکا کر جائے تو دوسرے شخص سے جو مال کو گھر میں ہوتا ہو سکون
(۱۰) سارے بڑے بڑے شہر کے حاکموں کو حکم دیا گیا کہ وہ دارالشفاء قائم کریں اور جو
بیمار اوسکے اندر آئیں اؤ کو عمدہ دوا جب تک دی جائے کہ وہ اچھے ہوں اور جب وہ
دارالشفاء سے جائیں تو اؤ کو بقدر ماہیتاج نقد روپیہ دیا جائے اور یہ سارے خرانہ
شاہی سے اٹھائے جائیں۔

(۱۱) توڑک کلاں کے حکم دہم کے موافق۔

(۱۳) میں نے حکم دیدیا کہ میرے باپ کے وقت کے منصبدار اور جاگیردار اپنے مناصب جاگیر پر جب تک کہ زندہ ہیں متقل کئے گئے اور انہیں زیادہ لیاقت میں نہ دیکھی گئی۔ فتنہ منصب جاگیر کا کرادیا جس پائس گہوڑے تھے اس پائس بنڈرہ گہوڑے کر دئے۔ اور اسی منصب اور امراء منصب داران کے اصناف کئے نقطہ بعض آدمی ناناقت میں فتنہ پرداز فساد انگیز ایسے تھے کہ باوجود میری اس فیاضی کے وہ میری تسلیم اور کورنش نہیں بجا لاتے تھے اور ملک میں خرابی پھیلانے لگے اور یہ نہیں سمجھتے تھے کہ حکم جو طوفان برپا کرتے ہیں اس میں اول خود ہی برپا ہو جائینگے۔ اس باب میں مجھے شاہ ظہار شاہ ایران کا مقولہ بہت پسند آیا اوسنے اپنے محل کے پاس ایک حوض بنوایا اور امیروں کو بوجھا کہ اس میں کیا بھرنا چاہئے ایک امیر نے عرض کیا کہ حوض کو لبالب سب سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو طامع معلوم ہوتا ہے دوسرا میر نے کہا کہ اسکو گلاب شربت و غیر بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو افیونی معلوم ہوتا ہے تیسرے نے کہا کہ دودھ و قند سیر بادشاہ نے کہا کہ تو بنگی۔ آخر کو بادشاہ نے کہا کہ میری رائے تم سب کی رائے کے خلاف ہے اس حوض کو ان مفسدوں اور فتنہ پردازوں کے خون سے بھرنا چاہئے جو غدر مچا کے خلافت کو برپا کرتے ہیں +

حوض شاہ ظہار +

میں نے تمام ملک محروسہ کے قیدیوں کی رہائی کا حکم عام دیدیا صرف قلعہ گوالیار سے سات ہزار قیدی چھوٹے جنہیں سے بعض چالیس برس کے قیدی تھے۔ رہائی یافتہ قیدیوں کی تعداد کا قلعوں کی تعداد پر قیاس ہو سکتا۔ کل ہندوستان میں باشتناہ بنگال و ہزار چار سو ملے نہایت مستحکم دستور میں۔ میں نے نیکی ساعت میں سوئے پر سک لگوا یا مختلف وزن سوئے چاندی کے اسکے مسکوک کئے اور ہر ایک کا جدا گانہ نام کیا چنانچہ سوئے کی ہر گانہ نور شاہی۔ اور پچاس تولہ کا نور سلطانی اور دس تولہ کا نور دولت۔ دس تولہ کا نور کرم پنج تولہ کا نور ہر ایک تولہ کا نور جہانی اور نصف تولہ کا نور فی اور یا تو تولہ کا رواجی نام رکھا۔ اور چاندی کے سکون میں سو تولہ کے سکے گانہ نام کو کب پچاس تولہ کا کو کب

قیدیوں کی رہائی اور سکون کے نام +

بیس لاکھ کا کوکبے اور دس لاکھ کا کوکب بخت پہنچ تولہ کا کوکب سعد۔ ایک لاکھ کا جہانگیری اور نصف تولہ کا سلطانی۔ اور چوتھائی تولہ کا شاری اور تولہ کے دسویں حصہ کا خیر قبول رکھا۔ اور اس ویش پر تانبے کے سکے مسکوک کئے اور ہر ایک سکے کو ایک نام سے معروف کیا۔ سو تولہ اور سچاس تولہ اور بیس تولہ اور دس تولہ کے مہروں پر بیہیت سکے ہوئی +

بخط نور بر زر کلک تقدیر رقم زد شاہ نور الدین جہانگیر
مصرعوں کے درمیان جگہ چھوڑ کر کلمہ اور دوسری طرف بیہیت جہیں تاریخ ہی نکلتی ہوئی
شد چو خور زیں سکے نورانی جہان آفتاب مملکت تاریخ آن
دونوں مصرعوں کے درمیان مقام ضرب سنہ ہجری و سنہ جلوس اور سکے نور جہانی کے جلوس
مہر معمول ہے اور وزن میں زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کی جاتی ہے بیہیت بیہیت ہوئی
دسے زر اساحت نورانی برنگ مہر شاہ نور الدین جہانگیر بن اکبر بادشاہ
سکے کے ہر طرف ایک مصرعہ کندہ ہوا اور ضرب کا مقام سکے ہجری و سنہ جلوس نقش ہوا۔
سکے جہانگیری کے وزن میں ۵ زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کیا جاتا ہے نور جہانی کے
دستور پر ہے اور تولہ کا وزن دو نیسم خصال معمول ایران و توران ہے۔
مکتوب خان داروغہ کتابخانہ و نقاش خانہ نے تاریخ جلوس خوب کجی بادشاہ
کو بہت پسند آئی + ۵

سال جلوس شاہی تاریخ شد چو بہاد اقبال سر پائے صاحب قران ثانی
اپنے فرزند حسرت کو ایک لاکھ روپیہ میں نے محبت کیا کہ وہ قلعہ کے باہر منعم خان خانان
کے گھر کو اپنے واسطے بنالے سعید خان کو پنجاب کی اہالت و حکومت سپرد دلوئی۔ رخصت
کے وقت یہ مذکور ہوا کہ اسکے خواجہ سراسم پیشہ ہیں اور زیر دستوں اور سکینوں پر
ظلم کرتے ہیں اور سکون میں پیغام بھیجا کہ ہماری عدالت میں کسی پرستہ روا نہیں ہے اور
میزان عدل میں ہر کوئی اور بزرگی منظور نہیں اگر اسکے بعد اسکے آدمی کسی پر ظلم کرے
تو گوشتال ہتھائی پائینگے شیخ فرید بخاری کو جو میرے باپ کے عہد میں میر بخشی تھا خلعت و

شمسیر صرع و دوات قلم صرع عنایت کی اور پہلی خدمت پر بامور رکھا اور اسکی سرفرازی کے لئے میں نے کہا کہ تجھکو میں صاحب السیف والقلم جانتا ہوں یہ یقین کو کہ میرے باپ کے عہد میں وزیر خان کا خطاب کہتا تھا میں نے ممالک محروسہ کی وزارت دی خواجگی فتح اسد کو بھی خلعت دیکر دستور سابق بخشی کیا عہد الرزاق معموری کو جو میرے ایام شہزادگی میں بے سبب گیری خدمت کو چھوڑ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا بدستور قدیم بخشی کیا۔ اور امین الدولہ کو جو میری اجازت بغیر بھاگ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا اسکی تصدیق پر غصہ نہ کر کے آتش بگی کی خدمت پر مقرر کیا۔ غرض بیرونی اور اندرونی ارباب خدمات و مہمات کو اپنے باپ کے عہد کے موافق بحال رکھا شریف خان کہ خروانی سے میرے ساتھ بڑا ہوا تھا میں نے تقارہ و تومان وقوع اسکو مرحمت کیا تھا اور منصبی و پانصدی دیا تھا اور صوبہ بہادر کی حکومت واری اور اس لایت کا حل و عقد اس کے قبضہ اختیار میں چھوڑا تھا اور اس طرف رخصت کیا تھا وہ میرے جلوس سے پندرہ روز بعد میری خدمت میں حاضر ہوا اس کے آنے سے میں نہایت خوش ہوا۔ اس کے دل کی بندگی میری اس حد پر پہنچی ہے کہ میں اسکو بمنزلہ برادر و فرزند و یار و صاحب جانتا ہوں۔ مجھے اس کے اخلاص و عقل و دانائی و کاروانی بجا اعتماد ملی تھا اسلئے میں نے اسکو وکیل اور وزیر اعظم مقرر کیا۔ امیر الامرائی کا خطاب لا دیا۔ نوکری میں کوئی اور خطاب اسے مافوق نہیں ہے اور منصب پنجہزاری ذات و سوار اسکو دیا ہر چند اس کے منصب افزائش کی گنجائش تھی کہ اسے زیادہ مقرر ہوتا لیکن اس نے عرض کیا کہ جب تک کوئی مجھے خدمت نمایان وقوع میں نہیں آئیگی منصب کو اسے زیادہ نہ چاہوں گا۔ ابھی میرے باپ کے بندوں کی حقیقت خلاص افعی ظاہر نہیں ہوئی تھی اور بعضوں سے تصدیقات اور ناشائستہ ارادے جو خالق و خلوق کو ناپسند تھے سرزد ہوئے تھے وہ خود بخود شرمند و شرمسار تھے۔ باوجودیکہ میں نے روز جلوس میں سب کی تصدیقات معاف کر دیں اور فرار سے لیا تھا کہ امور گزشتہ کی بازخواست نہ ہوگی۔ مگر ایک کو ہم جو اونکی طرف سے

میری خاطر میں چلا جاتا تھا اسلئے میں امیر الامرا کو اپنا حافظ و نگہبان جانتا تھا۔ اگرچہ کل بند و نگہبان اللہ تعالیٰ ہے خصوصاً بادشاہوں کا کہ جہاں وجود باعث رفاعت عالم ہے۔ راجہ مانسنگ کو جس بہت سی رشتہ مندیاں تھیں اور وہ میرے پدر کے امراء معتبر و معتمد میں سے تھا اور سکویہ بنگالہ کا حاکم مقرر کیا بعض امور اس کے ایسے صادر ہوئے تھے کہ اور سکویہ تو قم نہیں تھی کہ میں اسکے حق میں ایسی عنایت کروں گا کہ ایسی ملایت دوں گا جس میں بچا پس ہزار سوار رہتے تھے۔

جلوس کے بعد جمع امراء مع اپنی جمعیتوں کے درگاہ میں حاضر تھے میرے دل میں آیا کہ اس لشکر کو سلطان پرویز کو عنایت کر کے رانا کے سر پر بہت غزا ہو جو خیزندہ گور کو حضرت کیا اور میں ہزار سوار اور امراء مفصلہ ذیل و سکی خدمت کے لئے تعین کئے اول آصف خان چیمبر کو پرویز کا اتالیق مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ سب بڑے بڑے منصب دار اور سکی اصلاح و صوابدید سے باہر نہ جائیں اور عبدالرزاق گھوڑی کو کنبشی اور ممتاز بیگ حموی آصف خاں کو دیوان مقرر کیا۔ راجہ جگناتھ پنچجہری اور رانا شنکر کو عمرہ کیا۔ اور مادہ ہوسنگہ اور اول سال درباری کو علم اور مسہ طبری منصب عنایت کیا شیخ رکن الدین شیر خان کو مسہ ہزاری منصب دیا۔ شیخ عبدالرحمن سپہر شیخ ابوالفضل کو اور جہا سنگہ نہروہ راجہ مانسنگہ و زاید خاں پر صادق خان کو اور وزیر جمیل و قرا خاں ترکمان جہین سے ہر ایک و ہزاری منصب ہزار خلعت دیکر حضرت کیا۔ راجہ منوہر کہ سیکھاوت ٹھجوا ہوں میں تھا اور میرا باپ حرد سالی میں اس پر بہت عنایت کرتا تھا اور فارسی زبان جانتا تھا اس کا یہ یہ ایک شعر ہے کہ

غرض ز خلقت سایہ پہنچ و کہ کسے بنور حضرت خورشید پائے خود نہند

وہ بھی اس مہم میں شریک کیا گیا غرض بڑے بڑے امیر زادے اور خان زادے اور راجپوت کا طلب اس خدمت پر مامور ہوئے اور ایک ہزار احدی جنگو مکہ کہتے ہیں تعین ہوئے +

۱۰۱ کی روشنی کے لئے پرویز کا شکر و تہننا۔

جہانگیر کی نیت میں یہ تھا کہ اکثر اکبری اور جہانگیری بندوں کو اپنے مہتممائے مطلب کا میاب کرے اسلئے اسنے مجبشیون کو حکم دیا کہ جو شخص اپنے وطن میں اپنی جاگیر لینی چاہتا ہو اسکو اطلاع دو تا کہ تورہ وقانون جہانگیری کے مطابق التما او سکی جاگیر میں مقرر ہو اور تغیر و تبدل سے امن ہو۔ بادشاہ کے آبا و اجداد جس کسی کو جاگیر بطریق ملکیت کے عنایت کرتے تھے۔ اسکے فرمان پر مہر آل تمغا لگتی تھی جو عبارت اسے ہر کہ فرمان پر شجرت مہر لگائی جائے جہانگیر نے حکم دیا کہ مہر لگنے کی جگہ طلا پوش کی جائے اور مہر مذکور اوپر لگائی جائے اسکا نام التون تمغا لینے مہر زریں رکھا جا +

التما کا دینا +

بیرد اس کو میر آتش بنایا اور راجہ مکھیا جیت کا خطاب ملا اور حکم دیا کہ ہمیشہ توسیخانہ میں جو بادشاہ کے ساتھ رہے پچاس ہزار توپچی اور تین ہزار اربابہ توپ متعدد آمادہ رکھے چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ ساٹھ ہزار شتری اور پورکیں جنہیں سے ہر ایک کے نو دس ہزار دو اور بیس گولیان ہوں اور بیس ہزار اور ہتھم کی توپیں مع سامان چلنے کے لئے تیار ہیں اور اس کا خانہ کے خرچ کے لئے پندرہ ہر گئے مقرر کئے جنکی آمدنی ایک لاکھ دہائی اشرفی تھی۔ مرزا شاہ رخ بنیرہ مرزا سلیمان حاکم بدخشان مہنت نہراری منصب یا۔ اسکو جہانگیر نے اپنے باپ سے التماس کر کے اپنی خدمت میں لے لیا تھا اور وہ اسی کے پاس رہا ہوا تھا اسلئے اسکو وہ اپنے فرزندوں میں شمار کرتا تھا۔ راجہ رام سنگھ کے سب زیادہ لائق بیٹے تھا و سنگھ کو منصب یک ہزار پانصدی کا عنایت ہوا اور اسکا عہدہ سابق پر قرار رہا۔ زمانہ بیگ میر غنیمت بیگ پٹی کو کہ خرد سالی سے جہانگیر کی خدمت کرتا تھا اور اسکی ایام نہراری میں احدی کے درجہ منصب پانصدی پر پہنچا تھا خطاب مہا بتجانی کا دیکر منصب ہزار و پانصدی سے ممتاز کیا اور شاگرد پیشگی بخشی گری اسکو لئے مقرر ہوئی۔ راجہ نرسنگھ کہ بندلیہ راجپوت تھا اور جہانگیر کا رعایت یافتہ تھا شجاعت نیک فاتی اور سادہ لوحی میں اپنی امثال اور اقران میں ممتاز تھا نہراری منصب کے سزاوار ہوا۔ اسکی رعایت و ترقی کا سبب مکا ابو الفضل کا قتل کرنا تھا جسکا بیان اوپر سہو چکا۔

خطاب مہا بتجانی کا دینا +

میرضیاء الدین قزوینی جیسے جہانگیر کی ایام شانہر اودگی میں خدمات اور دولت خواہ میان کسٹھ
 نہراری کا منصب یا طویلہ کا مشرف بنایا اور حکم دیا کہ ہر روز بیس گھوڑے بخشش کے لئے حاضر
 رکھی مرزا علی اکبر شاہی کو منصب پر نہراری سے ممتاز کیا سرکار سنبھل و سکو جاگیر میں دی
 امیر الامرانے ایک دن کسی تقریب کے یہ بات جہانگیر سے کہی جو اسکو بہت پسند آئی کہ دیا
 وبے دیا نئی مخصوص نقد و جنس سے نہیں ہے بلکہ آشتیوں میں ایسی حالت کا دکھانا کہ
 اون میں نہ ہو اور اس استعداد کا چہپا نا جو بیگانوں میں ہو یہ ہی بے دیا نئی ہے
 یہ بات سچ ہے کہ مقربوں کو آشتی و بیگانہ بر نظر نہ کرنی چاہئے۔ سر شخص کی حالت
 ہو عرض کرنی چاہئے جہانگیر نے سلطان پرویز کو رانا سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور
 اور یہ سمجھا دیا تھا کہ اگر رانا مع اپنے سپہ سالار کرن کے پاس آئے اور اطاعت
 و بندگی اختیار کرے تو اسکی ولایت نعمت نہ کرے اس سفارش سے عرض اسکی دو مقصد
 تھے ایک یہ کہ اکبر کے پیش نہاد خاطر و راء النہر کی فتح تھی مگر حب یہ عنایت وہ کرتا تھا
 تو توافع پیش آتے اگر مہم رانا کوئی صورت پکڑے اور اسکا خدشہ خاطر سے دور ہو تو
 ہندوستان میں پرویز کو چھوڑ کر تو فیقات الہی کی تائید سے ولایت موروٹی کو وہ روانہ
 خصوصاً ان دنوں میں کہ ماوراء النہر میں کوئی حاکم مستقل نہیں ہے وہاں باقی خان بھی
 جو عبدالمد خاں وراوسکے بیٹے عبدالمومن کے بعد تخت نشین ہوا تھا مر گیا اور دلی محل
 اسکا بھائی اسد یار میں حاکم ہوا تھا۔ ابھی یہاں انتظام نہیں ہوا تھا۔ دوم سر انجام مہم بیگانہ
 دکن کہ میرے والد بزرگوار کے عہد میں ایک حصہ دکن کا فتح و تسخیر ہوا تھا اسکو خدا کی نعمت
 سے ایک فہم تخت و لقرت میں لاکر مالک محروسہ میں داخل کروں +

چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مجھے اطلاع ہوئی کہ سمرقند میں باقی خان ازبک حاکم تھا
 وہ مر گیا اور اسکا جانشین ولی خان ہوا۔ اسکی حکومت کی ابتدا ہی میں نے جہاں کیا کہ
 وہ مجھ سے عداوت کے ساتھ پیش آئے۔ ایسی صورت میں میں یہ ارادہ کیا کہ پرویز کو اس کے
 مقابلہ کے لئے بھیجوں و بعد ازاں اگر خدا فضل کرے تو دکن کی فتح کی تدابیر کو پورا کر کے

بروز کار نایاب سچا اور اور انہر کی فتح کا قصہ مذکور

خود ماوراء النہر جاؤں۔ دکن کی فتح کا مجھے بڑا خیال تھا کہ اس لشکر کو جو سپر فتح حاصل کر
سمرقند لے جاؤں اور یہ میلان خاطر مجھے اپنی باپ کے سبب پیدا ہوا تھا وہ بہت اس
سوروی ماوراء النہر کو فتح کرنا چاہتا تھا مگر میں نے اسکو حرم و احتیاط سے بعید بنانا کہ منہ کو
بے سپاہ کسی بیٹے کو سپر دکر کے چلا جاؤں۔ میں نے یہی قرار دیا کہ پرویز کو رانا اودھنے
سے لڑنے کے لئے بھیجوں +

۴۔ شعبان کو پسران اکہے راج ولد ملکہ انداس عورت راجہ مانسنگہ سے اکلی امر غریب
ان بے سعاد توں کا نام لیگے رام ویجے رام و شام رام تھا یہ نہایت بے اعتدال تھے۔
ابھے رام نے بہت بے اعتدالیان کیں تھیں مگر میں نے اسکی تقصیریت سے اغماض کیا تھا
اس تاریخ میں مجھے عرض کیا گیا کہ ابھے رام یہ چاہتا ہے
کہ اپنی عورتوں اور فرزندوں کو بے اجازت وطن پہنچا دے اور بہر جو بھال کرانا
کی پناہ میں ہے جو میرے خاندان کے ناد و تحوا ہوں میں ہے۔ رام داس اور اور
امراے راجوت سے میں کہا کہ اگر تم میں سے کوئی اسکا صامن ہو تو ان بد بختوں کی
جاگیر اور منصب کو برقرار رکھوں اور اونکے گذشتہ کوتلیوں کو عفو کروں لیکن انکی بطینتی
کے سبب کوئی شخص صامن نہ ہوا تو میں نے امیر الامرا کو حکم دیا کہ جب تک کوئی اون کا
صامن ہوا و نکو عادات میں رکھے اسے ابراہیم خان کا کردلا اور خانی اور حاتم شہنواز خانی
کے حوالہ کیا گیا و نہوں نے چاہا کہ ان جاپوں سے ہتھیار لے لیں تو وہ اپنے نوکر وں کو
ساتھ لیکر جنگ کرنے لگے امیر الامرا اور شیخ فرید نے اونکو قتل کیا اور یہ شورش دولت خانی
عام کے صحن میں واقع ہوئی اور اس سیاست کا عاقبت اندیشیوں کی تنبیہ ہو گئی البتہ
نے کہا کہ اگر اس قسم کا امر آوے بلکہ میں ہوا ہوتا تو اس جماعت کا سلسلہ و قبیلہ تیس تار
جاتا میں نے کہا کہ یہ طائفہ رعایت کو وہ اور ترسیت یافتہ میرے والد بزرگوار کا ہے اسی کی
میں مراعات کرتا ہوں و مقتضی عدالت بھی یہی ہے کہ ایک شخص کے جرم کا مواخذہ بہت
آدمیوں سے نہیں کیا جاسکتا چھوٹی توڑک میں اس واقعہ کو مختلف طرح بیان کیا ہے کہ

پسران راجہ راج کی بے اعتدالی و طوالت خاص عام کے صحن میں +

۱۔ شنبان کو رام جی اور سچا رام (سچے رام) اور سیام سبران بگواند اس عموں راجہ مانسنگ
کو اونکی بد اعمالی کی سزا دی گئی۔ اونکے سر میرے ہاتھوں کے پاؤں تلے کچلے گئے۔ ان

سب میں راجی بڑا بشریہ تھا صنیمہ دیکھو۔
ایک دن سب پڑھتوں سے جو ہندوستان دانشمندان سے عبارت یہ پوچھا کہ اگر تم

مذہب کا عنہا یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات مقدس نے مختلف پیکروں میں حلول کیا ہے تو
وہ ارباب عقل کے نزدیک مردود ہے اور اسے یہ مضدہ لازم آتا ہے کہ واجب تعالیٰ جو

تمام تعینات سے مجرود ہے صاحب طول و عرض و عمق ہو جاتا ہے اور اگر ان اجسام میں
الہی کے طور سے مراد ہے تو وہ سب جو ذات میں مساوی ہے اور وہ ان دس پیکروں

سے مختص نہیں ہے۔ اور اگر صفات الہی میں سے کس صفت کا اثبات مراد ہے تو اس
صورت میں بھی تفصیل میں نہیں آسکتے کہ ہر دین و آئین میں صاحبان معجزہ و کرامات

موجود ہیں اور وہ اپنے زمانہ میں النش و قراست میں ممتاز ہوئے ہیں۔ بہت سی گفت
شنو اور رو و بدل کے بعد اس حد تک کے معترف ہوئے جو جسم و جون و چگونگی سے محروم

ہندوؤں نے یہ کہا کہ ہمارا یہ خیال ہے کہ ہم ذات مجرود کے ادراک میں ناقص ہیں صورت
کے وسیلہ بغیر خدا کی معرفت نہیں حاصل کی جاسکتی ان دس پیکروں کو اپنی شناخت و

معرفت کا وسیلہ جانتے ہیں تو میں نے کہا کہ تم ان پیکروں سے معبود تک پہنچنا مقصود
کب حاصل کر سکتے ہو +

شب شنبہ ۱۱ ذی قعدہ ۱۲۸۶ مطابق ۱۰ مارچ ۱۹۰۶ء کو آفتاب برج حوت سے برج
عمل میں آیا۔ سال اول تلوس میں یہ پہلا نوروز تھا اسی نوروز سے بادشاہ اپنے جلوں

کے سالوں کا حساب کرتا ہے۔ بابک دستور کے موافق دولتانہ خاص و عام کداسہ ہوئے
اور روز اول سے جب تک کہ جل میں ۱۹ درجے آفتاب طر کر کے غارت شرف میں آئے

ہر روز جشن رہا اور حکم ہو گیا کہ کیفیات و تغیرات میں سے جس کا جی چاہے کہاے
منع و مانع کوئی نہیں ہے۔ ان سترہ اٹھارہ روز میں لکبر کے عہد میں یہ بات مقرر تھی ہر روز

ہندوؤں کے ساتھ تہنیت +

جشن اولین نوروز +

امرائے کلاں میں آگیا میرٹھ میں آراستہ کرنا اور پیشکش دینا جس میں قیام حواس و مصلحت لا
 وائشہ فنیہ اور ہاتھی کھڑے ہوتے اور اپنی مجلس میں بادشاہ کو آنے کی تکلیف دینا
 اور بادشاہ اپنے بندوں کی سرافرازی کے لئے قدم رنجہ فرماتا اور پیشکشوں کو ملاحظہ
 کرتا جو اس کو پسند آتا اس کو لے لیتا اور باقی کو صاحب مجلس کو بخش دیتا۔ بادشاہ کی طبیعت
 سبب سے اور رعیت کی رفاہیت اور آسودگی پر مائل تھی اس سال میرٹھ میں معاف ہوئی
 مگر بعض امیروں کی خاطر داری کے سبب ان کی پیشکشوں میں سے کچھ لے لیا گیا
 آغا جلوس میں مظفر خان گجراتی کی اولاد میں سے کسی نے جو اپنے شیئیں اس لایت کے
 حاکم زادوں میں سے سمجھتا تھا شورش برپا کی اور احمد آباد کی اطراف و جوانب کو تاخت و
 تاراج کیا۔ اور حیدر شاہی سرداروں کو جیسے کہ بہادر اور بک در رائے علی بھی تھے مار ڈالا
 بادشاہ نے راجہ بکراجیت اور بہت سے مہندساروں کو چھ سات ہزار سواروں کے
 ساتھ گجرات کی ملک کے لئے تعین فرمایا اور یہ مقرر کیا کہ جب ملک مہندوں کے رف و فہ
 سے راجہ کی خاطر جمع ہو تو وہی گجرات کا صاحب صوبہ رہے۔ اور قلیچ خان جو پہلے اس
 خدمت پر تعین ہوا تھا وہ بادشاہ پاس آئے۔ اس فوج کے پیچھے ہی باغیوں کی جماعتیں پر
 ہوئی اور کچھ اجماع جنگل میں بھاگ گئی۔ اور اس ملک کا انتظام ہو گیا۔
 حسرت کے دل میں غور و جوفانی و کم تجربگی و مساجان نا جنس کی نا عاقبت اندیشی
 خیالات فاسد پیدا ہوئے۔ خاص کر اس زمانہ میں کہ میرے والد بزرگوار بیمار تھے اور بعض
 کوتاہ اندیشوں نے یہ سبب کثرت جرائم و تقصیرات کے کہ ان سے وقوع میں آئے تھے اور
 عفو و اغماض سے محض نا امید تھے یہ ارادہ کیا کہ اس کو دستاویز بنا کر امور سلطنت مختار
 بنیں اور اس معنی سے وہ غافل تھے کہ امور سلطنت و جہا بنانی ایسا امر نہیں ہے کہ چند
 ناقص عقلوں کی سعی سے انتظام پائے۔ خالق داد و دار اس اعظم الشان و رفیع القدر
 کے لئے جس کسی کو شائستہ جانتا ہے اور اس خلعت کے لئے جس کی قابلیت کے ثابت
 کرنا سمجھتا ہے اس کو دیتا ہے + ۵

گجرات میں مظفر خان کی اولاد کی توثیق +

حنفیہ سالانہ سال اول جلوس کے بعد اور سکھوں

نشايد خريد افسر و تخت را	روارنده نتوان سست بخت را
نشايد از و تاج و دولت برود	سرے را که حق تلج پرورد نمود

معدول اور کوتہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوء عدلت اور پشیمانی کے نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند نگاہ الہی کے ساتھ امور سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسرو کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوحش پایا ہر جذبہ میں نے چاہا کہ اس پر عنایت و شفقت کر کے اسکے دل سے دغ و غم و وسوسے دور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت پرستوں کے مشورہ سے شب یکشنبہ ۸ ذی الحجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا بہانہ بنا کے قلعہ سے باہر آکر ہلکا گیا اور سارے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اسکی روانگی سے تھوڑی دیر بعد کنگاچی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اسکو خبر دی کہ خسرو بھاگ گیا۔ وزیر الملک اسکو امیر الامرا پاس لیا۔ اسنے اس خبر کو تحقیق کیا اور مضطربانہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ سرکی معرفت کہلا بھوایا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے جنور باہر تشریف لائیں یہ بات میرے گمان میں بھی نہیں تھی میں نے جانا کہ دشمن گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ ماجرایہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے میں خود جاؤں یا خرم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں میں نے کہا کہ ہاں چہا تو اسنے کہا کہ اگر خسرو نفلت کرنے سے واپس نہ آئے اور رہتا پھلتا ہے تو مجھے کیا حکم ہے تو اسے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست پر نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تعصیر نہ کرنا سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دارد کسے ایاتین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اسے رخصت کیا۔ سیر دل میں آیا کہ خسرو امیر الامرا سے بالکل آزرہ ہے اور اسکو جو قرب و منزلت حاصل ہے اُسے وہ امثال اور اقران کا محسوس ہے۔ مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اسکو صنایع کر دے مگر الملک نے میں نے حکم دیا کہ جا کر اسکو اٹھالے اسے شیخ فرید بخش بگی کو اس خدمت پر متعین کیا اور حکم دیا کہ کل منصب دار اور احدی کہ بہرہ پر ہیں۔ میری ہمراہی بہت وجہ ہوں۔ اہتمام خان کو توالی فراولی و خبر گیری کے لئے مقرر کیا

اور پھر پھلایا کہ حیرن ہو تو میں خود جاؤں۔ میخا الملک امیر الامرا کو بے آیا۔ میرے پاس حیرانی
 کہ خسرو و پنجاب کی راہ پر ایلغار کر کے جاتا ہے میرے دل میں یا کہ میا دادہ راہ میں چسپ
 زندگی کرے یعنی جلے اور طرف اور دکھلائے اور طرف۔ راجہ مانگدا اسکا ماموں بن گیا نہ
 میں موجود تھا اسلئے اکثر تہہ ہا درگاہ کی رائے یہ تھی کہ خسرو وہاں جائیگا۔ ہر طرف آدمی
 پہنچ کر تحقیق ہو گیا کہ وہ پنجاب کو جاتا ہے۔ اس اثنا میں صبح ہوئی عنایت الہی پر بہرہ
 کر کے غزیت درست کے ساتھ میں سوار ہوا اور کسی چنر کا اور کسی آدمی کا مقید نہ ہوا اور چلے

بلے آن را کہ اندوخت درو	منے داند کہ رہ چوں سیکند درو
ہمنید اند کہ آفت دستغ را ند	نذا ند با کہ آید با کہ ماند

اول والد بزرگوار کے روضہ پر گیا جو شہر سے سو کوس پر واقع ہے اور خسرو کی رو
 سے استدعا سمیت کی۔ اسی حال میں فرزند شاہنشا کا بیٹا جو خسرو کے ہمراہ جانے کا ارادہ
 رکھتا تھا پکڑا ہوا آیا۔ حجت بات میں اسے پوچھی تو وہ انکار نہیں کر سکتا تھا میں نے
 حکم دیا کہ اسکے ہاتھ باندھ کر فصل پر سوار کریں۔ یہ اہل شگون تھا کہ حضرت طالبی روح کی برکت
 اور توجہ و انداز سے ظہور میں آیا۔ دو پہر کو خوب لو میں جلیں تو سایہ کے درخت کے نیچے
 میں نے توقف کیا اور خان اعظم سے میں نے کہا کہ حبس میرا وجود امنیت خاطر کے
 یہ حال ہو کہ معتاد فیروز جو اول روز میں مجھے کہانی چاہی اب تک نہ کہانی ہو اور کسی نے
 اسکو مایہ بھی نہ دلایا ہو تو اس بے سعادت خسرو کا حال اسی پر قیاس کرنا چاہیے۔
 مجھے تکلیف اس سبب سے تھی کہ میرا فرزند بے سد بچے خضم و خنیم ہو گیا اگر اسلئے بڑے میں
 سنی نہیں کرتا تو مفید اور فتنہ اندیشوں کو در شگاہ ہوتی ہے اور وہ اپنا سر سرٹے ہوئے
 اور نیک یا قریبا شون پاس جائیگا جسکے وجہ سے میری دولت کو خفت ہوگی اسوا اسطر
 میں نے اسکے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا کہچہ آرام لکھ کر گنہ متہرا سے کہ اگر وہ سے میں کو
 پر واقع ہے دو تین کوس چلا اور اس ننگہ کے ایک موضع میں اترا جہاں تالاب بھی تھا
 خسرو حب متہرہ میں آیا تو میں بیگ بخشی کہ والد بزرگوار کی رعایت یا فتون میں تھا ملازمت

کے قصد سے کابل سے آنا تھا کہ وہ خسرو سے ملا۔ بدخشیوں کی طبع فتنہ فاشوے پیراستہ ہوتی ہے وہ اس بات کو خدا سے چاہتا تھا۔ دوسو تیس ہا قات بدخشان۔ اوسکے ہمراہ تھے۔ وہ خسرو کا راہ براؤر سپہ سالار بنا۔ راہ میں جو شخص آگے آتا اوسکو لوٹ لیتا۔ کہوڑا۔ اور اسباب و سکا لے لیتا۔ سوداگر وں و مسافروں کا اسباب ان بچوں کا مال تھا۔ جہاں جاتے وہاں عورتوں اور بچوں کو ستاتے خسرو اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا کہ باپ ادا کے ملک موروثی پر کیا ستم ٹوٹ رہا ہے ان بد بختوں کے اطفال ناشائستہ کو دیکھ کر اکیسٹ میں نہر بار مرنے کی آرزو کرتا۔ مگر ان کتوں سے ارا و مواسا کے سوا کوئی چارہ نہیں کہتا تھا۔ اگر اسکا بخت و اقبال یا اور ہوتا تو مذاست و پشمانی کو دسنا و پر اپنی بناتا اور بے وعذہ خاطر میری ملازمت میں آتا عالم ہمارا بزدانا ہے کہ میں اوسکی تفصیلات بالکل درگزر کرتا اور اوپر اسقدر لطفت و شفقت کرتا کہ اوسکے دل میں پال کی برابر تفرقہ اور وعذہ نہیں حضرت جنت آشیانی کے واقعہ میں بعض مفند و ک فساد سے اوسکے دل میں جو ارادے پیدا ہوئے تھے وہ جانتا تھا کہ تجھے وہ معلوم ہیں اسلئے میری مہر و شفقت پر اعتماد نہیں کرتا تھا۔ میری شانہزادگی میں خسرو کی مانعیت نے اوسکی کے اطوار اور اوضاع کی ناخوشی سے اور چھوٹے بھائی مادہ ہونسکہ کے سلوک سے آزرہ ہو کر افیون کھا کر اچھستیں لاکھ اوسکی خوبوں اور نیکفاتیوں کا کیا بیان کروں عقل اوسکی کامل تھی اخلاص اس کا میرے ساتھ اس درجہ پر تھا کہ وہ نہر لیسہ و براؤر کو میرے ایک بال پر قربان کرتی تھی۔ بار بار اوسنے خسرو کو اخلاص محبت پر دلالت کی حبیب و شہد دیکھا کہ اوسے کچھ فائدہ نہیں اور انجام اسکا نامعلوم ہے کہ کیا ہوگا تو غیرت کے سلب کے طبعیت راجحہ تھی کہ لازم ہے مرنے کا ارادہ کیا کئی مرتبہ کہی کہی اوسکا فرج شورش میں آتا تھا۔ یہ شورش موروثی تھی کہ اوسکے بھائیوں اور باپ دادا میں ہی دیوانگی میں ظاہر ہوتی تھی اور ایک بدست بعد علاج زیر ہوئی تھی۔ جن دنوں میں کہ میں شکار پر متوجہ تھا ۴۷۔ کچھ سالہ میں عین شورش و مانع میں سبقت سے افیون کھائی اور تھوڑی دیر میں گویا کہ اوسنے

اپنے بیٹے کا حال جو ہونیوالا تھا پہلے سے دیکھ لیا تھا اول مہری شادی اوس سے ہوئی
 اتنی خسرو کے پیدا ہونے کے بعد لڑکی پیدا ہوئی جسکو شاہ بگیم کا خطاب پا گیا۔ وہ یہ نہیں
 دیکھ سکتی تھی اوس کے بہائی اور بیٹے میرے ساتھ بدسلوکی کریں پریشان و مانع رہنے لگی
 اور اسی حال میں اپنی جان پر کھیل گئی کہ اس اندوہ و کلفت چھوٹ جائے اس کے مرنے
 سے میرا حال یہ ہوا کہ حیات و زندگی کا مزہ کچھ نہ رہا کھانے پینے کو دل نہ چاہتا تھا۔
 جب الدراجہ کو میرا یہ حال معلوم ہوا تو ایک لاسا نامہ نہایت شفقت اور رحمت کے اس
 فدوی خاص پاس بھیجا اور خلعت و دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر میرے پاس بھیجے
 اس عنایت کے میرے سوز و گداز کی آگ بج پانی ڈالا اور میرے اضطراب و اضطراب میں فی الحال
 قرار اور آرام ہوا۔ غرض ان مقدمات کے ذکر سے یہ ہے کہ اوسے زیادہ کیا بے سعادت ہو سکتی
 ہے کہ فرزند اپنی ناخوشی سلوک اور اطوار نا پسندیدہ سے مادر کی خود کشی کا سبب بنے اور
 اپنے باپ کے بغیر کسی سبب باعث کے محض نقورات و حیالات فاسد سے بغاوت و عمام
 اختیار کرے اور اوسکی دولت ملازمت کے قرار پر قرار اختیار کرے۔ غرض جبار نے ہر کردار
 کے لئے اوسکی نذر برابر رکھی ہے اس لئے اوس کے حال کا مال یہ ہوا کہ بدترین حال سے مقید
 اور درجہ اعتماد سے گر کر زندان دائمی میں گرفتار ہوا۔

راہ جوستانہ زدو ہوشمند پائے بدام آرد و سرور کند
 روز شنبہ دہم دی حجبہ کو بتل ہوڈل میں یا شیخ فرید بخاری کو شجا حول و رہا
 کی حاجت کے ساتھ خسرو کے تعاقب میں لشکر کا ہرا دل بنا کے بھیجا دوست محمد خان کہ میرے
 ہم کاب تھا پسند بیاں اخذ دست اور لیش سفید ہونے کے قلعہ آگرہ کی محمول خزانوں کی
 محافظت کے لئے بھیجا جب آگرہ سے میں آیا تھا تو اعتماد الدولہ اور وزیر الملک کو شہر کی
 حراست سپرد کی تھی۔ میں نے دوست محمد خان سے کہا کہ میں صوبہ پنجاب کو جاتا ہوں
 وہ صوبہ اعتماد الدولہ کی دیوانی میں ہے اوسکو میرے پاس بھیج دینا اور حکیم مرزا کے
 بیٹوں کو قید کر کے مجھ سے کر دینا اس لئے کہ میرے فرزند صلیبی نے یہ معاملہ کیا تو میرا زانو

اور عموں زادہ سے کیا توقع ہو سکتی ہے دوست محمد کے جانے کے بعد مضر المملکت بنی ہو گیا۔
 پلول و فرید آباد ہوتا ہوا ۱۳۱۰ روز جمعہ کو دہلی میں آیا۔ دادا کی قبر کی زیارت کو گیا۔ اپنی بہن
 روپیہ تقسیم کیا۔ یہاں حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کے مزار کی زیارت کو گیا۔ اور فقیروں اور
 درویشوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۱۴ کو سرسے نرلیہ میں گیا جسکو خسرو نے جلا دیا تھا۔ آقا ملائی میر
 خدمت بہت کرتا تھا نیزاری ذات کا اضافہ اسکے اصل منصب کیا تین سو سوار اور سکودے
 ایامات جو میکیم کابٹے اور انیس سے بعض خبرو سے اتفاق رکھتے تھے اسلئے کہ بہاداد انکی
 خاطر میں دغدغہ و تفرقہ آئے اونکے کلان تروں کو دوسرا روپے دئے کہ اپنے آدمیوں
 میں تقسیم کر دیں اور مرادم جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۱۶ کو پانی پت میں آیا۔ یہ منزل
 میرے آبا سے کلام و اجداد ذوی الاحترام پر ہمیشہ مبارک فرخندہ تھی۔ اس شہر میں دو
 فتح عظیم حاصل ہوئی انہیں اکلیا برہم کو بابر نے شکست دی تھی جسکا ذکر تواریخ میں موجود ہے
 دوم والد ماجد بزرگوار نے سیمو فتح حاصل کی تھی جسکو وہ دہلی میں کرپکنہ مذکور کی طرف متوجہ ہوا۔ تو
 بحسب اتفاق دلاور خان و مان آیا ہوا تھا۔ وہ جہاں سے اتر کر خود سپاہیانہ و قزاقانہ البغار
 کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہنچ جائے۔ انہیں دنوں میں لاہور سے کسی
 مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خان نے اسکو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں
 میرے بیٹوں کے ساتھ جہاں پار بھیج دے اور خود کنارہ ہو کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرا بنا
 ترسندہ تھا۔ اس کام میں اسقدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اس پاس چلا گیا اور اونے
 خطاب ملک انور کا پایا۔ اور نبرد میں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خان مردانہ لاہور کو گیا
 اور راہ میں ہر کسی کو اور ہر طاغی کو ملازمان درگاہ میں سے اکر واپس اور سودا گروں
 کو خسرو کے خروج کی اطلاع دی۔ بعض کو اپنے چہرہ لیا اور بعض کو کہا کہ راہ پر سے کنار
 ہو جاؤ۔ اسکے بعد دست اندازوں و ظالموں کے چہرے سے بندگان خدا میں ہوئے۔
 غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید کمال اور پانی پت میں دلاور خان جرأت و مہمت
 کرتے اور خسرو کو راہ میں دکتے تو ادیسکے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پریشان

ہو جاتی اور خسرو ہاتھ میں آجاتا مگر اونکی بہت یاد رہی تھی۔ ثانی الحال ہر ایک کشتی کسی سے
 اپنی تقصیر کی تلافی کی۔ دلاور خان الٹا کر کے خسرو سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور
 ایسی خدمت نمایان کیں کہ پہلے کوتاہی کا تذکرہ ہوا اور سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں
 ترددات مردانہ کئے۔ اپنے محل پر بالتفصیل بیان ہوگا۔ تیسری الجھ کر نال میں پہنچ کر
 مقام کیا۔ واکو شاہ آہا دہیچا۔ یہاں پانی کی قلت تھی مگر بڑا مینہ برسا جس کو گوں کا دل
 خوش ہوا۔ منزل الوہ میں دیوانی اور بک کوستانوں منصبداروں کے ساتھ شیخ فرید کی کمک
 لئے تعین کیا۔ اور چالیس ہزار روپیہ مدد خرچ کے لئے بھیجا۔ سات ہزار روپیہ جیل بیک کو دیا۔
 کہ وہ ایما قات میں قہقہہ کرے۔ میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دے۔ ۴۴ ماہ مذکور کو خسرو
 پانچ آدمی پکڑے آئے کچین سے دوڑے اوسکی نوکری کا اقرار کیا اور انکو میں نے ہاتھوں کے
 پیر تلے دلوا دیا۔ اور تین آدمیوں نے انکار کیا۔ انکو زیر حالات تحقیقات کے لئے رکھا۔
 ۴۵ فروری ۱۰۸۵ مرزا حسین و نور الدین قلی کو تو ال شہر میں داخل ہوئے ۴۶ فروری کو
 دلاور خان کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خرچ کیا ہے اور لاہور کا
 قصد رکھتا ہے۔ حضور خبردار رہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے گئے تاریخ
 مذکور سے دروازہ بعد دلاور خان کے تھوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ بیچ و بارہ کو استحکام
 کرنا شروع کیا۔ جہاں شکست سخت تھی اوسکی بہت کی۔ قلعہ کے اوپر توپیں اور ضربتیں
 لگائی گئیں جنگ کی تیاری کی گئی۔ بادشاہی قلعہ کے اندر خدمات پر متعین ہوئے
 اور شہر کے آدمیوں نے بھی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دروازہ کے بعد کئی الجھ
 سرسجام ہوا۔ اہا خسرو آن پہنچا اور ایک منزل میں آرا اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے
 لڑائی شروع کی جائے اور دروازوں میں ایک دروازہ کے کسی جانب پر آگ لگا دی جائے اور
 اپنے نوکروں کو اسے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد میں حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو
 وہ لوٹیں اور آدمیوں کی عورتوں اور بچوں کو قید کریں اوسکے نوکروں نے شہر کے ایک
 دروازہ میں آگ لگائی۔ دلاور بیک خان و حسین بیک دیوان اور نور الدین قلی نے

گوئال نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف اکیسا در دیوار کھڑی کر لی۔ ان دنوں میں کشمیر کے
تینا تیوں میں سید خان آب چناب پر فروکش تھا کہ اس خبر کو سکر ایلیار کر کے لاہور روانہ
ہوا۔ جب آب راوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر پہنچی کہ بہن دولت خواہی کے قصد سے آیا
ہوں۔ اہل قلعہ میں کشتیاں بھجوا کر اسکو مع چند ہمارہیوں کے قلعہ میں لے آئے
قلعہ کے نوروز محاصرہ کے بعد خسرو کو خبر ہوئی کہ میں اس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں
تو اس نے فوج شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان کے سواد ہائے اعظم میں
لاہور ہے چہ سات روز میں خسرو پاس دس بارہ ہزار سوار مستعد جمع ہو گئے۔
اور اس ارادہ سے کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں جو اہل شہر سے چلے
سراے قاضی میں ۱۶ کو مجھے یہ خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مدینہ بہت برساتا تھا میں نے
کوچ کا نفاذ سجایا اور سوار ہوا صبح کو سلطان پور میں آیا۔ دوپہر تک سالمان پور
میں رہا بحسب اتفاق اس وقت میری اور خسرو کی سپاہ میں مقابلہ و مقاتلہ شروع
ہوا۔ معرکہ ملک طشت بریانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے تھا کہ جنگ کی خبر آئی بس کیا
لقہ شگون کے لئے کہا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پہنچنے کا اور کئی افواج کا جہاں
کچھ نہیں کیا بہت جلد جنگ کی طرف متوجہ ہوا چلتے خاصہ کو سپہر چناب طلب کیا مگر کسی
نے لا کر نہیں دیا۔ ہتھیاروں میں سوار نیزہ و غنیمت کھنڈر میرے پاس نہ تھا خدا کے
بہرہ سے پروانہ ہوا۔ اول سمیر ساہب پچاس سوار تھے اور کسی کو خبر ہی نہ تھی کہ آج جنگ
ہوگی۔ گو بندوال کے بل تک چار پانچ سو گئے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے پل
گذرتا تھا کہ شمشیر تو شمشیر فتح کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و نیر
خوشخبر خاں کا خطاب سکودیا میر حال لدین جہن جکو خسرو کی نصیحت لئے بھیجا تھا
ابھی آیا تھا کہ وہ خسرو کے آدمیوں کی کثرت و شوکت اس قدر بیان کرتا تھا کہ اس سے
میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آتی تھی مگر اس سادہ لوح کو
کسی طرح باور نہیں ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ جس لشکر کو میں نے دیکھا ہے وہ کیونکر

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل اور بے استعداد ہے جب خسرو کا سنگھاسن دو خواجہ سرا لائے تو میر کو اسکا یقین ہوا اور اسنے میرے پانوں میں سر کیا اور کہا کہ اقبال اسے زیادہ بالاتر و بلند تر نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ و فدویانہ سرداری کی سادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر معرکہ میں اپنے کارناموں دکھاتے تھے ہراول بنے تھے سیف خان ولد سید محمود خان بارہ سردار قوم خود شردات مردانہ کرتا تھا تیرہ زخم اوسکے لگے تھے سید جلال تیر کے گلے سے مر گیا۔ سادات بارہ سچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے۔ انہوں نے پان پان سو و ہزار ہزار بدشتی سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا سید کمال کہ اپنے بھائیوں کی کمک کو گیا تھا۔ ایامات کے چار سو آدمیوں کو پامال کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا خسرو صندوق جواہر و نفائس کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس رکھتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا۔

کہ دانست کہ این کودک خرد سال	شود بابر ز رگاں جنیں بد سگال
باول قح دروے آرد بہ پیش	اگر از د شکوہ من و شرم خویش
لبوز اند اورنگ خورشید را	منما کند تخت جمشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہ بین لالت کرتے تھے مگر اصلاحیہ بات مجھے معقول و مقبول معلوم ہوتی تھی اور میں یہ بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنا باپ کی مخالفت پر ہو وہ بانداری کیا کرتی ہے ناقص عقلوں کی مشورہ میں بیجا نہیں ہوا عقل و دانش کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپے شد و قبلہ و خدا مجازی کی خدمت میں گیا اور اس نیت درست کی برکت سے جو مجھے حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس بات کو خسرو بہا گاہیں نے راجہ بابو کو ہستان لاہور کا معتبر زمیندار ہے رخصت کیا کہ ان حدود میں جہان خسرو کی خبر و اثر کو سننے حتی الامکان اوسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خان و فرزا علی اکبر شاہی کو ایک انبوہ لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکور کا تعاقب کرے اور میں نے یہ ٹھہرایا کہ اگر خسرو کابل کو جائے تو میں اسے پیچھے جا کر پکڑوں اور اگر

کابل میں وہ توقف کرے اور بدخشان یا اوسکی حدود میں جائے تو کابل میں مہابت خاں کو چوڑ کر خود بخیریت واپس آؤں اور بدخشان نہ جانے کا سبب تھا کہ اگر میں وہاں جاتا تو خسرو اذلبکوں کے پاس چلا جاتا اس میں بادولت کی خفت ہوتی جسوقت لشکر ثغاب کے لئے روانہ ہوا ہے تو میں نے پندرہ ہزار روپیہ مہابت خاں کو پیش نہرار روپیہ جدید کو دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اوسکی ضرورت ہو خرچ کرے۔ اے کو لا ہو سے، کوس پر منزل جیپان میں لشکر آیا خسرو دریا چناب کے کنارہ پر آیا شکست کے بعد اوسکے آدمیوں کی رايوں میں اختلاف ہوا۔ افغان اور اہل ہند جو اکثر اوسکے قدیمی رفیق تھے یہ جانتے تھے کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد اور بغاوت کو پہیلائے حسین بگ کہ جسکے اہل و عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا وہ کابل جاتے کے لئے کہتا تھا۔ خسرو نے حسین بگ کی اسے بر عمل کیا تو یک قلم ہندوستانی اور افغان اُسے جدا ہو کر دریاے چناب کے شاہ پور کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی سو دہرہ روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں کے بہری اوسکے آدمی لائے خسرو کی شکست پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیرداروں اور راہ داروں و گذر بانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قفسیہ یہاں ہوا ہے وہ خبر دار رہو شیار رہیں ان تاکیدات کے سبب دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے حسین بگ نے چاہا کہ کشتی کے ملاح گھاس و لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسرو کو پار و تار کر اس اثناء میں کمال چودہری سودہرہ کا داماد یہاں آیا۔ اوسنے دیکھا کہ ایک جماعت رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اوسنے غل مچا کر ملاحوں کو کہا کہ جہانگیر بادشاہ کا حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گذرین تو اوسنے ہوشیار رہنا چاہئے۔ اس شور و غل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے۔ کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے کشتی چلانے کی بلی چہین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو روپیہ کا لالچ دیا گیا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔ ابو الفاسم کہ گجرات میں حوالی چناب میں تھا اوسکو یہ خبر پہنچی

کہ رات کو ایک جماعت آب چناب آو ترنا چاہتی ہے تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں آئے
اب نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ملاحل کو تیروں سے بکڑا اور کنارہ سے واما
کمال نے بھی تیر اندازی شروع کی۔ چارکوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر نیچے گئی اور آخر
شب کو ریگ میں پھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھ سکی صبح صادق ہوئی ابوالقاسم
و حوا جہ خضر خان نے ہلال خان کے اہتمام سے دریائے جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور خبا
شرقی کو زمینداروں کے مستحکم کیا تھا۔ ہلال خان کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے اس
لشکر کی سزاوی کے لئے بھیجا تھا کہ سعید خان کے ماتحت کشمیر کو جاتا تھا وہ اس فوج
میں عین وقت پر پہنچا۔ اسکا اہتمام ابوالقاسم خان نکلیں اور حوا جہ خضر خان کی عمت
کے لانے اور حنرو کے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا صبح روز یکشنبہ ۹ ماہ مذکور
کو آدمیوں ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر حنرو کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز مجھے اوسکی
خبر ہوئی میں نے امیر الامرا کو حنرو کے لانے کے لئے بھیجا۔ امور سلطنت و ملک اکثر
انہی راسے اور فہمید سے کرتا ہوں۔ اور ان کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اجہا جانتا
ہوں چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صواب دید کے برخلاف میں الہ آباد سے
باپ کی خدمت میں گیا جیسے دین دنیا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس تدبیر کے سبب
میں بادشاہ ہوا۔ دوم حنرو کے تعاقب میں کسی چیز کا ساعت کے مقرر کرنے میں
مقتد نہیں ہوا۔ روز پنجشنبہ محرم ۱۰۸۰ کو مرزا کا مران کے باغ میں حنرو کو دست بستہ
و پانچ طرف چپکے مہوجب سم و تورہ چنگیز خان میرے روبرو لائے حسین بیگ کو
اوسکے دائیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا حنرو ان دونوں کے درمیان
کھڑا لٹا اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھ نفع ہو پریشان باتیں
بناتا تھا جب تک کسی غرض معلوم ہوئی تو اوسکو چپ کیا اور حنرو کو مسلسل حوالات میر
بھیجا اور ان دو مفتریوں کو گاؤ و طرکی کہا لوں میں بند کر کے دراز گوش پرائٹا ہٹل کے
شہر میں پہرایا۔ گائے کا پوست بربنت گدے کے زیادہ جلدی خشک ہو گیا حسین بیگ

چار ہفتہ تک زندہ رہا اور پھر دم گھٹنے سے دم نکل گیا عبد الرحیم خرم کے پوست میں بٹھا خواجه سے بھی اوسکو رطوبت پہنچتی رہتی وہ زندہ رہا۔

چلنے کی ساعت نیکنہ آئی تھی مینے روز دوشنبہ آخر ذی حجہ سے ۹ محرم مذکور تک کا مراں کے باغ میں توقف کیا۔ بہر حال جہاں جنگ ہوئی تھی وہ شیخ فرید کو مین نے عنایت کی اور مرتضیٰ خان کا خطاب لادیا سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے باغ مذکور سے لیکر شہر تک دور وید واریں کھڑی کیں اور ایاق کے فتنہ انگیزوں کو کہ اس شورش میں خسرو کے ہمراہ تھے سیاست غیر مکرر سے جزا سزا دی۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ خسرو کو ہاتھی پر بٹھایا اور دارون کے درمیان پہرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو اس عقوبت میں لکھے اور اپنے عمل زشت و بکڑے اور سپہرہ حاشیہ بھی چڑھایا کہ خسرو کو یوں چڑھایا کہ جو بدار سے یہ کہوایا کہ شانزادہ اپنے خاص ملازموں کا آداب و تسلیمات قبول کرے جن امیدواروں نے دولت خواہی کی تھی اونکو ریاست و جودراہت چھایا بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین و مدد معاش کے طور پر مرحمت کی جس میں بیگ جب مرزا شاہین کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر رفتہ رفتہ امیر صاحب خزانہ و دھینہ ہو گیا اور ایسی آزادی کرتے لگا اوسکے مال میں سے سات لاکھ روپیہ میر محمد باقی کے گھر سے نکلا جو روپیہ اور مخلوق میں ونے رکھا ہوگا اور اپنے ساتھ لیا ہوگا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہوگا۔

اقبال نامہ جہانگیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عبد الرحیم کے پوست خرم میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پہرایا گیا تھا۔ پوست سگ و سکو پہنایا گیا تھا اور کوچہ و بازار قسطنطنیہ سے اور مرطوب چیز و نم سے جو کچھ اوسکو ہاتھ لگتا وہ کھاتا۔ ایک دن زندہ رہا دوسرے روز اوسکو پوست سے لگا لا۔ ایک ات دن میں اوسکے پوست میں کیرے پڑ گئے مگر وہ زندہ رہا۔

چوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ جب قلعہ لاہور کی مستحضر سے خسرو اور اوسکے سپہ آراہیوں کو

اور فرج شاہی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہے نواؤ کو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت
حافظت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچایا کہ جس میں اس کے رہنے۔ اس پریشانی میں وہ
جنگ یردل نہاد ہوئے اور اونھوں نے ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمہ انجوش پر پہنچیں
سپاہ شب خون مارے۔

اس ارادہ سے منگل کو مغرب و عشا کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑا
دوسرے دن صبح کو چھ سرتاقاضی علی میں خبر آئی کہ خضر جھوٹ کر بیس ہزار سپاہ
کے ساتھ چلے آیا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینے میں لگ لگ کی اور میرے دل میں
جبال آیا کہ کہیں اس کی ہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گویش بہت برس با تھا میں نے جیموں کے
اکھیرنے کا حکم دیا۔ دریا کو گو وندال سے عبور کر کے دیوال میں گیا۔

جہرات کو دو پہر کو شیخ فرید خضر کی سپاہ کا حراجم ہوا اور بد نصیب دشمن کے سینے
آیا میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھائے کا طبق آیا تھا اور میں کھانے کو
تھا کہ خبر آئی لڑائی ہو رہی ہے۔ میں نے لشکروں کے لئے صرف ایک نواۃ کہا یا کہ گھوڑا
تیار ہو کر آیا۔ اور میں اس پر سوار اور اس کو دوڑایا میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔
اگرچہ میں نے اپنا چلتہ خاصہ مانگا مگر کسی نے نہیں دیا۔ میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور
خدا پر ہر دوسرے کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا میرے پاس میں ہزار سپاہ تھے
بخشیوں کو حکم دیا کہ وہ اونکو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں۔ جب میں کو بندال کے پل
آیا تو میں نے بیس ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو بھیجے۔

میں نے میر جلال الدین انجو کو خضر و پاس بھیجا کہ اس کو نصیحت کرے کہ نہ تجھ کو
نے بہکا کے لکڑا کیا ہے کہ بر ملا باپ جنگ کر رہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ پاس چلیگا
تو تو اپنے افعال پر اس کے رد و ندامت خاص کر لگا تو وہ تیرے سارے قصور معاف ہوگا
تو اس جواب دی سے بچے گا جو خدا کے سامنے باپ قتل کرنے کی اور نہادوں بندگان خدا
کی جان لینے کی کرنی پڑے گی۔ اگرچہ خود دل میں اس نے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں جا

جموں کی فوج میں طرح طرح کا لکھا ہے۔

مگر اوسکے فتنہ مراد ازاد باش ہمراہیوں نے جانے دیا اور یہ جواب میر باس جمال الدین کی دہائی
کہ اب تیغ زنی کے سوا کوئی اور بات نہیں ہے۔ خدا جس سرکوسلطت کے لائق جانے لگا
اور اسکے سر پر تاج رکھے گا +

حبیب میر جمال الدین کی معرفت میر باس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس سرکش شیخ
کے لئے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہے۔ میں نے شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں درنگ نہ
کرے اور سنے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا۔ بہادر خان اور بک نے دس ہزار سپاہ سے
عقب پر اور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر بیس ہزار لشکر سے حملہ کیا۔ دو گھنٹے دن جوڑے
سے مغرب کے وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور فوج
میں دشمنوں کے دس ہزار آدمی مارے گئے +

بہادر خان وہاں آیا جہاں خسرو گھوڑے سے اتر کر ایک سنگا سن میں سلیے بیٹھا تھا کہ سطح
جنگ میں کوئی اسے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائیگا۔ بہادر خان نے اسے پہچان کر
گھیر لیا اور شیخ فرید بھی یہاں آگیا۔ اب خسرو نے یہ سمجھ کر کہ کوئی پہانے کی راہ نہیں ہی
تو وہ سنگا سن گاہر آیا اور اوسے شیخ فرید سے کہا کہ اب روبروئی کی ضرورت نہیں ہے میں خود
ہی باپ کے قدموں میں گرنے جاتا ہوں + خدا کی قسم کہاؤں +

جمال الدین
میں گوبند وال کے بل کے سر پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوتا ہے۔ میر
مجھی سے کہہ رہا تھا کہ میں خود خسرو کے لشکر میں پچاس ہزار سپاہ دیکھی ہے اور مجھے شبہ
کہ شیخ فرید انکو مغلوب کر سکے اور اسکی سپاہ اور بہادر خان اور بک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار سوار
زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ شیخ فرید کی فتح کی اور خسرو کی گرفتاری کی خبر
آئی۔ میر جمیل الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا اور کہا کہ اقبال کے
اصلی معنی یہی ہیں مگر مجھے اب تک اس خبر کے سچے ہونے میں تاثر ہے۔ ابھی یہ بات پوری
کہنے نہ پایا تھا کہ خسرو اور اوسکے خواجہ میر میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے
سامنے اپنا سر میں پر رکھا یہ دیکھ کر میر کو تعجب آئے اور اوسنے دوبارہ میر قدموں پر

سرکہہ کر کہا کہ یہ اقبال ہی جو خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دو نو شیخ فرید اور ابو قاسم کو (بہادر خان) نے اپنی بڑی جواغردی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دو کو میں نے بھاری منصب یا اور اس کے ساتھ نقارہ و علم اور اسب مع ساز مرصع اور کمر بند مرصع عطا کیا اور بہادر خاں کو قذہار کا حاکم مقرر کیا شیخ فرید پہلے دو ہزاری امیر تھاب میں بجنہاری کر دیا۔ سیف خان بہر سید محمود عمارہ خدمات بجا لایا اور ترہ زخموں سے کم اس کے نہیں لگے اور سید جلال الدین کے اکینے خم المیا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

حضور کے دو سپہ سالار سید حل لول اور اسکا بہائی نقارہ شاہی کی دہوں دہوں سنتے ہی لڑائی کے ابتدا میں بھاگے چار سو او یا ق لڑائی میں مارے گئے اور ب جگہ سے رست آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے حضور کا صند و فچہ جس میں دو کروڑ مثقالی اشرفی کے جواہر تھے بعض آدمیوں کے ہاتھ میں آ گیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون ہے اس بجنہ کو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد اسلئے بنایا تھا کہ ہاتھیوں کی کشتی کا تماشا دیکھا کرے۔ یہاں بیٹھ کر میں حکم دیا کہ تیج میں دربار آدمی میں گاڑی جائیں ان سات سو فخریوں کو جو حضور کے ساتھ بغاوت کی سازش میں شریک ہوئے زندہ کہاں کھجائی اس زیادہ کوئی عذاب کی تعزیر مجرموں کے لئے نہیں ہے کہ وہ دیر تک تکلیف میں سکتے رہیں اسے ایسی عجز لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ کشتی کا جینال اپنے محسن نہیں کرتے ہیں میرا خدا نہ اگر وہ میں تھا صلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی اپنی ابتدا و سلطنت میں مدت تک لاہور میں رہوں میں نے لاہور سے اگر وہ کی طرف کوچ کیا اور حضور کو دلا ور خاں کے حوالہ کیا کہ وہ اسکی نگرانی خوب رکھے +

۴۱ صفر کو ۱۰۸۰ء کو میں نے السلطنت اگر وہ میں آ یا۔ کم بخت خسرو نے اپنی بدافعالی کی ندامت کے سبب تین رات دن تک کھانا نہ پیا اور دو تار ہا عم و خضہ بہو کی بیاس میں گھسٹا اور سکو اپنے گناہ کی ندامت ایسی تھی جیسی کہ ولیوں کو ہوتی ہے اور سنے آخر یہ چاہا کہ زندہ رہنے کے لئے کچھ کھانا ضرور ہے۔ اگر وہ نہ کھاتا تو تین رات دن تک کھانے سے جو پتھر روڑ

مرجاتا۔ ان دونوں یا نوں کا مقابلہ کر کے دونوں کو کون کے اختلاف اور اشتراک کو دیکھو۔
 یاوشاہ ہنم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خرابوں کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
 صوبہ گجرات و دکن بنگالہ میں فی الجملہ خلل ہے اگر چنانچہ اصلاح ہے۔ یہ تجویز جہانگیر کو اس نے
 پسند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عریض سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندھار کی طرف فریاد
 فساد کرنے والے ہیں چنانچہ حسین خان حاکم ہرات کی کمک سے اس نولج کے جاگیردار
 قندھار پر چڑھ آئے اور اس کا محاصرہ کر دیا۔ شاہ بیگ کی عہت و مردانگی پر شاہ باغ
 کہ مردانہ پاؤں جہاں کے قلعہ کو مضبوط اور محکم کیا اور خود قلعہ مذکور کے ایک سو مہر سطح
 بیٹھا کہ باہر والے علانیہ اسکی مجلس دیکھتے تھے۔ محاصرہ کے دنوں میں کمزور ماندھی۔
 سرو پابہ نہ مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر
 لشکر غنیمت کی برابر وہ سپاہ بھیجتا اور مردانہ کوشش کرتا کہ فریاد فساد نے اس کا تین
 طرف سے محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر جہانگیر کو لاہور میں
 پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب نہ تھا۔ اور فوراً ایک فوج کلان بسر داری فرما
 غازی پنجہزاری بھیجی اور اسکے ہمراہ ادب سے بڑے منصبدار اور امیر روانہ کئے
 اسکے ہمراہی بقراخان کو تینتالیس ہزار روپیہ اور قلعہ بیگ کو بیڑہ ہزار روپیہ
 بدو خرچ کے لئے ملا۔ اس خدشہ کے رفع کرنے کے لئے اور کابل کی سیر کے لئے بادشاہ
 نے لاہور میں توقف کیا +

گوبند وال میں دریا و بیاہ کے کنارہ پر مصراعین رہتا تھا۔ اونے خسرو کے تہی
 پرزہ عمران کا قشقہ ننگ شگونی کے لئے لگا یا اس قصور میں جہانگیر نے اسکو قتل کیا
 اور مال اور اسباب مکان و منازل اسکے سب ضبط کئے خسرو حبیب لاہور میں تھا تو
 راجو اور ابانے لوٹ مار مچائی تھی راجو کو دار پر کھینچا اور ابانے سے ایک لاکھ پندرہ
 روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات میں صرف کیا جب خسرو بھاگا تھا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ
 جب تک خسرو کو نہیں پکڑ لوں گا کہیں توقف نہ کروں گا اور یہ احتمال تھا کہ خسرو ہندوستان

قندھار پر حاکم ہرات کی جہانگیری +

خسرو کے بعد کا روڈ نکونہ +

جانب اپنا رخ پھیر چکا۔ ایسی حالت میں رانا الخلاقہ اگرہ کا خالی چہرہ نا اصلاح ملک اری سے بعید تھا وہ مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سر پر دگیان محل مقدس و گنجائے عالم کا مدفن تھا اسلئے جب میں اگرہ سے حسرت کے تقاب میں توجہ کی تو پرویز کو لکھا کہ تیرے اخلاص و خدمت کے نتیجہ دیا کہ حسرت و ولست بہا کا اور سعادت تیرے پاس آئی۔ میں نے اس کے تقاب میں یلغار کیا ہے مہات رانا کو مقتضائے اصلاح دولت کسی نوع سے توفیصلہ کر کے خود جلد اگرہ میں آ جا۔ پائے تخت اور خزانہ بھگو جو کیا اور بھگو خدا کے سپرد کیا پہلے اتنے کہ پرویز پاس حکم پہنچے رانا نے عاجز ہو کر اصف خان پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کئے سے بخل نامدوم ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم میرے شفیع ہوئے شہزادہ کو کسی نوع سے اس پر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے بالکھ کو اس پاس بھیج دوں۔ پرویز اس بات پر راضی نہ ہوا اور اس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آیا کرن کو بھیج اسی وقت حسرت کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے اصف خان اور دولت خان بالکھ آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منزل گدہ میں شہزادہ کی خدمت میں بالکھ آیا۔ پرویز راجہ جگتا تھہ اور امراتعینات کو لشکر میں چھوڑ کر خود اصف خان اور چند اور اہل خدمت کے ساتھ اگرہ کو روانہ ہوا۔ اور بالکھ کو درگاہ والا میں بھیجا جب وہ حوالی اگرہ میں آیا اور فتح اور گرفتاری حسرت کی خبر اس نے سنی تو دو روز مقام کیا اور اس پاس میرا حکم پہنچا کہ میری خاطر طے وقت جمع ہے بہت جلد میرے پاس آ۔ وہ نہایت شوق سے ایام برسات میں دو روز از مسافیت طے کر کے میرے پاس آیا اور میں نے اسے دس ہزاری منصب اور آفتاب گیر اوسکو مرحمت کیا +

دائینال کے فرزندوں کو مقرب خان میر پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں بیٹوں کے نام ٹھہورت۔ بالیغقر ہوئے تھے میں نے ان پر ایسی مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اس کا گمان ہی نہ تھا سب بڑے بیٹے ٹھہورت کو حکم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کر دیا کہ وہ ان کی خبر گیری کریں +

یہ میرے باپ کا غنا بطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا۔ اس سبب نہیں کہ بے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ کہ شہریت ہے اور آدمی کو وقت و بیماری سے خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا مانع پیش آئے تو دوسرا حاضر ہوتا کہ کاموں و مہمات میں بند گانہ خد اعطل نہ رہیں میں بھی اس غنا بطہ کا پابند تھا۔ تبدیل کھنڈ میں امجد ریسرند کو ارکو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبداللہ خاں نے کالپی سے ایفرا کر کے گرفتار کیا اور کالپی میں لایا۔ اوپر میرے پاس بھیجائیں اوپر ایسی مہربانی کی جبکہ خیال ہی اوسکو نہ تھا اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار سنگے ام کو جو تین جاہل ہزار سواروں کی جمعیت رکھتا تھا اور بڑا فساد مچایا تھا جہاں گلیہ قلی نے اوسکو تفلک نابود کیا۔ دلیپ سنگہ دلدارے رہا سنگہ کو نواحی ناگور میں کہہ صفات اجمیر سے ہزار ہا خاں لہر صادق حال و عبدالرحمن بن شیخ ابوالفضل نے لڑکر شکست عظیم دی اور اوسکے بہت آدمی مارے وہ جنگل میں بہاگ گیا۔

بست دوم ذلیقعد ۱۱۸۵ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۷۷۱ء کو نوروز ہوا رسم معبود کے موافق جشن ہوا۔ اوس روز عرا یض قند ہار سے مجھے معلوم کہ لشکر لہر کو کی میرزا غازی دلدہا جانی کے شاہ بیگ کی کمک کے لئے یقین ہوا تھا وہ ۱۲ شوال سنہ مذکور کو بلدہ قند ہار میں داخل ہوا۔ قریباً شوش جب قند ہار سے ایک منزل پر اس لشکر شاہی کے آئینے خبر سنی تو وہ سراسیمہ و پریشان کنارہ آب حملہ نہک ۵۰ کوس بہاگ گئے۔ اب معلوم ہوا کہ حاکم فراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرش شہانی کے مرنے کے بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قند ہار آسانی سے ہاتھ آجائیں گے بغیر اسکے کہ شاہ عباس کا حکم ان پاس پہنچے جمعیت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متفق کر کے حسین خان حاکم ہرات پاس آدمی بھیج کر اوس سے کمک طلب کی اوس نے ہی ایک جا بھیجی ان سے متعلق ہو کر چڑھائی کی۔ یہاں کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ و سردار داکر شکست ہوگی تو قند ہار ہاتھ سے جائیگا۔ قلعہ کی جنگ سے پہلے بہنر جانا اور قلعہ داری کی تہیاری اور تیز رو قاصد میرے پاس پہنچے میں لاہور میں تھا اس خبر کے

یہاں لکھنؤ میں بھی جی اہل بیت و زیندار و نکی لشکر و سزائیابی

نوروز دوم قند ہار

سنتے ہی ایک فوج کلان اور امرا اور فسیب اردن کو سہداری مرزا غازی روانہ کیا پہلے
 اسے کہ مرزا قند ہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراہ نے مع اس نواح کے
 بعض جاگیرداروں کے ولایت قند ہار کا قصد کیا ہے۔ اس بات کو نامناسب سمجھ کر حسن
 کے ہاتھ ایک فرمان اذینکے نام پہنچا کہ قلعہ قند ہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سبب
 چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محبت و موالات قدیم سے ہے۔ یہ جماعت پہلے
 آئے کہ حسن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے لشکر شاہی کی خبر سنتے ہی چلے گئے
 تھے حسن بیگان آدمیوں کو ملامت کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ
 یہ جماعت قند ہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ آئی تھی۔ ایسا نہ ہو کہ حضور کی خاطر یہ
 گرانی ہو۔ اسلئے میں حاضر ہوا ہوں غرض جب قند ہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار خا
 کے پسر ہوا۔ اور شاہ بیگ مع لشکر لنگ لیکر عازم درگاہ ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا
 کہ اپنے آباؤ اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراالنہر کو فتح کروں اس لئے میں یہ
 چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مفردوں و ہمزدوں کے حسن و خاشاک سے پاک صاف کر دوں
 اس ملک کی کسی فرزند کو پسر و کر کے خود آراستہ لشکر جبار اور فیضان برق رفتار و خزان
 وافر ہمراہ لے کر ولایت موردش کی تسخیر پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پرویز
 گورانا کی دفع کے لئے بھیجا اور خود ملک کن کی غنیمت رکھتا تھا کہ اس اثناء میں
 حضور نے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اس کا لعاب کر کے اوکے فتنے
 کو دفع کروں اسی سبب پرویز کی مہات نے صورت پسندیدہ نہ پیدا کی اور مصلحت
 وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اسکے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس
 آئے لئے روز نہ ہوا اور لاہور میں ملا حبیب حسرو کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور قریب
 تے جو قند ہار کا محاصرہ کر رکھا تھا اونکی شور و غلج پہلی طور پر دفع ہوئی تو دلیس آیا
 کہ کابل میں جا کر سر و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مالموف کا حکم کہتا ہے پھر ہندوستان میں
 آئے اور اپنے اردووں کو قوت سے فعل میں لائے +

یہ خبر
 سن کر
 شاہ
 نے
 فرمایا

۲ مذی حجۃ لاہور سے باغ دل آفریں کہ راوی کے کنارہ پر سے متزلزل گزین ہوا۔
 اوچار روز یہاں توقف کیا۔ ۱۹ فروری روز یکشنبہ کو کہ آفتاب کا روز شرف ہے اس
 باغ میں بسر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اضافہ منصب کیا اور دس ہزار روپیہ حسن سبک
 فرستادہ دارا سے ایران کو عنایت کئے قلیچ خان و میران صدر جہان و میر شریف آملی
 کو لاہور میں متعین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان مہات کا انصرام کریں جو پیش آئیں۔
 دو شنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آیا کہ شہر سے ساڑھے تین گوس ہے
 سہ شنبہ کو جہانگیر پور میں آیا یہ موضع میری مقرر سی شکار گاہوں میں ہے اس کے حوالی
 میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر جہاں نام مہس راج تھا غرار بنا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان
 جنگ میں در آہوان جھرائی کے صید میں بے نظیر تھا اور اس میںاؤ ملا محمد حسین کشمیری
 کہ خوش نویسن میں سرآمد تھا یہ نثر ایک تہر پر نقش کی ہے کہ دریں فضائے دل کش
 آہوئے بدام جہاندار خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض کیا ہ از دشت صحرائے
 برآمدہ سرآمد آہوان خاصہ گشت بنا بر ندرت مذکور حکم کروم کہ چپکس قصد آہوان این صحرا
 نکند و گوشت آہوا ہر ہند و مسلمان حکم گوشت کا و گوشت خوک داشتہ باشد و سنگ جتر
 اور ابلصورت آہو مرتب ساختہ لطف کند اور سکندر معین کو کہ پرگنہ مذکور کا جاگیر دار
 تھا حکم دیا کہ جہانگیر پور میں استحکم قلعہ بنایا جائے۔ سہ شنبہ ۱۱ کو پرگنہ چندالہ میں منزل
 ہوئی۔ روز شنبہ ۱۲ کو ایک منزل در میان حافظ آباد میں این منازل میں منزل ہوئی
 کہ میر قوام الدین نے وہاں کے کردی سے بنوائی تھیں دو کوچ میں دریا چنا ہے
 کنارہ پر پہنچا اور سہ شنبہ ۱۳ مذی حجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پرگنہ گجرات
 حوالی میں گیلانہیل منزل ہوئی۔ جبکہ الدماجہ کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ
 قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گردہ جو اس نواح میں دزدی اور راہزنی کرتا تھا اس کو
 اس قلعہ میں لا کر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اسکا نام گجرات رکھ کر
 علیحدہ پرگنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی قوم کشتہ کار کمتر کرتی ہے اور شیر و جرات پر

اپنی اوقات بسر کرتی ہے۔ روز جمعہ کو گجرات کے پانچ کوس پر خواصوگرہ میں منزل ہوئی اور
خواص خان غلام شیر خان آباد کیا تھا۔ اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت پر مقام
ہوا۔ اس دن شدت سے ہوا چلی اور کالی گھٹا آسمان پر آئی۔ مینہ اس شدت کے برسا کہ بوجھ
بوڑھے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا مینہ برسایا دہنیں۔ پہر اولے مرغی کے انڈے کی برائ
پڑے۔ پانی کی طیفانی اور بارش کی شدت پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے اہل حرم اور
مقربوں کے ساتھ کشتی میں عبور کیا کشتیان کم تھیں۔ میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں
لا کر از سر نو پل بنادیں ایک ہفتہ میں یہ پل بنا اور تمام لشکر بفراعت گذرا کشمیر میں
دریائے بھت کا منبع ایک چشمہ ہے تریاکا اسکا نام ہے اور ہندی زبان میں تریاک
سانپ کو کہتے ہیں بظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہوگا۔ اپنے باپ کی حیات میں
دو مرتبہ اس سر چشمہ پر میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ بیس کوس ہے۔ وہ منہم حوض کی شکل کا
ہے۔ تختیاں بیس گز سے نیس گز ہوگا۔ اس نواح میں بیس صنت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار
سنگین حجرے اور فارمعد موجود ہیں۔ اس سر چشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے
عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک خشخاش کا دانہ اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے
تک کھائی دیگا۔ میں نے سنا تھا کہ چشمہ بھاہ نہیں رکھتا اسلئے میں نے رستی میں بھر بانڈہ
کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیرہ قد کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ
کو پتھر سے بستہ کر کے اسکی اطراف میں باغیچے لگائے۔ جو کو اسکی جدول بنایا اور در و در
پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتب کر دیا کہ سب لوگ سکون کے پیر کر سکیں
کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو گز وہ پر موضع پام یا پچم پور میں چشمہ کا پانی بہتا
ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا زعفران یہیں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کسی
یہاں سے زیادہ زعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستانی باشندوں میں زعفران پیدا ہوتا ہی
میں اس سر زمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل زعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کے یہودیوں
میں اول شاخ بعد ازاں برگ پہر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل زعفران ہے کہ خشک زمین

چار انگشت اور سکی ساق نکلتی ہے تو پہول سو سنی رنگ کا جکی چار بیتیاں ہوتی ہیں نکلتا ہے اور چار ریشہ نارنجی مثل گل مصفر اٹھکے اندر ہوتے ہیں اور در- ازنی میں ایک پور کی برابر زعفران بھی ہوتا ہے۔ وہ خشکے میں میں جب کو پانی نہیں دیا جاتا۔ ڈھیلیوں میں پیدا ہوتا ہے۔ بعض زعفران زار ایک کوس اور بعض آدھ کوس کے ہوتے ہیں دو سے بہت بڑے عمدہ نظر آتے ہیں۔ اسکی بو کی تیزی سے میرے مقرر بوک سر میں درد ہونے لگا باوجود مجھے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا بیالہ پیتا تھا مجھے بھی درد سر ہوا۔ حیوان صفت کشمیریوں سے جو زعفران چن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا حال کیا ہے تو معلوم ہوا کہ کبھی عمر درد سر انکے تصور میں ہی نہیں آیا۔ اس حشہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے ہیں اسکے داہیں باہیں طرف کندی نالے ملکا و سکودریا بنا دیتے ہیں اور وہ شہر کے عین وسط میں گذرتا ہے۔ عرض اسکا اکثر جاز یادہ نہیں ہوتا اسکے پانی کو بہ سبب کثافت کھاری بن کے کوئی نہیں پیتا۔ سکر کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہے اور اس کا نام ڈل ہے پانی پیتے ہیں اور آب بھت اس تالاب میں آنکر بارہ مولہ کی راہ بگلی اور دستور سے پنجاب میں جاتا ہے کشمیر میں وہ خانے اور حشہ بہت ہیں اور سب میں بہتر آب درہ لار ہے جو موضع شہاب الدین پور میں آب بھت میں ملتا ہے۔ اور یہ موضع بھی کشمیر کے مشہور مقامات میں دریا بھت کے قریب ہے۔ یہاں سو چار خوش اندام ایک قطعہ زمین میں سرسبز و خرم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دئے ہوئے کھڑے ہیں اس ساری زمین کو اپنے سایہ سے گہرے ہوئے ہیں سطح زمین پر سبزہ و سہ برگہ ہے اس کے اوپر فرش بچھا نا پیدروی اور بدلیتی ہے۔ اس کو سلطان زمین العابدین نے آباد کیا ہے جسے اس ملک میں بادون برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اسکو یہاں باروشاہ (بڑا بادشاہ) کہتے ہیں۔ اسکے خوارق عادات کی نقیص بہت لوگ کرتے ہیں۔ کشمیر میں اسکی عمارات و علامات و آثار بہت ہیں منجملہ اسکے ایک آب گیر کے درمیان جبکہ نام اولر ہے اور عرض و طول اسکا تین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت زمین لٹکا (پازیں)

بنائی ہے اس عمارت کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہے اس کی گنجائش بہت عظیم ہے اور اس میں کشتیوں میں تہہ بھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا پھر کئی ہزار کشتیاں تہہ ہوں بہر کر اس میں ڈوبیں اور بہت محنت و جانکاہی سے پانی سے یا ہر سو گز فریغ ایک صفحہ بنا اور صفحہ کے چاروں طرف عمارت بنائیں۔ ایک عبادت گاہ اپنے پروردگار کی پرستش کے واسطے ترتیب یا اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہ یہاں آتا اور بہت چلے کھینچتا۔ ایک دن ایک ناخلف زادہ قتل کے قصہ عبادت خانہ میں دسکو تنہا سمجھ کر شمشیر کشیدہ آیا مگر جب باپ پر اسکی نظر پڑی تو صلابت پدیری و شکوہ صلاح سے سرسیمہ و مضطرب ہو کر اٹھا پھر العباد ایک لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے کل کر اسی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر شہر کو روانہ ہوا اور اتنا راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میں بنی شیخ پہول آیا ہوں کشتی میں سوار ہو کر میری تسبیح لے آ۔ بیٹا عبادت خانہ میں آیا تو باب کو بیٹے نے دیکھا یہ بے اندوے شرمندگی باب کے قدموں پر گر ا اور اپنی تقصیر کی عذر خواہی کی غرض طرح کی اوسکی خوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلع بدن کا علم اوسکو خوب آتا تھا (اب ان جھوٹی جھوٹی باتوں کو احمقوں کے سوا کون یقین کرتا ہے) چونکہ وہ اپنے بیٹوں کے اوصاف و اطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت و ریاست کی طلب میں تعجل کرتے ہیں تو او نے اونسے کہا کہ مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے بعد تم میں سے کوئی کام نہ ہوگا اور تمہاری دولت کو بقاء نہ ہوگی۔ اور تمہارے دونوں میں اپنے عمل اور نیت کی جزا کو پہنچو گے یہ بات کہہ کر او نے کہا نا انا چھوڑا اور ایک جلد اسی طرح گذرا اور اپنی آنکھوں کو خواب کے آستانہ کیا اور ارباب سلوک ریاضت کے ساتھ عبادت الہی میں مشغول ہوا۔ اور جالیسویں دن ولایت حیات سپرد کر کے جو ارحق سے پیوستہ ہوا۔ اوسکے تین بیٹے آدم خان حاجی خاں بہرام خاں علی میر لڑے اور غبارت ہو کر کشمیر کی حکومت جماعت چکان کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے عوام الناس میں اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں نے اپنی حکومت میں

صفہ مذکور کے تین صنوب میں عمارتیں بنائیں لیکن کوئی عمارت زمین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی کشمیر کی خزان و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں مینے فصل خزان دیکھی اوسکا حال چوسنا تھا اوسے بہتر پایا۔ اوسکی فصل بہار نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا +

روز دوشنبہ غرہ محرم کو دریا بھٹ کے کنارہ سے اکیس وز درمیان قلعہ کھڑا میں آیا جسکو شیر خان نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایسی شکستگی زمین میں بنایا ہے کہ اسے زیادہ مستحکم جگہ خیال میں نہیں آتی۔ یہ زمین لکھرون کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و متمرّد ہے۔ یہ قلعہ خاص اوسکی تنبیل و سرکوبی کے لئے بنایا گیا ہے کچھ بنا تھا کہ شیر خان مر گیا۔ اوس کے بیٹے سلیم خان کو اوس کے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کا خرچ کردہ کیا ہے۔ ۱۶ لاکھ روڑ دس لاکھ دام کسر نے لکھا اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندو کے حسابے چالیس لاکھ سچیں ہزار روپیہ ہوتا ہے +

دوشنبہ ہم کو پانچ گونس چکر تلہ میں منزل کی تلہ لکھروں کی زبان میں بید کو کہتے ہیں۔ اور وہاں بیکرا کی وہ میں آیا۔ اسی جماعت کی زبان میں بھکرا ایک بشیہ ہے جس میں گل سفید بے بو کہتے ہیں تلہ سے بھکرا ایک تمام راہ میں جو خانہ کے درمیان آیا اوسیں بانی رواں تھا اور کثیر کے پہول کہ ٹکوفہ شفتا کی کلیوں کا عالم دکھاتے تھے نہایت رنگین و شگفتہ تھے۔ ہندوستان کی زمین میں یہ پہول ہمیشہ شگفتہ و بہار رہتا ہے اس درخانہ کی اطراف میں وہ کثرت سے جے کیوں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادے میرے ہمراہ ہیں اس پہول کے دستے سر پر لگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پہول نہ ہوں اوسکی دستار اتار لی جائے یوں مجھے ایک عجیب گلزار کا تہ لگا۔ روز پچھنیہ ششم کو سہا میں جس منزل کی یہاں گل پلاس شوسم شگفتہ تھے۔ یہ پہول ہی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں گونہیں ہوتی مگر سا رنگ نارنجی آنتی ہوتا ہے

اور جڑاوسکی کالی ٹکڑے اور بوٹا اسکا گل سُرخ کے بوٹے کی برابر ایسا دکھائی دیتا ہے کہ اوپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور آفتاب کے نور کا حجاب سجا تھا
 اور پھوار پڑتی تھی تو میں نے شراب پی اور گنگنی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طرکی۔
 اس محل کو ہتیا اس سبب کہتے ہیں کہ اوس کو گھر یا تھی نے آباد کیا ہے اور اس ملک کو
 مارگلہ سے ہتیا تک پونچھو وار (پھوار) کہتے ہیں۔ ان حدود میں زانغ بہت کم ہوتا ہے۔
 رہتاس سے ہتیا تک بگ بال کا ملک کہلاتا ہے لوگ مال گھروں کے ساتھ خوش و ہم جہ
 روز جمعہ ہفتم کو پونے بائچ کو س کوچ کر کے پکے میں منزل کی۔ پکے اوس کو اس سبب
 کہتے ہیں کہ اس میں اینٹ کی سرائے بنی ہوئی ہے یہ برٹے پر گرد و تنگ منزل تھی
 راہ کے ناخوش ہونے کے سبب بڑی شکل سے ارابے منزل پر پہنچے۔ اس جگہ
 اکثر ساگ (کابل) سے لائے تھے اکثر اس میں سے ضائع ہو گیا۔ روز شنبہ ششم سائے چار
 کوچ کر کے موضع کور میں (گھر) منزل ہوئی۔ گھروں کی زبان میں گھر اور شنگلی کو کہتے
 ہیں۔ اس ولایت میں درخت کم ہیں۔ روز یکشنبہ ہم کو راول پنڈی سے گذر کر منزل
 نزل ہوئی اس موضع کو راول ایک ہندو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں پنڈی
 وہ کہتے ہیں اس منزل کے قریب وہ کے دریاں پانی کی دھاری تھی۔ اس کے آگے
 تال تھا جس میں رو کا پانی آکر جمع ہوتا تھا سرمنل صفائی سے خالی نہ تھا بن اس جگہ اُترا
 اور گھر دیکھ چا کہ اس تال کا عمق کس قدر ہے تو اونہوں نے جواب شخص نہ دیا اور
 بیان کیا کہ باپ دادا سے سنتے چلے آئے ہیں کہ اس پانی میں نہنگ ہوتے ہیں اور جو جانور
 پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب کسی کو اس پانی میں جانے کی
 جرأت نہیں ہوتی۔ میں نے حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے وہ تمام حص
 میں تیر کر باہر نکل آئی بہرینس ایک فراس کو تیرنے کا حکم دیا وہ یہی تیر کر سالم نکلا اس سے
 معلوم ہوا کہ گھر دیکھ چا کہ اسکی کچھ اصل نہ تھی۔ اس تال کا عرض ایک تیر انداز کی برابر
 ہو گا۔ دو شنبہ دہم موضع خزبوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں گھروں نے ایک

گنبد بنایا تھا۔ اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے۔ اس گنبد کا اندام خربوزہ سے مشابہت کہتا تھا اسلئے اس کا نام ہی مشہور ہو گیا۔ یہ شنبہ یازد کچم کالا پانی میں یا اس منترل میں ایک کوئل ہے جس کا نام مارگلہ ہے۔ ہندی میں مار کے منی زدن کے ہیں اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلہ مارے جاتے تھے اسلئے اس کو مارگلہ کہتے تھے۔ لکھنؤ کی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی رہتی ہے ہر چند میں نے چاہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔

جان جاہل بخی ارزانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہو) روز چہار شنبہ دوازدہم حسن ابدال میں منترل ہوئی۔ شرق رو یہ ایک کوس پر آبشار ہے جس کا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ کابل کی راہ میں اس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں اس آبشار کا جواب گیر منج ہے اسکے درمیان راجہ مان سنگھ نے ایک مختصر عمارت بنائی تھی اس آب گیر میں آدہ اور پاؤ گیز لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں اس ولکش مقام میں عین روز وقت ہوا۔ اپنے ہم مقررین کے ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کھیلا۔ اب تک بیش سفرہ جال حکمو ہندی میں بکسور جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا۔ اس کا لگانا مشکل سے خالی نہیں اس کو میں نے اپنے ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر ان کی ناک میں موتی ڈال کر جوڑ دیا۔ یہاں کے متوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ نہ معلوم ہوا۔ جسے پوچھا اس نے مخفج جواب نہیں دیا۔ یہاں سب سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دامن کو پچہ سے ایک شنبہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور صلاوت و لطافت ایسی رکھتا ہے کہ حضرت امیر خسرو کا یہ شعر اس پر صادق آتا ہے

درتہ آبش از صفا رنگ جزو کو تو اند بدل شب شمر و

یہاں خواجہ شمس الدین محمد خانی جو والد ہرگز گوار کا وزیر بدقون تک ہے ایک

بنایا اور اسکے درمیان ایک حوض بنایا جس میں شنبہ کا پانی آتا ہے اور زراعت و باغات

میں صرف ہوتا ہے اس صفہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے دفن کے لئے بنایا ہوا مگر
 بحسب اتفاق یہ جگہ اسکو نصیب ہوئی۔ حکم ابو الفتح گیلانی اورادہ سکا بہائی حکیم ہمام
 میرے باپ کے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانزدہم کو اردو سی میں منزل ہوئی
 یہاں ایک عجب سبزہ زار دیکھ سکی دیکھا جس میں اصلا ہندی اور بیتی ہنیت اس موضع میں
 اور اسکے حوالی میں سات آٹھ ہزار خانہ کھاتا اور دلازاک کے متوطن ہیں وہ طرح طرح کے
 فساد و فحش و زنی کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور انک کی سرکار ظفر خان
 پسرین خان کو سپرد ہوا اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازا کو
 کولامہور کی طرف وہ بھیج دے اور کھانہ و ترور کے سرداروں کو پکڑ کر محبوس و معتقد کرے
 روز دوشنبہ ہفتدہم یک منزل در میان قلعہ انک میں دریا نیلاب کے کنارہ پر نزول ہوا۔
 اس منزل میں مہابت خان کو منصب و ہزار یا فیصدی ملا۔ یہ قلعہ والد ماجد نے بنوایا تھا
 اور حجاز شریف الدین کے اہتمام سے اسکی تعمیر تمام ہوئی تھی یہ ایک مستحکم قلعہ ہے۔ دریائے
 نیلاب طینیانی پر تھا۔ اٹھارہ کشتیوں کا پل بند ہوا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیر الامرا یا
 ضعیف اور بیمار تھا کہ میں نے انک میں اسکو چھوڑا اور خشیون کو حکم دیا کہ کابل کی ولایت
 لشکر عظیم کی برواشت نہیں کر سکتی سو اسے نزدیکیوں اور مقرروں کے کوئی دریا سے عبور
 نہ کرے وہ میری معاونت تک تک میں رہیں۔ اور چارہ شنبہ نوزدہم شامزادوں اور چند
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پر ہوا ہو کر آب نیلاب سے سلامت گذرا (نیلاب ایک قصبہ تھا جسکے
 سینک اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب تک مشہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف اسکو
 ابیاسین کہتے ہیں اور کالا باغ سے انک تک اسکو انک کہتے ہیں اور اس کے ہمسایہ کے
 ہندو سندھ کہتے ہیں اسلئے کہ انہوں نے اپنے دھرم شاستریں بھی نام پڑھا ہے
 اور دریائے کامہ کے کنارہ پر فروکش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کامہ
 کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قلعہ کا نام یہ ہے۔ وہاں دریا و کابل سے
 دریا کو نیر ملتا ہے) کوئٹہ کو بھی کامہ کہتے ہیں جسکی نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کامہ لکھا ہے

اوسکو اب اکثر لٹدی لٹکتے ہیں۔ بچکوریہ کے ملک لٹدی بھکتی ہے اور تقریباً جنوب میں کبر
 پیشاور کے سامنے دریا کابل میں ملتی ہے جلال آباد سے پیشاور تک اوسکو کا مہ کہتے
 ہیں اجالہ کو بانس اور خس سے تربیت دیتے ہیں اور اوسکی تہ میں ہوا سے بہری
 ہوئی مشکین باندھتے ہیں اس لایت میں اوسکو نشان کہتے ہیں جن دریاؤں اور بانیوں
 میں پتھر موتے انہیں کشتیوں سے زیادہ امن ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ شریف
 اٹلی اور اس جماعت کو جولاہور میں متعین تھے دے گئے کہ فقرا میں تقسیم کریں۔ اور
 عبدالرزاق محمودی اور بہاریداس بخشی احدیان کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خان کے
 ساتھ چوڑی گئی ہے اوسکے لئے سامان تیار کر کے روانہ کریں۔ یہاں سے ایک منزل
 درمیان سراسر بارہ میں منزل ہوئی۔ سراسر بارہ کے مقابل میں آب کا مہ کے اس طرف
 ایک قلعہ زین خان کہ نے اسوقت بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے ہتھیماں کے
 واسطے گیا تھا اور اوس کو نو شہر سے موسوم کیا تھا اور اس میں بچاس ہزار روپیہ کے قریب
 خرچ ہوا تھا۔ کہتے ہیں حضرت ہمایوں نے اس سرزمین میں گورخر کا شکار کیا تھا اور میں نے
 اپنے باپ سے سنا کہ اوسنے اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشا دیکھا تھا۔
 روز پنجشنبہ بست و پنجم سراسر دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ کابلی جاگیردار
 پرشاوریوسف زئی اور غورخیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا احمد بیگ
 کی خدمت میں نہنیں معلوم ہوئی اوسکو بدل دیا اور شیر خان افغان کو یہ ولایت عنایت کی
 چہار شنبہ بست و ششم بارخ سردار خان میں کہ جوالی پرشاوریہ میں ہے منزل ہوئی اس
 نواح میں جو گلیوں کے مشہور مسجد گھور کھتری کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر
 آئے کہ اوسکی صحبت فیض یاب ہوں مگر فقیر تو حکم عفا اور کمیہ کا رکھتا ہے۔ ایک کلبہ کی
 یہ معرفت نظر آیا جسکے دیکھنے سے تیرگی کے سوا کچھ نہیں حاصل ہوا۔ روز پنجشنبہ
 بست و ہفتم کو جہرود میں نرزل ہوا اور جمعہ بست و ششم کو کوئل خیبر میں آیا اور علی مسجد
 میں منزل ہوئی۔ شنبہ بست و نہم کو کوئل بارخ سے گذر کر غرب خانہ میں اترا۔ شنبہ دوم

ایسا دل میں کدیریا کے کنارہ پر واقع ہے منزل ہوئی دریا کے اس طرف ایک ہزار چوبیس
 اصلا درخت و سنہرہ وہاں نہیں ہوتا اسلئے اوسکو کوہ بے دولت کہتے ہیں والد ماجد میں نے
 سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہے امیرالامرا کو مالی اور ملکی خدمات سپرد کی نہیں
 اسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اوسکی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جو ایک ساعت
 میں مذکور ہوتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز یہ نسیان زیادہ ہوتا جاتا
 وزارت کی خدمت آصف خان کو عنایت ہوئی۔ رودخانہ میں ایک سنگ سفید تھا میں نے
 حکم دیا کہ اوسکو فیل کی صورت میں تراش کر اوسکی سینہ میں یہ مصرع چھانچا ہجری کے مطابق
 ہے نقش کیا جا۔ سنگی سفید فیل جہاںگیر بادشاہ یہ مصرع کو کلیان پسر راجہ بکراجیت گجرات سے
 آیا اور اس حراز زادہ مفند کے مقدمات خیر کر دینے سے تھے۔ اکیلے دین سے یہ تھاکہ کسی
 مسلمان کی لوی عورت کو اوسنے اپنے گھر میں ڈال لیا تھا۔ اور اسلئے کہ اس مقدمہ کی شہرت
 نہ ہو اسکے ماں باپوں کو مار کر اڈکو اپنے گھر میں گور میں دفن کر دیا تھا اول اوسکو قید کیا اور
 تحقیق کے بعد حکم دیا کہ اول اسکی زبان کاٹی جائے اور دائم الجھس ہے۔ اور سگبازوں اور
 حلال خوردوں کے ساتھ کھانا کھلایا جا۔ پھر سرخاب میں بولسکے جکلاک میں منزل ہوئی۔ یہاں
 جو ببلوت دیکھیں جیسے بہتر کوئی لکڑی جلانے کے لئے نہیں ہوتی آب باریک میں۔ پھر پورست
 بادشاہ میں منزلیں ہوئیں اور پھر گرام میں اس منزل میں ایک باقی جالوز شکل پوشی بھان کو
 ہندی میں گلہری کہتے ہیں مجھے دکھایا گیا۔ اور لوگوں نے کہا کہ جس گھر میں یہ جالوز ہوتا ہے
 اوسکے پاس چوہا نہیں بہنکنا اسلئے اُسکو میر موشاں کہتے ہیں میں اب تک اپنی عمر میں اسے
 دیکھا نہ تھا یہ مصوروں کو حکم دیا کہ اوسکی شبیہ کھینچیں وہ راسو سے بہت بڑا ہوتا ہے اور اونکی
 صورت بلی کی مشابہت رکھتی ہے +

امیرالامرا +

فائل ہندو +

نوشہ ہندو +

احمد بیگ خان افغان کو ننگش کی تنبیہ تا دیکھ کے لئے تعین کیا اور عبدالرزاق محمودی کو
 جو انک میں تہاکم دیا کہ دھند اس پسر راجہ بکراجیت کی تحریک داری میں دو لاکھ روپیہ ہوا کہ
 کہ لشکر مذکور کی کو کیوں میں تقسیم کرے اور ہزار برقداد بھی اس لشکر کی ہراسی کے لئے مقرر ہو

شیخ محمد الرحمن و لکھنچ ابو الفضل کو منصب ہزاری ذات اور ہزار و پانصد سوار اور
 افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور ہزار ہزار و پانصد عرب خان کو دیا گیا اور قطعہ زمین
 کی مرمت واسطے بیس ہزار اور اسکی تحویل میں دیا گیا۔ اور دلاور خان افغان کو
 سرکار خانیہ و مرحت ہونی شنبہ ہندوہم بلستان سے باغ شہر آرانک جہاں
 میر الشکر اترا دور و فقیر اور محتاجوں پر روئے انہیں انجمنیان کہیں گم و وہیں باغ مذکور میں
 داخل ہوا۔ اس باغ کے درمیان ایک چار گز کے قریب عریض جوئے تھی میں نے اپنے
 ہم سالوں اور ہم سنوں کے کہا کہ اس ندی پر سے پہلا نکلیں کثرت پہلانگ کے اوس کے
 اندر یا کنارہ پر گر پڑے میں ہی پہلا نکلا۔ مگر جس جتنی دجالا کی سے کہ بیس سال کی عمر میں
 اپنے باپ کے سامنے پہلا نکلا تھا اب چالیس برس کی عمر میں نہ پہلانگ نکلا۔ اسی دن کابل
 کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ یا پہرا۔ ایک قطعہ میں اوس کے مالکوں سے
 خرید کر کے ایک باغ لگوا دیا اور اسکا نام جہاں آرا رکھا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جیتک
 میں کابل میں ہوں ہر شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور یہ بھی حکم دیا کہ
 کہ کنارہ جو سے پر جو دو چنار وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو خرچ بخش اور دوسرے کو سایہ بخش
 کہا کریں اور سفید سنگ کے چار چکر کو ایک گز طول میں اور پون گز عرض میں ہر قطعہ میں
 اور ایک طرف میرانام اور صاف حقہ الی کا نام اس پر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ
 کہ زکات و خراجات کابل و بالنام بخشیدم کہیں زاولاد و احفاد ماخلاف اس عمل ناید
 بلفضہ سخط الہی گرفتار آید۔ میرے جلوس تک یہ خراجات معمول و مستمر تھے ہر سال
 اس وجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا میری سلطنت کے زمانہ میں یہ جرت
 رفع ہوئی اور میرے آنے سے کابل میں تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی
 اور غریبوں کے رئیسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور ان کے مطالبہ مقاصد حسب الخواہ
 برآمد ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر درخت شنبہ ہندوہم صفر کندہ کیا جائے
 کہ یہ شہر کابل میں میرے آنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کابل کے جنوب و یہ

دامن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اور اسکے قریب ایک صفہ بہتر تھی۔ زائر
بنایا تھا جہر حضرت فردوس رکانی بیٹہ کر شراب نوش جان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کونہ
میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دمن ہندوستانی شراب آتی تھی۔ اور دیوار صفہ پر یہ
عبارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ ٹھہرے الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورگان
خلد السد ملکہ فی سلاطین نے حکم دیا کہ اس صفہ کے برابر ایک اور تخت بنایا جائے جو صفہ
اسکے کنارہ پر پہلے حوض کی وضع پر بنایا جائے اور میرانام صاحب قرانی کے نام کے ساتھ
کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دو نو حوضوں کو شراب سے بہر دیا اور جتنے ملازم بہر
ساتھ آئے سب کو شراب پلائی ایک مشاعرے نے یہ تاریخ کہی بادشاہ ملا دھنت اقلیم
یہی کندہ کرانے کا حکم دیا +

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لئے واقعات بابر میرے مطالعہ میں رہتی تھی
سوار سوار سوار چار جزو حضرت بابر کو مبارک کی لکھی ہوئی تھی سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان
چار چیزوں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخرین ایسی ترکی عبارت لکھی جسے معلوم ہو کہ
میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں بڑا ہوا ہوں لیکن ترکی زبان
بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں +

سوم ربیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں اور شاہزادوں کو سوار کر کے
گھوڑ دوڑ کرائی اس کے ننگ عربی کہ عادل خان دلی بیجا پور نے بھیجا تھا وہ سب گھوڑوں پر
سبقت لے گیا ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خان کو کابل بہر ذکر کے ہندوستان کو روانہ ہوں
راجہ نرسنگ دیو کی عرضداشت آئی کہ میں نے اپنے برادر زوہ کو کہ فتنہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا
اور اس کے آدمیوں کو قتل کیا قلعہ گوالیار میں اس کے قید کرنے کا حکم میں دیا +

۱۴ صفر کو میں نے خسرو کو بلا کر اس کے پانوں سے بیڑیاں اُتار لیں اور شہر آبدیغ کی
سیر کی اجازت دی مہر بدی نے نہ مانا کہ میں اس کو بلانے کی سیر سے محروم کروں جس سے
اعمال ناشائستہ مکر طویر میں آئے تھے اور ہر طرح کی حقوت کا تحقق ہوا تھا مگر مہر بدی نے

واقعات بابر کی

۱۴ صفر ۹۰۰ھ

اجتہاد نہیں کی کہ میں سکی جائیگا قصہ کروں باوجود ملک قانون سلطنت اور طریقہ جہاندری میں انہوں میں کیا
 ناپسندیدہ سکی تفصیل جسے چشم پوشی کی اور کوکونہا اسودگی اور فاسیت میں گھسیانی کی معلوم ہوا کہ اسے بعض
 ناعاقبت لیشو کو ہلاک می بھیجے اور انکو فساد کی اور میر مارشکی ترغیب دی اور وعدہ دن کا اسیدار کیا
 ایک جماعت تیرہ روز کار کوتاہ کرنے آپس میں اتفاق کر کے یہ جاہا کہ جب میں کابل میں اور
 اسکی اطراف میں شکار کرنے جاؤں تو وہ میرا شکار کریں مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ
 بادشاہوں کا حافظہ و پاسبان ہوتا ہے اسلئے وہ اس بات کو نہ کر سکے جس دن کہ میں
 سرخاب میں میں اترتا تھا اس جماعت میں سے ایک آدمی سرکھولے ہوئے خواجہ
 ویسی دیوان شانزادہ خرم پاس آیا اور اونسے کہا کہ خسرو کے فساد بیدار کرنے سے
 فتح اللہ پسر حکیم ابو الفتح و نور الدین پسر خیاث الدین علی صفحان و شریف پسر اعتماد اللہ
 پانسو آدمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لئے فرصت طلب قابو میں
 خواجہ ویسی نے اس بات کو سنتے ہی شانزادہ خرم سے کہا خرم بیٹا یہ ہو کر میرے پاس
 دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنایا میں نے خرم کو دعائے بخورداری دی اور اسکے درپے ہوا
 کہ ان سب کوتاہ اندیشوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی عتوبت دون اور سیاست کریں
 بہر میرے دل میں آیا کہ میں برسہ سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور برہم
 خور دگی ہوگی اسلئے میں نے فساد و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کئے جائیں
 فتح اللہ کو مقید و محبوس کر کے محمدون کے حوالہ کیا اور نامی پچاس عادتوں کو معین چار
 بڑے ساہرونیوں کے قتل کرایا۔

جہانگیر پاس آگرہ سے اسلام خان کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خان
 کا خط ملفوف تھا۔ او میں لکھا تھا کہ سلیم صفر کو بعد ایک بہر کے قطب الدین خان
 بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خان استاجلونے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو
 مر گیا اور اس کے ہمراہیوں کے قاتل کو مار ڈالا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی
 مذکور شاہ اسماعیل الی ایران پسر شاہ طہاسپ سفرہ جی تھا وہ قندہار کی راہ سے

پیراقلین خان شورش و زوال کا مرزا۔

ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخانان ملا جو ٹھٹھہ کی طرف جاتا تھا خانخانان
 نے اوسکو غائبانہ بندہ ہائے درگاہ کی سلاک میں منتظم کیا اور اسے ٹھٹھہ کی مہم میں مدد
 پسندیدہ کہیں خانخانان نے مہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اوسکی حسن خدمات کا
 ذکر کر کے ایک مناسب منصب اوسکو دلویا۔ اور اسی زمانہ میں مرزا غیاث الدین بگ
 کی بیٹی مہرالنسا کا نکاح اوستے ہو گیا۔ جب شہنشاہ اکبر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور
 شاہزادہ سلیم رانا کے استقبال کے لئے بھیجا گیا تو علی قلی بگ اوسکی کمک کے لئے مقرر
 سلیم نے اوسکے حال پر التفات کر کے شیراقلن کا خطاب دیا۔ جب بادشاہ ہوا تو اوسکو
 صوبہ بنگال میں جاگیر دی جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اوسکی طبیعت فتنہ جوئی اور شور
 طلبی پر مائل ہے تو قطب الدین خان کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بنانے کی خدمت کیا
 اشارہ کر دیا کہ اگر شیراقلن خیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اوسکی بجاں خود رہنے دینا ورنہ
 اوسکو درگاہ والا پس روانہ کرنا اور اگر آئے میں نہ عقل کرے تو اوسکو سزا دینا۔ اتفاقاً
 قطب الدین خان طرز سلوک اور معاش سے بد مطئنہ ہوا ہر چہ اوسکو بلایا
 مگر وہ نہ آیا دروازہ کار عذر کرتا رہا۔ اور نادرست اندیشے کرنے لگا قطب الدین خان نے
 حقیقت حال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیراقلن کو ہمارے پاس نہ بھیج
 اگر اوسکے اطوار و حیالات باطل معلوم ہوں تو اوسکو کردار ناخوار کی سزا دے اس فرمان
 کے آتے ہی قطب الدین خان بے وقت و تامل جریدہ الیغار کر کے بردوان میں جو
 شیراقلن کے تیول میں مقرر تھے پہنچا جب اوسکو قطب الدین خان کے آنے کی اطلاع ہوئی
 تو وہ اوسکے استقبال کے لئے جریدہ دو توڑوں کے ساتھ آیا۔ ملاقات کے وقت آدمیوں
 نے هجوم کر کے اوسکو گھیر لیا۔ تو اسے کہا کہ یہ کیا طرز توڑوں اور سلوک کی ہے قطب خان
 آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اوس سے باتیں کرنے لگا۔ شیراقلن خان اوسکے تیوروں سے
 پہچان گیا کہ عذر کا ارادہ ہے اسلئے اس نے اوستے پہلے کہ کوئی آدمی واد کرے قطب خان کی
 پیٹ میں لایا تو اوس کا زخم کاری لگا یا کہ ساری آنتیں اوسکی نکل رہیں قطب الدین خان

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلا یا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ پیر خان کشمیری نے کہ اس کے
علاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دوڑا کر شیر انگن کے سر پہ تلوار لگائی۔
شیر انگن خان نے اس کے ایک تلوار ماری جسے اس کا کام تمام ہوا پیر قطب الدین خان
آدمیوں نے کہہ کر اس کو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور تونزک جہانگیری میں تو یہ حال
لکھا ہے مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھینگے گو وہ پایہ اعتبار
سے ساقط ہے +

۴۔ ذی الحجہ ۱۰۱۸ مطابق غرہ ماہ فروردی کو نوروز ہوا۔ اور اگرہ سے بائج کو اس پر وضع
رنگہ بین مجلس فرود منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ بر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے
کہ اگر اب اس کی زیارت کو جاتا ہوں تو کوتہ اندیش یہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی قبر کی
زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگرہ میں
جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کو کہے بیادہ یا مقبرہ پر آؤں جو شہر سے ڈھائی کوں ہے
۵۔ ذی الحجہ کو میں اگرہ میں اپنی دولت سراے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا راہ

میں باغچہ زر و سپہ ان فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں درویش پکڑے تھے اس دن راجہ
نرسنگھ دیو نے ایک سفید جیتی لاکر پیش کیا۔ اگرچہ جہند ویرند کی انواع حیوانات میں
جنس سفید پیدا ہوتی ہے جس کو طولقان کہتے ہیں لیکن اب تک سفید جیتا نظر نہ آیا تھا۔
اس کے حال کہ سیاہ ہوتے ہیں نیلہ رنگ تھی اور اس کی سفیدی بدن ہی کچھ نہ لہٹ کہتی تھی
۸۔ محرم ۱۰۱۸ جلال الدین مسعود کہ منصب چار صدی ذات کا رکھتا اور مردانگی سی

خالی نہ تھا چند معرکوں میں بڑے کام دکھا چکا تھا مگر خطبے خالی نہ تھا چچاس یا ساٹھ
برس کی عمر میں مرض سہال سے مر گیا۔ اس کی ماں پیر کی طرح افیون کو ریزہ ریزہ کر کے
اس کو کھلایا کرتی تھی۔ جب اس کے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے
تو اس کی ماں نے نہایت محبت سے اس افیون کو جو روڑ بیٹے کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ
کھلا دی جس کے ایک دو ساعت کے بعد بیٹا مر گیا۔ اس قدر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

دور از سرور و کائنات

سختی و صدمہ + جلال الدین مسعود کو کائنات کا غیب سے ایفون دینا +

سنے میں نہیں آئی ہندوؤں میں سم ہے کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں سستی ہوتی ہیں وہ خواہ محبت کے سبب خواہ باپ کی حفظ ناموس اور خوشیوں کی شرم کے سبب اپنے شوہر جلاتی ہیں مگر مسلمانوں اور ہندوؤں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے۔ پانزدہم ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو بادشاہ نے محبت کیا۔ وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اسکو بادشاہ آملکت دیتا تو وہ ایسا خوش نہ ہوتا۔ شازدہم کو راجہ مان سنگھ کے لیسر کلاں جگت سنگھ کی بیٹی کی جہانگیر نے درخواست کی تھی اسکی راجن میں نشی ہزار روپیہ بھیجا۔ مقرب خان نے بندر کھنابت سے پردہ فرنگی ارسال کیا انک جہانگیر نے اسکی برابر فرنگی مصوروں کا کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دختر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت مریم زمانی کے محل میں مجلس عقد نخل منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساٹھ زنجیر فیل چھ میں سوار اور جیروں کے دسے جو ننگ جہانگیر کو رانا کا رفع دفع کرنا پیش نہاد محبت تھا اور اسے مہابت خان کو بھیجا بارہ ہزار سوار مکمل کار ویدہ افسروں کے ساتھ اس کے ہمراہ کئے سوار اور ننگے بالسنو نفر احمدی اور دو ہزار برق انداز پیادہ مع توپخانہ کے حبیبی ستر توپ گج مال و شتر مال و ساٹھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لئے مقرر کئے اور خزانہ سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اس کے ساتھ رہے +

خانچانان کہ بادشاہ کا امالیق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ بالوں آیا ہوں یا سر کے بل مضطربانہ وہ بادشاہ کے قدموں میں گر۔ بادشاہ نے اس کا سر اپنے پاؤں کے آٹھایا اور محبت و مہربانی سے اسکو گلے لگایا اور اس کے منہ پر بوسہ دیا۔ اس نے دو شیشی مع تیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمرہ کے پیشکش میں گزارنے جو اسے مذکور کی قیمت میں لاکھ روپیہ تھی اور سوار اس کے ہر جنبی اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اس نے نذر میں دیا۔ باپ کے بعد اس کے بیٹے آئے کہ انہوں نے پچیس ہزار روپیہ اور خان خانان نے نوے ہاتھی پیشکش میں دئے۔ بہت دو دو کو آصف خان نے ایک لعل

سات ٹانک کا وزن میں تھا بادشاہ کی نذر میں یا اسکے بہائی ابوالقاسم خان پچھتر ہزار روپیہ کو خریدا تھا نہایت خوش رنگ و خوش اندام تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک ساچھ ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک مادہ کہوشیردار بادشاہ پاس لگا وہ چار سیر روز و دوہ دیتی تھی ایسی ہرنی بادشاہ نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنی تھی ہرنی کے دودھ کے اور گائے میش کے دودھ کے فروں میں کچھ فرق نہ تھا صنیق النفس کے لئے ہرنی کا دودھ مفید ہے عاجہ مانسنگہ نے لشکر دکن کے سرانجام کرنے کی خدمت کے لئے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی خواہش کی بادشاہ نے فیل خاصہ ہشیار مست نام او سکوعنایت کیا خانخانان شہد ہراک وہ دلا نظام الملکیہ کو جس میں شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب بعض فتور آگئے صاف کرد و لگا اور لکھ دیا کہ اگر دو سال میں اس غارت کو میں انصرام نہ دوں تو مجرم نہیں رہوں مگر شرط یہ کہ سوا اس لشکر کے جو اس صوبہ میں متعین ہے اور بارہ ہزار سوار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ عنایت ہو۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ لشکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے روانہ کیا جائے +

ہندوستان میں خصوصاً ولایت سلطنت میں توابع بنگالہ سے بحر قدیم رسم جلی آتی تھی کہ رعایا اور آدمی وہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرا بنانے کے مال حاجی کے عوض میں حکام کو دیتے تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور ولایتوں میں بھی سرت کی تھی ہر سال بہت لڑکے لڑکیاں اور مقطوع النسل ہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام رواج پایا تھا سائینوں میں بادشاہ حکم دیا کہ کوئی اس امر قبیح پر قیام و اقدام نہ کرے خرد سال خواجہ سراہوں کی خرید و فروخت بالکل موقوف کی جائے اسلام خاں اور در حکام صوبہ بنگالہ کو فرمان صادر ہوئے کہ جو شخص اس کام کا مرتکب ہو اسکی تنبیہ یا سزا کریں جس شخص کے پاس خواجہ سرا خرد سال ہو او سکوپہن لین ایشک کسی سلاطین سابق کو یہ توفیق نہیں ہوئی تھی خواجہ سرا کی خرید و فروغ منع ہوگی تو پھر کوئی اس ناخوش فعل کا مرتکب نہیں ہوگا۔ اس سبب تھوڑے دنوں میں یہ مروود رسم برطرف ہو جائیگی۔ اس جرم کے مجرم جب بادشاہ پاس آئے تو ان سے جہنم

اصف خاں +

آبوشیردار +

راجہ مانسنگہ خانخانان +

خواجہ سرا بنانے کے قاعدہ کی بندی +

کی سزا دی

کشن سنگھ کو مہابت خان کے ساتھ مقرر کیا تھا وہ شانہ و خرم کا مامون تھا اس نے خدمت پسندیدہ کیس تھیں ان کی لڑائی میں اس کے بانوں میں برچہ کا زخم لگا تھا اس نے مہینہ آدھی قتل کئے تھے اور تین ہزار آدمی اسیر وہ دہنری ذات کے منصب اور ہزار سوار کی افسری سے سرفراز ہوا +

جہانگیر سیادہ یا اپنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اس نے لکھا ہے کہ اگر ہو سکتا تو میں سے اور سر کے بل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ میری ولادت کے لئے فخرپور سے اجمیر تکت ایک سو بیس کوں ہی حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا مزار کی زیارت کے لئے سیادہ یا سفر کیا اگر میں سیر و چشم اس راہ کو طے کر دے تو کیا بات ہو میں اس کی زیارت مشرف ہوا مقبرہ کی عمارت جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا ہونا منظور تھا کہ عالم کی ہر کرنے والے اس کی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکے جب اس کی تعمیر ہو رہی تھی تو کم بخت خسرو کے سب سے مجھے لاہور جانا پڑا۔ بدلیقہ معماروں اس کو اپنے طور پر بنایا۔

آخر الام بعض تصرفات اس میں کئے گئے اور سارا روپیہ خرچ ہو گیا تین چار سال اس تعمیر میں صرف ہوئے ہیں حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب قوت اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں فتنہ رقتہ ایک عمارت عالی سامان پزیر ہوئی اور مقبرہ کے گرد ایک باغ نہایت باصفا لگایا گیا۔ دروازہ نہایت بلند بنایا گیا جس پر منارے سنگ سفید کے ساختہ و پرداختہ ہوئے مجملاً پندرہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گھر میں اس حوض کے تماشے کے لئے بادشاہ گیا کہ جسکی مثل ایک حوض لاہور میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں بنایا گیا تھا۔ حوض چہرہ گرد سے بہہ گزرتا تھا اس کے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ پانی میں سے تھی اور اس راہ سے پانی گھر میں نہیں جاتا تھا۔ دس بارہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد و جنس جو کچھ حکیم علی پاس موجود تھا بادشاہ کو پیش کش میں دیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اس کے مقرروں نے ملاحظہ کیا اور

کشن سنگھ کی ترقی +

بادشاہ کا نائب کی فتنہ پڑا سیادہ یا جانا اور خسرو کی تعمیر کی اصلاح کرنا +

جس کے بعض +

حکیم کو دو ہزاری منصب سے سرفراز کیا مقرر خان نے ایک تصویر بھی جو فرنگیوں کے سفیدہ میں
 تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی جسوقت کہ الیدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ پر
 گرفتار ہوا تو استنبول کے نصرانی حاکم نے ایچی تحفے و مددے دیکر بھیجا اور اطاعت و بندگی
 کا اظہار کیا۔ اور ایچی کے ہمراہ مصوری بھیجا تھا جسے تیمور کی شبیہ کہی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی
 کچھ اسل ہوئی تو کوئی چیز اسے بہتر میرے لئے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ تصویر تیمور کی اولاد اور
 فرزندوں سے کسی کی صورت و علیہ سے مشابہت نہیں کہتی۔ اس کی بھی تصویر ہو بہر
 میرا طینان خاطر نہیں ہوا۔

چہار دہم ذی الحجہ ۸۷۰ مطابق ۱۱۷۰ نوروز ہوا جشن معمولی ہوا۔
 مہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہوتا چاہئے تھا مہابت خان سے نہ ہوسکا اسلئے بادشاہ اپنے
 پاس اسکو بلایا اور اسکے بجائے عبداللہ خان کو سردار لشکر مقرر فرمایا اس سال میں شاہزادہ
 پرویز کو صوبہ دکن بھیجا اور لشکر دکن کی مدد خرچ کے واسطے بیس لاکھ روپیہ ساتھ لیا اور
 آصف خان کو اسکا اتالیق مقرر کیا۔ اور امیر الامرا اور سران سپاہ شاہزادہ کی کوٹ کے لئے
 مقرر ہوئے۔ بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شاہزادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس
 مہم دکن کا کام لہجی طرح نہیں چلتا۔ دکن کے دینا داروں نے لشکر فراہم کیا ہے اور
 ملک آجئبر کو اپنا سردار بنایا ہے اور اس سبب وہ بیکل پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور
 استکبار کا دم بہرتے ہیں بادشاہ نے شاہزادہ کی کوٹ مدد کے لئے خانخاناں خانجہاں
 کو دو ہزار سوار دیکر اور سیف خان بارہ دہا جی بے اوزبک سلام اللہ عرب کو دکن واکہ کیا
 اور مقرر خان کو حکم دیا کہ عبداللہ خان کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار رانا سے لڑنے گئے ہیں
 انیس سے چار ہزار سوار دن کو لیکر نواحی اجین و مندور میں خانجہاں پاس پہنچا دے
 اور خود واپس چلا آئے۔

عبداللہ خان کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی کہ کوہستان میں قلیچاؤن میں رانا کا قلعہ
 کیا گیا اور چند ہاتھی اور اسباب سکاچینا گیا۔ رات ہو گئی تھی اس میں وہ اپنی جان بچا کر بھاگ

تصویر تیمور

نوروز چہار دہم ذی الحجہ ۸۷۰ مطابق ۱۱۷۰

عبداللہ خان و رانا

اوسکو میں تے تنگ کر رکھا ہے عفریت ہر گرفتار ہو جائیگا +

روزِ ثنبہ ۲۴ رذی الحجہ مطابق ۱۰ مارچ سنہ ۱۱۱۱ھ کو برج محل میں آفتاب نے قدم رکھا اور بگرنہ پاری میں مجلس نوروزی نے بطر زبانی ترتیب پائی غرائب اتفاقات ملا علی احمد مہر کی وفات ہے جسکی شرح یہ ہے کہ شبِ پنجشنبہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجالس میں سرود گاتی تھی اور امیر خسرو کی اس بیت پر کہ

ہر قوم راست را ہے دینی قبلہ گاہر من قبلہ راست کردم بر سمت کج کلاہ
سیدی خاں برسم تقلید سماع کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی حقیقت کیا ہے۔ اوسنے عرض کیا کہ میں نے اپنے باپ کی زبانی سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا گوشتہ سر پہ کلاہ کچے ہوئے جنائے کنارہ پر کوٹھے پر بیٹھے ہوئے تھے ہندوؤں کی عبادت و پرستش کا تماشا دیکھ رہے تھے حضرت امیر خسرو بھی حاضر تھے شیخ اسنے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم راست را ہے دینی و قبلہ گاہے۔ امیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ۔ من قبلہ راست کردم بر سمت کج کلاہ ملا مگور کی زبان پر سمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اس کا متغیر ہوا۔ اور جان آفرین کو جان سپرد کی +

ایک بیوہ عورت نے مقرب خان کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو بند رکھنا بیایا
بزرگ بچے گھر میں لے گئے مدتوں تک اُسکو اپنے گھر میں کھا جب میں نے اپنی لڑکی کو
مانگا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اہل موعود سے مرگئی اسلئے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور
جستجو کے بعد یہ معلوم ہوا کہ مقرب خاں کے ملازموں میں سے ایک نے یہ تعدی کی تھی اوسکی
سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خاں کا قصہ مشتبہ کم کیا اور اس منیعہ ستم رسیدہ کو
مدد معاش اور خرچ راہ کے لئے مرحمت کیا +

۱۹۔ ماہ اردی بہشت ۱۱۱۱ھ صفر ۱۱۱۲ھ کے پٹنہ میں کہ صوبہ بہار کا حاکم
ہے ایک امر غریب و رحادۃ عجیب ارفع ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ افضل خان گورکھ پور

پنجشنبہ روزِ ثنبہ

دو پنجشنبہ

ایک بیوہ کا اصراف +

پٹنہ کا حاکم

کہ پٹنہ سے سات کوس پر ہے گیا ہوا تھا یہ پرگنہ اور سکو جاگیر میں تازہ ملا تھا اور وہ قلعہ اور شہر
 کو شیخ بنارسی اور غیاث زین خانی ولوان صوبہ کو اور صفی اردوں کی ایک جماعت کو سپرد
 کر گیا تھا۔ اس گمان سے کہ ان درویش غنیم نہیں ہے اور نہ قلعہ اور شہر کی حفاظت جیسی کئی
 چلبے تھی نہیں کی اتفاقاً وہ بھگت نے آدمیوں میں سے ایک مجہول شخص قطب درویشوں کے
 لباس میں ولایت اور صوبہ میں آیا کہ لڑائی پٹنہ میں واقع ہے اور یہاں کے آدمیوں سے جو
 مفسد مشہور ہیں آشنائی پیدا کی اور اونے کہا کہ میں خسرو ہوں اور بندی خانہ سے بھاگ کر
 ان حدود میں آیا ہوں اگر تم میرا ہوا کر میری امداد کرو تو کام بننے کی صورت میں میری
 ساری سلطنت کا مدار بھگت ہے ہی دم کے لئے ہو گا غرض ایسی ابلہ فریب باتوں سے
 ان احمقوں کو یقین دلادیا کہ حقیقت میں وہ خسرو ہے کسی وقت میں ادسکی آنکھوں کی
 اطراف پر داغ لگایا گیا تھا اور اوکے نشان باقی تھے۔ وہ ان گمراہوں کو دکھاتا تھا
 کہ بندی خانہ میں میری آنکھوں پر کٹوری باندھی گئی تھی۔ یہ نشان ادس میں غرض اسل
 اس ترقی پر اور فریک سوار اور پیادوں کی جماعت اس پاس جمع ہو گئی اور یہ خبر سن کر کہ
 پٹنہ میں افضل خان نہیں ہے اپنی فوج عظیم سمجھ کر ابھار کر لے گئے اور انوار کو دو تین گننے
 دن رہے شہر میں آگے اور قلعہ کے لینے کا ارادہ کیا۔ شیخ بنارسی کہ قلعہ میں تھا مضطر بانہ قلعہ
 دروازہ پر آیا غنیم چلو رن چلا آتا تھا اور نہ قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی فرصت نہ دی
 وہ غیاث کو ساتھ لیکر ایک کٹر کی سے دریا کے کنارہ پر آیا اور کشتی لیکر افضل خاں
 پاس جانے کا قصد کیا مفسد قلعہ کے اندر آئے اور افضل خان کے مال پھانسا اور خزانہ
 شاہی پر متصرف ہوئے اور واقعہ طلب آدمیوں کا جمع اونکے پاس ہو گیا۔ گور کہہ پور
 میں افضل خان کو یہ خبر پہنچی۔ اور شیخ بنارسی اور غیاث بھی اس پاس پہنچے اور شہر
 خلوت آئے کہ جو شخص اپنے نہیں خسرو کہتا ہے وہ حقیقت میں خسرو نہیں ہے افضل خاں
 پانچ روز میں جمع الی پٹنہ میں آیا جب مفسدوں کو افضل خان کے آنے کی خبر پہنچی تو قلعہ کی کسی اپنے معتمد کو
 سپر کر کے سوار اور پیادے لیکر جا کر کوسوں افضل خان سے ملے آئے اور قریب پانچ پندرہ لڑائی

ہوئی اور تھوڑی دیر لڑائی رہی کہ وہ پریشان ہو کر قطب چنڈا دیو کے ساتھ قلعہ کی طرف آیا فضل خان بھی
 سہم اور کچھ آگیا کہ قلعہ بزدلہ بند کر کے گھنٹہ کی آواز کی جھلکی میں آیا سہ پہر تک وہ حور دہوتی رہا
 اور تختہ تین آدمی زخم تیر سے صنایع ہوئے غرض جب ہمراہی مارے گئے تو قطب نے عاجز ہو کر
 امان طلب کی افضل خان پاس آیا۔ افضل خان نے اس مساد کے مٹانے کے لئے اسی دان سکو
 مار ڈالا اور جو اس کے ہمراہی زندہ گرفتار ہوئے تھے ان کو مقید کیا۔ یہ اخبار مستواتر بادشاہ
 پاس جلتے تھے بادشاہ نے شیخ بنارس کی وغیث زین خانی اور اور منصب اروں کو جنہوں نے
 قلعہ کی حفاظت و حراست میں تفصیر کی تھی اگر وہ میں طلب کیا اور سب کی ڈاڑھی منڈوائی اور
 سر کے بال اتروائے اور چادر اور پائی اور گدھے پر بٹھا کر سارے شہر میں گھر کے گرد اور

بازاروں میں بھرا یا تاکہ اردوں کی تنبیہ اور عبرت کا سبب ہو +
 ان دنوں میں پروین کی اور امراء غینات دکن کی اور وہاں کے دولت خدایوں کی
 عواض متعاقب کہنے و سرے کے آئیں کہ عادل خان بیجا پوری کی یہ التماس اور ہمدعا ہے
 کہ میر حمال لدین حسین جو اس پاس بادشاہ بھیجے جسکے قول و فعل پر دکن کے کل نیاوار پورا
 اعتماد رکھتے ہیں تاکہ وہاں کی جماعت سے مل کر تفرقہ اور وحشت کو ادا دکن سے دور کرے
 اور وہاں کے معاملہ کو عادل خان کے سبب لاسمعیل مہورت پریر کرے۔ عادل خان
 نے دولت خواہی و بندگی کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ بادشاہ نے میر منور کو بھیج دیا وہ برہان پور میں
 جا کر وکلائے عادل خان کے ہمراہ بیجا پور گیا۔ اور ۲۲ شعبان کو عادل خان کی
 خدمت میں پہنچ گیا +

۱۲۔ آبان کو خانخانان جہانگیر پاس آیا۔ اس کے باب میں اکثر دولت خواہوں نے مقتدا
 واقع اور غیر واقع اپنی ہمندی کے موافق عرضداشت کی تھی اور بادشاہ کی خاطر اس
 منحرف ہو گئی تھی۔ اس لئے جو التقات اور عنایت کہ ہمیشہ بادشاہ اور اس کا باب و سپہ
 کیا کرتا تھا وہ اس بار عمل میں آئی اور برکھاسے کہ خانخانان نے یہ تعہد کیا تھا کہ صوبہ دکن
 کی خدمات میں ایکے متعین ہیں انصرا م کرونگا تو وہ دکن کی مہم عظیم میں سلطان پروین کی خدمت

میں بھی گیا تھا جب خانخان برہان پور میں آیا تو اس نے ملاحظہ وقت نہ کیا اور اس وقت
میں کہ حرکت نہیں کی فی چاہئے تھی سلطان پر دیز کے لشکر کی رسد اور اور ضروریات کا انتظام
نہیں کیا۔ اور سلطان پر دیز کو اس کے لشکروں کو بالاکھاٹ دکن میں لایا اور رفتہ رفتہ حصاروں
کے نفاق اور اور ناصواب ایوں اختلاف سے نسبت یہاں تک پہنچی کہ غلہ بدشواری
میسر ہوتا اور ایک من غلہ دمیوں کو بھی ما تہ نہ آتا۔ سپاہ کا سارا کام مختل اور درہم سہ گیا
اور کوئی کام آگے نہ چل سکا اور گہوڑے اور اونٹ اور عاربائے منزل بہتے ہوئے مصالحت
وقت کے سبب ایک طرح کی صلح مخالفوں سے کی گئی سلطان پر دیز لشکر کو برہان پور
اولٹا لایا جب معاملہ خوب نہ ہوا تو یہ تفرقہ اور بریشانی دولت خواہوں کے مجموعہ میں
خانخانان کے نفاق اور بے سراجانی سے سمجھی گئی۔ اس باب میں جہانگیر باس انص
آمین لکھنؤ اس بات کا بادشاہ کو مطلق باور نہ ہوتا تھا کہ بہر ہی اس کے دل میں خدشہ تھا
کہ خانجہاں کی عرضداشت پہنچی کہ خانخانان کے نفاق کے سبب یہ ساری بریشانی دفعہ میں
آئی۔ یا تو بادشاہ اس خدمت کو با استقلال اسکو بہر سپرد کر دے یا اسکو اپنے پاس بلا لے
اور مجھ کو اخذ و پردہ ختمہ کو اس خدمت پر متین کرے اور بیس ہزار سوار بندہ کی کمک سے
لے متین شخص کئے جائیں تاکہ دو سال میں تمام ولایت شاہی کو کہ غنیم کے تصرف میں
مستخلصوں اور قلعہ قند ہار اور سرحد کے اور قلعے تصرف میں لاؤں اور ولایت سجا پور
کو مالک محروسہ کا غنیمہ بناؤں اور اگر اس خدمت کو مدت مذکور میں انصرام کو نہ پہنچاؤں
تو سعادت کو نیش سے محروم کیا جاؤں اور اپنا منہ بندگان جھنڈ کو نہ دکھلاؤں سچو نکلہ
خانخانان اور سرداروں کے درمیان یہ حالت ہو گئی تھی۔ اسلئے خانخانان کا وہاں رکھنا
بادشاہ مناسب جانا۔ خانجہاں کو سرداری تفویض کی اور خانخانان کو بلایا۔ بالفعل
خانخانان بہ بادشاہ کی بے توجہی اور بے اتفاقی کرنے کی یہ وجہ تھی۔ آئندہ جو بادشاہ کی توجہ
اور بے توجہی خانخانان پر ہوئی وہ اپنے محل پر بیان ہوگی +
بادشاہ نے کیشود اس کو سلطان پر دیز کے پاس سے بلایا تو شہزادہ نے کیشود اس کو کہا کہ

تومیر جی طرف بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں اُس خدا حجازی کی خدمت میں اپنی جان و حیات
کے فدا کرنے کا خواہاں ہوں کیونکہ اس کا عدم وجود کیا ہے کہ اوس کے پہنچنے میں
ایستادگی کروں جنھوں جو ہر تقریب میں میری اعتباری اور اعتمادی خدمتگاروں کو
طلب کے لئے ہر روز اوروں کی نوامیدی اور شکست خاطر کا سبب بنتا ہے اور جناب قبلہ کی
بے عنایتی پر محمول ہوتا ہے +

جب قلعہ احمد نگر جہانگیر کے بجائی دایناں مرحوم کی سعی سے بادشاہی تصرف میں آیا
تہا یہاں کا والی جب احمد نگر فتح ہوا تھا نظام الملک قلعہ گوالیار میں مقید تھا تو ملکات
نے نظام الملک کے سلسلہ سے ایک لڑکے کی قرابت کی نسبت فرار و گریا و سکون نظام الملک بنایا
تاکہ لوگ اوسکی حکومت دل و جان قبول کریں اور جو ذاپنے تئیں پیشوا بنایا اور نئے مغلوں
کوئی دفعہ شکست ہی اور کوہستان و دولت آباد کے پچو گھر کی کو نظام کا دارالسلطنت بنایا۔
تاہی حال تک احمد نگر کی حفظ و حراست خواجہ بیگ مرزا صفوی کو سپرد تھی جو شاہ طہا پور
کے خلیفوں میں تھا جب بے کنیوں نے بہت شورش برپا کی تو انھوں نے قلعہ مذکور کا محاصرہ
کیا اور اسے نوازم جانپاری اور قلعہ داری میں تقسیم نہیں کیا وجود دیکھ کر یہاں پور میں خانخانان
وامرا و سردار جمع ہوئے تھے اور پرویز کی ملازمت میں دکنیوں کی رفع دفع میں مصروف
تھے لیکن ایوں کے اختلاف اور امر کے نفاق سے اور رسد و غلہ کی بنے سرانجامی سے
لشکر گراں کو جس میں بڑے بڑے کاموں کی صلاحیت تھی نامناسب ہوں اور یہاں تو
اور صعب کمٹوں میں لے گئے اور تھوڑے دنوں میں پریشان و بے سامان کر دیا جو بہت
یہاں تک پہنچی کہ غلہ کی تنگی سے جان کو مان کے عوض میں اپنے لگے تو بے علی مقصد
نہ حاصل کر کے پھرتے۔ قلعہ احمد نگر کا لشکر حکو اس لشکر کی امداد کی امید تھی اس خبر کو سنکر
بے دل و بے پاہوا و ایک بازگی جوش میں بھرا۔ اور چاہنے لگا کہ قلعہ سے نکل آئے خواجہ
مرزا کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اس نے اوس سے کہہ دلا سادینے میں ہر چند کوشش کی
مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا۔ آخر الامر قول و قرار کر کے وہ اپنے آدمیوں کو ساتھ لے کر قلعہ سے باہر آیا

اور برہانپور میں نکر شاہزادہ کی ملازمت کی جیسا اسکے آنے کی غرض بادشاہ پاس آئیں تو معلوم ہوا کہ اوسے تردد اور کھمکھلائی میں تقصیر نہیں کی بادشاہ نے اوسکو بچہ نزاری ذات کے منصب پر جاگیر تنخواہ کا اضافہ کیا۔

ملک کن کی تسخیر کے لئے جو لشکر کہ پرویز کی سرداری و سرکردگی میں اور خانانوں کی سربراہی میں امرائے کلاں مثل راجہ ہنسنگہ و خانجہان و آصف خان امیر الامرا کی ہمراہی میں بھیجا گیا تھا اوسکی مہمات کا حال یہ ہوا کہ اوسھی راہ سے بھر کر وہ برہانپور پہنچا گیا اور سب بندگان معتدا اور راست گفتار واقعہ نویسن درگاہ میں عرض بادشاہ پاس بھیجیں کہ اگرچہ اس لشکر کی برہم خوردگی اور خرابی کے بہت سبب جیتیں ہیں لیکن اس سبب اسکے یہ ہیں امرائے بے اتفاقی اور باختصاص خانن خانان کا نفاق اس سبب بادشاہ کے دل میں آیا کہ خان اعظم کو تازہ زور لشکر کے ساتھ بھیجا جائے تاکہ بعض نالایق امور و ناشائستگیوں کی تلافی و تدارک کیا جاسکے اور اس کے نفاق سے وقوع میں آئی ہیں خان عالم اور فرید خان برلاس و یوسف خان ولد حسین خان تگرہہہ اور علی خان نیاززی و بازہا ورتقا اور اور منصب ارا اور دس ہزار سوار اس کی ہمراہی کے لئے متعین ہوئے اور سواران احمیوں کے جو لشکر میں تھے دو ہزار احدی اور ہمراہ گئے کل بارہ ہزار سوار اور تیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اور چھ مہلے خیل ہمراہ ہوئے غرض خان اعظم اس لشکر کے ساتھ روانہ ہوا اور اوسکو پانچ لاکھ روپیہ اور مدد و خرچ کے لئے عنایت ہوا۔ جلالت خان کو چار ہزاری ذات کا منصب و تین ہزار سوار رکھنا تھا پانچ سو سوار اور دیگر اوسکو حکم شاہی ہوا کہ اس لشکر کو اور خان اعظم کو برہانپور بھیجا دے اور لشکر کی برہم خوردگی کی حقیقت دریافت کرے اور خان اعظم کی سرداری کا حکم اس حدود کے امر اکو بھیجا دے اور سب کو اس کے ساتھ متفق و یک جہت کرادے اور وہاں کے لشکر کا سامان دیکھے اور مہمات مرحومہ کے نظام اور انتظام کے بعد خانانوں کو ہمراہ لیکر بادشاہ پاس آئے +

۶۔ محرم سنہ کو نوروز ہوا اور حسب دستور اسکا جشن ہوا +

اور یہ خبر بادشاہ کو پہنچی

جہانگیر نے بار بار سنا تھا کہ امر بعض مقدمات کہ اسے مناسبت نہیں ہے
 قوت سے فعل میں لاتے ہیں اور تورہ اور صنوا بط کا ملاحظہ نہیں کرتے اسے غشیوں کو
 حکم دیا کہ امر اس حد کے نام فرمان صادر ہو کہ آئندہ وہ ان امور کے مرتکب نہ ہوں جو بادشاہ
 کے ساتھ مخصوص ہیں اول جہر کہ میں نہ بیٹھیں۔ دوم جو امیر و سردار اس کے ملکی ہیں و کو
 تکلیف چکی اور تسلیم کی نہ دیں۔ سوم باغی نہ لڑائیں۔ چہارم سیاست میں اندمان نہ کریں اور
 ناگ کا نیش کاٹیں۔ پنجم کسی کو زبردستی مسلمان نہ کریں۔ ششم نوکروں کو خطاب نہ دیں
 سہتم نوکر لیں شاہی سے کورنش و تسلیم نہ کرائیں۔ ہشتم اہل فتنہ کی چوکیان جو دربار کے
 لئے معمول ہیں نہ مقرر کریں۔ نہم۔ باہر جانیک وقت نقارہ نہ بجاوائیں۔ دہم جب وہ
 نوکران شاہی اور اپنے نوکروں کو گھوڑا ہاتھی دیں تو باگ اور کچک اس کے گندھے پر
 رکھ کر وہ تسلیم نہ کرائیں۔ یازدہم سواری میں ملازمان بادشاہی کو انجی جلو میں پیادہ
 نہ لے جائیں۔ کوازدہم۔ اگر نوکران شاہی کو کوئی سند دیں یا حکم لکھیں تو کاغذ کے اوپر
 مہر نہ کریں۔ یہ صنوا بطائیں جہانگیری مشہور ہوئے اور اس پر عمل ہوا۔

اسی سال کے واقع عظیم میں سے جہانگیر اور نور جہان کا نیا ہے جس کو ایک کارنا
 آسمانی اور نیرنگ فلکی بنا کے یادگار روزگار بناتے ہیں۔ خانی خاں لکھتا ہے اس واقعہ
 کو مولف جہانگیر نامہ نے پاس دیب کر کے کوتاہ قلمی کی اور اس ترانہ کو مختلف پردوں میں اور
 قانون بجا یا ہے۔ مستند کن بوجو اس کی تحقیق قریب بصدق ہے لکھی جاتی ہے۔
 محمد خان تگور حاکم خراسان کا وزیر خواجہ محمد شریف طہرانی تھا۔ محمد خان کے مرثیہ
 بعد طہاس شاہ ایران پاس چلا گیا۔ شاہ ایران نے اس کو مفرد کی وزارت تفویض کی
 یہ خواجہ شریف وہ امیر ہے کہ حبیب ہمالیوں ایران کو گیا ہے تو اس کی ہما مذاری اور تو انصاف
 و نکریم کے حکام اسی کے نام شاہ ایران نے صادر کئے تھے۔ اس کے دو بیٹے آقا طاہر و
 مرزا عیناٹ بیگ تھے مرزا عیناٹ بیگ کا نیا ایک امیر کبیر عماد الدولہ کی بیٹی سے ہوا تھا
 وہ شاہ طہاس کے عہد میں خراسان کی حکومت رکھتا تھا وہ سرکار شاہ کا باقی دار ہوا۔

اور صدقات اور حادش روزگار سے ایسا تنگ ہوا کہ وطن سے دل برداشتہ ہوا معاش کی
آتش میں وطن سے نکلا دو لڑکیاں در ایک لڑکا ساتھ تھے کہ وہ قافلہ ہند کے ہمراہ
اکبر کے عہد میں ہندوستان کا عازم ہوا۔ راہ میں ایک اور حادثہ اس پر واقع ہوا کہ جو
بچہ اس پاس تھا یا نہ تھا راہ کے درمیان لٹ گیا اور ایسا پریشان حال ہوا کہ بچہ چہرہ
آدمیوں کے درمیان بار برداری اور سواری کے لئے دو اونٹ اس پاس تھے کہ اوپر باری
باری سے سوار ہوتے تھے بیوی حاملہ تھی زیادہ تر اسکی سواری میں عایت کی جاتی تھی
جب قندہار کے قریب آیا تو لڑکی پیدا ہوئی۔ اس بچے سامانی میں جنگل میں اُن ہا پلوں
ہاں بچہ کا ہونا جو ہمیشہ محلوں میں پانوں پہلا کے سوئے ہوں کسی سخت آفت و مصیبت
تھی۔ بچہ کا ساتھ لے چلنا پہاڑ تھا اور سامان تو درکنار زچہ کے لئے کھانے پینے کا سامان
ہونا بھی دشوار تھا۔ کمال عسرت و تعب و مشقت راہ سے ماں کی چھاتیوں میں دودھ
اس قدر نہ تھا کہ وہ بچہ کی غذا کے لئے کفایت کرتا۔ رات بھر ماں باپ وتے رہے
بائے اپنی حالت کو سوچا اور وہ بولا کہ خدا بر توکل کر کے اس بچہ کو ہمیں چھوڑ دو۔ بہت
ماں ملی ماتلا بچہ کے چھوڑنے سے بچھرتی تھی مگر کچھ بن نہ آئی تو کچھ پر بچھر کھا اور بچہ کچھ
کے ٹکڑے کو ایک پارچہ میں لپیٹ کر حافظ برحق کو سپرد کیا اور رات وقت قافلہ میں
ڈال دیا یہ ایک ات کی جان جنگل میں بڑی روتی تھی اور انگلیاں چوستی تھی حقیقاً قندہ
چلا اور ملک مسعود قافلہ سالار کے ایک نوکر کے کان میں بچہ کے رونے کی آواز آئی تو وہ
اس پسر کو اٹھا کر قافلہ سالار پاس لایا۔ فوراً اس چاندنے ٹکڑے کو دیکھتے ہی قافلہ سالار
کے دل میں خدا نے محبت ایسی پیدا کر دی اسکی پرورش پر وہ متوجہ ہوا۔ کوئی اسکی
اولاد نہ تھی۔ اسکو اپنا فرزند بنایا اور اس بچے کے قافلہ ہندوستان کے برخلاف قافلہ
ایران میں عورتیں تھرتھرتی ہیں جنک میں ویران تھا لڑکوں کو کمان دودھ پلانے والی ہلکے رنگ کی تلاش
ہوتی تو اس بچہ کی بان گونی اور عورت دودھ پلانے والی ملی۔ اسکو اعزاز کے ساتھ قافلہ سالار نے
طلب کیا اس کے گہر کے ہر ایک دم کے واسطے سواری اور باب کی مدد اور اون کے

احترام میں پیش کی اور نیک انجام وعدوں کو خوش کیا اور بڑے آدمیوں کے گہرے دل کے
دستور کے موافق کچھ کو دایہ کے حوالہ کیا۔ اور اس کے مناسب حال کہانے پینے کا سامان
مہیا کر دیا خدانے اس مصیبت میں یہ دشگیری کی کہ لڑکی کی لڑکی ہاتھ آئی اور روٹی کا
بھی آسرا ہوا سواری بھی ملی غرض اس نیک اختر کے پیدا ہونے سے محسوس ملی ملک
نے مرزا خجاش بیک کے حسب نسب کا حال دریافت کیا اور اس کی لیاقت پر مطلع ہوا
تو بہت افسوس کیا اور اپنے کارخانہ میں دسکو دخل دیا جیب ملک مسودہ فخر میں
شہنشاہ اکبر کی خدمت میں آیا اور اس نے اپنے ارمغان پیش کئے تو شہنشاہ اکبر نے فرمایا
کہ ابھی دفعہ کیا ہے کہ ہماری سرکار کے قابل کوئی تحفہ تو نہیں لایا تو ملک مسودہ نے عرض کیا
کہ ہم کو لباس فردشون لباس کوئی تحفہ ایسا ہو سکتا ہے کہ حضور کی درگاہ کے لائق ہو مگر میں
اس سفر میں دو تین جواہر جاذبِ ارے بہا لایا ہوں اگر نظرِ تربیت سے حضور کو ملاحظہ فرمائیں
تو اب تک ایران اور توران سے بادشاہانِ سلف کے لئے کوئی تحفہ ایسا نہیں آیا۔ بعد ازاں
اس نے خجاش بیک کو مع اس کے بیٹے ابوالحسن کے بادشاہ کی خدمت میں پہنچا وہ بادشاہ کے
ملازموں کے زمرہ میں داخل ہوا۔ بادشاہ سے مرزا نے اپنے دو اوجان حنا جہ محمد شریف
کی خدمات کا استحقاق جتایا جو اس نے ہایون کی ہرات میں کسے تھیں خود بھی صاحبِ
تہاشکستہ خط کا خوشنویس خوش بیان شاعر و منشی تھا بیویات کا دیوان مقرر ہوا۔
خدمات شاہی سے جو وقت بچتا اس کو شعر و سخن میں صرف کرتا۔ اہل خدمت و حاجت
کے ساتھ اس کا سلوک اس مرتبہ پر تھا کہ جو صاحبِ غرض اس کے گہر آتا آرموہ خاطر نہ جاتا
مگر رشوت ستانی میں دلیر و ہیاک تھا غرض اپنے جو ہر ذاتی کے سبب مراتب منصب
عزت و جاہ میں پہنچ گیا۔ قافلہ سالار کی بیوی کو محل میں جانے کی اجازت تھی اس کے
ہمراہ مرزا عیاش کی بی بی محل میں آمد و رفت کرتی تھی جشن کے دنوں اور فوراً
میں سگیوں اور داخل کی عورت خادمون کا حجر ہوتا تھا اور ان کی عزت و آبرو بڑھانی
جاتی تھی۔ نقد و جنس پورا ان کو دے جاتے تھے مرزا عیاش کی بی بی کو بھی یہ ہر شے

حاصل تھا محل میں ایک شانہ راوی سے اسکا بہنا یا ہو گیا۔ اوسکی لڑکی جسکا نام مہر النساء
 (نور جہاں) تھیانی ہو گئی تھی اور حسن خدا و قیامت کا پہرا سپردا و انداز غضب کا۔
 سب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی تھیں کہ معلوم نہیں یہ آفت روزگار کس کو اپنے دام میں گنہ
 کر لگی گاہ گاہ شانہ راویہ سلیم کی نگاہ بھی اوسپر پڑتی تھی اور میل خاطر اوسکی طرف زیادہ ہوتا تھا
 تھا اونسے چھیر چھار کر فی سروع کی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ شانہ راویہ نشہ کے عالم میں مینا بازار میں
 اوسپر سے جاتا تھا اوسپر سے مہر النساء (نور جہاں) اپنی ایللی جال سے چلی جاتی تھی شانہ راویہ کے ہاتھ
 میں دو کبوتر تھے اونسے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا سارے کبوتر لے لو میں پہول توڑو گا اوس
 کبوتر ہاتھ سے لے لئے شہزادہ پہول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر پھر گر ہاتھ سے اویڑ گیا۔
 جب شہزادہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نذر دیا تھا۔ اونسے پوچھا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اونسے کہا
 کہ صاحب عالم کبوتر اویڑ گیا۔ شانہ راویہ نے کہا کہ کس طرح اویڑا۔ اونسے دوسرا کبوتر اویڑ کر دیا
 کہ اس طرح۔ اس پہولے پن کی ہوا نے عشق کے نغمہ پر اور نمک چھڑکا۔ جبٹان کو ان چھیر
 چھاڑون کی خبر ہوئی تو اونسے بیٹی کا محل میں لیجانا چھوڑ دیا۔ اور جن سلیم سے بہنا یا تھا
 شکایت کی۔ اس سلیم نے بادشاہ کے روبرو اوسکی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیٹے کو بلا کر بہت
 سمجھایا کہ شہزادون کو پہلے مانسون کی بہو بیٹیوں سے چھیر چھاڑ کر فی نہایت نامناسب
 اور مہر النساء کے ولیوں کو کہلا سجاوایا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کرویں اور شانہ راویہ
 اوسکو الگ تھلک کہیں مرزا غیاث نے عرض کیا کہ ہم ہندون کو خاتہ زادون کے باب
 میں کیا اختیار ہے علی قلی بیک چلو شاہ ایران کا محل ثانی کا ترسیت یافتہ تھا اور نعمت
 شاہ ایران کا داروغہ۔ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت کے زمان میں
 خاتخا نان کی خدمت میں آیا وہ جہاں سب باہی کا طلب صاحب ہر تھا خاتخا نان کو
 حال پر متوجہ ہوا۔ اور غایانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اونسے خاتخا نان
 کے ساتھ ٹھنہ کی لڑائی میں کاربائیاں کئے۔ خاتخا نان نے اوسکو بادشاہ کے روبرو
 کیا۔ بادشاہ نے اوسکی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عمدہ دیدیا۔ اور مہر النساء کی شادی

اوتے کردی۔ اور بنگال میں بردوان اسکی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب اگے قصہ طرازون
 کی جھوٹی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت عشق کی جھوٹی
 پر خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگ کی۔ مہم رانا میں شاہنشاہ کی خدمت میں چند روز علی قلی
 رہا اور پھر اپنی جاگیر میں چلا گیا جہاں شاہنشاہ سلیم بادشاہ جہانگیر ہوا تو پھر عشق کا زخم ہر ہوا
 علی قلی کو کسی یہاں سے بلا بھیجا اور اسکی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اسکے ذمہ
 نہ آئے۔ ایک دن مست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اسکو اس شیر نے ہٹا کر بھگا دیا۔ پھر ایک شیر سے
 تنہا لڑا دیا اسکو اسنے مار ڈالا۔ تو اسکو شیر افغن خان کا خطاب یا جبت دارنہ چلے تو ایک
 رازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیرت مند کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکری کو چھو
 بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خان لکھتا ہے۔ بادشاہ
 اپنے کو کہ قطب الدین خان کو جسکو وہ اپنے بھائی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کا صوبہ مقرر
 رخصت کے وقت یہ شیر افغن خان کے باب میں چند کلمے کہے شیر افغن خان کو اپنے وکیل کے
 نوشتے سے اردوے قیاس کہ بوجہ عشق و مشک بہاں نمی ماند اطلاع ہوئی۔ اسی دن غیرت کے
 مارنے واقعہ گارے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور بھٹ ہر براق باندہا بھی
 چھوڑ دیا جبت قطب الدین خان بنگالہ میں پہنچا تو شیر افغن خان کی طلب میں مکر آدمی اور
 نوشتے بھیجے مگر اسنے اپنے آنے میں تعطل و تجاہل کیا یہاں تک کہ قطب الدین خان کسی ضرورت
 کی تقریب بنا کے شیر افغن خان کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا پیغام بھیجا شیر افغن جبریدہ نیمہ کمر
 کے نیچے بکتر و نیمہ حائل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خان کے نزدیک آتا
 ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خان نے ملائم زبان سے وہ پیغام جو شیر افغن خان
 کی طبیعت کو نا ملائم سمجھتے تھے اسکے گراوس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہونے پہ گرفت
 شنید کہ نایہ تمیز اور پند و نصیحت و ساد انگیر بادشاہ کے حکم اطاعت باب میں ہو میں جی
 توضیح میں قلم کو رنج نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا تحمل ہوا۔ اب اس
 جان لیا کہ سوار مرنے اور مارنے کے آبرو کے ساتھ جان بچانا محال ہے چو کہ یہ آئین

حامل تھا ہینچ کر قطب الدین خان کے پیٹ میں مارا کہ تمام اتر زبان گہوڑے سے نیچے گر چا سکتا تھا
 کہ وہ باہر بہا گئے کہ مقتول کے ہمراہیوں میں سے ایک کشمیری نے اسپر شیر کا زخم لگایا شیر افکن نے
 زخم کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قطب الدین خان کے ملازم یہ دیکھتے ہی اوپر ٹوٹ پڑے
 اور اس تن تنہا جو امر کو ادا نہ ہونے لگے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا ایک دایت یہ بھی ہے کہ اگرچہ
 شیر افکن خان کے زخم ہائے کاری جان ستان لگے تھے مگر یہ شیر نیم جان غیر سیرت کی تقویت
 زن و خوشدامن کے مارنے کے لئے گہوڑا دوڑا کر انبوه سے نکلا اور گہر کے دروازہ تک زندہ پہنچا
 مہر النساء کی مان عاقل و ہوشیار تھی اس نے یہ دیکھ کر کہ شیر افکن خان تو مرتا ہے وہ
 ناحق خون زن و مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑا دھڑا روئی
 بیٹی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر سن کر کنوئے میں ڈوب مری۔ اب شیر افکن خان
 گہر میں آنے سے فائدہ کیا ہے باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہتے شیر افکن یہ بیوی کا
 حال سن کر دنیا سے چل بسا اگر یہ روایت سچ ہو تو اچھا ہوا یہ مظلوم مریبی کو مار کر ظالم نہ مرا
 شیر افکن خان کا ایک مقصود یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ اس نے
 بادشاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اس کو نہایت عزیز تھا اس لئے وہ بادشاہی محرم ٹہیرا سارا
 گہر باضبط ہوا۔ مہر النساء بھی قید ہو کر بادشاہ پاس بھی گئی۔ اب تو حجاب بھی درمیان نہ رہا
 اور حکم حکلا بادشاہ نے کنج کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بہا آئے اس نے جو امر وہی
 اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر افکن جیسے خاوند کو گنوا کر دوسرے خاوند کا منہ دیکھنا
 وفاداری سے دور ہے اس بد نصیب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گا۔ اس سبکس ہوہ
 پر رحم فرمائیے۔ اور اس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائیے۔ اس جواب کو سن کر بادشاہ کا
 دل بھی اوس سے اچاٹ ہو گیا۔ غضب سے محبت بدل گئی اور کنیزان منضوبہ میں داخل کر
 اس کو سلطان سلیمہ بیگم مادر سہتی کے سپرد کیا۔ ایک دو سال عاشق و معشوق کے ناخوشی و
 ناکامی میں گزرے۔ پھر عشق کی دہلی آگ سلگی۔ مہر النساء بھی آخر کو سوچ گئی۔ اور سمجھ گئی کہ
 مسند شاہی پر کیوں خاک ڈالوں؟ یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں غصا کی جہانگیر کے

باب النکاح عقلاً و نقلاً غلط ثابت کر دیا ہے) حکم شرع کے موافق دونوں کا آپس میں نکاح ہوا اور تین ملوکاتہ ہوا اول مہر اللہ کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہان بادشاہ سگیم کا خطاب دیا۔ اگرچہ بادشاہ کی بی بی بیان بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں تھیں مگر نور جہان کے آگے سب کا چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اسکے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت و جلوت میں وہی کا جلوہ تھا امور سلطنت میں جو اختیارات اسکو حاصل ہوئے وہ پہلے کسی بادشاہ کی سگیم کو نصیب نہیں ہوئے اس کے نام کا سکا لگا۔

حکم شاہ جہانگیر یافت صدیور
اوس کی مہر میں یہ سجا کھدا

در جہان گشت بفضل اللہ ہمد و ہم راز جہانگیر شاہ
خطبہ میں اوس کا نام نہیں پڑا گیا۔ اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا سارے کاروبار امور ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کار فرما ہوئی۔ بادشاہ کسی لمحہ اوسکو جدا نہ کرتا تھا جبوقت دربار میں بیٹھتا تو پردہ کبھی بادشاہ کی پیٹھ پر ہاتھ رکھ کر ملکہ بھتی جب ہاتھ پر بادشاہ سوار ہوتا تو بے کس پردہ وہی سوار ہوتی۔ نور جہان عجب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی تلی زیور حسن سے آراستہ تھی۔ اوس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنا لیا کہ وہ کہنے لگا کہ میں سلطنت کو نور جہان کے ہاتھ دو شراب کی پیالوں اور ایک سچ کباب پر سچ چکا ہوں اس عاقلہ اور فیض سان عورت نے زنان ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کئے جو محل بادشاہی اور امرا و غلیہ میں تک رسوخ رکھتے ہیں پورہ پیرایہ سابق کہ بہت بد منسا تھے منسوخ ہو گئے مگر بعض بلاد و دوست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہے۔ چاندنی کہ نفس الامری میں عیب و غش نامزدوں کے گہر کا اور فرش گرد پوش دولت مندوں کا ہجر اور چاندنی راتوں میں انکھاس نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض وہ زیور و پوشاک بناؤں شکار گہر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی۔ لباس کو اونٹنے پنا لباس بنہا یا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں بیراستہ کیا۔ نوزک جہانگیر میں گلاب کا عطر عطر جہانگیر

اوسکی ماں کا ایجا دلکھا ہے مگر معلوم نہیں کہ مورخوں کو کیوں نور جہاں کے ایجا دکاشبہ اوسپہا
ہے۔ بہاری باؤ کہ بادشاہ اور کارخانہ کے نام سے موسوم ہے اور ہلکہ باد نہ کر جسے مفلسوں
کے ہاں دولہا اور دولہن کے خلعت پندرہ مہینے پہنے میں تیار ہو جاتے ہیں دسے
اپنی دانائی اپنے نام پر نو مہلی وضع کیا ہے غرض اس کے تصرفات جو شاہ و
گدا کے کام میں آتے ہیں در زیادہ لکھتے فضل معلوم ہوتے ہیں۔ اکثر ہندوستان کے اعزاز کو
اوسنے نمودی ہے۔ اس قدر فیض رسان تھی کہ ہر سال بے سرو سامان مخلوق کی جماعت
کو اونکی ولایت میں اور مکہ و مدینہ و کربلا و نجف اشرف میں لے کر بھیجتی تھی اور کئی شہر بے پدر و خستون اور
بیکسوں اور بے نواؤں کو جہیز کا سامان اور در خیر اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا
کرتی تھی۔ اوسکو گہر کے کاموں میں ایسا سلیقہ تھا کہ عراض کے ترلفت کے خریدے جاتے
تھے اونکو جوڑ کر ہاتھوں کی جوبلیں بناتی۔ گہوڑے پر سوار خوب ہوتی تھی۔ شکار ایسا
کہیلتی تھی کہ ایک فہ شیر کو مارا تو ایک طرف سے یہ شعر کہا کہ

نور جہاں گرچہ بظاہر زن است در صفت مردان زن شیر افکن است
کہتے ہیں کہ اوسکی طبیعت موزون تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و طرافت میں
بلبل شہزادستان ہی حاضر جوابی میں دسکا جواب تھا۔ شرف کی مجلسوں میں اوسکی
حاضر جوابی کی آجنگ نفیس ہو کرتی ہیں۔ ایک دن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نور جہاں
کی طرف منحنی اطبات کر یہ مصرع پڑھا کہ بلال عید براج فلک ہویداشد وہ تو نور جہاں
نے بد یہ یہ مصرع پڑھا کہ کلید مسکدہ گم گشتہ بود پیدا شد وہ شاعر و ن کی قدر
تھی ایک دن طالب کی جو جہانگیر کے زمانہ میں ملک الشعراء تھا یہ کہا کہ ہماری مدح میں آپ نے
کچھ نہ فرمایا۔ آملی نے جواب دیا کہ جس کسی کو دیکھا نہ ہو اوسکی مدح کوئی کیا کرے تو اوس کے
جواب میں یہ شعر پڑھے۔

بلبل از ہمین بگذرد گر در ہمین بیند مرا بت پرستی کے کند گر بہرین بیند مرا
در سخن پنہاں شد چون بگل بر گل میل دین ہر کہ طرد در سخن بیند مرا

ایک بادشاہ کے جامہ کے تلمبہ پر یہ شعر بد یہ کہا +
 ترانہ تلمبہ لعل است ہر قبائے حریر
 شدہ است قطرہ خون منت گریبان گیر
 یہ اشعار بھی بگیم کی تصنیف تھیں +

دل بصورت ندیم تاشدہ سیرت معلوم
 زابد اہول قیامت ملفن درد دل ما
 بندہ عشقم و ہفتاد و دو دامت معلوم
 ہول بھراں گذران ندیم قیامت معلوم
 اس نور جہاں کے سب سے جہانگیر کو اسکا باپ مرزا غیاث معتمد الدولہ جیسا عاقل فرزند
 اور اسکا بڑا بھائی ابو الحسن جیسا جو اخرو فرزند ہاتھ آیا۔ اسنے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح
 بہت کر دی۔ اسنے اپنی نهم و فراست ساری اسکی خود پسندی و تتم شکاری اور خود پرستی
 خدا نام تری دور کر دی شراب کا نام رام رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ رنگ لیاں کرتا تھا
 وہ سب قوف کرادیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہوشیاری اور عدا
 سے کرتا کوئی بھی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زمان گذری ہے۔ مگر اسکی بے تیر
 جو بادشاہ آگیا تھا اسکے بعض برے نتیجے پیدا ہوئے۔ اسنے اپنی بیٹی کو جو شیر افکن تھا
 سے پیدا ہوئی تھی شہر یار پھر خود جہانگیر بادشاہ سے بیا ہا تھا جو تون کو اپنی لڑکیوں کے
 سب سے جو محبت داماد کے ساتھ ہوتی ہے اور انکی غرض آلود حسد جیسے شیر مردوں کو
 لغزش ہوتی ہے شہر یار کی برتری کے لئے شانہ رادہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار
 کرنا چاہا جسکا بیان آگے آئیگا۔ باوجود انانی اور عقل کے اس در ہم اندازی میں اسنے
 مال کار پر نظر نہ کی کہ اسکی سلطنت اور ملک مال و بادشاہ در عیال کے حال میں کس اخل
 پیدا ہوئے ہیں وہ ہندوستان کے زبور خانہ کو شورش میں لائی اور جہاں خاں کو جو
 اسکے بھائی سے دینی و ملکی نزاع رکھتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیگا +
 دوم ماہ صفر سنہ کو سردار احداو نے سنا کہ خاندوراں خان کابل سے چلا گیا ہے کوئی شہر
 صاحب قاروہاں نہیں آئے اور مغل ملک چند ملازموں کے ساتھ کابل میں آواؤ اسے نصرت
 کو نصرت گنا۔ بہت سوار اور پیادے لیکر بے خبر کابل میں آئے یا مغل ملک نے اپنی قوت و طاقت

فرزند شہر یار کے سردار احداو کا فساد +

کا اندازہ کے موافق ترقی کیا اور کابلین اور متوطنوں و مسکنہ شہر نے خصوصاً کل قزلباشوں کی جماعت کے کوچوں کو کوجہ بند کیا۔ اپنے گہروں کو مضبوط و محکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کو پہلے اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر روشنائیوں کی جمع کثیر کو قتل کیا۔ بار کی جواو کا مقبرہ سردار تھا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے انہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جو اس کے آدمی جمع ہو کر باہر جانکی راہ او بیرونہ بند کر دیں پریشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے۔ قریب سی نفر کے انہیں مارے گئے۔ دو سو گہوڑے اور نکلے پکڑے گئے اور وہ اس مہلکہ جان سے باہر چلے گئے۔ ناد علی میدانی لہو گرہ میں اوسی دن اس خبر کو شہر میں سہ پہر کو آگیا۔ اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا۔ مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اسلئے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آئینکے سببے اور مغز الملک کی حقن کا گزاری کی وجہ سے اضافہ خضیہ نکا کیا گیا۔ اور قلعہ خان کابل بھیجا گیا کہ وہ احاد کے فساد کو رفع دفع کرے +

نوروز مفتی ۱۰ محرم ۱۲۸۱ھ (۱۱۔ مارچ ۱۸۶۴ء) کو واقع ہوا حصہ ستور جن نوروزی ۲۹ محرم کو اسلام خان حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ پاک ہوا جہاں لکھتا ہے کہ پہلے اس کے حقیقت جنگ عرقوم کروں خصوصیات بنگالہ کی چند سطر لکھتا ہوں اقلیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اس کا بندر چاکھام سے گڈھی تک چار سو پچاس کو سٹے اور اس کا عرض کو بہار شمالی سے سرکار مدارن تک و سو پچاس کو سٹے جمع اوسکی تخمیناً سا نہ کر ڈر دام (ڈیرہ کر ڈر روپیہ) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں ہزار سوار اور ایک لاکھ پیاد اور ایک ہزار ہاشی اور چار پانچ ہزار کشیان نوارہ ملیکی وغیرہ کی رکبتے تھے۔ یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا جب میں باجشاہ ہوا تو سال اول میں میں راجہ مان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت و داوری کرتا تھا اپنے پاس بلایا اور اوس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خان کو بھیجا یا جبکہ ابتدا ہی میں شیر افغن خان مار ڈالا اور خود مارا گیا۔ تو جہاں گیر قلی خان کہ بہار کا صاحب صوبہ جالگیر تھا

+ کچھ روز بعد جنگ بنگالہ

یہ سب قرب جوار کے پنجہ زاری ذات و سوار کا منصب دیکر بھیجا کہ بنگالہ میں جا کر اسکا متصرف
 ہوا اور اسلام خان کو کہ دار الخلافہ اگرہ میں تھا فرمان بھیجا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہوا اور
 اس ولایت کو اپنی جاگیر سمجھے جب جہانگیر قلی کی حکومت داری پر تھوڑی مدت گزری تو
 رہ کر وہ مرگیا تو میں نے اسلام خاں کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو اسل خان کے سپرد کر کے
 خود بہت جلد بنگالہ جائے اس خدمت بزرگ پر مقرر کرنے پر اکثر سبب گان دنگا و عیتر
 کرتے تھے کہ وہ خود سال و رکم تجربہ ہے لیکن جو ہر ذاتی اور استعداد فطری او س کی
 منظور نظر حق میں تھی اسکو میں نے اس خدمت کے لئے اختیار کیا بحسب اتفاق اس وقت
 کی جہات کو اس وقت سے انجام دیا کہ جیسے یہ ملک تصرف میں آیا تھا۔ اتنا کسی کو سطح
 کام کا انجام دینا دیر نہیں ہوا تھا۔ اوسکے کارہائیاں میں ایک کام عثمان افغان کا
 رفع کرنا تھا کہ وہ کئی دفعہ میرے والد کی افواج سے مقابلہ و مقاتلہ کر چکا تھا اور وہ دفعہ نہ ہوا تھا
 ان دنوں میں اسلام خان نے دہاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس نواح زمینداروں
 کے رفع دفع کو پیش تھا و ہمت کیا اوسکے دل میں آیا کہ عثمان خان کے سر پر فوج کو پہنچا
 جائے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اسے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے
 طریقہ سے اوسکے متمر دوں کو سزا دیکر نیت و نابود وہ کرے۔ ابھی اسلام خان اس
 شجاعت خان آیا تھا اوسکو سردار کیا اور کشور خان اور افتخار خان و سید آدم بارہ
 و شیخ اچھے برادر زادہ مقرب خاں محمد خان و سپہان معظم خان و اہتمام خان اور امیر
 کو اوسکے ہمراہ کیا اور اکیس اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا۔ نیک ساعت میں ان سب کو
 روانہ کیا۔ میر قاسم سپہ مرزا اور کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی
 رہنمائی کے لئے ساتھ گئے۔ جب لشکر عثمان کے قلعہ وزمین کے حوالی کے نزدیک
 آیا تو مردم زبان دان اوسکی نصیحت کے لئے بھیجے گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کرے
 یعنی طغیان کے طریقہ سے راہ صواب پر آئے۔ وہ غرور کے سبب اس تمام
 ملک کی تسخیر کا داعیہ کہتا تھا اوسنے اصلا ان باقون کو نہ سنا جدال و قتال کے لئے مستعد ہوا

اور نالہ کی زمین جو بالکل ذلیل و چہلہ تھی جنگ کی جگہ قرار دی۔ روز یکشنبہ و محرم کو شجاعت
خان نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جابجہ پر ایک ایک جگہ
رہیں عثمان کا ارادہ اس روز لڑنے کا نہ تھا۔ مگر جب سنے دیکھا کہ لشکر شاہی آگیا تو سخت
لڑائی ہوئی عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دو پہر تک سنے ہنگامہ جنگ گرم کیا
ولی براہ عثمان و عزیز اسکا بیٹا اور انکے خویشین نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع
ہوئے تو انکے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں ہے گا۔ اگر ہم شکستہ و رنجستہ
اپنے قلعہ میں جاویں تو ایک آدمی زندہ نہیں پہنچ سکے گا۔ اسی جگہ ہیں اور آخر شب کو
فرصت میں قلعہ پیل پہنچے تیس پہنچائیں۔ سو ہی رات گئے عثمان بھر گیا۔ پھر سیر بہرائت کو
اوسکی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ لے گئے اور اوسکے ساتھ کاسباب چھوڑ گئے اور قلعہ میں
چلے گئے شجاعت خان کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تعاقب کرنا چاہئے
اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے۔ مگر سپاہیوں کی ماندگی اور
مردوں کے کفن و دفن اور مجروحوں اور زخمیوں کی عجز و زری کے سبب آگے جانے
نہیں تھے متروک تھے۔ اس حالت میں عبدالسلام خان تین سو سوار اور چار سو فوجی
لے کر گیا۔ اب اس تازہ زور و سپاہ کے آنے سے تعاقب کا ارادہ بھم ہوا اور آگے بڑھے
عثمان کے بعد ولی اسکا قائم مقام ہوا تھا جب بیا و سکد یہ خبر ہوئی کہ شجاعت خان ایک
فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو اسے شجاعت خان سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر
پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دینا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت
باقی رہی ہے اس میں درآپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہے اگر قول
دو تو آپ پاس آکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خان نے مقتضائے وقت و مصلحت
دولت قبول کیا۔ دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خویش سب شجاعت خان
پاس آئے اور وہ ہاتھی پیش کئے شجاعت خان ولی اور سب کو جہانگیر نگر میں ۲ صفر کو
اسلام خان پاس لایا۔ اسلام خان اس نیکو خدمتی کے عوض میں غنیمت شہزادی داتا

سرافراز ہوا اور شجاعت خان کو ستم زمان کا خطاب ملا۔

۱۶۔ ماہ فروردی کو مقرب خان کہ محرم قدیم الحزم تہا بندر کہیا سیت حید عجیب غریب جانور لایا کہ بادشاہ نے اٹکٹ دیکھے تھے بلکہ اونکا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا بار بار بادشاہ نے اپنے واقعات میں بعض جانوروں کی صورت و شکلیں لکھی ہیں لیکن معدوموں کو کچھ نہیں کہ انکی صورت کی تصویر کھینچیں۔ یہ جانور بادشاہ کو عجیب معلوم ہوئے اسلئے اونکا حال بھی لکھا اور جہاں لکیر نامہ میں انکی تصویریں بھی مصوروں نے کھینچوائیں تاکہ جبرت جو سننے سے ہوتی ہے وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہمدلی کا باب رکھ کر اسے شکہ کر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ ٹیکہ اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باب کے وطن میں عنایت کی۔ کبھی چند راجہ کما یوں کہ کوہستان کے راجاؤں میں سے بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ اوسنے اسپان گوٹ اور جانوران شکاری اور نافہ مشک اور آموئے مشک کے پوست جیسے نافہ بند تھا اور کھانڈے اور کٹاریں ہنر میں دین کہتے ہیں کہ اس آجہ ملک میں معدن طلا ہے۔ اسلئے میں عثمان کے شکست پانے اور اسے جانے سے بنگالہ کا ہنگا مہر قائمہ رہ چکا اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی جتنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی جہاں لکیر نے یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمسایہ میں ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن پر حملہ کریں تاکہ اس ہم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے برداری سے ہوتے ہیں انکی مکافات ہو جائے۔ اوسنے یہ تجویز کی تھی کہ عبدالرحمان حاکم گجرات ناسکے رتربنگ کی راہ سے مع لشکر گجرات اور اراکے جو اوسکے ساتھ معین کئے گئے ہیں وانہ ہوا اور یہ فیج سرداران معتبرہ اراک کا طلب مثل راجہ راداس وفاقا عالم وسیف خان و علی مردان بہادر نے حفرخان سے آراستہ بھی اور اوسکی تعداد دس ہزار سے گزر کر جو وہ ہزار ہر گہی تھی اور جانب برار سے یہ مقرر تھا کہ راجہ ہاشنگہ و خانبہان و امیر الامرا اور بہت سے سردار متوجہ ہوں اور یہ دونوں چین اپنے کوچ و مقام سے ایکے دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تاریخ معین ہو سکے جو غائب جانی غنیم کو کہیں لیں اگر یہ ضابطہ منظور ہوتا اور دکن متفق ہوتے اور غرضیں اسلئے نہ ہو مگر

کھیت سے جانور لایا +

راجہ کما یوں +

دکن میں فیج شاہی کی شکست +

ظن غالب تھا کہ فتح ہوئی عبد اللہ خان جب گھاٹیوں گزرا اور غنیم کی ولایت میں آیا تو اس کا مقصد
 نہ ہوا کہ قاصدوں کو بھیج کر دوسری فوج کو اپنی خبر کرنا اور قرار دہانے کے بموجب اپنی حرکت کا موازنہ دوسری
 فوج کی حرکت ایسا کرنا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت اور قدرت پر تلکیر کے
 اس بات کو خاطر میں لایا کہ خان جہان کی رفاقت بغیر اس ہم میں اسکے ہی نام پر فتح ہوا تو
 بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ برہان پور کے سردار دن اور سپاہ کو طلب کیا نہ اونکو اپنی
 خبر پہنچی۔ یہ قصد کیا کہ نظام الملکی ملک کی تسخیر کا تقارہ اس کے نام پر بلند آواز ہو گیا
 ہزار سوار جنہیں اکثر بہادر و رزم آزمائے تھے اور ہر ایک جماعہ دار اپنے کو شیر سمجھتا تھا اس کے پاس
 تھے۔ وہ ایسے لشکر سے ملک غنیم کے استیصال کے درپے ہوا اس ملک غنیم کو عبد اللہ خان کی خبر
 پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیب نادر کہا جاتا ہے اس کی قوت کو جانچ کر لشکر حیا
 بھیج دیا اور توب خادہ عظیم اس کے ساتھ کیا۔ اس یارین بنیت ہندوستان کے کلمہ پوش
 فرنگی قہر جو اس سب سے مصالح تو پتہ تفنگ نے زیادہ رواج پایا تھا۔ اسلئے ملک غنیم کا تو بچانہ
 بادشاہ کے تو بچانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبد اللہ خان کے مقابلہ میں
 تعین کئے۔ قزاق پیشہ دکنی (مرہٹے) یکے تار خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے
 بڑھے۔ اور آئے جار باج کوس کے قاصد پر بے خبر کبھی مارنے لگے اور عبد اللہ خان کی فوج کے
 اطراف کے گوشے میں مصروف ہوئے۔ اور دسینوں قواہد کے موافق جنگ صفت نہیں کرتے اور
 جنگ بگڑا اور قزاقی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے دائیں بائیں طرف سے خبر اکروست
 نمایان کرتے جارہے کبھی جہان باغ لگے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے
 اور کوچ کے وقت شتر پر بار بظاہر قطاروں کے ہاتھ آتے لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک
 کان کاٹ کر لے جاتے۔ روز بروز دہلی کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور سور و ملخ کی طرح جمع
 ہو کر قوت پکرتے جاتے تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبد اللہ خان کا نصف
 لشکر تلف ہو گیا اور کوئی جنگ صفت نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے
 فرار اختیار کیا۔ کوئی دن نہ ہوتا تھا کہ ملک غنیم کی ملک نہ پہنچتی ہوا و زوہ فوج شاہی کو

ایک زخم تازہ نہ پہنچاتی ہو عبد اللہ خان نے عاجز ہو کر ہوا میں سے صلاح کار پوچھی
 ہو احمدا ہونے سے مصالحت بنائی کہ احمد آباد کی طرف سے مراجعت کر کے دوبارہ لشکر مستعد
 اور توشیحہ سنگین اور فیلان جنگی کے ساتھ آئیں اور تلافی کریں۔ اسلئے ناچار غرا
 کو فرار دیا۔ اور لشکر ہراول جو دولت آباد کے قریب پہنچ گیا تھا وہ پھر آیا۔ کینوں کے
 تقاب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلون میں تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صفت زرا تھا شاہ
 فوج کے ساتھ جند اول بنایا گیا۔ وہی سر طرف فوج فوج آنکر زور کرتی تھی مگر حب علی مردان
 خان کی فوج ان کے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پھر بے خبر دوسری طرف گمزا رہے
 اور گاہ دیکھا غافل و ناگاہ پھر بر تاحت کر کے غارت کرتے اور مقابلہ میں لشکر کا تباہ
 کرتے۔ اور اندھیری راتوں میں انہیں بائیں طرف بے شمار بان مارنے آخر کار زندہ
 نہ رہا سواروں علی مردان خان کو چاروں طرف گھیر لیا۔ علی مردان خان نے ترہ و نہایان
 کیا اور اسکے زخم کاری لگے اور زندہ دھکیڑا۔ مرے ملک خیر پاس اسکو لے گئے۔ ملک
 خیر نے اسکو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جراح اور اسکے علاج کے واسطے معین کئے
 مگر زخم اچھے نہ ہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اسلئے اسے ایک شخص نے کہا کہ فوج
 اسمانی است تو اس بہادر نے جواب دیا کہ فوج اسمانی است مگر میدان آزماست۔ مخالفین
 نے سرحد بنگالہ تک لشکر شاہی کا تقاب کیا اور بہت شوجیان کر کے پھر گئے۔ اگرچہ موجب
 حکم نے سرداران برہان پور عبد اللہ خان کے روانہ ہونے کی خبر برابر سے لشکر دولت آباد کے
 عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ بھی عبد اللہ خان کی رفاقت سے راضی نہ تھے اور عبد
 اللہ خان نے بھی انکو خبر نہ کی تھی تو وہ کچھ مقام کرتے ہوئے آہستہ آہستہ جاتے جاتے وہیں پہنچے
 یہ خبر سنکر مراجعت کی عادل پور میں بٹا ہوا دہرین پاس پہلے گئے عبد اللہ خان کجرات جلا
 بادشاہ کی رائے صائب معلوم ہوتی ہے کہ اگر دو طرف سے سردار اتفاق بے اتفاق
 کو کار فرما ہوتے تو اغلب تھا کہ کام دلخواہ ہو جاتا لیکن نوکروں کے رشک و عدم اتفاق سے
 نتیجہ برعکس ظہر میں آیا حب بادشاہ پاس یہ خبر اگرچہ میں آئی تو اسکی طبیعت میں ایک شورش

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود کن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے ملازم ارادہ کے مانع ہوئے اور ابو الحسن نے عرض کیا کہ اس دن کی مہات کو جیسا کہ خانخانان تہا ہے ایسا کوئی نہیں سمجھا اور سکو بھیجنا چاہئے کہ اس گہڑے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں کو بھی سیر کر دی۔ غرض خانخانان کو امیر خواجہ ابو الحسن کو ہم دکن پر یقین و مقرر کیا۔ دیکھو یوں نے امراء و لشکروں سے صلح کی باتیں کرتی شروع کیں۔ عادل خان والی بیجا پور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا گلیا ہوا ملک بہرہ دلادوں۔ جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خانخانان کو اس سے سپرد کر دیا۔

آٹھواں نوروز ۲۶ - محرم ۱۰۰۰ء مطابق ۸ - مارچ ۱۶۱۲ء کو واقع ہوا۔ جن بڑی دھوم دھماکے سے ہوا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ میں ۲ شعبان ۱۰۰۰ء کو اگر وہ سے اس بیت کے چلا کر اول جمعی میں خواجہ معین الدین چشتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوتی اور رانا امر سنگھ کو رفع دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناتمام ہی تھے۔ میرے دل میں آیا کہ اگر وہ میں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود پر متوجہ ہو گا کوئی صورت نہ ہوگی ساعت نظر میں قلعہ اگر وہ سے باہر اگر باغ دیر ہو گیا۔ دوسرے روز دسپہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی ٹھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظر سے گزرے۔ پانچویں شوال کو اجیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا صبح کو قلعہ د عارات روضہ کی نظر آئیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی۔ میرے دل میں آیا کہ اجیر میں تو قتل کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم ساتھ لے بیچوں۔ ۶ ردی کو اسکو حضرت کیا خان اعظم کو اس کے ساتھ تین کیا سارہ سوار اس کے ہمراہ کے صفائی خان کو بخشیکری کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شانہ راہ حرم اس خدمت پر مامور نہ ہو باوجودیکہ شانہ راہ نے ہر طرح سے اسکی دھجائی کی مگر اس کے ساتھ اس نے موافقت کی شیوہ ناستودہ علی کیا جب یہ مقدمہ میں نے سنا تو براہیم حین اپنے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا

نوروز چھٹی جلوس - بادشاہ کا آئینہ طائر اور زینا طائر کی شکل میں

وہ لطف آمیز مہر انگیز پیغام کو دے کہ صوبت تو برہان پور میں تھا تو آرزو میں کر کے اس خدمت کے لئے مجھے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور میری محافل میں مذکور کرتا تھا کہ اس عزمیت میں اگر کشتہ ہونگا تو شہید ہونگا۔ اگر نالہ ہوگا تو غارت ہوگا تو مجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو سچانہ کی جو مدد اور کمک چاہی ہی ہوگا سر انجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ حبیب تک میں ان حدود میں نہیں آؤں گا اس مہم کا فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں تیری ہی صلاح سے میں لاہور میں آیا۔ اب تو نے عراض میں مقبول وجوہ بیان کر کے شاہزادہ کی استدعا کی غرض تمام مقدمات تیری رائے اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا ہے کہ کیا بارگی معرکہ سے اپنی پانوں کو باہر نکالتا ہے اور ناسازگاری کرتا ہے۔ اس مدت میں با با خرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا محض تیری کارروائی کے اعتماد پر اس کو بھیجا ہے تو مجھے چاہئے کہ نیک خواہی اور نیک اندیشی کا طریقہ منظور و مرحی رکھے۔ رات دن فرزند سعادت مند کی خدمت مافضل نہ ہووے۔ اگر ان باتوں کے خلاف عمل کرے گا اور اپنی قرارداد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھنے لے کہ پانا فقمان کر لگا۔ براہیم حسین جاکر یہ باتیں خان اعظم کو سمجھائیں۔ مگر اسکا نتیجہ اصلاح کچھ نہ ہوا۔ اور اپنے فعل قرارداد سے باز نہ آیا حبیب با خرم نے دیکھا کہ اسکا یہاں ہونا کام میں مغل ہوتا ہے۔ اسکی گگا ہداشت کر کے عرضداشت کی کہ یہاں اسکا ہونا کسی طرح لائق نہیں ہے اور محض اس سبب کہ وہ حسنہ سے نسبت رشتہ رکھتا ہے کاشکنی میں کوشش کرتا ہوں میں نے مہابت خان کو بھیجا کہ جاکر اس کو او دیو پور سے لے آئے۔ محمد تقی دیوان بیوتات کو تعین کیا کہ تہہ سوز میں جاکر اس کے فرزندوں اور تعلیق کو لاہور میں بھیجا دے۔ ۱۶۔ کو فرزند با خرم کی عرضداشت آئی کہ قبل عالم کمان جبرائیل کو نازش تھی اور سرہ فیلوں کے ساتھ ہمارے ہاتھ آیا ہے اور غارت خان صاحب بھی گرفتار ہوگا۔

۹۔ صفر ۱۲۳۰ کو نوروز ہوا اور شہنشاہ مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس مہینے کی ۱۵ کو

مہابت خان جو خانِ عظیم اور اسکے بیٹے عبداللہ خان کو سینے گیا تھا اور کولایا خانِ عظیم کو
 آصف خان کے حوالہ کیا کہ اسکو قلعہ گوالیار میں لگا رکھے۔ اس قلعہ میں بھیجنے سے غرض یہ
 تھی کہ بادیہ امیر رانا میں سبب حسرت کی رشتہ بندی کے وہ اتفاق و فساد نہ پیدا کرے۔
 اسلئے میں نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ میں بطریقِ بندین کے نہ رکھیں بلکہ بابِ رخت و آسودگی
 اور کھانے پینے کا سامان اور سکے واسطی ہیار کہیں بہن کے ہمینے میں خوشخبریاں متواتر
 آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگھ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی۔ اس مقدمہ
 کی کیفیت یہ ہے کہ عبداللہ خان صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بتا کہ صادر ہوا کہ خود اپنے
 نہیں شاہزادہ خرم پاس پہنچائے اور دکن کے بعض کو قیوں کو حکم صادر ہوا کہ شائستہ جہ
 کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے بیس کل بیس ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے
 تعین ہو۔ شاہزادہ خرم جب ان کے قلعہ میں داخل ہوا تو اسنے اپنے بخشی محمد تقی جس کا
 آخر کو خطاب شاہ قلی خان ہوا پانچہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہر اول خصت کیا اور حکم
 دیا کہ جس جگہ ملک انا کا کوئی قصبہ معمور ہو اسکو تاخت و تاراج کرے اور بت خانوں کو
 جہان پائے سمار کرے اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے
 اور کئی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور پہاڑوں پر جو محلوں کا ملجا ہے لشکر کو لے جائے
 رانا کی جائے حاکم نشین او دے پور تھا اس شہر کو رانا سالگاکے بیٹے او دے سنگھ نے
 ایک قلعہ مکان میں آباد کیا تھا جسکے تین طرف پہاڑ واقع تھے اور دو تالاب اس کے
 متصل بنائے تھے اور جبکہ چھوڑا تھا اتنا کہ انہیں سکونت رکھتا تھا۔ اب
 وہ اسے چھوڑ کر دشوار گزار پر اشجار کوہستان میں بطریقِ زار چلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود آو
 میں آیا اور اطراف ملک میں چار فوجیں متعین کیں اور ملک کے بند و بست و رسد کے پہنچنے کے
 لیے جہہ تھا لے مقرر کئے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کارزار
 ہوئی خصوصاً تجا لون کے سمار کرنے میں جنگی حفاظت میں راجپوت ایسے جان توڑ گرجے
 لڑے کہ دونوں طرف کے آدمی کشتہ ہوئے۔ رانا کے سپہاں شہزادے ایک ات کو فوج کوہ نورد

ساتھ لے کر ہرول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اس کے
 ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا۔ بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے۔
 اسی ہنگامہ میں عبدالمدخان فیروز جنگل دردل اور خان کا کر کوئی احمد آباد بھی پہنچ گئے اور
 لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ آب و ہوا کی ناموافقیت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور
 نامی نوکر تلف و بیمار ہو گئے۔ باوجود اسکے شاہزادہ خرم نے رانا اور اس کے کارپردازوں
 اور سرداروں کو ایسا تنگ کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور امان کی التماس کی اور سو پ
 اپنے جان کو بچھڑک کر شفیع جرایم بنایا اور بعدہ رانا بر خلاف اپنے آبا و اجداد کے طریقہ
 کے کہ ہرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات باہی
 پیشکش کے ساتھ نذر دئے۔ شاہزادہ نے خلعت و تمشیر مرصع و دو خیل اور پچاس
 گھوڑے، اوسکو وکے اور ایک سو بیس خلعت اوسکے ہمراہیوں کو عنایت کئے
 اور اوسکو اپنے گھر حضرت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب ٹیکہ کو شاہزادہ
 کی ہمراہ بادشاہ کے پاس روانہ کیا۔ بادشاہ پاس جب شاہزادہ آیا تو اوسکے مقب
 اوادہ ہزاری پوشش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن
 کو وحشی طبیعت و مجلس نادیدہ تھا کو بہتان بن اوسکی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز
 زیادہ عنایت کی اور اوسکو نور جہاں نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے
 کہ بادشاہی فوج کو اووے پور کی لڑائی بھڑائی مین و کن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی
 اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی خرمی اسلئے ہوئی کہ وہ اوسکے لاڈ لے بیٹے خرم
 کے سببے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس
 چلا آیا تھا۔ اس سببے خرم کی قدرو متزلزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان
 کی تدبیر ملکی بھولا نہیں جب انا اطاعت کے لئے آیا تو اوسکو گلے لگایا اور اپنی برابر بیٹھا
 اور شاہنشاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اوسکو دیدیا اور جہاں گیری ہی اپنے باپ کی
 تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو قدیم خانو اور خزانے ہوں۔ یہی خوشخبری تو یہ

بہت محبت رکھتا تھا۔ اس قتل کے مقدمہ کو یوں ہی مانا جاتا تھا کہ کش سنگہ نے اپنے ہاں دروازہ
 کھول کر راجپوتوں کی ایک جماعت لیکر گوبند داس کے گھر پر چڑھ گیا۔ وہ سوچ سنگہ کی پناہ میں
 رہتا تھا۔ ایک شور اور ہنگامہ برپا ہوا۔ گوبند داس کی جستجو میں کش سنگہ تھا کہ وہ اس غلبہ عجم
 میں غیر معلوم کشتہ ہوا۔ سوچ سنگہ اس خوف سے خبردار ہوا اور نکلی تلوار لیکر باہر آیا اور
 راجپوتوں کی جماعت ساتھ لیکر کش سنگہ کو در کھنکھانے اور ایک جمع کثیر کو مار ڈالا۔ کش سنگہ
 کے آدمی جو بچے تھے وہ لڑتے ہوئے مکان سے باہر آئے اور استغاثہ کرتے ہوئے بار
 شاہی کو روانہ ہوئے۔ اس جماعت کا تقاب اجہ سوچ سنگہ نے کیا اور دو تھانے
 دروازہ بند کیا اور جہر دیکھ کے نیچے ایک فتنہ و خوفائے عظیم برپا ہوا اور اس میدان میں
 بادشاہ کے روبرو چند راجپوت کشتہ ہوئے اور بہت کوشش سے یہ فساد دور ہوا۔

۲۸ صفر ۸۸۰ھ حضرت نیر اعظم نے برج حوت سے شرف خانہ محل میں نزول فرمایا جشن
 نور و آیین بندی نے بدستور سابق ترتیب پائی۔ رانا کرن منصب چنہاری ذات سوار
 سے سرفراز ہوا۔ ایک استیج خرم و درید و زمر کی جس کبچہ میں لعل تھا اور ہند داس کو
 سحر کہتے ہیں و سکوعنایت کی جہاں لکیر لکھتا ہے کہ

۵۲۵ء کی کوشاں راہ خرم کے نلا دان کا دن تھا۔ اس کی عمر اس سن میں ۴۷ سال کی
 تھی۔ یہاں شادیاں بھی ہو چکی تھیں اور صاحب دلا تھا۔ اس نے کبھی شراب پی تھی
 آج اس کے وزن کی مجلس تھی میں نے کہا کہ بابا تو صاحب دلا ہو اسے۔ بادشاہ اور
 بادشاہ راہے شراب پیتے ہیں آج تیرے وزن کا جشن ہے تجھ کو شراب پلاتا ہوں اور اجازت
 دیتا ہوں کہ جشن کے دنوں میں وایام نوروز میں بزرگ مجلسوں میں شراب پیا کر اگر اعتدال
 کے ساتھ۔ اتنی شراب پینی کہ عقل کو زائل کرے و دشمنوں دن سے روانہ نہیں لگی۔ اس کے
 پینے سے غم نفع و فائدہ ہو۔ بوجہی کہ طبقہ حکما اور اطبا کا بزرگ ہے اس کو یہ راجی لکھی

مرد و شہن مست و دست ہشیار است	اندک تر یاق و بیش زہر مار است
در بسیارش مغفرت اندک نیست	در اندک او منفعت بسیار است

جسٹس جین لارڈ جیکسٹن شہزادہ خرم کو شراب پلاتا تھا اور جیکسٹن کی زوجہ کا بیان

بہت مبالغہ کر کے شانہ زادہ خرم کو شراب پلائی جس نے پندرہ برس کی عمر تک شراب نہیں پی تھی
 لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور اناؤں نے اور اطفال کے علاج کی تقریب
 کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بقدر ایک تولیہ کے گلاب آب میں ملا کر کھانسی
 دور کرنے کے لئے چھپے پلا یا تھا۔ ان دنوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان یوسف زئی کے
 رخ کرنے کے لئے گیا تھا۔ تو قلعہ کٹ میں کہ آب نیلاب کے کنارہ پر واقع سے میں ٹھیرا۔
 ایک دن شکار کھیلنے سے بہت تھک گیا تو استاد شاہ قلی توختی نادر ی نے کہ میرے عہد
 بزرگوار مرزا حکیم کے ہاں وہ شراب دار نو بچیاں تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوش جان فرمائیے
 تو مانگی اور کالت سبب و رہو جائے گی چونکہ ایام جوانی تھی ایسے امور کی طرف طبیعت
 مائل تھی محمود آبدار کو حکم دیا کہ حکیم علی کے گھر میں جا کر شربت کیف تاک لائے۔ حکیم نے
 میٹھی شراب زرہ بقدر ایک پیالہ کے جوہرے شیشہ میں بھیجی اس کو میں نے پیایا اس کی کیفیت
 خوش معلوم ہوئی اس کے بعد شراب بھینی شروع کی روز بروز بڑھائی یہاں تک کہ پہر شراب
 انگوری نشہ کی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق پیا شروع کیا رفتہ رفتہ نوبرس کی مدت میں
 عرق دو آنتہ کے بیس پیالے پینے لگا جو وہ پیالے دن کو بیٹا اور باقی رات کو اس شراب کا
 وزن چھ سیر ہندوستانی ہوتا تھا اور میری خوراک نان و حرب کے ساتھ ایک مرغ تھی اس حال
 میں کبھی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا یہاں تک نوبت پہنچی کہ اس کے غار میں مجھے بہت عیشہ
 ہوتا اور ہاتھ کے لرزے سے اپنا پیالہ آپ نہیں تھام سکتا تھا اور لوگ اس کو پلاتے تھے
 جب حال ہوا تو میں نے حکیم بہام برادر حکیم ابو الفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب تھا طلب کیا
 اور اپنے حال سے اطلاع دی اس نے کمال خلاص اور نہایت دلسوزی سے بے حجاباً
 کہا کہ صاحب عالم اگر اس کوش سے عرق کو نوش جان فرمائینگے تو چہرہ ہمیشہ بعد وہ حال ہوگا
 کہ علاج بجز یہ نہیں ہوگا اس کی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان غیور عزیز ہوتی ہے
 اس کی بات نے مجھ میں لڑکیا اور سینے کو اس تباہی سے شراب کم کرنی شروع کی فلوینا
 (افیون و بھنگ) زیادہ کی جتنی شراب کم کرتا فلوینا زیادہ کرتا میں نے حکم دیا کہ عرق کو

شراب انگوری سے مخمور کریں چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق مہوتا تھا سرور
کم کرتا جاتا تھا سات سال تک جو کہ چہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سوواٹھارہ مثقال مہوتا تھا
اب پندرہ برس ہوئے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اس سے نہ زیادہ نہ ہونہ کم اور رات کو پیتا ہوں۔
روز چھبیس دن میرے جلوں کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شبہا متبرک ہے اور
روز متبرک اس کے آگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب دن ختم ہوتا تو شراب پیتا
مجھے یہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو غفلت میں گزاروں اور منعم حقیقی کے شکر میں
تقصیر کروں اور روز چھبیس دن و روز یک شنبہ کو گوشت نہیں کھاتا چھبیس دن میرے جلوں کا دن
اور روز یک شنبہ پدر بزرگوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا
اور اس کو عزیز رکھتا تھا کچھ دنوں کے بعد ظویر کو افیون سے بدل لیا اب میری عمر
چھیالیس سال چار ماہ شمسی کی اور ۴۴ سال نو ماہ قمری کی ہے۔ آٹھ رقی افیون پانچ
گڑی دن چڑھے اور چہ رتی پہ رات گئے کھاتا ہوں +

اس سال میں محروسہ کی اطراف فتح فیروزی اور ظفر بھروزی کی خبریں آئیں
اول اعداد افغان کا ہتھیہ ہو کہ مدت دراز سے کوہستان کا بل میں سرکشی و فتنہ انگیزی
کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے۔ والد بزرگوار کے
زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوں جوان سال ہے ہمیشہ افواج اس کے سر پر بھی جاتی تھی
رفتہ رفتہ وہ شکستیں کھاتا اور پشانیان اوتھاتا۔ اس کی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا دوسرا
حصہ متفرق ہوتا چرنی میں کہ اس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں ہوا اس کے
اطراف کو حاندوران خان نے محاصرہ کیا اور درآمد و برآمد کی راہیں بند کیں جب اس کے
پاس حیوانات کے لئے گھاس اور خوراک نہ رہی تو راتوں کو اپنے مویشی کو پیالہ کی ترائی
میں جراتا تھا اور غصہ ہی اس لئے آتا تھا کہ درآمدی اس کی عمر اسی کرین حاندوران خان کو
یہ خبر پہنچی تو سردار ولی ایک جماعت کو اس پر بھیج دیا کہ آمدیوں کو ایک جیتن شب معین کیا
کہ حالی چرنی میں جا کر کین بینٹھیں یہ جماعت جا کر رات کو پناہ گاہوں میں پہنچا ہوئی

اور ان کو فائدہ و راتحان نے اس طرف سواری کی جب مخالف اپنے حیوانات کو چرانے لائے اور اعداد اپنی جماعت کے ساتھ کہیں گاموں سے لڑا کہ کیبارگی ایک گرد آگے سے طاہر ہوئی جب اسکی خبر اس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خاندور خان ہے تو اسنے متلاشی و مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خان مذکور کے فرادون نے بھی خبر کی یہاں اعداد تو خاتین اعداد کے پاس گیا۔ اور ج آدمی کہیں گاہ میں تھے او کو بھی سہرا لیکر عد آور ہوا۔ دو بہر تک بسبب قبلی و شگستگی جا اور سیاری جنگل معرکہ جنگ قائم رہا۔ آخر الام اتفاقون کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں وہ گئے۔ انکے تین سو کے قریب کام کے اہی مارے گئے اور سو قید ہوئے۔ اعداد دو بارہ اس اپنے محکم جا میں جا سکا بالضرورت قند بار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے چرخ میں افانوں کے مقاموں میں جا کر ان کو جلا دیا اور بیخ و بنیاد سے اکٹھے کر بھیکے یا۔

مال کا کریم کے کنارہ پر ایک منیاسی فقیرانہ مکان میں رہتا تھا طائفہ ہندو کے قراضوں میں تھا بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی صحبت کی طرف راغب تھا وہ بے تکلف اسکی ملاقات کو گیا اور بہت دیر تک اس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھنات سے کبھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آگاہ و عقولیت خالی نہیں ہے اور اپنے آئین کے موافق مقدمات صوفیہ سے خوب واقف ہے اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہے اور طلب خواہش سے ہاتھ کینچ لیا اس منیاسی سے بہتر کوئی انجکلس طائفہ میں نہیں بیکھا۔

بادشاہ نے سید محمد نیر شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور قرآن کی قسم دی کہ مجھے مالک نے عرض کیا کہ حضور مصحف کی قسم دی ہے وہی مجھے عنایت کیجے۔ اسکی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا جو نفائس درکار سے تہا سیر مذکور کو عنایت کیا۔ اور اسکی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلان تاریخ فلان مقام میں سید محمد مذکور یہ قرآن مرحمت کیا اور اسکو حکم دیا کہ مصحف کو سب سے عبارت میں کہ تکلف و تصنع سے خالی ہولعت رخصتہ میں قرآن کا لفظ بلفظ فارسی میں ترجمہ

یہی

یہی

اور تحت لفظ معنی پر ایک حرف زیادہ نہ کرے اور اصلاح شرح و بطل و شان نزول کا مقید نہ ہو اور جب تمام ہو جائے تو اپنے فرزند کے ہاتھ بھیج دے۔

دوسری خبر خانخانان کے بیٹے شہنواز خان کی فتح اور عنبر کی شکست عظیم کی ہے جس کا محل بیان یہ ہے کہ جن دنوں میں خانخانان کی طرف سے شہنواز خان بالاپور برائے سر در فوج تھا تو یاقوت خان و آدم خان اور ایک جماعت امراء دکن کی اور جادوہاں اور بالو کا نشیہ ملک عنبر سے رنجیدہ اور برگشتہ ہو کر شہنواز خان پاس آئے شہنواز خان ان کے آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان بے ہمتوں کے فرید اعتبار کے لئے اور دوزخ کے فدیوں کے کان میں فردہ تقویت کے پہنچانے کے لئے ان سے شادی لے کر جانے کا حکم عنبر سے لڑنے کے لئے لشکر و توپخانہ لیکر سوار ہوا محل داخان و یاقوت خان آتش خانہ دلا اور خان کو امر اسے نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم افروز اور توپخانہ دشمن سوز کو بطریق براہ عنبر کی اس فوج کے مقابلہ کے لئے بھیجا جو محال بات میں ہو ورنہ کی طرح پرانگندہ تھی۔ اور برگزین بادشاہی سے تحصیل زر کوئی تھی دکنی طبع و فراہم ہو کر بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقابلہ کر ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے عنبر کے سینہ و جگر میں غیرت کی اہلک روشن ہوئی۔ وہ خود بری شان و دبیدہ لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور توپخانہ آتش بار اور پیادے بشمار لیکر دولت آباد سے شہنواز خان کی فوج سے مقابلہ کرنے کے قصد سے آیا۔ ان دونوں لشکروں میں چہرہ گرہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ ان کے درمیان حائل تھا۔ دکنیوں کے پیگار کے اطوار سے یاقوت خان خوب آگاہ تھا اور اس نے پیش آہنگی کر کے میدان جنگ کی جائے سوار نالہ پر گل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور یقیناً و تیر انداز و بہادر دلاور نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کئے اور ان کے عقب میں جا بجا فوج کو بھیج کر جماعت مفرد کی کہ وہ گولہ باری سوزان اور باہنہ آتش فشان اور شمشیر کا جان بھڑکانے سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں دکنیوں نے بھی

شہنواز خان کی فتح ملک عنبر پر

دور دریںل پنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فلان مست اور جوان جنگ پرست کو آرا
 کیا۔ تیسرے روز نالہ بر لڑائی شروع ہوئی ضرب گولہ و تفنگ صدائے بان اور تیرے
 دھنوں کے بہتے سروا پے سروا پے ہوئے نشیب فراز اور سنگی راہ اودنکے اہل فیل
 کام ایسا تنگ ہوا کہ ہینگ سوار اور پیادے اکٹھے دوسرے پر قطار پر قطار گرتے تھے
 جو پانی میں بھنس جاتے تھے اودنکی اہل کے سوا کوئی دشمنی نہ کرتا تھا۔ جو گھوڑا
 دلہل میں بھنستا تھا اسکا راکٹ خاص کو عطیہ لہی جاتا تھا جو تیر کھی اور تازی گھوڑوں
 لگتا تھا دھجک کھا کر چار پا ہوتا تھا اور اپنے سوار۔ دو پا کو نیچے ملتا تھا جو فوج و سپاہ
 کی کمک کو عقب آتی تھی وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پہر جاتی تھی بادشاہ
 فوج مردوں و نیم جان زندوں کو روندتی ہوئی نالہ پر آئی عنبر نے دلاورون کو لیکر
 بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا اور ایسا لڑا کہ فاکین فہ لشکر شاہی میں نزلہ
 اونسے ڈال دیا اور قریب تھا کہ بادشاہی لشکر کی فتح نمایان نہریت بجائے۔ مگر
 شہ نواز خان اور یاقوت خان بل وان کی طرح عنبر کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستم
 کام کئے کہ عنبر کو ناچار فرار و دولت آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت ہاتھی و گھوڑے اور
 تین سو اونٹ بان اور کارخانجات کے بارے لہے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ آئے
 بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب اور رنگ باد کھلاتا ہے تعاقب کیا۔ تین روز تک
 اوسکو خوب لوٹا اور غارت کیا اور پھر امن دیا بعض سبھوں بادشاہی لشکر نے مراد
 کی شہ نواز خان و یاقوت خان مع کل امیر و ن کے عنایت شاہی کے مورد ہوئے
 تیسری خبر ولایت کو کھرہ کی فتح اور کان الماس ہاتھ آنے کی تھی مگر ہم خان
 کی حسن سسی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کو کھرہ صوبہ بہار و تینہ کے تولى سے ہے
 اس میں ایک رودخانہ جاری ہے جس سے ایک روش خاص سے الماس نکالتے ہیں اور کھانے
 طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے

تجربہ سے دریافت کیا کہ جن دنوں میں گورابون و آب کندون میں پانی کم ہوتا ہے تو

ولایت کو کھرہ کی فتح اور الماس کا ہاتھ آنا

جس گوراب میں لاکس ہوتا ہوا سب بہت ریزہ ریزہ جانور پٹہ کی قسم کے حکموں پر اس میں بھینگا
 کہتے ہیں ڈھیروں جمع ہو جاتے ہیں رود خانہ کے طول میں جہاں تک جاسکتے ہیں یکے کے بال
 وہ لوگ گورابوں (جن سورخون میں پانی ہوا) کے اطراف کو ننگ جین (اوپر کے پتھر لگاتے ہیں)
 کہتے ہیں پھر بل (گدال) اور کلندان (بھاڑے) سے گورابوں کو گڑبڑہ اُڑنے سے روکتے ہیں جاکر
 اونکے گرد گھومتے ہیں جو ننگ ریگ ریزہ نکلتے ہیں وہیں تلاش کر کے چبوتے بڑے الماس
 نکالتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بلکہ الماس لیا ہوا تھا لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ کی
 قیمت ہوتی ہے اس ولایت اور اس رود خانہ پر ایک ہندو زمیندار ورجن سال منصر فرما
 تھا۔ ہر چند صوبہ بہار کے حکام اس پر فوج کشی کرتے تھے مگر بسبب اسوں کے احکام اور جنگوں کی
 کثرت کے دین الماس لیکر قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر چھوڑ دیتے تھے جب
 صوبہ مذکور میں ظفر خان کی جگہ ابراہیم خان مقرر ہوا تو جہانگیر نے حضرت کے وقت اس سے
 کہا کہ اس زمین کو درجن سال کے تصرف سے نکالنا چاہئے ابراہیم خان بجز اس ولایت
 میں آنے کے جمعیت کے ساتھ زمینداروں کے سر پر چڑھا سا وہوں نے بدستور سامن آجی
 پہنکر جہاں الماس والوں اور جذبہ ہاتھیوں کے فیئے پر عہد و پیمان کرنا چاہا مگر خان مذکور
 اس پر راضی نہ ہوا۔ تیز و تند اسکی ولایت میں آیا پہلے اسے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع کرے
 اسہروں کو پیدا کیا اور اختیار کر کے بے خبر کوہ درہ کو کوہ اسکا سن تھا محاصرہ کر لیا اور
 درجن سال کے شخص میں اسہروں کو پہنچا تو اس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ
 پایا جن میں سے ایک اسکی مان تھی اور دوسری اس کے باپ کی بیویوں میں سے تھی انکو
 اس کے بھائیوں میں ایک بھائی کو بکرو لیا۔ اور تلاشی لیکر ہیرے جو اس کے پاس تھے
 لے لئے اور تینیس ہاتھی بھی ہاتھ لگے۔ اس خدمت کی جلد میں ابراہیم خان کا منصب
 چار ہزار سی ذات و سوار جمعت ہوا۔ اس مان سے یہ ملک اصرود خانہ بادشاہی تصرف
 میں ہے اور اس رود خانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس بھیجتے
 ہیں۔ ایک الماس کلان ایسا بھیجا گیا جسکی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اسکا احتمال ہوتا تھا

کہ اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اس پر خاصہ میں اس نہایت عمدہ جمع ہو جائینگے +

گیارہواں نوروز اول ربیع الاول ۱۰۶۷ھ مطابق اربع ۱۶۷۷ھ حسب معمول جشن ہو +

بادشاہ یاس احمد لکھ کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبداللہ خان

صوبہ دار نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گھر سے پیادہ نہایت سخت کے ساتھ بلایا اور نہایت

اہانت کی بادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خان جا کر عبداللہ خان کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر

گھوڑے پر سوار کر کے لائے عبداللہ خان کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو احمد آباد سے وہ پیادہ پا

خود روانہ ہوا۔ دیانت خان رستہ میں ملا وہ پتہ درادس کو گھوڑے پر سوار کر کے بادشاہ

کے روبرو لایا۔ بادشاہ نے اس کو بے مضائقہ درجہ منوع فرمایا پھر مرزا احمد کی سفارش سے

قصر معاف ہو گیا۔

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان کے بعض مقام میں وبا عظیم پھیلی پر گناہ

پنجاب اسکا ظہور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس وبا سے بہت ہندو مسلمان تلف

ہوئے پھر وہ سرسند میں آئی اور میانہ و آب میں دہلی اور اسکے اطراف تک پہنچی۔

بہت دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک چوہا نکلتا۔ وہ سورخ

سے مدھوشانہ ٹھکڑو دو دیوار سے سر ٹپک ٹپک کر رہتا۔ اگر اس چوہے کے مرنے ہی اہل خانہ

اپنا گھر بار چھوڑ کر محل میں چلے جاتے تو ان کی جان سلامت رہتی اور نہیں تھوڑے

عرصہ میں تمام آدمی اس دہی کے صحرا سے عدم میں چلے جاتے۔ اگر کوئی میت یا اسکے مال کو

ہاتھ لگاتا تو جان بربتہ ہوتا اس کا اثر نہود پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھروں میں سن سن

میں میں آدمی مرنے والے بدبو سے ہمایہ عاجز آجاتے محلہ کو چھوڑ دیتے گھر کے گھر

میتوں سے بھرے پڑے قفل رہتے۔ جان کے خوف سے کوئی اونٹ نہ گرو نہ جاتا۔ کھنڈن

کی فرصت نہ تھی مرگنا ہوا جسے ندارد پر عمل تھا پر سہ دہات کی رسم ترک تھی۔ کاشمیر میں

اس وبا کی شدت عظیم ہوئی یہاں تک تو بت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک رویشی

گھاس پر غسل دیا۔ دوسرے روز رویشی مر گیا۔ جس گھاس پر غسل دیا تھا اس کو جس گھاس

یاد میں نوروز ۱۰۶۷ھ

۱۰۶۷ھ

کھایا وہ مرغی اور جن کتوں نے اس کے کا گوشت کھایا وہ وہیں رہ رہے غرض مستان کی کوئی ملک اس دبا سے خالی نہیں ہا جہانگیر لکھتا ہے کہ بڑی بڑی عمر کے آدمیوں کی زبانی اور تواریخ نے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں پناہ نہیں دکھایا اس کا سبب ان حکیموں کو جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتا کہ دو سال سے خشکی ہے اور اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے بعض نے یہ کہا کہ خشکی و کمی بارش کے سبب ہو اس عفت پر پیدا ہوئی اس سبب یہ حادثہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور پر حوالہ کیا العلم عند تقدیرات الہی پر گردن رکھنا چاہئے چہ کند بندہ کہ گردن نہ نہد فرمان را +

کو توالی کے جو ترہ کو حوالی میں خزانہ شاہی تھا اس میں سے چورون نے روپیہ چرایا چند روز کے بعد سات چور پکڑے آئے ان چورون کا سرغنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا۔ اور کچھ مسروقہ روپیہ بھی ہا جہا آیا بادشاہ کے دل میں آیا کہ چورون نے چوری میں بڑی لیرمی کی ہے اور کوثری منروبی چاہئے ہر ایک کی سیاست خاص کی گئی۔ نول کو ہاتھی کے پانوں تلے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں فیل سے جنگ کروں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا ایک فیل پرست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خبر دیا کہ اس کے زور ہو کیا چند مرتبہ فیل نے اس کو گرایا مگر ہر مرتبہ اس مہور بیگانے باوجود دیکھ وہ اپنے رفیقین کی سیاد دیکھ چکا اپنے پانوں جاکر سونڈ میں ایسے مردانہ خنجر لگائے کہ ہاتھی نے اس پر حملہ کرنے سے منہ ہیر لیا جب بادشاہ نے اس کی یہ دلیری و مردانگی مشاہدہ کی تو حکم دیا کہ اس کے احوال سے خبردار رہو۔ ہتھوڑے دونوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر بہا ل گیا۔

یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی اور اس کو گرفتار کر کے پچانسی دیدی سندھ نے یہ سچ کہا کہ یہ

عاقبت گرگ زراہ گرگ شود	گر چہ با آدمی بزرگ شود
------------------------	------------------------

روز سہ شنبہ غرہ ولتقدہ کو اجیمہ میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہو کر نکلا جہین چار گھوڑے چلتے ہوئے تھے اس نے حکم دیا کہ اکثر اہل رتھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں۔ شام کو موضع دیواری میں پونے دو کوس چل کر آیا۔ اہل ہند نے یہ مقرر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک گیری کے

بادشاہ کا ونگستان تھیں ان میں سے سوار ہونا اور اجیمہ کا بیان +

قصد سے شرق کو جائیں تو فیل دندان دار پر سوار ہوں اور اگر مغرب کی جانب تو سپرینٹ
بر۔ اور اگر شمال کی جانب تو پانکی اور سنگھاسن میں۔ اور اگر جانب جنوب میں تو رتھ میں سوار
ہوں۔ جہاں گیارہ دن کم ترین سال جمیر میں ہا۔ جہاں گیارہ دن کم ترین سال جمیر میں ہا۔
ہوا اسکی قریب اعتدال ہے۔ شرق میں دار الخلافہ اگرہ و شمال میں قصبات دہلی جنوب
میں صوبہ گجرات۔ مغرب میں صوبہ ملتان و دیپال پورہ۔ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس
زمین میں بدشوارسی پانی نکلتا ہے۔ کشت کار کا مدار بارش اور زمین پر ہے۔ اس کے
زمستان میں اعتدال ہوتا ہے۔ اور سکا تاستان اگرہ سے ملتا ہے۔ اس صوبہ ۸۶ ہزار
اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کا رزار کے وقت نکلتے ہیں +

بادشاہ جمیر سے منزل منزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا۔ کشتیاں اس کے
ساتھ چھکڑوں میں لہر کرتی تھیں جہاں کہیں تال چیل دریا آتا تو ان کشتیوں میں بیٹھ کر
آبی جانوروں کا شکار کھیلتا جب آہ میں وہ آدھور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی ملاز
میں آیا۔ نذر دی خلعت پایا قلعہ فتحپور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو دیکھے معیت
رہا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی درازی لا
کرنہ کی انتہا سے ولایت بالساوالتک ۵۴۴ کوسل در عرض اسکا پر گنہ چندیری سے پر گنہ
نذر مارتک ۴۴۴ کوسل اسکے مشرق میں ولایت ماندو و شمال میں قلعہ تندو جنوب میں
ولایت بکاہ و غرب میں صوبہ گجرات و جمیر یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے
پانچ دریا سواہ نہروں و ندیوں و چشموں کے ایسے جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گو داور
بھما۔ کافی سندھیر۔ نرید۔ ہوا اسکی اعتدال کے قریب ہے۔ اس ولایت کی زمین اپنی
اطراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ ہار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں دو دفعہ لکھ
گئے ہیں اسکی کشادہ و محرقہ بے سلاح نہیں ہتے۔ اس ولایت کی جمع ہا کر ڈور شتر لاکھ
دام ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین لکھ سوار اور چار لاکھ شتر ہزار تین سو
پیادے ایک سو زنجیر فیل کے ساتھ نکلتے ہیں +

جہاں گیارہ دن کم ترین سال جمیر میں ہا۔

اجمیر سے مانڈو ۹۵ کوس ہوا اس فاصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دو روز میں طو کیا ۴۶ کچ اور
 ۸ مقام۔ ان چھپالیس کو جون میں بحسب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو
 تالابوں اور ندیوں اور نہروں کے کنارہ پر واقع ہوئیں۔ ان میں درخت سبزہ کثرت
 ہوئے خشکاش زار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کچ و مقام میں شکار نہ ہوتا۔ اس
 سفر میں رات گان نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ مانڈو کا محل
 بادشاہ لکھتا ہے کہ مالوہ کی سرکاروں میں مانڈو مشہور سرکار ہے اسکی جمع ایک کروڑ اڑھیس
 لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں
 بر باد ہو چکی ہیں۔ ان میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۴۶ کچ کو ملان عمارتوں کی سیر کو گیا
 اول جامع مسجد میں گیا سلطان ہوشنگ رسی نے اسکو تعمیر کیا تھا گو اسکی تعمیر پر ایک اسی
 سال گزر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج بھی راج اور سکون کے لٹھے ہیں۔ یہ عمارت بڑی عالی
 ہے۔ ساری تراشیدہ سنگوں کی ہے۔ یہ ہر کام غلیجہ کے مقبرہ میں گیا وہاں رو سیاہ ابد وازل
 نصیر الدین ابن غیاث الدین کی قبر بھی تھی یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت اپنے باپ غیاث الدین
 کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دودھ زہر دیا۔ باپ پاس زہر مہرہ تھا اس سے
 اس نے دفع کیا نصیری مرتبہ شربت کا بیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ہاتھ سے باپ کو دیا اور کہا
 کہ اس کو آپ چھپے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیالہ زہر نا ہی چاہتا ہے تو اول زہر مہرہ کو اپنے بازو
 سے کھول کر اس کے آگے ڈال دیا اور خالق بے نیاز کی درگاہ میں عجز و نیانہ کے ساتھ یہ
 زبان برد لایا کہ اے خدا میری عمر اب اسی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں نے دولت و عشر
 و کامرانی سے گزارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی اب میرا بازپس کا زمانہ ہے
 اسد وار ہوں کہ نصیر سے میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اجل مقدر پر چسپا
 کر کے اسکی بازخواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت پیانہ کو بالکل پی گیا اور جان توڑ
 کو جان سپرد کی +

مشہور ہے کہ حبشہ خان افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا مابود

حیوان طبعی۔ کہے اور سنے اپنے ہمراہیوں کی چاعت کو حکم دیا کہ نصیب کی قبر پر لکڑیاں ماریں
 میں بھی تیل دسکی قبر پر کیا تو کوئی لائیں اور اس کے ہمراہیوں سے کہا کہ وہ
 بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اس کے تسکین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ
 اس کی قبر کو ہار کر اس کے ناپاک اجزا کو آگ میں ڈال دیں۔ لیکن بہر مجھے یہ خیال آیا کہ آتش تو
 اللہ عزوجل کے پاس ہے ایک نور ہے جیسے کہ اس کا جسم کثیف اس جو لطیف کے ساتھ آلودہ ہو۔
 مبادا اس جلانے سے اس کے عذاب میں تخفیف ہو اس لئے میں نے حکم دیا کہ اس کے فرسودہ
 استخوان کو مع اجزا و خاک شدہ کے دریا و ندر میں بہا دیں۔ ایام حیات میں طبیعت میں
 حرارت غالب تھی ہمیشہ پانی میں پڑا رہتا تھا۔ اب ایک سوئیں برس بعد یہ واقعہ پیش آیا کہ
 اس کے اجزاء فرسودہ بھی پانی میں مل گئے۔

کہتے ہیں کہ کنگار گاہ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ تو محل چلا جاتا تھا۔ قزول احاطہ بارہ میں ایک بڑا
 قوی ہیکل بغیر گھر کر لائے تھے۔ بادشاہ پر خراب معتاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا بندو
 خاصہ قیام بوشن کے ساتھ مسند خاص میں کھڑی تھی۔ دو محل مع دو تین خواص کے برسم
 پرستانوں کے بادشاہ کو اطراف میں بھیجی ہوئی تھیں اس انشاء میں بارہ سے شیر دہاڑا ہوا
 باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی تقدیر سی تھی کہ سلاطین ہندوستان کی پردیگان
 حرم اور پرستانان خاص سواری سپہ دیرو و فنگل نڈاری میں مشق کیا کریں۔ ندر جہاں
 اس فن سے عاری تھی۔ جو بہن شیر در سے محل کلان کی نظر میں آیا تو اس نے بندوق چھکا
 شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
 شیر کے دھاڑنے اور بندوق کی آواز سے جاگا اور شیر کو پڑا ہوا دکھا اور لڑائی کو دیکھا خوشی
 خوشی بندوق ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور ندر محل لہزدان و ترسان گریزان ہے بادشاہ
 کلان کو افرین کر کے گلے لگایا اور دسپہر مہربانی نلہہ کرنی شروع کی اور نور جہان کو
 تسبیح کی اور دسپہر توجہ کم کی۔ والدہ نور جہان فرست و عقل میں عورتوں میں ممتاز تھی
 اس نے تدبیر و تمہید سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ

نکار کارایان اور بادشاہ کے شکار و حاشا بدین لکھنؤ

بعض صفات حمیدہ ایسی ہیں کہ وہ مردوں کے لئے نیک شمار کی جاتی ہیں اور انہیں اونکی تعریف ہوتی ہے لیکن عورتوں کے باب میں عیب گنتے ہیں یہ صفات شجاعت و سخاوت کی ہیں غرض بات جہانگیر کی خاطر نشان کی تو وہ بہتور سابق نور جہاں پر مہر لیا ہوا اور اس روز سے نور جہان نے غیرت کے سبب سے بندوق کا استعمال کیا اور تہوڑے دنوں میں اسکی مشق کر لی گئی اس کے بغیر اقلنی کا بیان آئے گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے دل میں آیا کہ ابتدا میں تمیز سے اتیک جو شکار کئے ہیں او ان کا شمار کیا جائے اس لئے واقعہ نو لیسوں و مشرقان شکار و قراولان حملہ و فیلہ کو یہ خدمت سپرد کی کہ وہ کر کے ہر جنس کے جانور جتنے شکار ہوئے ہیں انکو مجموعہ کا حال مجھے سنائیں تو انہوں نے مجھے بتلایا کہ میری بارہ برس کی عمر سلسلہ میں تھی اس سال شکار میں پچاس برس کی عمر ہے اس مدت میں میرے روبرو ۲۸۵۲۳ شکار ہوئے ہیں اور ان میں سے ۱۶۷۷ شکار خود بندوق وغیرہ میں نے مارے ہیں جبکی تفصیل یہ ہے +

۸۸۹	ریچھ چیتہ - لوڑسی - ادبلاؤ کفتار	۸۶	شیر
۱۶۷۰	سیاہ ہرن چکارہ چیتل - بڑ کو ہی وغیرہ	۳۵	جھاگورن
۲۱۵	قوج و آہوے سرخ	۹	نیل گائے
۲۶	گاؤیش صحرائی	۶۲	بھیرے
۳۶	زنگ	۹۰	سور
۳۲	ارغلی	۲۲	قج کو ہی
۲۳	خرگوش	۶	گورخر
۲۸۹۱	کل میزان جو بالوں کے شکار کی	۳۲۰۳	

کبوتر ۱۰۳۴۸ گڑ ۳ جگر ۲ غلیوار چند قوطان موش جوز ۷۹
ابابیل ۴۱ کنجک ۲۵ الو ۲ مرغابی ۱۵۰
زاغ ۳۲۷۶ میزان کل ۱۳۹۵۴ گرجھ ۱۰ میزان کل ۱۵۱۶

جہاں گیرا تہی کا شکار کبھی نہیں کہیلا نہ اوسکو آگیا جاوزون کے مارنے کا شوق ہو ا۔

جب بادشاہ کے حسب لخواہ پردیوز سے لشکر و کن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اوسکو الہ آباد کا صوبہ کیا
شاہزادہ خرم کو اوسکی جگہ مقرر کیا اور اوسکی خست گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا جبکہ اوس
بیان ہوا۔ شاہزادہ خرم نے آپ نے بد پرستی سے پہلے علامی افضل خان و راجہ بکرا جیت
کو نظام الملک عادل خانی و کلا کے ساتھ جو اس پاسبان حاضر تھے ملک عنبر و عادل خان یاس
بطریق سفارت بھیجا اور اوسکو فرمان لکھا جس میں تہدید و وعدہ و عہد کئے اور یہ اشعار لکھے کہ

دوستقلہ ز ملک شمع دارم چنگ	یکے نور صلاح و یکے نار جنگ
بود نور صبح شبستاں فرد	ولے نار خشم بود خانہ سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خان یاس و نو جاہیں عادل خان کے کچھ آئے اطاعت قبول کی
اور بعض محال جو بادشاہی لشکر سے اوسکے ملازمن نہ جم جہین لئے تھے واپس حوالہ
کرنے کا وعدہ کیا اور عنبر کو بھی حکم کی انقیاد کے باب میں جیسا کہ لکھا چاہئے تھا اوسکے
۔ اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدم پرگانہ فریدی افغان جو دولت خواہ
دروازہ دار تھا اور کس خیمہ کی راہداری اسے تعلق رکھتی تھی تھوڑے توہم سے اوسنے
اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراوٹھایا اور سر نہانے میں اپنی
جماعت کو بھیجا جہاں وہ خود اور اوسکے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے
سبب قتل و غارت کیا ایک خلق کثیر کو اسنے ضائع کیا۔ اس بے عقل افغان کے سبب
کوہستان افغان کے درمیان ایک دینج گیا اسل افغان کا بھائی ہارون اور میٹا جلالہ درو
بادشاہ کے پاس تھے اونکو بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں محبوس کیا اور افغانان پرگانہ نہکانہ
نے عبد السبحان برادر خان عالم کو ایک تہاد میں مار ڈالا۔ خان عالم کو اس قصہ کے
چکانے کا حکم ہوا۔

۲۔ ربیع الاول ۱۰۹۱ھ مطابق ۱۷۷۹ء کو نوروز کا معمولی جشن ہوا شاہزادہ
خرم نے باب کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اسلئے نذر معاف کی جا۔ اسلئے

شاہزادہ پردیوز بادشاہ خرم و کن + عہد ۱۰۹۱ھ تا ۱۰۹۲ھ

نذر کا سامان نہ ہو سکا اسلئے نذر معاف کی جا۔ اسلئے

بادشاہ نے خشن کی محمولی نذرین خرم کو اور اور امر کو معاف کر دینا +

جہانگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور مزاجوں میں تنباکو کا استعمال فساد پیدا کرتا تھا اسلئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے برائی شاہ عباس نے بھی تنباکو کے ضررون پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے خان عالم جو میرا ایلچی شاہ ایران پاس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مداو پر بے اختیار تھا اعلیٰ سلطان ایلچی شاہ ایران نے اپنے بادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ خان عالم تنباکو کے بدون اکیس مہینے ہر سکتا تو اسکی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے رسول یار مسخو اہد کند اظہار تنباکو من از شمع و فارو شن کنہ باز تنباکو اس میت کے جواب میں خان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا +

من بیچارہ عاجز بودم از اظہار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد یا از تنباکو
ہندوستان میں امریکہ سے تنباکو آیا تھا۔ اطلانے اس کے احوال کی تشخیص و تجویز کر کے اسکی دود کشی بطور مہود بعض امراض کے لئے مناسب جانی۔ رقتہ رقتہ وہ سب ہی طبائع کا مرغوب ہوا اور اسکا بیج جو مالک ہند میں پویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اسکی حاصلات کو اور اجناس پر تفوق ہوا۔ خمد جہانگیر ہی میں اسکا زیادہ رواج ہوا اسکی دود کشی کے آرزو مند بہت ہو گئے۔ اور سب ماکولات و مشروبات پر اسکو تقدم ہوا اور مہانوں کے لئے حاضر اور اخلاص مند وین کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اسکی لوگوں کی ایسی عادت ہو گئی کہ اسکا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہوتا تھا ہی وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا نہ ہو اور رخ اور سکا گریں تر ہو۔

بسیار کہیں کہ خواہش از دل جان کیاب کسے بود کہ اور اکم خواہست
اس کے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں وہ انسان کی دولت کی ایک جہت کو اک لگا تا ہے سیر التاخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حقہ پیتا جہانگیر اسکا ہوت کٹا

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراولون نے چار شیرون کو گھیرا تھا۔ میں اپنے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا
جب شیر نظر آئے تو نور جہان نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیرون کو بند و قون سواروں
میں لے کہا کہ اچھا او سنے دو شیرون کو بند و ق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو
تیر مار کر نیچے گرایا۔ ایک ہلاک کرنے میں ان چاروں شیروں کا قاتل جان سے خالی کیا۔ ایسی
تفصیل نڈازی اب تک پہنچیں نہیں آئی تھی کہ ہاتھی کے اوپر سے عماری کے اندر چبھتے چھپکے
جنین سے ایک خطانہ کرے چار درندوں کو ہلتے اور لوٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس نڈازی
کے جلد میں ایک ہزار اسٹرنی نثار کی اور ایک جوڑی پہنچی التماس فہمی ایک لاکھ روپیہ کی
نور جہان کو مرحمت کی +

شروع سال میں سید عبداللہ خان بارہ شاہزادہ خرم کی عہدداشت لیکر بادشاہ
خدمت میں آیا اور میں لکھا تھا کہ عادل خان و عنبر اور دکن کے اور سرکشوں اطاعت و معبودیت
اختیار کی اور اپنی تفصیلات کے غدر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور اور قلعوں کی
کفیان جیسے غیر متصرف تھا ملازمان شاہی کو حوالہ کیں۔ اور جو ولایت کہ ہاتھ تلے سے
نکل گئی تھی وہ آؤ کیا دولت کے تصرف میں آئی مفید جو استکیار کا دم بہرتے تھے عجز
نیاز سے انکار اظہار کر کے باج سپار اور خرچ گزار جو جہانگیر یہ مرثہ شکر نہایت خوش ہوا
اور شادیانے کے نقائصے بچوائے سید عبداللہ خان کو سیف خان کا خطاب یا اور شاہزادہ
کے لئے ایک لعل بے بہا بھجوا یا۔ اور عادل خان کے نام فرمان جاری کیا جس میں یہ شعر
جہانگیر نے اپنا طبع زاد لکھا تھا اسے

شدی از التماس شاہ خرم بفرزند ہی با مشہور عالم
اس فرمان کے آئے پر عادل خان نے افضل خان اور کبریا حیات ہاتھ ڈیڑھ لاکھ سن اور دو لاکھ روپیہ
کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس ہنڈرہ لاکھ روپیہ کی
پیش کش بھی۔ اور شیرون کو دو لاکھ روپے دئے قطب الملک بھی اس قدر روپیہ کی

نور جہان کا شیر و خاں شکار کرنا +

دکن کے بایں عہد شاہزادہ خرم و عادل خان کا بجا ہونا +

پیش کش بھی غرض ہانگیر کے پاس کن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں +

جب صوبہ دکن کی مہارت شاہزادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو برار و خاندیس و احمد نگر کی صاحب صوبگی سپہ سالار خان خانان کو سپرد ہوئی۔ اور اوس کے بیٹے شہنواز خان جو حقیقت میں جوان خان خانان تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالا گھاٹ نظام الملکی کے نظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا اور سر جاوہر محل علی بن برہتہر دی مقرر کئے گئے غرض علی کا بند و بست چلایا کہ لایق اور مناسب تھا کیا گیا۔ جس قدر لشکر شاہزادہ خرم پاس تھا اویس کے بیٹے ہزار سوار و سات ہزار پیادہ برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ پچیس ہزار سوار و دو ہزار فوجی ہمراہ لیکر شہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔ اس سوال مسئلہ کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا کہ اب کون کون سے نو جوانوں کو اس کے بعد اسکو بادشاہ نے جھروک پر طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ اٹھ کر اوس کو گلے لگایا جس قدر ادب اور فروتنی بن زیادہ مبالغہ کرتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا۔ باپنے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھنے کا حکم دیا۔ شہزادہ ہزار اشرفی و ہزار روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ برسم نقد کے پیش کیا۔ جو بیکہ و اسکا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیشکش و برد و کرنا مقصود فیل سرنال کو کہ عادل خان کے فیلوں کی پیشکش کا سر حلقہ تھا اوصند و قچہ جو انھیں کو اوس وقت نذر میں گذرانا۔ بعد اسکے بخشید کو حکم ہوا کہ امرا جو شاہزادہ کے ساتھ آئے ہیں بہ ترتیب منصب ملازمت میں آئیں۔ اول خان جہان سعادت ملازمت کے سرفرازی بانی اوس کو بادشاہ نے اوپر بلا کر قریب سی کی دولت کے ممتاز کیا۔ ہزار روپیہ و صند و قچہ جو اس اور مصرعہ آلا سے بھرا ہوا پیشکش میں دیا۔ اسکی پیشکش سے بادشاہ نے بہتیا لیس ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد ازاں عبداللہ خان آستانہ بوس ہوا سو ہزار روپیہ بہرہ بہتیا لیس ازیں بوس ہوا سو ہزار روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گروہ جو اس و مصرعہ آلات کی پیشکش ہزار

جس کی قیمت ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھی از انجملہ ایک لعل گیارہ مثقال کا ہوا وہ ایک بیگلی
 اجیر میں بچنے لایا تھا دو لاکھ روپیہ قیمت مانگتا تھا اور جو ہری اوسکی بیٹی ہزار قیمت آ
 تھی اس واسطے اوسکا سودا نہ بنا۔ اولٹائے گیا جبے بہرمان پور میں آیا تو مہابت خان
 اوسے ایک لاکھ روپیہ کو خرید لیا بعد ازاں راجہ بہادر سنگھ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور
 قدرے جو اسر جمع آکات پیشکش میں گزارنے ایسے ہی داراب خان سپہر خان خانان و
 سرداران برادر عبداللہ خان و شجاعت خان عرب دیانت خان و شہباز خان و محمد خان
 بخشی و اودارام کہ نظام الملکی سرداروں میں سمند تھا اور شاہزادہ خرم کے قول پر آیا تھا
 اور دولت خاں ہون کی سلک میں منتظم ہوا تھا اور اور امرا بہ ترتیب منصب ملازمت کی
 بعد ازاں عادل خان کے وکلاء میں بوس ہو چکے اس سے شاہزادہ خرم کو فتح رانا کی
 جلد و مضبوط بہت ہزاری و دہزار سوار محنت ہوا تھا اور جبے کن کی تسخیر کے لئے روانہ
 ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا اب اس شائستہ خدمت کے جلد وہیں منصب
 سی ہزاری و بیس ہزار سوار اور خطاب شاہجہان عنایت ہوا۔ اور حکم ہوا کہ تخت کے
 نزدیک ایک صندلی بچھائی جائے اور وہ بیٹھا کرے۔ اسی شاہزادہ کے حال پر
 یہ خاص عنایت ہوئی خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی اور پچاس ہزار
 کا خلعت عنایت ہوا۔ نور جہان نے بھی شاہجہان کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ روپیہ
 خرچ کیا شاہجہان نے دو لاکھ روپیہ کی پیشکش اپنی والدہ نور جہان کو دی اور ساٹھ ہزار
 روپیہ اور ماؤن کو نذر کیا اور اوسکی نندروں میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نندریں قبول
 ہوئیں غرض بیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اوسکا نندروں میں خرچ ہوا۔

نور جہان کی شادی

جہانگیر نے سنا تھا کہ خلفاء بنی عباس بغدادی کبوتروں کو نامہ بری لکھا تھا بادشاہ
 نے بھی کبوتر بازوں کو حکم دیا کہ کبوتروں کو یہ کام سکھائیں ان کبوتر بازوں نے چند جوڑے
 ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں نذر سے وہ پرواز کرتے اگر بارش کی کثرت ہوتی تو
 دوپہر میں ورنہیں ڈیرہ پہر میں وراگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض

چار گھڑی میں بریلان پور میں پہنچ جاتے +

جب شہنواز خان ملک عنبر لڑنے گیا ہے تو آدم خان حبشی و جادو رائے و بابوراکانیٹہ
دا و دارام اور چنہ اور امراء نظام الملکی ملک عنبر سے جدا ہو کر شہنواز خان پاس آئے تھے
عنبر کی شکست کے بعد عادل خان کی ملاستوں سے اور ملک عنبر کے فریب انہوں نے
بادشاہ کی دولتخواہی ترک کی عنبر نے آدم خان سے قران کی قسم کھا کر اوس کو دھوکہ دیا
اور فریب پکڑ کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا۔ اور پھر مار ڈالا۔ بابورائے کانیٹہ اور دارام
عادل خان کی سرحد میں گئے۔ عادل خان نے ان کو اپنے ملک میں امان دے دی چند روز بعد
بابورائے کانیٹہ کو ایک دوست فریب بیکر مار ڈالا عنبر نے اور دارام کو لکھنؤ لے کر بھیجا اور دارام
اوس کو شکست دی اور وہ مع اہل و عیال شاہجہان پاس چلا آیا۔ بڑا منسوب پایا +

جہانگیر نے اپنی مدت عمر میں فیل کا شکار نہیں کیا تھا اور اوس کو ولایت گجرات کے کھنڈ
اور دریائے سندھ کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قراولوں نے جاگیر لہائے صحرائی کو دیکھ کر
شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اوس کے دل میں آیا کہ احد آباد کی سیر اور مندر کا تماشا دیکھنے اور
مرحبت کے وقت کہ ہوا گرم ہوگی اور فیل کے شکار کا موسم ہوگا اس شکار کو کر کے دارالخلافہ
میں آئے۔ وہ ماٹھو سے ماہ آبان میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل طے کر کے یکدم
تال جیسو (جیسو) میں پہنچا اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ اسے خدمتی رہا
پچھلی کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو پچھلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً روٹھلی کا کہ
ہندوستان میں سب قسم کی مچھلیوں میں بہتر ہے اور گیارہ مہینے سے باوجود تلاش
اوس کو مچھلی بھی ہاتھ نہ آئی تھی اوسے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک کھڑا
انعام دیا اگرچہ گجرات کی حدود اہل و عیال میں حد و مال مالوہ و گجرات کی راہیں جدا ہوتی
ہیں سے شروع ہوتی ہے مگر کل چیزوں میں صیرج اختلاف ظاہر ہوتا ہے صحرا اور
زمین اور ————— آرمیوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو
میں جنگل نظر آتے ہیں انہیں رخت میوہ دار مثل انبہ و گھرنی و قمر ہندی کے لگے ہیں

امراء و اہل کانیٹہ سے ملنا +

جہانگیر کا سفر گجرات۔

زراعت کی محافظت کا مدار قوم کی خالصت پر مقرر عین اپنے فرائض کے گرد زقوم لگاتے ہیں اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمدورفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں یہ سارا ملک یگستان ہے۔ بخوری آمدورفت ازدحام سے اس قدر گرد و غبار اڑتا ہے کہ آدمی کا چہرہ مشکل سے نظر آتا ہے اسلئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اب گرد آباد رکھنا چاہئے جہاں تکیر لکھتا ہے کہ ساحل دریائے شور پر میں آیا کھنیا بیت بڑا پرانا بندر گاہ ہے برہمن کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال سکی بنا پر گذر گئے ہیں ابتدا میں اسکا نام تر بناوتی تھا اس میں راجہ حربک کنوار حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن کتھا بکھانتے ہیں وہ لکھی جائے تو طول ہو اسلئے مجھ ایہ بیان ہے کہ جبیلہ اسکے پوتے پڑوتے راجہ ابھے مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضا و آسمانی سے اس شہر پر ایک بلانا نازل ہوئی اس قدر گرد و خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک بت جسکی پرستش راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ مع انچوال مچال کے جہاز میں چلا آیا تھا اور اس بت کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا اتنا قاجار بھی طوفان بلا سے شکستہ ہوا مگر راجہ کی زندگی کی باقی بچی اس ستون کے ذریعہ سوا کی شمش و جوہر حاصل سلامت پر پہونچی اوسنے پھر اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی علامت کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے کھڑا کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنہہ و استنبہ کہتے ہیں اس نسبت سے تختہ نگری اور کھنیاوتی اوسکو کہنے لگے۔ بارہ راجہ نام کی مناسبت تر بناوتی کہتے ہوں۔ کھنیاوتی کثرت ہستمال سے کھنیاوت ہو گیا۔ ہندوستان کے بڑے ہندوؤں میں سے وہ ہے اور دربار عمان کے جوروں میں سے ایک جو میں واقع ہے۔ اس جہر کا عرض سات کوس و طول قریب چالیس کوس کے تخمیناً ہے جہر میں جہاز نہیں آتا ہندو لوگ کہیں کہ کھنیاوت کے توابع میں سے ہے اور ہندوؤں کے قریب جہاز لنگر ڈالتے ہیں در وہاں سے اسباب کو عربوں میں بہر کر بندر کھنیاوت

گھنٹا کی وجہ سے۔

لاتے ہیں اور اس طرح جہازوں میں اسباب لادنے کے لئے عربوں میں ایسا لوجہ
بادشاہ کے آنے سے چند غراب بنا در فرنگ سے کھنایت میں آئے تھے اور نہ دیر
کرتے تھے اور مراجعت کا زادہ رکھتے تھے یکشنہ کو وہ سب غرابوں کو راستہ کو سے
بادشاہ کے رو برو لائے اور خضعت لیکر اپنے مقصد پر متوجہ ہوئے۔ بادشاہ نے
خود ایک غراب میں بیٹھ کر ایک کوس سمندر کی سیر کی +

سلاطین گجرات کے زمانہ میں اس بندر کا متغابہت تھا اور اب شاہ جہانگیر کا
حکم تھا کہ چالیسویں حصہ زیادہ تمغانہ لیا جائے اور بنادر میں سوان اور آٹھواں حصہ
لیتے آتے اور تجارت درآمد کرنے والوں کو طرح طرح کی تکالیف دیتے تھے اور
مراجعت کرتے تھے جدہ کہ بندر مکہ سے چوتھائی لیتے تھے بلکہ اوس سے زیادہ اس پر
قیاس کرنا چاہئے کہ حکام سابق کے زمانہ میں بنادر گجرات سے کس قدر روپیہ لیا جاتا تھا
اب جہانگیر نے کل ممالک محروسہ متغاکہ حساب باہر سے معاف کر دیا اور اس کی قلمرو
میں متغاکا نام مٹ گیا +

ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر و روپیہ آدھا سکہ ٹنگہ طلا فقرہ جاری کیا جائے
ٹنگہ طلائی کی ایک طرف لفظ جہانگیر شاہی ٹنگہ اور دوسری جانب ضرب کھنایت
جلوس منقش ہو اور سکہ ٹنگہ فقرہ میں ایک سو چار ٹنگہ کے درمیان میں لفظ جہانگیر شاہی
ٹنگہ اور دو روپے مصرعہ بنو زاین سکہ بادشاہ جہانگیر ظفر پر تو۔ اور دو سو سو
ٹنگہ کے درمیان ضرب کھنایت سکہ جلوس اور دو روپے مصرعہ دوم۔ پس از فتح دکن
جو در گجرات از ماندو + کسی عہد میں ٹنگہ سواو تانبے کے سکے نہ ہوا۔ طلا و فقرہ کا ٹنگہ جہانگیر
کا اختراع تھا نام اوس کا ٹنگہ جہانگیر تھا اب بادشاہ احمد آباد کی طرف چلا راہ میں
بادشاہ نے دیکھا کہ اہل گجرات کا قاعدہ ہے کہ وہ دیوارین بنا دیتے ہیں کہ بوجھ اٹھانے
والے تھا جاتے ہیں تو سیر یا بوجھ دوسرے کی مدد بغیر رکھ دیتے ہیں لہذا وہاں لیتے تھے
بادشاہ کو اہل گجرات اس طرح دیوارینا نا بہت خوش معلوم ہوا اوس نے سارے

تجربہ

کھنایت میں سکے

موجودہ سکے کے دیوارین کا نام

بڑے شہروں میں اس قسم کی دیواریں بادشاہ کی طرف بنانے کا حکم دیدیا چنانچہ انہیں
سے بعض ایک لکڑی میں موجود ہیں۔ دو سونو ٹکڑوں کا ٹکڑا ایک بری سٹل کھدیتے ہیں بادشاہ
مانڈوسے کھنیایت جس راہ سے گیا وہ ۴۴ کو سبھی ۸ کو چ اور ۳۰ مقام کئے اور اور کھنیایت
بادشاہ دس وز رہا اور کھنیایت احمد آباد کو سبھی پانچ کو چو مقام میں طے کئے مجھلا
اس سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈوسے کھنیایت کت اور کھنیایت احمد آباد تک ۵۴ کو س
دو مہینے پندرہ روز میں طے کئے ۳۳ کو چ ۴۴ مقام۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف جیسی سنی تھی ویسا اس کو نہ دیکھا اگرچہ بازاروں
کے رستے عریض وسیع ہیں لیکن دکانیں وسعت بازار کی منہ بھست نہیں بنائیں عمارتیں
اوسکی سب لکڑی کی ہیں دکانوں کے ستون پتلے۔ کوچہ و بازار پر گرد و عمارت
شاہی خراب و ویران۔

مکرم خان ولد معظم خان صاحب برار لسیہ کی عرضی آئی کہ اوسنے ولایت خمدہ کو
فتح کیا اور وہاں کا راجہ راج چندرہ بھاگ گیا۔ خانزادوں میں مکرم خان لافنی حو
تھا۔ اوسکے منصب کا اضافہ ہوا اور سہ شہری ذات و دہنرار سوار ہوا نقارہ و سپ و
سے سرفراز ہوا ولایت ارسیدہ کو لکھنؤ کے درمیان دو زمیندار تھے۔ ایک راجہ خوردہ
دوم راجہ مہندو۔ ولایت خوردہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی
کہ راج مہندو بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیوڑوں کا گروہ اکثر بلاد ہند میں ہوتا ہے خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سود
کی خرید و فروخت کا مدار بنیوں پر ہے اور وہ ان سیوڑوں کے بڑے متعلقہ ہوتے ہیں
اسلئے یہاں سیوڑے بہت رہتے ہیں۔ پنجانوں کے سوار بنیوں نے مکان اونکے رہنے
اور عبادت کرنے کے واسطے بنادے ہیں یہ مکان حقیقت میں دار الفساد ہیں سیوڑ
کے پاس بے زن و دختر کو بھیجے ہیں اصلاحی و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ
اطراف میں امن بچو کہ جہاں اوسکی فکر میں سیوڑہ ہوا اوسکو خارج کر دیں +

لکھنؤ کی فتح +

جہانگیر +

جب دریاء بھی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمین بوس ہوا اسکا نام جاتہا اور اسکا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اس کو جام کہتے ہیں ملک کجرات کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہے اسکا ملک دریاء شوسے ملا ہو گیا پانچ چہ ہزار سوار ہمیشہ اپنے پاس رکھتا ہے اور کار کے وقت دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اسکی ولایت بن گھوڑے اچھے ہوتے ہیں اسکی کچھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جہانگیر نامہ لکھا تھا اسکی نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اسکی بنالی جائے کہ وہ بندہ ہائے خاص کو مرمت ہو۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ انوار کی رات ۲۳ ربیع الاول ۱۰۱۸ھ کو مطابق ۱۰ مئی ۱۶۱۸ء کو حضرت نیر اعظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے برج حل میں آیا۔ اور نیاز مند درگاہ الہی کا تیرہواں سال سنہ جلوس در کیا وان سال عمر کا شروع ہوا۔

میر جملہ عرف میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گلکنڈہ کا ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحب اسطنت ہو گیا تھا۔ مگر جب اس کے بعد اسکا برادر زادہ سلطان محمد بادشاہ ہوا۔ میر جملہ کی اسکی موافقت نہ ہوئی وہ عادل خان بجپور پاس گیا تو وہاں بھی حسب صحبت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جو اہر اور اور تحائف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دے مگر بادشاہ کی طرف سے کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوتی اسلئے وہ جہانگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیشکش دی بادشاہ نے اسکی بہت عنایت کی۔

بادشاہ موضع سلجاریا میں آیا جہاں سے شکار گاہ ڈیرہ کوس ہے دوسرے روز وہ اپنے بندہ ہائے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھیوں کی چراگاہ گوہستان میں واقع ہے اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اس میں پیادہ چلنا مشکل ہے پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گہرا اور جنگل کے باہر ایک درخت پر بادشاہ

جام جرات

نوروز میرزا کا سال

ہاتھی کا شکار

بیٹھنے کے لئے ایک تخت چوبی بچایا۔ اور اس کے اطراف میں چند درختوں پر اور میوے کے لئے نشین بنائے۔ جو فیصل نروادہ سخاکمندون کے ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ فیل آباد رکھی گئیں اور سر قیل پر دو نفع فیل بان قوم جر کر کے مقرر تھے۔ قوم جر کر کے ساتھ ہاتھی کا شکار محض وہ ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیلیا بھجرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے لئے لائیں وہ شکار کا تماشا دیکھو۔ اتفاق سے جب وقت اطراف جنگل میں آئے درختوں کی انہوی اور بیل بلندی پستی کی کثرت سے سلسلہ انتظام ٹوٹ گیا اور قلعہ کی ترتیب جانہ رہی جنگلی ہاتھی ہر طرف دوڑا اور اسی میں سوارہ نروادہ آجوت یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں۔ خانگی ہاتھیوں کے آگے جا کر او کو بازو لیا مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو فیصل تھے ہندی میں آئے وہ بہت خوبصورت اور اصل تھے جس کو وہ میں ہاتھی رہتے تھے اور سکور کشنس پارٹی یعنی دو کوہ پتھر کے اس سبک ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ راون سرو بادون سر رکھے جو دیووں کے نام ہیں

بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پہنچا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے اس نے سخت بہت اوجھڑائی تھی اور اگر تک جانے میں بھی مسافت بعید طر کرنی پڑی تھی۔ اس نے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگر نہ جاؤں۔ اس نے ملک گجرات کی برسات بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشکال بڑی شہرت تھی تھی اور اگر وہ میں وبا بھلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اس لئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑا آدمی تھے جو دو تین روز اس بلانیں مبتلا نہ ہو سکے ہون تپ محرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار دیتا تھا۔ صحت کے بعد صنف و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آب ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اس لئے بادشاہ یہاں اپنے سریشیمان تہا۔ بادشاہ بیاہوا تو اس نے کہا کہ میں جرت میں ہوں کہ باقی شہر کے کیا خوبی اور لطافت اس سرزمین بے فیض میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اسکی

احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد

سموم زمین اوسکی کم آب۔ سبک بوم اور گرد و غبار اس حد پر چکا بیان پہلے ہوا۔ پانی نہا
 ناگوار۔ رودخانہ کہ کنار شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔
 کنوئیں اکثر کھاری قلعہ عواد شہر میں جو تالاب ہیں وہ دہویوں کے صابن سے چھا چھ
 بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب مقدر ہیں۔ انہوں نے گھروں کے کنارے کھلے ہیں برسات
 کا پانی اس میں بہرتے ہیں۔ در اسکو سال بہر تک پیتے ہیں۔ ایسے پانی کی مضرتیں
 ظاہر ہیں کہ نہ جبکو ہوا لکے نہ بخارات نکلنے کی جگہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سبزہ و
 ریاحین کے گرد تمام زرقوم زار سے جو ہوا زرقوم زار پر چلے اسکا فیض معلوم ہے۔
 اسے مجموعہ خوبی بچہ نامت خانم + پہلے من نے اسکا نام گرد آباد رکھا تھا۔ اب میں
 جانتا کہ کوستان نام رکھوں یا بیمارستان یا زرقوم زار یا جہنم آباد۔ اس میں سب
 صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مانع نہ ہوتا تو اس محنت سرائی کیے اور توقف نہ کرتا
 اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو بچ و محنت سے خلاص دیتا۔
 اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف دل عاجز ہیں اس احتیاط کے سبب کہ مبادا انہیں
 اہل رد و قدسی و ستم کے خانہ ملک میں اتر پڑیں اور فقرا اور مساکین کے احوال کے
 مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل و نکی رودیدی کے سبب مدہانت کریں اور ان
 ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکیں جن دن سے اس شہر میں بادشاہ آیا باوجود حد
 و حرارت ہوا کے ہر روز دوسرے کی عبادت فارغ ہو کر تھکے کہ میں کہ دریا کی طرف
 ہے۔ دین گھنہ بیٹھا۔ اسکے سامنے کوئی درو دیوار و لیا دل و جو بد حال
 مانع نہ تھا۔ وہ بے قضاے عدالت داد خواہوں کی فریاد سنتا۔ ستم پیشوں کو
 جرائم و تقصیرات کے موافق سزا دیتا ایام صنف و درو دالم میں بھی ہر روز بدستور
 جھڑکے میں اگر تن آسانی کو ہے اور جرم کرتا۔

شب گنم دیدہ بخواب آشنا
 رنج پسندم بہ تن طمٹن

بہر نگہبانی خلق خدا
 از پے آسودگی جملہ تن

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے حادث ایسی ہوئی ہے کہ رات میں دتین گھنٹہ سے زیادہ
 میرے وقت خواب ناراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظور تھے ایک کہ ملک سے
 آگاہی ہو۔ دوم بیدار دلی یاد حق میں ہو حقیقت یہ کہ ہر عمر چند روز غفلت میں
 ایک خواب گران آگے آنے والا ہے جس میں بیداری خواب میں بھی نہیں دیکھو گا
 ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا نہیں چاہئے۔ باش بیدار کہ خواب عجیبہ و غریب است
 اسی دن شاہجہان کو بھی تب آئی دس روز تک اس نے اس کی کوفت اور نہانی
 اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خان لکھتا ہے کہ
 کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اس لئے اس نے اس کی یہ خاک اور رائی درہ احمد آباد
 ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسیلہ کے نزدیک ہندوستان کے تمام ممالک محروسہ میں
 شاہجہان آباد کے بعد ہی اور کوئی اور سمورہ اس کے مقابل کا نہیں ہے خصوصاً و فوراً درہ
 سے اکثر شیشائے ماکولات و فواکہ ہم پہنچتے ہیں بلا دایران و توران و امصار جہان کی
 یہاں کے انواع اقسام ایشہ نفیسیہ و تختہ غریبہ فخر کرتے ہیں۔ یہاں ہر سال تجارت لاکھوں
 روپیوں کی ہر ایک حبس دلی و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور صنعت اقلیم کی اطراف و اکناف
 سے آجاتے ہیں۔ یہاں جزیرہ سات مہینے بکاتا ہے۔

احمد بیگ خان کا بلی کہ کشمیر کی حکومت پر سرفرازی رکھتا تھا اس نے قہر کیا تھا
 کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشتوار کو میں فتح کر دینگا۔ یہ وعدہ اس کا مستقنی
 ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اس لئے اس کو بادشاہ نے معزول کیا اور دلاور خان
 کا کہ کو کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اور اس نے خط قہر لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشتوار
 فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکون میں ایک طرف میرانام اور دوسری طرف مگسال کا
 مقام و ماہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں مجھے سوچھی کہ پہلے کسی کو کسی
 تہی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسانی کی صورت نقش ہوا کرے جو اس ماہ سے مشابہ ہو۔

پیش کرتا رہا ہو اسکے اوپر برہ کی شکل اور جو اردی مشیت میں تیار ہوا وہ فور کی شکل اور سطح حسی
ماہین جو کہ تیار ہوا اس طرح کی صورت اور برہ نقش جو حسین نیر اعظم طالع ہو۔

جہاں گیر لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا۔ اور آخر کو تپک نے لگی شراب متاد بھی نہ پی آدی رات
کو بخار کا آزار چپ کی تکلیف پر اور زیادہ ہوا صبح تک بستر پر تبتار ہا دو سون آخر روز میں
تب میں تخفیف ہوئی۔ حکیموں سے پوچھ کر دولت متاد شراب پی۔ اطباء نے منوگا کا پانی
اور پچ پیسے کی تاکید کی مگر یہ نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب مجھے شعور ہوا ہے تبھی یاد نہیں
کہ میں نے ایسے شور بے چہے ہوں امید ہے کہ اسکے بعد بھی اس کے پینے کی حاجت نہ ہو
کہا نامیرے روہ لائے طبیعت نے رغبت کی محلات میں رذر و شب فاقہ ہوا اگرچہ تب ایک
رات دن آئی تھی مگر ضعف و بے طاقتی اس حد پر تھی گویا کہ میں مدتوں سے متاد فراموش
تھا۔ اشتہا ملق نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سب سالار تالیق خان خانان نے اس مشہور مصرع پر غزل کہی۔ بہر کہ کل رحمت صفار
میر بایک شیدہ اور بادشاہ نے یہ مطلع بھیہ کہہ لیا۔

ساغرے برنج گلزارے بایک شیدہ ابر بسیار بہت غنے بسیارے بایک شیدہ
یہ اتفاق کی بات ہے کہ ادب کا مصرعہ جامی کا بطور ضرب المثل کے زبان زد خلایق ہے۔ البتہ
مصور نے جس کا خطاب نادر الزمان تھا جہاں گیر کی مجلس جلوس کی تصویر جہاں گیر نامہ کے
دریاچہ میں کھینچ کر پیش کی۔ بادشاہ نے اس کی بڑی تحسین اور آفرین کی۔ جہاں گیر لکھتا ہے
کہ ذوق تصویر و جہارت میرزا اس در جہر میرے پہنچی تھی کہ گذشتہ و حال کے مصور شاہ
کے کام جو میرے سامنے آتے تھے بغیر اسکے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی بتا دیتا
تھا کہ یہ کام فلان مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس ہوتی جہیں چند چہرے ہوتے اور ہر ایک
چہرہ ایک استاد کا کھینچا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا
ہے اور اگر ایک صورت میں چشم و ابرو کوئی دوسرا مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اس چہرہ
کس نے بنایا ہے اور چشم و ابرو کس نے بنائے ہیں۔

کان الماس +

خانخانان ایک فوج بسرکردگی اپنے بیٹے امیر اسد کے گونڈوانہ میں اس غرض سے بھیجی کہ
 مانڈیس کے زمیندار پلچو پاس جو ایک کان الماس ہے اس پر تصرف کرے۔ زمیندار نے لشکر
 شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی داروغہ بادشاہی وہاں
 مقرر ہوا یہاں کان الماس اصالت و نفاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز رکھتا ہے
 اور جو ہر یون کے نزدیک وہ نہایت معتبر اور نیکل ندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسری
 کان کو کرہ میں ملک بہار کے اندر ہے جس کا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی میں سے
 ہیرا نکلتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں قطب الملک کی سرحد سے پچاس کوس پر الماس
 کی چار کانیں زمینداروں کے تصرف میں ہیں الماس وہاں کا اکثر نچتہ ہوتا ہے۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں وقائع دوازدہ سالہ لکھے گئے ہیں تو میں نے
 کتاب خانہ کے مصدیون کو حکم دیا کہ ان دوازدہ سالہ احوال کو ایک جلد میں کر کے
 نسخہ متعدد ترتیب کے بندہ باو خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلاد میں پہچون کہ
 ارباب دولت و صاحب سعادت دستور العمل دروزگار بنائیں۔ ایکٹ اقصیٰ تونس
 جہانگیر نامہ تمام لکھنؤ اور جلد بند ہوا اگر میرے روبرو لایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب سے
 اسکو میں نے اپنے بیٹے شاہجہان کو دیا۔ میں اسکو ساری چیزوں کے لئے تمام بیڈون
 میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ خان تاج محل مقام
 میں اپنے فرزند کو یہ جہانگیر نامہ عنایت کیا امید ہے کہ اس کے مطالب کے دریافت کی توفیق
 ہوگی جس سے مناجوی ظالین اور عاگوئی خلق اسکو نصیب ہو جو بعد اس کے جو
 جہانگیر نامہ مرتب ہوئے ان میں سے ایکٹ اراٹلی اعتماد خان کو اور دوسرا صفحان کے
 فرزند کو عنایت ہوئے۔

جہانگیر نامہ

سبحان قلی فراول کا قتل +

سبحان قلی فراول پسر جامی جلال بلوچ کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عہد قزاقوں میں
 شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگام میں اسلام خان کا نوکر وہ ہو گیا اور سنے عثمان افغان کے
 یہاں سے اسلام خان کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خان کو یہ حال معلوم ہو گیا اور

اس تک حرام کو مجبوراً مقید کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس کے رشتہ دار بہت نوکر تھے
 انکی سفارش سے اور بلوچ خان قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ مگر وہ
 بے سبب بھاگ گیا۔ بری شکل سے وہ مقید و سبیل ہو کر بادشاہ پاس آیا دے اوس کے
 حکم کا قتل دیا۔ یہ غیر عصبی قیدر جلد ممکن تھا اور سکو یا ست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ
 دیر کے بعد مقرین کی سفارش سے بادشاہ جان بخشی کی اور صرف بانوں کا منے کا حکم دیا۔
 مجرم حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرفتہ قتل کا مستحق تھا مگر بادشاہ کو اس کے
 مارے جانے سے بڑی ندامت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے
 اوس کو باوجود تاکید اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر
 اوس وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اوسکو قتل کرو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اسکا دستور یہ تھا کہ حسب الحکم صحیح دولت خانہ
 شہر کے اہل بازار اہل حرفہ و کائین آراستہ کرتے تھے جو اس پر مرصع آلات و انواع
 نقشہ اور اقسام متعہ جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے رو برو لاتے تھے
 جہاں گیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی فائوسیں و کانون کے رو برو
 رکھی جایا کریں جس سے خوب حور ہو اور بادشاہ خود و کانون پر جائے اور جو چاہے
 خرید لائے۔ یہ بھی جہاں گیر کا ایجاد تھا۔ جہاں گیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان سنہ ۱۰۸۰ کو احزاب
 سے آگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز حسین وزن منشی منعقد ہوا۔ سنہ شمس کے حساب سے
 میری عمر کا پچاسواں سال شروع ہوا عینا بطہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے
 وزن ہوا۔ موتی اور سونے کے پہول شمار کئے۔ روز جمعہ ۲۲ رمضان کو حکم دیا کہ کل
 مشایخ و ارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ
 افطار کریں۔ تین راتیں اس و تیرہ پر گزریں ہر رات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کہ
 زبان حال سے میں یہ کہتا تھا +

بازار کا ترتیب پانا +

روزہ افطاری +

انوانا و مردیش پرورد نوی

حداوندگار تو لکر توئی

یکے از گدایان زمین در ہم
وگر نه چہ چیر آید از من بکس
خداوند را بندہ حق گذار

نه کشور کشا نم فرمان دہم
تو بر خیز و نیکی دہم دسترس
منم بندگان را خداوند کار

جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مدد معاش کے خواستگار تھے میں نے ان کے استحقاق کو ملحوظ
ہر ایک کو زمین اور خرچ مرحمت کیا۔

جہاگیر لکھتا ہے کہ اس ملک گجرات کی آب و ہوا مجھے ناسازگار تھی حکمانے یہ صلاح بتلائی
کہ مقدار پيالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اور انکی صوابدیکہ میں نے شراب کا پيالہ کم کیا ایک ہفتہ میر
بقدر ایک پيالہ کے شراب کم کی اول ہر شب کو چھ پيالے پیتا تھا اور ہر پيالہ میں ساڑھے
سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۴ تولہ ہوئی یہ مقدار شراب مخرج کی تھی۔ اب
چھ پيالہ پیتا ہوں اور ہر پيالہ میں چھ تولہ تین ماخذ شراب ہوتی ہے۔ کل شراب
ساڑھے ستائیس تولہ ہوئی۔

جہاگیر لکھتا ہے کہ بدائع و قالج میں ہے اب سے سولہ سترہ برس پہلے آلاہو میں میں اپنا خدا سے
عہد کیا تھا کہ جب میری عمر کے سا لاون کی تعداد پچاس ہوگی تو میں شکار اور تیر و بندوں کو
ترک کر کے کسی جائدار کو اپنے ہاتھ سے آزدہ نہ کروں گا۔ مقربان و وزیر منظور نظر تھا
اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ الفلاس تاریخ میں میری عمر سن مذکور ہے پچاسویں سال
آغا رہے۔ اکی نے ان کثرت درد و بخار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں الہام
غیبی سے مجھے اپنا عہد جو خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غریمت سابق تے میرے دل میں ہم
پائی۔ اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاسواں سال اور مدت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی توفیق
سے اپنے والدین کو اور عرش آیشانی کی زیارت سے مشرف ہوں اور اسکی باطن قدسی
سے استمداد و ہمت کر کے اس شغل سے باز آؤں۔ اس خیال کے آنے سے کلفت اور آزدہ
تجہی رفع ہوئی اپنے تئیں خوشوقت اور نادم پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

کہ رحمت بران تربت پاک باد

چہ خوش گفت بہت خود می پاک زار

جہاگیر

شکار سے توبہ کرنی۔

میاں زور سے کہ دانہ کشل است کہ جاندار دو جان شیر خجی خست
 جہانگیر نے لکھا ہے جیسا جہانگیر بیٹے شجاع کو ام العییدیان ہوئی اور کسی علاج سے
 آرام نہ ہوا تو مینے اسکی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہنچان
 کا تو فوج اچھا ہو گیا عادل خان نے شاہجہان کے ذریعہ سے جہانگیر کی شبیہ کی درخت
 کی تھی۔ جہانگیر نے ایک نعل گران بہا و نعل خاصہ کے ساتھ مشار الیہ کو اپنی شبیہ عنایت
 اور فرمان جاری کیا کہ نظام الملک و قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تصرف میں
 وہ اسکو انعام دی جاوے جب تک کہ مکمل و رد و چاہا نہنوز خان اسکی ملک کے واسطے فوج بھیج
 پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلان ترین تھا اور سب اسکی کلافی کو قبول
 کرتے تھے اور برادر مہین جانتے تھے ان دنوں میں عادل خان خدمات شائستہ کا صدر
 ہوا اور اسکو خطاب الافرنزدی ملا ہے اور اسکو تمام ملک کن کی سرداری دوسری دیکھی
 اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی حاصل بنے خط سے بادشاہ نے لکھی۔

شبیہ خاص جہانگیر عادل خان والی بجایا اور

اسے سوئے تو دایم نظر رحمت ما آسودہ نشین ہمایہ دولت ما
 سوئے تو شبیہ خویش گردیم روان تاسعنی مابہ بینی از صورت ما

بادشاہ کے عہد کرنے کے لئے دریا تو ہی پر خواجہ ابوالحسن میر بخش کی اہتمام سے ایسا
 مضبوط بنایا گیا کہ بادشاہ نے ایک بڑا ہاتھی اور تین ہتھیلیاں اس کے استحکام کے امتحان
 کے لئے بھیجیں ان سب اس کے اوپر سے عبور کیا اور وہ پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

دریا و بجایا اور
 ڈھلوان

۱۔ ذیقعد کو بادشاہ کی منزل رام گدہ تھی۔ اسے چند شب پہلے طالع آفتاب سے
 تین گھنٹے پہلے کرہ ہوا میں دو بخار و دخانی غمو کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گھنٹہ
 پہلے بنیت پہلی شب وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اس نے اپنی شکل بالکل حرب کی دکھائی اس کے
 دو نوں پر بار یک تھو اور کسرا و کی ہوئی اور خمدار مانند دھڑ پٹ بجانب جنوب و
 بسوئے شمال و پھر طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔

منجھون اور اختر شاسون نے اس کا قد و قامت اس طرح لکھا پتو یا اختلاف منظر آئندہ اور جی

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں آتا ہے
چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب
میں زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کی
اجرام فلکی کا نام حربہ رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اس کا ظہور نصف ملک عرب، استیلاء و دشمنان ملک
عرب پر دلالت کرتا ہے والعم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راقون کے بعد جہاں وہ
ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اس کا سر روشن تھا اور دو تین گز
اوسکی دم در او معلوم ہوتی تھی مگر اوسکی دم میں اصل روشنی اور درخشندگی نہ تھی تر
اقبال نامرین تو اوسکی تاثیرات یہ گھڑ دین کہ یہ اوسکی سخیوست تھی کہ تمام ہندوستان کے
ملک میں ایسی دبا بھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ بھیلی تھی۔ ہندو کی معتبر کتابوں میں کہی ایسی
کہا بیان نہیں ہے اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ بدائی تھی اور آٹھ برس تک ملک میں
بھیلی رہی اس و مدار ستارہ کے ظہور ہی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہجہان کے درمیان اٹھ
سات برس تک اتفاقی رہی کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں
بہادر خان حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور اوسکی نواح میں چوبیسوں کی
ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل محصولات و غلات مرزوحی و سرورخی کو انہوں
نے ضائع کر دیا چنانچہ جو قحطانی محصول شاید وصول ہوا ہو۔ ایسے فالیزوں اور باغات
اکا نشان نہیں چھوڑا چند مدت کے بعد وہ آوارہ اور معدوم ہو گئے۔ اسباب فستہ
ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر ہنستے ہیں
جہانگیر لکھتا ہے کہ اثناء راہ میں حواری کے کھیت پر میرا گذر ہوا ہر تنہ میں ایک
خوشہ لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس
حال میں مجھے بادشاہ اور باخجان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں ایک گرم ہوا
ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑھا باخجان دیکھا کہ دروازہ پر بٹھا ہے
اسے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے اوئے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ اب انار

بادشاہ اور باخجان کی حکایت

کا ایک قبیح لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن پست کھتی
 تھی وہ فی الحال ایک قدم آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور جذبہ سے اوسکے
 اوپر ڈال لائی سلطان نے اوسکے ہاتھ سے قبیح لپا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان بیوقوف
 کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب ہے دختر نے زبان فصیح اور اداسے بیچ سے معروض
 کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ حضور چلنے سے پسینہ بن غرق ہو رہے ہیں پانی ایک دم
 پیا حکمت کی منافی ہے اسلئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ ہتھیلی
 سے اوسکو بونشجان فرمائیں سلطان کو جس اداسکی نہایت خوش آئی اور اوسکے
 دل میں آیا کہ اپنے محل کے خادموں میں داخل کر دیں پھر اوس نے باغبان سے
 پوچھا کہ اس باغ کا حامل تجھے کیا ملتا ہے اوسنے کہا کہ تین سو دیار۔ بادشاہ نے کہا کہ
 دیوان کو کیا دیتا ہے اوسنے جواب دیا کہ سلطان سر دختی کا محصول کچھ نہیں لیتا ہی
 بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان دل میں آیا کہ میری مملکت میں باغ ہوتا
 اور درخت ہوتا ہے۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لون تو بہت روپیہ مجھے ملے
 اور رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہو گا اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر
 اوسنے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر گئی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قبیح لائی
 سلطان نے کہا کہ اُس دفعہ تو جو کئی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی۔ اس
 بہت انتظار دکھایا۔ اور کتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اوس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قبیح
 بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ انار میں نے پھوڑے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا سلطان کو
 حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف
 ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آب بادشاہ میں جو بوقت باغ کے حامل کو مجھے پوچھا
 تو آب کی نیت کچھ اور سو گئی میوہ سے برکت دور ہوئی سلطان متاثر ہوا اور اپنے
 فکر کو دل سے نکال دالا اور دختر سے کہا کہ ایک دفعہ اور آب انار کا قبیح لاؤ پھر گئی اور جلدی
 سے قبیح لبالب بھرا لے آئی۔ اور خندان و شادان بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ

شاہجہان کی خدمت میں کن بھیجا جب ہم دکن سے انفرغ ہوا تو اوسے شاہجہان سے
 عرض کیا کہ میں کانگو کی فتح کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ شاہجہان نے اوسکو اور اس کے ساتھ
 باقی کو ایک شالستر فوج کے ساتھ روانہ کیا جب سورج مل کا مقصد چھل ہوا تو اوس نے
 باقی کے ساتھ بھی خدمت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور مکر راو کی شکایت کی عہد امتیں
 بھیجیں اور شاہ لکھنہ یا کہ میری اسکے ساتھ نہیں بھیگی۔ اور اس خدمت کا اوسے لہرام نہ
 ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جا کہ یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ باقی کو بھی بادشاہ نے بلا لیا۔
 راجہ بکر حاجیت ایک تازہ زور فوج کے ساتھ بھیجا راجہ نے جب جانا کہ بکر حاجیت آگے
 جیلہ دتھویر سے کام نہیں چلیگا تو اوسے یہ شرت کی کہ ملازمان شاہی کو اس بہانہ سے
 خدمت دیدی کہ وہ مدت سے اس ہم میں گئے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ
 جاگیر میں جا کر بکر حاجیت کے آنے تک اپنا سامان درست کر لیں اس سبب دو تھوڑا ہوں کی
 جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب تھوڑے
 رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے صفی خان بارہ اپنے بھائیوں سمیت اسے لڑا اور
 جان دیدی لیکن خونِ زخم کاری لگے اور کوسو چل میدان جنگ سے بیکر ڈرا اپنے گھر کے گیا
 ایک جماعت نے بہاک کر جان بچائی۔ راجہ نے دامن کوہ کے برگنات پر تھری اور تصرف
 جب راجہ بکر حاجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں گیا تو سورج مل کے کچھ دنوں یا وہ درانی
 سے ٹھہر کر نی چاہی مگر بکر حاجیت اوسکی باتوں میں نہ آیا۔ اوسے جہرات اور ہمت ایسی کی کہ
 سورج مل سٹی بھولا نہ وہ جنگ صف لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی رز و خور دین بہت
 آدمیوں کو مردا کے آوارہ ہو گیا اور قلعہ ہوا اور شہر جو اوسکے اعتضاتوی تھے بے محنت و مفتوح
 ہو گئے اور اسکا ملک حسین اوسکے باپ ادا حکومت کرتے تھے یا مال لشکر شاہی ہوا اور وہ
 گریوہ نوز دہوا۔ بکر حاجیت اوسکے پیچھے پڑا۔ بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بھیجا
 کہ قلعہ و عمارت جو اوسکی اور اوسکے باپ کی ساختہ و پیداختہ ہو جو پڑے اکھاڑے جا ئیں
 اور کوئی نشان اونکا باقی نہ رہے۔ بادشاہ نے اوسکے بہائی حکمت سنگ کو جو بنگال میں ادنی

خدمت پر تنہا باا کر سوچ مل کی جگہ مقرر کر دیا

دو قصبہ ۳۰ دمی کو بادشاہ قلعہ تختنبور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک کوہ رن کہتے ہیں دوسرے کو تختنبور تختنبور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو ترکیب کر رن تختنبور اسکا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں بانی بہت ہی لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اسکی طرف سے قلعہ فتح ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اکبر نے اسی طرف اسکو فتح کیا تھا۔ اس نصرا میں منہاں کی روش کے مکان بے ہوا اور کم ہضتا تھے وہ بادشاہ کے دشمن بن ہوئے اسلئے انہیں ٹھہرا نہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے اونکو بادشاہ نے بلایا۔ ہر ایک کی جمیعت حال اور حقیقت احوال دریافت کر کے بمقتضای الت حکم فرمایا کہ سوا ہونی قیدیوں کے اور ان قیدیوں کے جنگی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑ جائیں اور ہر قیدی کو اس کے حسب حال خراج اور خلعت عنایت کیا۔

بادشاہ جب کہ اپنی دارالخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور ستخیر ملک کن کے لئے گیا تھا پانچ سال اور چار ماہ بعد تختنبور میں آیا۔ اور ۶۔ دمی کی تانچہ منجھون نے آگرہ میں داخل ہونے کے لئے تجویز کی۔

دو تھوڑے ہون کی عراض سے مکر یہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شائع ہے۔ چنانچہ ہر روز سو آدمیوں سے کچھ کم و بیش یوں مر جاتے ہیں کہ انکی بغل کے نیچے یا کش بران میں یا تہ گلو میں دانہ نکلتا ہے۔ اس وبا کو یہ تیس سال ہو کہ موسم زمستان میں اور سکا طیفیاں ہوتا ہے اور تابستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے اور عجیب بات یہ کہ ان تین سال میں کل قصبات و قریات نواحی آگرہ میں اس وبانے مریت کی ہے مگر تختنبور میں اصلاً کا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈہائی گوس ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس وبا کے خوف سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر جہنم و احتیاط کی مراعات کو ضرورتاً سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساعت سعود میں مہار کی اور فرخی کو سنا

فخجہ میں نزل ہوا اور بعد از تخفیف چاری دارالخلافہ میں ایک ساعت میں داخل ہو
 آصف خان کی بیٹی نے جو عبداللہ خان سپہ خان عظمیٰ کی اہل خانہ کوہ اکینہ علی غیب
 غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ ایک دن صحن خانہ میں ایک
 چوہا نظر آیا کہ افغان خیزان بطورستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا
 ہوں میں نے ایک لونڈی سے کہہ کر اسکی دم کچلنے کے آگے ڈلوادیا۔ بلی نے شوق
 بجا کر جو ہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اسے چوہا کچل دیا اور مرنے کے قریب ہو گئی
 تریاق فاروق دینے کے لئے جو اسکا منہ کھولا تو اس کے تالو اور زبان دو فوسیاہ نظر آئے
 تین روز تک اسکا حال تباہ رہا جو تھے روزہ ہوش میں آئی۔ پھر اس لونڈی کے
 دانہ طاعون ظاہر ہوا اور روز بروز اور درد کی شدت ایک م آرام نہ یعنی تھی۔ رنگ سہا
 مستغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور تپ محرق ہوئی دو ستر روز مر گئی۔ اور
 اس اردش سے سات آٹھ آدمی وہاں ضائع ہوئے۔ اور کئی ایک بجا رہ گئے۔ اس طرح
 جدا ہوا کر باغین گئے جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ پھر کسی کو دانہ نہیں بچا۔ محض آٹھ
 روزہ میں ستر آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ خشک دانہ نکلا ہوا ہوتا اگر اسکو کوئی
 پانی پینے کو یا کھانے کو دے سادیتا تھا اس میں یہ جاری اثر کرتی آخر کو تو سہم انتہا کو پہنچا
 کہ کوئی شخص اس کے گرد نہ پھرتا +

بعد ہوا ان نو روز بیچ الاول مستطابق ۱۰۔ مارچ ۱۶۱۹ء کو واقع ہوا۔ اس
 جشن کا انصرام شاہجہان نے کیا اور ایک لاکھ روپے کے جو اس سوائے نقد و جنس کے
 پیش کش میں لے آئے ان دنوں میں شہزادی بہار جانی پر صرصر علی بی۔ دراب خان
 اسکا بہائی اس کے منصب مقرر ہوا۔ یہ دونو بیٹے خانخانان ہیں۔ شاہزادہ پرویز بھی
 اراکباد سے آنکباب کی ملازمت مشرف ہوا۔ خاندوران خان نے کبر سن کے سبب
 استعفا دیا۔ پچتر ہزار روپیہ کی جاگیر پر گنہ خوشایں اسکو ملی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دریا رنگ تک و آگرہ سے بنگالہ تک و دھرتی سر پر خست

نوروز بیچ الاول مستطابق ۱۰۔ مارچ ۱۶۱۹ء

لگوائے تھے اور خیابان ترتیب دینے کا حکم دیا تھا۔ ان دنوں میں حکم صادر کیا کہ اگر ہ سے
 لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (منارہ) بنادیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور ہر تین کوس
 پر ایک کنواں بنائیں کہ مسافر کو آمد و رفت میں آرام ملے اور تشنگی اور تابش آفتاب سے
 محنت و صوبت نہ پہنچیں اور درخت لگانے کا حکم دینے والوں کو دیا گیا جہاں محال خالصہ تھی
 وہاں سرے بنائے کا حکم دیا اور امر کو حکم دیا کہ اونٹن کے لٹھے محال جاگتے ہیں ان کے قابل ہو وہاں
 سرے بچتے مسجد و جاہ بنائیں کہ مسافر وہاں اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر چار گز درخت
 نے بادشاہ کے اشارہ کے اور باجمہم شہنشی کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک سرے
 بنا دی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت انام امور آخر دی کے اجر امین متصرف تھی جس سے
 خیر و برکت تھی۔ مگر پھر اکینہ مانہ اس کے خلاف آیا کہ ابناے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ
 ساری بنائے دولت کے انہدام کرنے میں لڑا گئے دوسرے کی آبر و برباد کرنے میں
 لگانے لگے۔ ارباب مکت و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو راجا جت کے منہ
 پر اس مرتبہ سد و دیا کہ وہ کل نعمتہا والہی کو اپنی طرف کھینچتے ہیں درختا جون کی دل خراشی
 کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام اشجار میوہ دار کے باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو
 جو پہلے نیک فرجام آدمیوں کے خیر و برکت کے تھے اور مسافر کو آرام دیتے تھے اور قضا
 و دہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی شر سے اور
 لشکریوں کے ارہ ستم سے سب عمارت و مصلح اور چار پائیموں کے کام میں آئے
 اکثر راہ کے اطراف پر ان درختوں کا نشان نہیں ہا ایسی ہی سر اور مقبروں و مساجد کو جو
 مرمت طلب تھیں ان کے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت سے لے کر
 بنائیں خرچ کیا۔

اسی سال میں بادشاہ کے کشمیر کی طرف سفر کیا اثناء راہ میں متھرا میں آیا۔ یہاں
 بندرا بن کے بٹ خاٹون کی سیر کی۔ ان کی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والدہ ماجد کے عہد
 میں اجپوت امیر و نچ عمارات اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

شہر کوئی اور نہایت لگاتار اور سر اور یوں کا بنوانا

بادشاہ کا شہر تعمیر کی طرف تھیں

اونکے چمکا ڈرون اور ابابلیون نے اس قدر گھر بنائے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک دم نجات نہیں ہوتی ۵

از برون چون گور کا فر پر خلل در درون قہر خداے عزوجل
 قراولون نے خبر دی کہ یہاں شیر قریب ہے کہ رعایا کو آزار اور آسیب پہنچاتا ہے
 بادشاہ نے ہاتھیوں کو بھیج کر اس کو گھر وایا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ
 عہد کیا تھا کہ کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نور جہاں بیگم سے کہا
 کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا۔ مگر بیگم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام
 تمام کیا۔ جب بادشاہ اوجین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جدروپ جاکر ملا تھا جبکہ حال وہ
 یہ لکھتا ہے کہ میں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سینا سی مراض جدروپ نام بہت برسوں
 سے شہر اجین کے نزدیک گئے شہر صحرایین آبادانی سے دور معبود حقیقی کی پستش میں متوجہ
 و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اسکے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر یون کو سب بارہ
 اوسکی ملاقات کو گیا وہاں بیٹے دیکھا کہ وہ ایک بھٹ میں بہتا ہے جبکہ طول ساٹھ یا پانچ گرو
 اور عرض ساٹھ تین گرو تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف اس بھٹ میں
 جا سکتا تھا اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جیسے یہ سما سکتا تھا نہ اس میں بوریا تہا نہ
 فرش کا ہی تھا اس سوراخ تنگ تیرہ میں گذر کرتا تھا۔ ایام زمستان اور ہوائے سرد میں
 باوجودیکہ مھن برہنہ رہتا تھا اور صرف لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی اگل نہیں جلاتا تھا
 جیسا کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے۔

پوشش باروز تاب آفتاب شب نہالی و کحاف از ماہ تاب
 اسکے محل سکونت کے قریب ایک ٹال تھا ہر روز دو دفعہ جاکر غسل کرتا تھا اور شہر اجین
 میں ایک دفعہ جاتا تھا سات بہمنوں کے گھر اس نے جن لئے تھے وہ صاحب زندگی تھے
 اور اونکی درویشی و قناعت کا اعتقاد اس کو تھا اونیں سے تین کے گھر جاتا بشرطیکہ
 اونکے گھروں میں کئی آفت و ولادت نہ واقع ہوتی اور زن عائض ہوتی کھانے کے

نور جہاں کا شیر کا شکار
 ۱۲۸

پانچ لقمے وہ اوسکے لئے تیار رکھتے بطریق گداؤی کف دست ہر رکھ کر نگل جاتا چنانچہ انہیں کافقہ سے اور اک لذت نہ ہو۔ اسکی زلیست زندگی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں کی ملاقات کا خواہان نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اوسکی زیارت کو جاتے تھے وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علم بیدانت کو کہ علم تصوف ہے خوب جانتا تھا چھ گھر اوسکی صحبت میں ہا خوب باتیں کہیں گسائیں جدو پ یہاں مہر میں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں بے تکلف اوسکے گوشہ تنہائی میں گیا۔ اور سخنان بلند درمیان میں آئیں حق جل و علی اوسکو عجیب فنی عنایت کی ہے۔ فہم عالمی و فطرت بلند و در کہ تذکے ساتھ دانش خدا واد مجہد اور تعلقات اوسکا دل آزاد ہے عالم پر اور رانہا پر لات مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی ہے نیار بیٹھا ہے۔ اسباب بنیائیں اوسکے پاس آدہ گز کر پاس کی لنگوئی ستر عورت کے لئے ہے اور ایک مٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے زمستان اور تابستان و برسات میں عریان و سر و پا برہنہ لبر کر تا ہے اور ایک بھٹ پہن رہتا ہے جسکے اندر جانے کی راہ ایسی تنگ ہے کہ طفل شیر خوارہ زحمت سے جا سکتا ہے۔ یہ حکیم سنائی کی دو تین بیٹیوں اوسکے حسب حال ہیں۔

داشت لقمان بلبے کر سچے تنگ	چون گلو گانا سہ وسینہ جنگ
بوالفضولے سوال کرو ازوے	چیت ایجا بیشش بدت دو بے
بادم گرم چشم گریاں پسیر	گفت ہذا لمن میوت کشیر

اسکے پاس پہر ملاقات کو گیا اور خدمت ہوا۔ اسکی جدائی میرے دل کو ناگوار ہوئی حضرت الکبر کے عہد میں سیر کا وزن ۳۴ دام تھا میں نے اس ضابطہ کے خلاف سیر کا وزن کو نہ بدلا اور ۳۴ دام ہی رہنے دیا۔ گسائیں جدو و پ کسی تقریب میں مجھ سے کہا کہ کتاب بید میں جس میں حکام دین تحریر ہیں سیر کا وزن ۳۶ دام لکھا ہے چونکہ آپ کے احکام اتفاقات غیبی سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن ۳۶ دام مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اسکے میں نے حکم دیا کہ تمام میرے ممالک محروسہ میں سیر کا وزن

گسائیں جدو و پ سے ملاقات +

وزن سیر

۳۴ دام مقرر ہو۔

یہ بھی اکیکے دایت ہو کہ خسرو کی آنکھوں میں سلامی بائیے پھرائی تھی مگر پھر لطف بدی کسی عمدہ حکیم سے اسکی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری آنکھ میں کچھ نقص ہا جلی خسرو فغان نشان میں پیدا ہوا تھا اور اسے اپنی آنکھوں نشان کو بیک لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قید پر مدت گذر گئی تھی اسلئے باپ نے اس کو غوس کرنا اور سعادت خدمت محمد کرنا اپنی مرحمت بعید جانا۔ اور سکے حرائم معاف کر کے اسکو بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

بادشاہ منزل بمنزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمالیوں کا قبر پر گیا اور پھر سلطان الشانخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گڑھ میں پور و تختانہ میں گیا پر گنہ عالم میں شکار کھیلنے گیا۔ چودہ روز میں ۳۶ ہرن شکار کئے حضرت اکبر کا ارشاد تھا کہ ہرن کو جو چیتے کے منہ سے چھٹائیں گوا دسپر کوئی چیتے کا آسیب نہ پہنچا ہو مگر وہ زندہ نہیں رہتا جہانگیر نے بھی اسکا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

آغا فی انفا یان ۳۳ سال سے میری خدمت گزار تھی اور اب بڑی بوڑھیا ہو گئی تھی ساتھ رہنے میں اسے تکلیف ہوتی تھی اسلئے اس نے دہلی میں رہنے کی درخواست کی بادشاہ نے منظور کی اور اسے یہاں ایک باغ و سرے و مقبرہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ کہ اسکی ایسی خدمت گزاری کرے کہ کسی طرح کی اسکو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل دربار سادات میں تھے بادشاہ کی خدمت میں آئے ایک کتابا و نہون بڑی محنت تصنیف کی تھی اس میں مشائخ ہند کا احوا لکھا تھا وہ کتاب مجھو دکھائی۔ سرت وہ دہلی میں توکل و تجربہ میں زندگی بسر کرتے ہیں خلعت او کو بزرگ حانتی ہے او کی صحبت دوق نہیں ہے مینے کسر طرح طرح کی مرحمت و دلنوازی کر کے رخصت کیا۔

دہلی سے پر گنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خان کا باغ دکھا جس میں پستہ کا

خسرو

بادشاہ کا دہلی میں آنا

شیخ عبدالحق دہلوی

سفر بایان

سفر تھا۔ یہ میوہ اس ملک میں نہیں ہوتا۔ اور درخت گرم سیر کی سروسپری تھے۔ اور تین سو
 سر کے درخت تھے۔ پنجم دی کو اکر پور کے مقام میں کشتی سے اتر ادر خشکی میں کوچ کیا
 اگرہ سے منزل ندر کوڑ تک پر گئے ڈوڑیہ سے دو کوں ۲۴ کروہ براہ دریا کہہ اکر وہ
 براہ خشکی سے ۳۴ کوں کوچ ادر ا مقام میں طو کئے او کوں کو ایک ہفتہ شہر دہلی میں رہا اور چارہ
 حویلی پالم میں شکار کھیل اکل ۶۰ روز ہوئے +

سفر کا بیان +

بادشاہ نے ایران کو عالم خان کو سفیر بنا کے بھیجا تھا جب دسکے نزدیک نے کی خبر
 آوا دسکو خطر جا نگیری بھیجا۔ اور یہ مطلع لکھا

لبویت فرستادہ ام بونے خویش کہ آرم تر از و د تر سوے خویش
 بلغ کلا نورین خان عالم آیا۔ وہ نفایس دنو ادر روزگار سے یہ تحفہ لایا کہ صاحبقران
 اور تقیمش خان کی مجلس صفت جنگ کی تصویر اس میں امیر تمپور کی اور اوں کی اولاد امجاد
 اور امراء و عظام کی تصویریں تھیں جو اس جنگ میں اوسکے ہمراہ تھے اور ہر صورت پر یہ لکھا
 تھا کہ کسی شبیہ ہر اسمین و سو جالین تصویریں تھیں اور مصور نے اپنا نام خلیل مرزا شاہ جی
 لکھا تھا اور کا کام نہایت پختہ اور اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اگر مصور کا نام نہ لکھا ہوتا تو یہ معلوم
 ہوتا نہ ہوتا اس مجلس کی تصویر بنائی ہے۔

عالم خان تصویر جنگ +

چونکہ وسعت کشمیر اس قدر نہیں ہے کہ ہکا محصول اس جماعت کے لئے کافی ہو جو موکب الہ
 کے ہمراہ رہتی ہے اور میرے آنے کی خبر سے غلات و حبوبات کا نرخ بھی بڑھ جاتا ہے
 میں نے عامہ خلایق کی رفاہیت کے لئے حکم دیا کہ جو لازم ہر کاب میں نہ اپنے آدمیوں کا
 سامان کریں اور چند ضروری آدمیوں کو ہمراہ لے چلیں اور باقی کو اپنی جاگیر وں
 میں رخصت کریں اور ایسے ہی چوپایوں اور شاگرد پیشوں کی تخفیف کے لئے تاکید کی
 شاہجہان بھی لاہور آنکر باب پاس آیا طالب آملی کو خطاب ملک الشعرا کا ملا اس کے سخن کا
 رتبہ سب سے بڑا ہوا تھا۔

شکارچہ اسیوں کو کرنا + کتر ہو چکے تہ

میں نے تاکہ لاہور میں میان شیخ محمد میرا کیے دیش سندی اصل یعنی ت فاضل

جریدہ چند اپنے پسند کے خاص ملنگاروں کے ساتھ، اور راجہ کو سارے تین کوں کوچ کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امر سنگھ کے مرنے کی خبر آئی کہ وہ اودے پور میں اصل طبعی سے راہ عدم کا سفر ہو چکا تھا۔ ایک سنگت بنیہ اور بھیجیم پیراس کا بادشاہ کی ملازمت میں تھے اور کو خلعت دیا گیا۔ اور حکم ہوا کہ راجہ کشند اس فرمان رحمت اقرار ان کے خطاب کا اور خلعت و سپہ قیل خاصہ کنور کر کے لئے لے جائے اور تعزیت و تہنیت کی مراسم بجالائے۔ اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سننا کہ غمیرا بام برست میں کہ اصلاً اثر اہر و صاعقہ کا نہیں ہوتا۔ اس بہار سے صدائے ایر کی مانند آواز آتی اسلئے اسکو کوہ گرج کہتے ہیں۔ ایک سال کے بعد ایسی صدا ہر ہوتی ہے۔ بیس برس پہلے کہ یہاں قلعہ کوہ بر قلعہ سری ہوت بنا یا گیا جبکہ اس آواز کا آنا موقوف ہوا۔ اب اس قلعہ کو گند گدھ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ کہتے ہیں پہلے اسکو لگس گج گدھ کہتے تھے ظاہر گج گدھ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی بڑی کی اور شیر کی نہ ہونے کے سبب رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے اسکا گناہین مٹانے کے لئے گند گدھ رکھ دیا۔ گند ساگر کی گھائیوں میں کہتے ہیں کہ راجہ رسالو نے کوئی کھش غائب بند کیا تھا اسکی یہ آواز آتی تھی۔ وہ راجہ سالیاہن کا بیٹا تھا جسے بھلور میں عثمان کھاؤر کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز سہ شنبہ، ار کو سارے چار کوں کوچ کر کے موضع سخی میں آیا۔ اس منزل سے برگنہ ہزارا قارنخ میں گزرتا (اس برگنہ کا نام ہزارا منفل کی مشہور قوم کے نام کے سبب نہیں پڑتا میں کوئی مثل نہیں رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور گیہوں مشہور ہیں چنانچہ یہاں پشتر مشہور ہے۔ چچ ہزارا گند کا بھلیان جینی کھوپ گائیں سور سکیسرتی گھور بھلے شہر و آب تی دھان چچ ہزارا کا گیہون بھلا ہے۔ دھتی کی گائیں خوب ہیں۔ سیکس کے (مکسار) کے گھوڑے بھلے ہیں اور بہشت نگر کے جاواں چھے ہیں۔

روز یکشنبہ نو ذی الحج کو پونے چار کوں جاکر موضع نو شہرہ میں منزل ہوئی جہنہ میں داخل

یہاں جہان شک نظر کام کرتی تھی گل تھل کنول قطع گل سرشت بنو زارون میں شگفتہ
 اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روز دوشنبہ ساڑھے تین کو س جلگہ موضع سلتہ
 ورود ہوا یہاں نیابت خان نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات ہوازی ساتھ مل کر
 لے گیا۔ اس سرزمین میں ایک بھول دکھا کہ سرخ آتشیں تھا اور گل حطمی کی برابر
 میں تھا۔ گرا سے چھوٹے چنگل بہت پاس پاس ایک جگہ پہلے ہوئے۔ اور سے یہ
 معلوم ہوا کہ ایک بھول ہی اسکا درخت نذر آلو کی برابر تھا۔ اس دامن کو وہ
 خود بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ و سکا بنفشہ سے کمر تھا۔ سہ شنبہ سبت و یکم
 تین کو س جلگہ کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج جہا بت خان کو نگلش خدمت کیا اور آج
 وکیل خاصہ شمع پوتین جرحمت ہوا آج آخر منزل تک ریش رہی۔ شب چہ شنبہ کو
 ہر کو مینہ برسا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب آہن میں
 ہو گئی۔ وہاں چار پایہ جہان گرا وہاں بھرنہ اٹھا پچیس لے تھی سرکار خاصہ تصدق ہو کر
 بارش کے سبب دو روز مقام ہوا۔ روز چہ شنبہ سبت سوم کو سلطان حسین زمیندار
 پنگلی زمین یوس ہوا یہ جگہ ملک پنگلی میں داخل ہے یہ عجیب اتفاق ہے کہ حب الدیاجد
 کا یہاں گذر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی کئی سال سے یہاں برف نہیں پڑی
 بلکہ مینہ بھی کم برسا تھا۔ روز جمعہ سبت چہام چار کو س جلگہ کے موضع سواد نگر محل نزل ہوا
 اس راہ میں چہ بہت تھا بہت زرد آلو اور شفتالو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے
 صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریٹ پتے تھے۔ اور شنبہ سبت چہام ساڑھے تین کو س
 کے قریب جلگہ پنگلی کے باہر لشکر نے آماشلی پائی۔ روز یکشنبہ سبت و ششم کو کبک شکار
 کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرزا کی درخواست اس کے مل گیا۔ اور امثال
 امیران میں سکا درجہ بڑھایا۔ والد ماجد بھی اس کے مل گئے تھے۔ گھوڑے و خیر و بازو و جہیز
 میں دئے۔ سب خیر تو اسی کو دیدیئے۔ بازو جہیز کو حکم دیا کہ پٹیان بازو کے میر و برادر
 سرکار پنگلی ۵۵ کو س طول میں ۵۵ کو س عرض میں۔ شرق رویہ کو ہستان کشمیر ہے اور غرض

سمت میں اٹک بنائیں ہے۔ یہاں قریب بارہ لاکھ چھوٹا سا کانٹا (اب بھی ہے) جانب شمال میں گنور جانب جنوب میں گھرواق ہے۔ جب صاحب قرآن امیر تعمیر ہندوستان کو فتح کر کے ملک توڑا تو گویا تھا تو ایک طاقت کو جو اس کے ہمراہ تھے ان حدود کو مرستہ کیا تھا وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات قانع ہے لیکن وہ شخص نہیں جانتے کہ اس وقت میں اس کے بڑے کون تھے اور ان کا نام کیا تھا۔ بالفصل وہ لاہوری شخص ہیں اور انھیں کی زبان پورے ہیں۔ وہ ختمہ کے آدمیوں پر بھی یہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں وہ ختمہ کا بنیاد شاہ رخ تھا۔ اب اس کا بیٹا بہادر زمیندار ہے۔ اگرچہ اب السعین خوشی و پیوند کی نسبت رکھتے ہیں لیکن ہمیشہ سرحد پر حدود کی بابت نزاع کرنا ان کو لازمی ہے وہ ہمیشہ میرے دستوں میں رہتے ہیں۔ سلطان محمود دہلی سلطان حسین شاہ رخ دو نومیری شاہراہ کی کے وقت میں میری ملازمت کے لئے آئے تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اس کے فرائض ظاہری میں صلا فطور نہیں آتا اور سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے اس ملک میں مان بربخ سے بوزہ بناتے ہیں اس کو سیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے۔ یہاں آدمیوں کی خود اک کا مدار یہ ہے کہ وہ کہنے ہوتی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے۔ مشکون ہیں سیر کو بھرے ہیں اور ان کا سنہ خوب محکم باندہ کردو تین سال تک گھر میں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے زلال کو نکال لیتے ہیں اس کو اچھی کہتے ہیں۔ اچھی وہ سال بھی ہوتی ہے اور اس سے پہلے کی بھی جب قدر پرانی ہو اتنی ہی اچھی ہوتی ہے اقل مدت اس کی ایک سال ہے سلطان اس کے پیالے کے پیالے پیتا تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں بھی امتحان اس سے پیا اس کا تشہ مشہی ہے مگر کرختی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں تھوڑی سی بنگ بھی لوگ لاتے ہیں اس کے خاک کا غلبہ ہوتا ہے اگرچہ وہ شراب نہیں ہے مگر البصر و شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں میوزردا کو و شفتالو و امرود بغیر پرورش کے خود ہوتے ہیں۔ یہاں کشمیر کی روش پر خانہ و منازل چوبے بناتے ہیں گھوڑے اونٹ گائے بھینس پالتے ہیں بڑا دروغ بہت ہیں اس پر یہاں چھوٹی ہوتی ہے

بارگراں اوسیر نہیں لا سکتا معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں ہے کہ وہاں
 غلہ سیاسی لے کر لشکر کو کھانا میت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کارخانہ
 ضروری ہمراہ ہوں۔ ہاتھیوں کی تحفیف ہو اور تین چار روز کا آذوقہ ہمراہ ہو چند ملازم
 ساتھ ہوں باقی آدمی سب کر دگی خواجہ ابوالحسن بخشی کے چند منزل پہنچ جائیں۔ کمال
 تاکید و احتیاط سے سات سو زنجیریل پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے ضرور تھے۔
 پہا در و صغوری لشکر بنگلش کا مکملی مقرر ہوا۔ اور یک شنبہ سب دنم سوا پانچ کو سطلک
 تین سکیہ کے روخانہ سے عبور کر کے منزل ہوئی تین سکیہ شمال سے جنوب کی جانب بہتی
 ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان نکلتی ہے جو بدخشان و تبت کو درمیان ہے
 یہاں ندی کی دو شاخیں ہوئی ہیں اس سبب لشکر کے عبور کرنے کے لئے لکڑی کے
 دو چیل باندھے گئے ایک، اگر دوسرا چوہہ گر طول میں تھا عرض میں ہر ایک پانچ گز تھا
 اس ٹکس میں پل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے درختوں کو جیسے کہ بڑا درتاڑ ہیں پانی کے
 اوپر ڈالتے ہیں اور اسکے دونوں سروں کو چٹانوں سے باندھ کر استحکام دیتے ہیں اور انہیں لکڑیوں
 کے موٹے تختے بچھا کر میخ و طناب سے قوی اور مضبوط کرتے ہیں تھوڑی محنت سے ایسا پل
 سا لہا سال دیر قرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پاپا و تارا اور سوار و پیادے پل پر اڑتے
 سلطان محمود نے اس دروخانہ کا نام تین سکیہ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام کو سارا
 تین کوں کے قریب چل کر کشن گنگا کے کنارہ پر منزل آئی اس راہ میں ایک کوتل واقع ہے اور اس کا
 ارتقاع نہایت بلند ڈیرہ کوں در سر نشیب ڈیرہ کوں ہے اور اس کوتل کو پیم درنگ کہتے
 ہیں وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں کوئی کو پیم کہتے ہیں۔ حکام کشمیر نے داروغہ مقرر کیا
 تھا کہ روٹی پر تمنا (محمول) لے یہاں تمنا لینے میں دنگ ہوتی تھی اس لئے اس کا نام
 پیم درنگ مشہور ہو گیا پل سے گزر کر ایک انگٹھارا آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے
 میں نے لب آب و سایہ درخت میں پیالے معتاد پئے شام کو منزل پر پہنچا اس وقت
 پہ قدمی پل تھا اس کا طول ۵۵ درعہ اور عرض ڈیرہ درعہ تھا کہ پیادوں کا گذر ہوکتا تھا

اس پل کے محاذی دوسرا پل باندھ لیا۔ ۵۳ فرسہ طول میں ورتین فرسہ عرض میں پانی عمیق اور تند تھا۔ ہاتھیوں کو ننگا اس دریا سے عبور کرانا اور پیادے اور سواروں کو پل پر سے میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق پہاڑ پر ایک چٹنے سر پہنچنے کی نہایت مستحکم بنائی گئی تھی۔ رودخانہ کشن گنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے (غلط لکھا ہے وہ شمال جنوب کی طرف بہتا ہے) دریا بہت سمت مشرق سے آتا ہے اور کشن گنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے (آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے لیکن جب کشن گنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے)۔

خان

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ الداد خان پسر حلال افغان باغی ہوا۔ مہابت کو ننگش کے انتظام اور افغان کے ہستیال کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ الداد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں۔ ونگے عوض میں وہ کوئی خدمت کر لیا۔ مہابت خان نے اوسکے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کا فرغمتون حق ناشتان کی شرت میں تفاق و بداندیشی داخل ہے اسلئے حرم و احتیاط کی وجہ سے یہ مقرر ہوا کہ اپنے فرزند ویرا در گاہ میں بطریق یرغمال بھیج دے کہ وہ بادشاہ کے حضور میں ہیں جب اوسکے پسر ویرا در گاہ شاہی میں آئے تو انکی تسلی و دلا سے کے واسطے مراحم اور نوازش و تبرک کی گئیں۔ لیکن

کلیم سخت کسے را کہ بافتند سیاہ باب زمزم و کوثر سمید نہ تو اں کرد جس تاریخ سے کہ الداد اس سرزمین میں گیا بے دولتی اور حق ناشناسی اوس کے احوال ظاہر ہوئی مہابت خان نے نظام کار کے لئے سرشتہ بدرا کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک بیج اپنے بیٹے کو سردار بنا کے افغانوں کے سر پہنچی و راہ داد کو اوس کے ہمراہ کیا۔ اور اسکی بداندیشی اور نفاق کے سبب اس طرح نے خاطر خواہ سر انجام نہ پایا اور بے حصول مقصود مراجعت کرنی پڑی۔ الداد کے دل میں تو ہم پیدا ہوا کہ کہیں مہابت خان مجھ سے باز پرس کر کے پاداش کردار میں مع گزرا کرے اسلئے اوسنے پردہ دازم کو اٹھا کر

الداد کا باغی ہونا۔

بغاوت و حرام مکی جو اہمک وہ پوشید رکھتا تھا بے اختیار طاسہ کیا جب بادشاہ کو
 اوسکی خبر ہوئی تو اوس نے حکم دیا کہ اوسکے بھائی اور بیٹے کو قلعہ گوالیار میں مقید کریں۔ ایک
 سال بعد الہ داد ندر است زوہ بادشاہ پاس حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اوسکا مقصود معلوم کیا
 اور بدستور سابق دو ہزار یا نقدی اور بارہ سو سوار کا منصب دیا۔ بادشاہ نے سنا کہ بہرند
 (سرسند) میں شیخ احمد ایکٹا کرنے لکرو فریبک جال بچھا کہ بہت ظاہر پرست بیٹے کو اپنا
 شکار کیا ہے ہر شہر و دیار میں اپنے مریدوں کو جو دکان آرائی کا آئین اور معرفت فروشی و
 مردم فریبی میں دروس زیادہ بچتہ تھے خلیفہ نام رکھ کر بھیجا ہے اور اپنے مریدوں و معتقدین
 کے لئے مفرحات لکھ کر ایک کتاب جمع کی ہے اور اسکا نام مکتوبات رکھا ہے اور اس میں مہلات
 اور بہت مقدمات لا طائل مرقوم کئے ہیں کہ زندہ و کفر پر منجر ہوتے ہیں ایک مکتوب میں وہ
 لکھتا ہے کہ اتنا سلوک میں مقام ذی النورین پر میر گذر ہوا وہ نہایت عالی و خوش مصفا
 تھا وہاں سے گذر کر میں مقام فاروق میں آیا۔ اور مقام فاروق سے مقام صدیق پر عبور کیا
 اور ہر مقام کی تعریف جو اسکے لائق تھی لکھی۔ اور وہاں مقام محبوبیت میں وصل ہوا
 ایک ایسا مقام شاید کیا کہ نہایت منور و ملون تھا النور و الفار و الوان ایسے مجہبہ میں
 متکسب ہوئے تھے یعنی دستغفر (سند) مقام خلفاء سے گذر کر عالی مرتبت پر پہنچا اور اہم
 گستاخیاں کیں جنکا لکھنا طول سے خالی نہیں اور ایک دوہرے اسلئے بادشاہ نے حکم دیا
 کہ عدالت میں وہ حاضر ہو جس کا حکم حاضر ہوا جو مجھ بادشاہ نے اوس کو بھیجا اسکا مقصود
 جواب دے سکا باوجود عدم خرد و دانش کے نہایت مغرور و خود پسند تھا اسلئے بادشاہ
 نے اوس کو زندان ادب میں قلعہ گوالیار میں محبوس کیا کہ اوس کی شنویدگی مزاج اور
 آشفتگی دماغ قدرے تسکین پائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو۔ پھر بادشاہ نے اوسکو
 ایک سیال اجد چوڑ دیا خلعت و ہزار روپیہ دیا اسنے عرض کیا کہ حضور کی یہ تنبیہ و تادیب
 درحقیقت میرے لئے ایک ہدایت تھی۔ امان اللہ بہرہا بت خان نے لڑکھ اعداد کی
 فوج کو شکست دی اور بہت افغانوں کو مار ڈالا۔ بادشاہ نے شمشیر خاند و سلو عنایت کی

نسخہ الحکمہ ندر (سرسند) میں قید ہو رہا

اسلام خان حاکم بنگالہ کا فرزند +

جہاںگیر لکھتا ہے کہ جیسا جمیر میں مجھے کچھ تکسر صفت ہوا تو اسے پہلے یہ خبر ناخوشی لاییت بنگالہ میں پہنچی۔ اکیں ان اسلام خان خلوت میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اسکو دکھائی دیا کہ میری طبیعت میں گرانی ہے جسکا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز چیز کو فدا کرے اور اسے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر کم عمری اور زخم پذیری کے سبب سے اسکو چھوڑ کر خود اپنے تئیں فدا کیا۔ خدا نے اسکی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ مر سے آغا خانائیں مر گیا +

جشن یازدہم سالہ شہزادہ

۱۵۔ سبج الاول ۱۰۲۹ھ مطابق ۱۰ مای ۱۶۴۵ء کو نیر اعظم مراد بخش عالم بیج محل میں آج جشن معمولی ہوا۔ روز یکشنبہ سوم فروردی کو ساڑھے چار گوس طکر کر کے موسمران میں نزول ہوا۔ سیٹ جمعہ کو بارہ مولہ کے سوداگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ انکیسے بارہ مولہ کی وجہ تسمیہ پوچھی۔ اور خون سے کہا کہ بارہ زبان سنسکرت میں خوک کو اور بارہ مقام کو کہتے ہیں یعنی جاے بارہ ہندو کے مذہب میں اتاروں میں خوک بھی داخل ہے۔ بارہ مولہ اکثر شہرستان سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھول اس آگے چلا تھا کہ برت و باران نے اسے گھیر لیا وہ انکے آسپے بچنے کے لئے معتمد خان مصنف اقبال نامہ کے خمیہ میں گیا اور اس میں سح اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتمد خان کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے زیادہ دو گھنٹے ڈھائی گوس مسافت طکر کر کے اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا

آدھیا لم نیم شب جان دادم گشتم خجل حجلت بود درویش رانا گھو مہمان در
جو کچھ اسکی بساط میں نقد و جنس ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے یہ رسم با انداز پیش کیا
بادشاہ نے اسکو سکون بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متلع دینا ہمارے چشم بہت میں بیچ معلوم ہوتی ہے
ہم جو ہر اخلاص کو گران بہا سے خریدتے ہیں اس اتفاق کو اصل اخلاص اور نایب بات
طالع سے سمجھنا چاہئے مگر مجھے جیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ شہان روز اس کے گھر میں را
و آرام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ ہنر لین طر کرتا ہوا جب شہاب الدین پور

میں آیا تو دلاور خان کا کہ حاکم کشمیر کشتوار سے اس منزل سے بادشاہ پاس آیا کشتوار کشمیر کی جنوبی سمت میں ہر مہصورہ کشمیر سے منزل اٹکتا تھا حاکم کشمیر کشتوار سے۔ اور کشمیر سے ساٹھ کوس کی مسافت رکھتا ہے۔ دہم شہر پور پٹنہ جلوس کو دلاور خان اس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں کو لیکر فتح کشتوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے بیٹے حسن کو گروہ علی میر بکر کے ساتھ شہر کی محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا چونکہ گورہر چک اور ایبہ چک و رانتا کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشتوار اور اوسکی نواح میں بڑے بہتے تھے۔ دلاور خان نے اپنے بھائیوں میں سے ہدیت کو دلیو کے مقام میں کہ کوئل پیر نیچل کے متصل واقع ہے احتیاط کے لئے چھوڑا اور منزل مذکور سے افواج کو کشمیر کیا خود سنگین پور کی راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر اند عرب و علی ملک کشمیر سے اور ایک جماعت بند ہائے جہانگیری کو دوسری راہ پر تعین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جمال کو جوانان کا رہبر کے ساتھ ہر اول فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپ دست راست کو مقرر کیں۔ گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اسلئے چند گھوڑے پاس رکھے باقی کشمیر واپس بھیجے۔ جوانان کو رستہ پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑتے لڑتے ترکوٹ تک پہنچے۔ یہ جگہ غنیم کی محکم تھی۔ جلال و جمال کی فوجیں مختلف راہوں سے آنکر مل گئیں مخالفوں میں تباہی مقرر ہوئی۔ وہ بھاگ گئے اور بادشاہی بہادر جاں نثار بہت لشکر فراز طے کر کے دریا مروٹ تک گئے۔ اب مذکور کے کنارہ پر آتش قتل نے اشتعل پالیا۔ اور ایبہ چک مارا گیا اسکے مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر شاہی سے دریا کے پار اترنے پر میں ات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ کیا۔ تاکہ کیا جب دلاور خان گھاٹوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ حیدر بازی اور روباہ بازی سے دلاور خان سے التماس کی کہ میں اپنے بہائی کو مع پیشکش کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجتا ہوں اور حسب میرا گناہ معاف ہو جائیگا اور یہیم و ہراس میری خاطر زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو گیا

دلا اور خان نے اوسکی فریب آمیز باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول مقصود واپس کیا اور دلاوری و شتاوری سے دریا سے ذخار سے پار ہوا اور مخلفوں کے سخت جنگ لڑا۔ مخالف پل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازمین نے پھر پل کو باندھا اور باقی لشکر نے عبور کیا اور بھندر کوٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آپ مذکور سے دریائے چناب تک کہ مخلفوں کا عقد و قوی تھا و تیر انداز مسافت تھی۔ اور آپ چناب کے کنارہ پر ایک اونچا پہاڑ تھا۔ اس آگے عبور و شتوار تھا۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے دو موٹے رستے اس طرح لگائے کہ اول کا ایک سراقہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا سر دریا کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دو رسوں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے فاصلہ سے چوبیس لگائیں اور دواور رستے پہلے رسوں کے ایک گز اونچے لگائے کہ پیادے ان چوبیسوں پر پاؤں رکھیں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریا سے گزرے۔ ہوا۔ اسکو کوہستانوں کی اصطلاح میں رم کہتے ہیں جہاں رم پہ باندھنے کا مظنہ ہو سکتا تھا وہاں بند و قچی اور تیر انداز کام کے آدمیوں سے استحکام دیکر خاطر جمع کی۔ دلاور خان جالے تیار اپنے آدمیوں کو اونپر بٹھا کے چاہتا تھا کہ دریا سے پار ہو جائے لیکن بانی میں ایسی تندی و شور مچا کہ جالہ سیل فضا میں آگیا اور وہ آدمی بھر عدم میں غرق ہوئے۔ اور دوسرا آدمی شتاوری کی یاوری سے سلامت آئے۔ اور دواور رستے پار جا کر مخلفوں کے ہاتھ میں اسیر ہوئے غرض دلاور خان چار مہینے دس دن تک بھندر میں سعی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایک مہینہ گزرنے کی اور ایک جگہ سے چناب مخلفوں کو رم پہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دوسو یا شاہی سپاہیوں کو لے گیا اور پھر راجہ کے سر پر جا پہنچے۔ مخالف خواب بیداری کے درمیان سرسیمہ کھلے اور قتل ہوئے ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوسنے فریاد کی کہ کہا کہ میں اجہ ہوں مجھے دلاور خان پاس چلو اور خون نے اوس کو اسیر کیا۔ کشتوار میں جو و حد و ماش و اثر و بہت ہوئے ہیں یہاں سم نہیں کہ راجہ خران لے ہر خانہ سے سال میں شش سہنسی کہ چار و پیر کی برابر

کشتوار کی فتح

ہوتی ہیں لیتا ہے۔ سات سو راجپوت تو بچی قدیم سے نوکر ہیں انکی تنخواہ میں زعفران
 کر کر رکھا ہے جو ایک من یعنی دو سیر خریدار کے ہاتھ جا رہا ہے کو بکتا ہے۔ راجہ کامل حاصل
 پر موقوف ہے۔ ذرا سی تفصیر یہ بہت وسیع ڈنڈ میں لیتا ہے جس کسی کو کہ معمول اور
 صاحب جمعیت دیکھتا ہے ہانہ بنا کے کل وہیہ اوس کا لے لیتا ہے یہیہ بہت تخمیناً ایک
 لاکھ روپیہ چال ہوتا ہے۔

حسن ابدال کے کشمیر تک جن ماہ سے بادشاہ آ رہا ہے کوس کی مسافت تھی جسکو بادشاہ نے
 ۱۹ کوچ اور ہر مقام کر کے ۵۲ روزیں طو کیا۔ دارالخلافہ اگر کہ کشمیر تک تین سو چھیتر کوس مسافت
 ایک سو دہ کوچ اور ترسیٹھ مقام میں طو کی خشکی کی راہ جو متعارف ہے تین سو چار اور آدھ
 کوس ہے۔

سہ شنبہ دوازدم کو دلاور خان حسب الحکم راجہ کشنوار کو مسلسل حنفیہ میں الایا راجہ کی
 وجاہت خالی نہیں تھی کوشش اسکی اہل ہند کی روش پر تھی۔ برخلاف اردنہ میں دارون
 کے وہ دونوں بانی ہندی کشمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم
 دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو
 جیسے قید سے نجات پائے۔ اور آسودہ و فراخ البال زندگی بسر کرے اور نہیں تو ہندوستان
 کے کسی قلعہ میں حبس دام میں ہے گا۔ راجہ عرض کیا کہ میں اہل رحیمال و فرزند دل کو بادشاہ
 کی ملازمت میں لاتا ہوں امید دار رحمت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجالاؤں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ کشمیر اقلیم جبارم میں ہے عرض اسکا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول
 اسکا جزائرفید سے ۱۰۵ درجہ اس ملک میں قریب سے راجہ حکومت کرتے تھے انکی حکومت
 کی مدت چار ہزار سال ہوا تھا حال دراسامی تاریخ راجہ ترنگ میں کہ والد ماجد کے حکم سے
 سنسکرت فاسی میں ترجمہ ہوئی ہے تفصیل فرم ہے ششمین اس ملک نور اسلام سے
 روشنی پائی ہے۔ ۸۴ مسلمان پادشاہوں نے ۸۴ برس اس ملک کی حکومت کی ۹۹۲ میں والد
 ماجد نے اسکو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک ۳۵ سال ہوئے یہاں قبضہ میں ملک کشمیر

صاحب مسافت سفر

راجہ کشنوار کا بادشاہ یاس نا

کو تل بھولیا سے نیچے تک ۵۴ کوں جہانگیری ہے۔ عرض میں ۷۴ کوں سے زیادہ نہیں ہے اور اس
 کوں سے کم نہیں ہے شیخ ابو الفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے اس ملک کا طول دریا کے کشن گنگا
 سے نیچے تک ۷۴ کوں ہے اور عرض دس کوں کم اور پچیس کوں سے زیادہ نہیں ہے میں نے احتیاطاً
 اعتماد کے لئے ایک متمدن کاروان جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ
 قرار واقعی حقیقت لکھی جائے شیخ نے ۱۲۰ کروہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۱۴۰ کروہ
 ہوئے یہ امر مقرر رہے کہ ہر ملک کی حد اس جگہ سے شروع ہوگی کہ اس ملک کی زبان ہان کے
 باشندے بولتے ہوں۔ اس لئے بھولیا سے گیارہ کوں ہے کشن گنگا سے اس طرف کشمیر کی
 سرحد مقرر ہوئی اس حساب سے ۱۴۰ کروہ ہوتے ہیں اور عرض میں ۷۴ کروہ سے زیادہ فرق نہیں
 معلوم ہوا۔ اور نیا مہند کے عہد میں ہر کوں پانچ ہزار فرس ہے اور ہر فرس دو شرعی فرس کا
 ہے اور ہر فرس میں ۱۲۰ انگشت ہوتے ہیں اور جہاں کوں یا گز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
 اسی معمولی گز اور کوں سے ہوتی ہے شہر کا نام سری نگر ہے اور اس کی آبادی کے اندر
 دریا بہت گزرتا ہے اور اس کے سر چشمہ کو ویرناگ کہتے ہیں وہ شہر ہے چودہ کوں پر جنوب میں
 واقع ہے یہاں اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور بلوغ ترتیب یا ہے۔ شہر میں چار پل سنگ
 چوبیسکے نہایت ضخیم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اور سہ آتے جاتے ہیں اس ملک کی اصطلاح میں پل
 کدل کہتے ہیں شہر میں ۱۵۰۰ مسکن ہیں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک بدست
 کے بعد وہ جل گئی تو پھر اس کو سلطان حسین نے بنایا ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا۔
 ۱۵۰۰ مسکن میں براہیم ماکری وزیر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی حکام کشمیر کے سب زیادہ
 عمدہ یادگار یہی مسجد ہے آدمی کی آمد و رفت اور غلہ و ہیمہ کی نقل و تحویل کشتی پر ہوتی ہے
 شہر و پرگنوں میں ۵۰۰۰ کشتیان ہیں ۴۰۰۰ مالک کشمیر میں ۳۸۰۰ برہمن گئے ہیں سکے دو حصے کئے
 ہیں۔ بالائے آب کو امراج کہتے ہیں اور بایان آب کو کامراج ضبط و داد و ستد زر و سیم کی
 رسم جزوی سی ہے سائر جہات و نقد و جنس کا حساب خزانہ شالی سے ہوتا ہے ہر خزانہ
 ۸ سیر وزن حال ہے کشمیری دوسیر کو ایک من کہتے ہیں چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک ترک کہتے ہیں

کوں جہانگیری۔

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۰ ہزار روپیچا سرخ دروازہ ترک ہے کہ بحساب نقدی ۷۰ کھڑے
 ۶۰ لاکھ ۷۰ ہزار دام ہوتے ہیں ضابطہ حال کے موافق وہ آٹھ ہزار روپانسو سوار کی جگہ ہے کشمیر میں
 کی راہ تھرا اگر کوئی شخص کشمیر کی بہار کھنی چاہی تو وہ منحصر راہ پگلی پر ہے اور راہیں اس موسم میں
 برف سے بھری ہوتی ہیں بھمبر کی راہ نزدیک کشمیر کی تعریف و توصیف کہنے کے لئے
 ذکر چاہئے اسلئے اسکے اوضاع اور خصوصیات کا مچل بیان ہوتا ہے کشمیر ایک باغ ہے ہمیشہ
 بہار یا قلعہ ہے آٹھین حصار بادشاہوں کے لئے ایک گاشن عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے
 ایک خلوت گدہ دلکش چمن خوش - البشار دل کش - آبہا رواں شرح و بیان سے زیادہ

اور چشمہ سار حباب ستار سے باہر جہان شک نظر جاتی ہے آب رواں و
 سبزہ ہی نظر آتا ہے گل سرخ و نقشہ و نرگس خود رو و صحرانوار گل و اقسام ریاحین کے
 زیادہ ہیں کہ شمار میں آئیں بہار میں کوہ و دشت اقسام شگوفہ سے الامال درو دیوار اور
 و بام گھون کے مشعل لار سے بزم افروز اور جلکھا کے سطح و سہ برگہ کا کیا بیان ہو کشمیر میں
 لکڑی کے مکانات یک منزلہ اور دو منزلہ و سہ منزلہ و چار منزلہ بناتے ہیں و در کوٹھون کو خانہ
 کر کے پیا لالہ کو سال بسال لگا ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا
 تاد العصر و ستا و حضور نے جب بھولوں کی نقصویریں پہنچی ہیں وہ سوسے زیادہ ہیں۔

اقبال نامہ اور درکتا ہون میں لکھا ہے کہ اس ملک کا محصول برنج و زعفران ہے۔
 زیادہ تر آدمیوں کی غذا برنج گندہ یعنی بھات ہی چنا و ہاں اول سال خوب پیدا ہوتا ہے
 لیکن اگر اوسکو دو ستر سال بوبہ تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہے اور پھر اگر تیسرے سال بوبہ
 تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے۔ پہلے زمانہ میں بیان بڑا گھورا اور گاؤں کا دیش کیا بخت
 تازہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح پکاتے ہیں و شام کو کھاتے ہیں جو شام کو
 پکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں طعام میں نمکٹے اٹنے کا رواج اس قدر کم ہے کہ حورثون اور
 مرد دن کے چہرہ میں نمک کا اثر نہیں ہے عورت و مرد کا ملبوسات پشیمہ متعارف ہوتا
 ہے اس پتہ کو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پہنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کمانہیں

بس بٹوکا ایک کڑے عورتین میں چار سال تک پہنچتی ہیں اور کبھی اس کو دھلوانی نہیں۔
 بٹوکا کڑے عورت ہیں بدن پر بھٹ بھٹ کر اڑ جاتا ہے مگر اسپر کوئی شوب نہیں پڑتا۔
 عورتیں اس کڑے کو بہنوں کے زلمہ کی طرح کہتی ہیں جدا نہیں کرتیں باوجودیکہ پانی کی یہ کثرت
 کہ بہر حال میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جنابت بھی کریں
 اور تون کا لباس ایسا کیف ہوتا ہے کہ حبیباً و نیک وضع و شریف کہیں جاتے ہیں
 اور کوئی آدمی تازہ وارد اون کے پہلو سے گزرے تو اسکو بڑی نفرت ہوتی ہے
 اکثر جہانگیر کہا کرتا تھا کہ کشمیر میری فکر و میں بہشتِ روضین ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
 سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گزر رہا تھا۔ ہاتھی پر سوار تھا۔ ہاتھی کے
 دونوں طرف کشمیر میں کھڑی دعائیں دیتی تھیں انکو کپڑوں کی بوبادشاہ کی ناک میں گئی
 تھیں اسکو بڑی نفرت ہوئی پوچھا کہ یہ کا ہے کی بو آتی ہے تو ایک گستاخ امیر نے جو
 بادشاہ پر مورچہ چل چلا ہوا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہشتِ روضے زمین کی حوروں کی
 بو آتی ہے اگر اس گل زمین کے آدمی جدت فہم و ذکا و جو ہر شائستگی آراستہ ہیں لیکن روز
 اتراں سے انکی شرت کا خمیر شرارت مخمر ہوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب المثل خاص و
 عام ہے جو تاریخ میں انکا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور البین
 تھا کہ فساد و عناد کے شعلے اٹھاتے تھے وہی زمانہ حال میں مشاہدہ میں آتا ہے اور
 تیسکو اس طائفہ سے سردکار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرارت و عورت
 و عجزت کس قدر ہے۔ مگر ہر قوم میں نیک بد ہوتے ہیں بطریق ندرت انہیں بھی کوئی
 ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں جو بولچ کی ہے رباعی
 کسانیکہ آفاق گردیدہ اندیسے سال و مہ در سفر ویدہ اند
 بہ تعریف کشمیر و کشمیریان بہشتے پر از دوزخی ویدہ اند
 کشمیری سرگھوڑاتے ہیں اور گول پگڑی پہنتے ہیں۔ ازار پہتا عیچا تے ہیں
 کڑے دراز و فراخ سر سے پاتک پہنتے ہیں اور کمر باندھتے ہیں +

اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا سیدرتھا اور اس کے زمانہ میں اسپ کلان کی سواری نے اور بنائے عمارت دل نشیں نے اور اکثر و تہیں مقبول شہر میں رواج پایا اشجار میوہ دار کے بیوند لگانے کا رواج نہ کشمیر میں تھا نہ سندھ و ستان میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں سکھ رواج دیا اولی کا لٹا۔ شاہ آکو کھنگا کر بیوند دیا تو یہاں کی آبے ہو کے موافق وہ پیدا۔ اس زمانہ سے ہوا کہ رواج پھیلا اور سال بہ سال کل بلاد ہندوستان میں اس بیوند سے سیدوں کی شادابی پڑتی جاتی ہے لیکن اب تک آپ درخت میں بیوند نہیں لگا۔

اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفہ اکثر شتی میں سپاہی شیعہ امامیہ ہیں ایک گرو نور بخشی ہے جسکی نسبت مرزا حیدر کتابے شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام حق پرست ہے فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص مسالمدین طالش عراق سے آیا اور اسے اپنے مذہب میں محمد نور بخش سے منسوب کیا اور مذہب غیر معروف کو لایا۔ اس مذہب کا نام نور بخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و رندہ ظاہر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جسکا نام حوطہ تھا اسکا رواج دیا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی جو آدمی یہ مذہب کہتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار و افض کا ہے تبرا بھیجنا لازم جانتے ہیں۔ اور شیعہ کے عقیدے کے خلاف میر سید نور بخش کو صاحب الزمان و مہدی موعود کہا گیا۔ اور شیعہ بالکسر وہ اکابر اور اولیاء کے معتقد نہیں ہیں و رب کو سنی مذہب سمجھتے ہیں۔ کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تصرفات کئے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نور بخشی کہتے ہیں ان اوراق کے مسودے (مرزا حیدر) نے بخشتان میں دیکھے مشائخین کی جماعت کو دیکھا ہر وہ درس علوم میں میر ساتھ شریک تھے سب رعیت ظاہر سے آراستہ سنن نبوی سے پوری تھے بالتمام اہل سنت جماعت کے موافق و متفق تھے چنانچہ میر سید محمد نور بخش کے بیٹوں میں سے ایک نے مجھے ایک سالہ اسکا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین امر و جہاں گمان کہتے ہیں کہ سلطنت صوری طہارت تقویٰ

نور بخشی۔

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور محض غلط ہوسواس کے اعظم انبیاء و رسل باوجود نبوت کے سلطنت کرتے تھے اور اسمیں انہوں نے مساعی محمود کہیں شکل یوسف و سلیمان و داؤد و موسیٰ و آنحضرتؐ سالت پناہ مقصود کیا کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ تھے اور بعض اہل سنت و جماعت کے ملوفن فقیر نے کتاب جو اس وقت کشمیر میں شہرہ تھی نہند کے علما پاس ہی چھپا رہے تھے اس کتاب کی پشت پر یہ قوی لکھا +

یہ ہے کہ اللہ امرنا انھو حقاً و اذنا الباطل باطلا و اذنا الاشیاء کما ہی اس کتاب کو بہت ثقیق سے مطالعہ کیا گیا تو اس کے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب باطل رکھتا تھا سنت مشہورہ سے اجتناب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ نہ تھا اور دعوئی ان اللہ اصرانی ان ارفع الاختلاف من بین ہذیہ الامتہ او کلا فی المضروع سنن الشریعۃ المحمل بہ کما کانت فی زمانہ من غیر زیادۃ و نقصان و ثابینا فی الاصول من بین الاہل عالم بالیقین۔ کتاب تھا اور زندقہ و مضطہ کے مذہب مائل۔ اس قسم کی کتاب کا سادہ اور عالم سے اسکا معدوم کرنا ان آدمیوں پر جو اس پر قادر ہوں موجبات و فرائض سے ہر اور اس مذہب کا قلع و قمع ضروریات دین سے اور اس دین کے عاملین کا اور اس مذہب کے معتقدوں کا اور اس کتاب کا قلع و قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب باطل سے نہ بھریں تو ان کے شر کا مسلمانوں کے سر سے دفع کرنا سیاست و قتل کے ساتھ واجب اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو حکم دین کہ مذہب حضرت ابی حلیفہ کہ خلی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں جبکہ نوشتہ میرے پاس پہنچا تو مردم کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرف میل رکھتے تھے میں طوعاً و کرہاً بتاؤ حق میں ان کو لایا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک حکمت تصوف میں بنادی اور اپنا نام صوفی رکھا لیکن نہ وہ صوفی صافی ہیں نہ زندیقی چند ملحدی مذہب لکے ہیں چند آدمیوں

گمراہ کرتے ہیں حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں کہتے شب بیداری و کم خوری کو تقویٰ و طہارت جانتے ہیں۔ جو کچھ ہاتھ لگے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شرہ و حرص بہت رکھتے ہیں اور ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کلمات کا اظہار اس طرح کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہوگا اور وہ ہوگا۔ معیبات آئندہ و گزشتہ کے اجاب میں مشغول رہتے ہیں اور اکیڑے و سربے کو سجدہ کرتے ہیں اور اس رسوائی سے چلے بیٹھے ہیں اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و مذکورہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں غرض اس طرح کے ملاحظہ و زبردستی اور حکمہ دیکھنے میں نہیں آتے جیسا ذاب اللہ محاذ اللہ حق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس نفع کی آفات و بلیات اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے بحق محمد و آلہ اسے پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پرست تھا جسکو شماسین کہتے ہیں انکا مذہب سے ہستی نوری ہے۔ آفتاب سہارہ عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور سہارا وجود اوس کے نورانیت کی وجہ سے ہو اگر ہم اپنے عقیدت کو مکرر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور اگر آفتاب ابنا فیض ہم سے اٹھالے تو پھر ہستی نہ ہے ہم اوسکے ساتھ موجود ہیں۔ اسکا وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور سہارا وجود اس کے بغیر نہیں ہے جسوقت وہ ہوتا ہے تو ہمارا احوال اوپر ظاہر ہوتا ہے بلکہ سواونیکام کے اور کار و ادھیں ہے۔ جب رات ہوتی ہے تو ہم کو نہیں دیکھتا اور سہارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوپر مواخذہ نہیں ہوتا فرقہ شماسین نے جو جب آفتاب تنزل من السماء بمثل الدین لقب کیا ہے۔ مردم کشمیر نے اوسکو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور بمثل الدین کا شماس بنایا ہے فقط صاحبہ شستہ کی تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا حتیٰ مذہب کے اور اوسکے اکثر سپاہی شیعہ ہیں اور یہاں اکثر نور بخشی ہیں و تربت کو ملک کے بادشاہ کو کہ کشمیر کے ہمایوں میں ہے کشمیر کے ہمایوں کی مہافطت و امنبرش سے کشمیر میں ایسا غلو کہ اگر کوئی بیگانہ وہاں شہر میں وارد ہو وہ جب تبرا بھیجے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیر و لٹا طائفہ ہے اوسکو رشی کہتے ہیں

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں کسی کو برا نہیں کہتے۔ زبان خواہش پر پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور عورت ہانپ کر تے اور بنگلون میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اداں سے بہرہ ور ہوں۔ اور خوراک سے متنع نہیں ہوتے غریب و نیاز کے ایسے آدمی ہوں گے پر ہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام شہریوں میں آئے اور مسلمانوں کے تنظیم میں تیز نہیں ہو سکتی لیکن ان کی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ اونکو پڑھتے ہیں اور چربست برستی کی شرائط میں اونکو ادا کرتے ہیں۔ بت خانے جو ظہور اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب جاہل اور انکی عمارتیں نکلین میں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں شہر کے متصل ایک کوچہ ہے اوس کو کوہ ماران یا بھری پرست کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ڈل ہے جہاں والد ماجد نے ایک قلعہ سکونت کیا تھا اور اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا

نور افزانام رکھا۔
شاہزادہ شجاع کھیلنے کھیلنے اکر دیہ پچھ سے سر کبل گرا۔ اتفاق کی بات کہ لباس مقدون پہنے ہوئے دیہ اکر پچھ رکھے ہوئے تھے اور فرانس کے متصل بیٹھا تھا شاہزادہ کا سر لباس پر لگا اور باتوں فرانس کی بیٹھیہ اور کندھے پر زمین سے لگے ہر سیدہ بود بکا و لے پچھ گشت ہر جو تک راکھ جوتشی نے پہلے لکھ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار مہینے سخت ہیں وہ کسی مرتفع جاسے گے مگر اوسکی حیات پر کوئی امید نہ ہو پچھ۔

جب محصول کی وگا ہی کا وقت آیا مہابت خان نے لشکر متین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں اور راحت و مارج و مار و عا طین کوئی وقیعہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پائے کوتل میں آیا تو سر کوتل پر هجوم کر کے اوس کو مستحکم کیا جلال خان جو مرد کار و دیدہ و پیر محنت کشیدہ تھا اوس نے صلاح وقت اس میں وگی کی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا آذوقہ بیٹھیہ پر لاد کے لائے ہیں وہ تم ہو جائیگا

شاہزادہ شجاع کا گرا۔

لشکر متین خان جلال خان کھلا لگا لگا۔

لاچار خود بخود ویران ہو جائینگے اس وقت سہولیت کے ساتھ ہمارے آدمی اس گروہ دشوار سے گزریں گے اور جب ہم اس کو تل سے گزر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے اور انکو خوب مالش دینگے مگر عزت خان ایک شعلہ تھار زم افروز اور برقی مٹی شمشیر اسنے جلال خان کی صوابدید پر کچھ حیاں نہ کیا۔ برسنہ چند سادات بارہ کو لیکر چلا۔ افغانوں نے جو کثرت تھے اسے گھیر لیا اور اس کو معرقتا کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے پہاڑ دن کی جونیوں پر سے پتھر اترتے مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے سپاہ شاہی کو یہ ہمدہ پہنچا۔ مہابت خان نے تازہ فوج روانہ کی۔ تھانکو از سر نو مستحکم کیا اور افغانوں کو خوب مارا دھاڑا۔

۲۴ شہر پور روز جمعہ کو جاگیر ویران کے مشتبہ دریا کے کنارے کی سیر کی سوار ہوا۔ پانچ کوس کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر اتر اس روز بادشاہ یاس کشمیر سے یہ ناخوش خبر آئی کہ جب دلاور خان کشمیر کو فتح کر کے بادشاہ یاس آیا تو اسنے نصیر کو خوب مارا اور چند منصبی روں کو وہاں کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس خوب اپنی راے میں دو خطائیں کیں ایک یہ کہ وہاں کے زمینداروں اور رعایا کو تنگ کیا اور نا لایم سلوک کیا۔

دوم جو جاغت او سکی ملک کے لئے مقرر تھی اسنے اپنے اضافہ منصب کی طرح میں رخصت طلب کی کہ بادشاہ یاس جا کر اپنا مقصد حاصل کرے۔ اس نے اکثر زمینداروں کو رخصت دیدی اسلئے جمعیت اسکی کم ہو گئی زمیندار اسے جلتے ہوئے شورش کی گھات میں بیٹھے تھے انہوں نے اطراف سے ہجوم کر کے بل کو جیسے کھجور شکر و ملک منحصر تھی جلا یا اور فتنہ و فساد کی آگ کو بھڑکایا۔ نصیر اس وقتیں روز مختص ہو کر نہراں جالفشانی سے اپنی حفاظت کی مگر آدھون پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا حرماتھل کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان دیدی جب یہ خبر بادشاہ کو ہوئی تو اسنے جلال خان لیسر دلاور خان کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا اور راجہ سنگرام زمیندار جو کو حکم دیا کہ وہ جو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد کام کی منزل ملے۔

فتح کانگرہ

وہ شنبہ محرم کو فتح کانگرہ کا فوج بادشاہ نے سنا جبکہ حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی قلعہ شمال روپہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتداً استحکام و دشوار کٹائی
و مسات و کھلی میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہے کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اگر کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا **اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى**
سے کہ سندھ و ستان میں مصیبت اسلام و اولادہ دین شیعہ محمدی بلند ہوا سلاطین و الامکوتین
کسی کو فتح کرنا نصیب نہ ہوا سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں مصروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر نصیب اس کو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک کہ قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اس کی تسخیر میں غفلت نہیں حاصل ہو سکتی۔ باوجود شوکت و شہادت
کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔

جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غراؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جانتا تھا ان میں
سے ایک یہ بھی تھی اول میں مرتضیٰ کو ایک بہادر فوج کے ساتھ اس
قلعہ کی تسخیر کے لئے روانہ کیا گیا یہ بھی یہ ہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جو ہرمل
(جو ہرمل) پسر راجہ بائو اس خدمت کا تعہد کیا اس کو لشکر کا سردار بنانے کے بھیجا مگر اس نے
بدی و بنی و کافرمتی کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں اہ پانی اور تسخیر قلعہ میں توقف ہوا
لیکن تھوڑی مدت میں وہ مر گیا جبکہ ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ حرم نے اس
خدمت کا تعہد کیا اور اپنے ملازم سندھ رائے ریان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت سے
احراے شاہی کو اس کی کمک کے لئے اجازت ملی۔ سندھ نے زمینداروں میں ایک برفوج بھیج کر
لڑائی شروع کی اور احتیاط کچھ نہیں کی بغیر اسکے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سرکوبان پر قبضہ
کرے پہاڑوں کی تنگ نالیوں میں آنکر بے صرفہ جنگ کی جگہ سبک بعض نامی سرداروں کی جان
گئی۔ ۱۴ شوال ۱۲۹۱ء کو لشکر وین دو قلعہ کو گھیر لیا۔ مورچوں کو مست کیا۔ داخل و خارج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو سد و کیا۔ رفتہ رفتہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا جب ان پاس وہ غلہ جو خدا بن کے نہ رہا تو انہوں نے اور خشک ٹکڑے ٹکڑے

جوش دیکر کھائے جس سے اونکی نوبت ہلاکت پر آئی اور کسی راہ سے اُمید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ غزہ محرم السنہ میں یہ فتح ایسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۴ مہر الہی روز دو شنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے پھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سواد شہر سے کوچ کر کے موضع بنیر (بام لوی) میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سوا اس گافوں کے کہیں زعفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاں تک نظر جاتی تھی پھول کھلے ہوئے تھے اور سکی نسیم و ماخون کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پیوستہ ہوتا ہے اس کے پھول کی باغیچہ پتیاں بے نشہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنبیہ کی برابر ہوتا ہے اس کے درمیان میں تین شاخیں زعفران کی ہوتی ہیں یہ معمولی سالوں میں ۳۰۰۰۰۰ سے لے کر ۴۰۰۰۰۰ خراسانی من پیدا ہوتا ہے نصف حصہ لصد یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک سیر من و پیر کو خرید و فروخت ہوتا ہے کبھی کبھی یہ بیخ کلم و زبادی کے ساتھ یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کا رنگ اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس وقت نکالتے ہیں اس کا وزن چھونکی جو تھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اسکو بادشاہ کو ملازمن کو دیتے ہیں اور باقی اجرت میں لے کر زعفران کے وزن کی برابر تک لیتی ہیں کا شہر میں ٹھکانے نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ کشمیر سے انتہاء کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اس کے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالیشان تیار کی جائے کہ سارا درخت میں خمیوں میں گذار نہیں ہو سکتا تھا عماران چاک دست اور کارداران باوقوف کے مصالح کی گرد آوری اور انکی تیاری میں سہی کی۔ یہ عمارت تھوڑے دنوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا اس میں ایک تصویر چاند بنوایا جس میں سج اور پر شبیہ بادشاہ کے ۱۱۱ اور باب کی تھی پھر خود شاہ کی اور اس کے مقابل شاہ عباس کی پیراؤ کے بعد مرزا کامران و مرزا محمد حکیم و شاہ مراد و سلطان ایشال اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور بندگان خاص کی شبیہ اور خان

شکر کی لباس +

باہر اطراف میں منازل راہ کشمیر کی اس ترتیب سے کہ آمد و شد ہوگی اور اسکی تاریخ مجلس شہان سلیمان
مستم تھی سیر الیور سے کرم کلہ تک اہ و وزینداروں جہدی ناک کی حسین ناک کے قبضہ میں ہے
یہ دو نوجوالی اگرچہ بطا سہ مدار رکھتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت +
پنجشنبہ مستم کو موضع ٹھٹھ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہو اور زبان و لباس
وجوہات اور خصوصیات ولایت کرم میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں آدمی فارسی اور ہندی
دو تو زبانیں بولتے ہیں اصل زبان آدمی ہندی ہے۔ قرب جوار کے سبب کشمیری زبان بھی سیکھ
لی ہے غرض یہاں ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں کی عورتیں پٹینہ کا لباس نہیں
پہنتیں۔ ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور رنگ میں تختہ پھرتی ہیں۔ رفتہ رفتہ شہم راجہ میں محل
منزل ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو
راجہ کہتے تھے سلطان فیروز نے انکو مسلمان کیا مگر باوجود اسکے وہ اپنے تئیں اجہ ہی
کہتے تھے اور ہندو پن کی رسمیں انہیں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ
خاوندوں کے ساتھ سستی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں
زندہ دفن ہوتی تھیں سوا اسکے بے بضاعت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار جاتے
تھے اور ہندوؤں سے پیوند خویشی کرتے تھے لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا
مگر دینا نفوذ بالند۔ بادشاہ نے فرمان دیا کہ ہر یہ باتیں نہ ہونی پائیں اور جو کوئی ان باتوں
کا مرتکب ہو اسکی سیاست کی جگہ۔

ملک شہزاد کاٹ دلاک کن میں +

سبہ سالار خان خانان اور تمام دولتخواہوں کو عرض سے معلوم ہوا کہ نے پھر سر
اوٹھایا اور اس سبب کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ عہد و بیان جو
بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک دست درازی کی خانخانان
خزانہ لٹکا تھا اسلئے بادشاہ نے حکم دیا کہ میں لاکھ روپیہ اگرہ سے مقصدی بھیج دوں
سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھانوں کو امر اچھوڑ کر داراب خان پاس جمع ہوئے ہیں اور
برگی (دھرے) لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں خیر خان احمد نگر میں متخصن ہوا

دو تین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہر بار دکنیوں کو شکست دی۔ اور داراب خان دکنیوں کی
بنگاہ پر چھاپہ مار کر فحشیاب ہوا اور بنگاہ کو بوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا لشکر میں غلہ کی بڑی عسرت
تھی اسلئے وہ گریوہ روہنگڑہ سے پاپان گھاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو
تاگزیر بالا پور میں لشکر آیا۔ یہاں بھی دکنیوں نے بیچھانہ چھوڑا۔ راجہ زرسنگہ دیو نے غنیم
پر حملہ کیا اور بہت آدمیوں کو قتل کیا جسشی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر میں
سیر و شکار میں مصروف تھا۔

مقصود یان ممالک جنوبی کی متواضع ارضیں تھیں کہ بادشاہ مرکز خلافت زیادہ دور پہنچتا
ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے نقص عہد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے
پانوں یا ہر رکھ کر احمد نگر و برار کے مقامات پر تصرف ہو گئے ہیں۔ چنانچہ مگر عارض ارضیں کہ دکن
دکنیوں کا مدار کا تاخت و تاراج و آگ لگا کرنے اور زراعت کے ضائع کرنے پر ہے۔
اول مرتبہ میں کہ خضر ممالک جنوبی کی تسخیر کے لئے سفر کیا تھا اور شانہ رادہ خرم کو سہواری لشکر
بہ سرفرازی کیا تھا جب برہان پور میں وہاں یا تو گریزت و حیدر سادی سے کہ ان کی ذات فتنہ سر
کو لازم ہے اسکو شفع سنائے ولایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد و جنس
بادشاہ یاس بیجا تھا اور بتدیکر کیا تھا کہ بعد اسکے سرشتہ بندگی کو ہاتھ سے نہ دیں گے
اور حد ادب پاؤں یا ہر نہ رکھینگے اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے شاہ کے کہنے سے قلعہ
شادی آباد منڈ و میں بادشاہ نے قیام کیا اور اسکی ہتشفاع سے انکی تضرع و زاری کی
خیال کر کے انکی بخشائش کی اب انہوں نے نقص عہد کر کے شہریشی کی اور شیوہ اطاعت
بندگی سے انحراف کیا اسلئے بادشاہ نے پیر شاہ جہان کو سپاہ کی سرکردگی پر تعین کیا۔ لیکن
مہم کا نگرہ اسکے پردہ تھی اور اکثر کالعدمی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اسلئے اس کام
میں چند روز التوا ہوا اب ان دونوں میں عارض پے در پے آئیں کہ غنیم قوی ہو گیا ہے
ساتھ بہتر سواراوس یاس جمع ہیں زیادہ تر ملک بادشاہی پر تصرف ہو گیا ہے اور
سے تھانہ کو اٹھا کر مہار میں جمع ہوئے ہیں تین مہینے سے مخالفوں سے نرم و بیکار ہو رہا ہے

معارات دکن و شاہ جہان کا دکن پہنچا جانا +

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں ہر دفعہ بادشاہی لشکر کو غلبہ ہاں لیکن کسی راہ سے غلہ و ذوقہ لشکر
میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد ناخست و باراج دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی
نہیں رہی چار پائے مرگے یاد بلے ہو گئے۔ ناگزیر بالاکھاٹ سے آخر کر بالا پور میں توقف کیا
تو دشمن تعاقب میں اور دلیر ہو کر حوالی بالا پور میں آیا۔ قزاقی اور بگی گری میں مشغول ہوا بادشاہی
چہرہ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور اوکا بنگا تالاج ہوا بہت قتل و اسیر ہوئے لیکن
لشکر شاہی پھر تو بھڑو شمنوں نے اطراف سے لشکر شاہی پر هجوم کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی
بر آگئے۔ جانبین سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملہ کے بعد بالا پور میں چار
مہینے توقف ہوا جب عسرت غلہ نہایت کو پہنچی تو صلاح تو قند میں نہ دیکھی۔ برہان پور
میں لشکر شاہی آیا لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہان پور کا انہوں نے محاصرہ کیا چہرہ مہینہ کت
برہان پور کو وہ گھیرے رہے اور برابر اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ متصرف ہوئے اور محصول
کو تحصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف اٹھائی تھی جو پا پون میں جان نہ تھی لشکر شاہی
شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کر سکتا۔ اور اس سبب دشمن کا غور اور پندار بڑھتا جاتا
تھا اس حال میں بادشاہ اگر ہین آگیا اور کانگر فتح ہو گیا۔ چہارم دی جیسے تو شاہ جہان
دکن حضرت کیا۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ ملک دکن کی متخیر کے بعد وہ دو روز دام ولایت مفتوح
سے اپنے لغام میں لے کر متصرف ہو۔ ۵۰ ہفت ہزار۔ ایک ہزار اصدی و ایک ہزار برق انداز
رومی اور ایک ہزار تو بھی پیادے و تو بچانے دہاتھی سوار اٹھتیس ہزار سواروں کے جو اسطر
تھے اوکی ہمار ہی کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کڈڑ روپیہ بدخرج کے لئے مقرر ہوا۔ اس لڑنا
میں بادشاہ نے دارا خلافت کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفر دارالسلطنت لاہور سے دارالخلافہ
آگرہ تک دو ماہ دس روز میں وہ کم ہوجون اور اس مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز لشکر کھیلدا۔
روزہ و شنبہ، جمعہ و آخر سالہ مطابق اراج سالہ کو نو روز ہوا۔
ایک عجیب واقعہ کہ برگندہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب میں
ایک غوغا عظیم و جہیب لیا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شور و غوغا میں

جس شاہزادہ میں ۱۰

آسمان پر سے ایک فنی زمین پر آئی خلقت کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برستی ہے لہذا ایک
 لحظہ کے پیشورش موقوف ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد سید عالمؐ پر گناہ گیا
 اور وہاں دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر جل گئی تھی کہ سبزہ و گیاه کا نشان
 باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و نفسیدگی ہنوز باقی تھی۔ اس لئے اس زمین کو کھدوایا جبکہ راس کو
 زیادہ کھودتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ طاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن
 نمودار ہوا سوہ اتنا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی بھیٹی سے نکلا ہے کچھ دیر کے بعد
 ٹھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے ٹکڑیا تو ۱۰۰ تولہ وزن میں ہوا اور
 داؤد کو حکیم کو اسکی شمشیر و خنجر و کار دینا کر لائے۔ اس نے عرض کیا کہ وہ پتک (ہتھوڑے) کے
 نیچے نہیں ٹھیرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اس کو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر
 عمل کر اس نے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملایا اور دو شمشیر بنائے اور ایک کار داؤد ایک
 خنجر بنا کے لایا شمشیر لمائی کی طرح شمشیر خم ہوتی تھی اور اصل شمشیر ون کی برابر کاٹ کرتی تھی
 شعلہ برق شاہی اسکی تارخ ہوتی۔ بعض آدمیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور کو
 کی یہ خبر میں بادین +

خبر آئی کہ کنیون کی فوج نے دریائے زہرا سے عبور کیا اور ملک لوہ میں داخل ہوئی اور
 تاحت و تاج کی خرابی پھیلانی۔ انھوں نے شاہ جہان کی سپاہ فریب لگئی ہے اور اسے خواجہ بوا
 کو پانچ سو روپے ساتھ دنگی تنبیہ کے لئے بطریق برادرل بھیجا ہے تو وہ بھاگے۔ ابو الحسن
 پاشہ کو ب انکے تعاقب میں دربار زہرا سے پار گیا اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور
 قیدی زیادہ ہاتھ لگے جہاں گئے شاہ جہان کو جو میں برس کے عمر حسن وزن سال گزہ میں
 بہ تکلف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا سنگا کی لڑائی میں شراب اور مہیا کیے
 توتہ کی تھی اس طرح شاہ جہان نے کنیون سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد
 کہ پھر وہ شراب سے اب آلود نہ ہوگا اور اس نے شراب کے ظروف طلائی توڑ ڈالے اور انکو مستحق
 کو دیدیا اور آج پھل میں جسکے کنارہ پر وائے ہوا تھا شراب کو ٹوٹا دیا +

جبذاشاہسے کہ در عہد شباب شد ز توبہ سچو پیران کا مینا
 اگر سلاطین سلف کے حال دیکھے تو تعجب نہ ہوتا ہے کہ شاہجہان نے باوجود نشتہ جوانی و ریاست
 کا مرانی و دستگاہ غیش و خمار روز ہزار کے اندیشہ سے سرمایہ نقد نشاط کو چھوڑ دیا
 اب شاہجہان کا خیمہ شاہی آباد کے قلعہ ماندو میں آیا خانخانان اور داراب خان اور
 سپہ سالاران و کھن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور
 اس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہان پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ بھر رہی ہے۔
 اس عرضداشت پر بعض مقرّبوں نے عرض کیا کہ اکثر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور
 مردم سرکاری سر انجام سفر کے لئے سچے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے
 اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہان نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سوار و جمع
 اس پاس حاضر تھے ان کو لیکر آب زندہ سے عبور کیا اور دریا کے کنارہ پر عہد
 خان جو عمدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہان سے
 ان ملاشاہجہان نے فوج بندی کی ترتیب ہی عبد اللہ خان کو اور دلاورون کے
 ساتھ نبرہ کاہراول بنایا اور راجہ بکراجیت کو برنغار اور خواجہ ابوالحسن کو حنفیہ
 قرار دیا۔ دریا کے کنارہ سے برہان پور تک چار روز کی راہ ہے اور دکنیوں کی ایک
 تاخت زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی جب لشکر شاہی برہان پور
 کے قریب آیا تو خانخانان و داراجان اور اور منصفیان متعینان شاہجہان کی
 خدمت میں آئے اور انھوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی بائیں چاہے
 کوں پر بیان سے پھیلے ہوئے ہیں درخوجیان کرتے ہیں صلاح دولت یہ کہ غنیم زیادہ
 قوی ہو گیا ہے اور اوسکی کوئی فوجیں لگئی ہیں برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال
 فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر اور آب پوزنا سے پار ہو کر اطراف کی فوجوں کے جمع ہونے سے
 اور دو تین مہینے برسات کی خدمت گزرنے تک آب پور نہا پر کہ برہان پور جو وہ بندرہ کوں
 ہے چھوٹی وادیوں کوں توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو مخالفوں کے ملک میں

داخل ہو کر اونکی تنبیہ کرنی چاہئے شاہجہان نے اسکا جواب دیا کہ تمہارے نزدیک نیک
 صلاح تھی وہ منہ عرض کی ہم جس نیکو نیک جاننے اُس پر عمل کریں گے۔ اس کے بعد بخشین اور دیوانوں
 کو حکم دیا کہ ان منصب اردن کو چلی جاگیرین و کھیتوں کے فیض میں چلی گئی ہیں وہ زمین آدمی کہ
 دور دست جاگیر رکھتے ہیں از روئے شریعت و فقہان اسکے کہ مقصدیوں کی مطلوبہ اسناد تیار رہوں
 اور انکی طرف جمع کی جائے انکو خزانہ سے جو ہمارا ہے اور جہان نذر سرکار دیوان وقت کار
 سزا دل مقرر کر کے ارباب طلب کوشش نہ تنخواہ دیدیں اور محصلوں کو متعین کریں کہ اسباب و
 بار سردار ویراق میں اس نہ ہو وہ اس کو خریدیکر کے موجود کرے جو بدولت عشاوی کی سازش
 سیماہ کی حال کی برداشت میں متوجہ رہے تین روز میں جالیں لاکھ روپیہ سیماہ کو تقسیم کیا
 اور تیس ہزار سو روپے کو بائیںچ نامدار تجربہ کار کارزار دیدہ میں تقسیم کیا تین فوجیں بسر کر دی
 عہدہ السدخان و دارایخان و خواجہ ابوالحسن ام اسے بادشاہی کو آورد و فوجیں سرداری چاہے
 بکر ماجیت و راجہ بھیم اپنے عہدہ نوکر و کسے بسر دکیں۔ شانہ راہ کی سرکار میں جو سات ہزار
 سوار تھے اولک اور اپنی تلام فوج کا اہتمام راجہ بکر ماجیت کے حوالہ کیا اور پھر سب داراب خان
 کا محکوم کیا جنگ کھن میں تمام شورش و یورش چند اول پر عقب میں ہوتی ہو اسلئے
 شاہجہان نے حکم دیا کہ ان بائیںچ فوج کے سرداروں میں نوبت بہ نوبت ہر ایک ایک دن
 چند اولی کیا کرے۔ سب سرداروں کو سب فیل و جواہر و خلعت فاخرہ دیکر خوش دل کیا۔
 اور دکنیوں کی تنبیہ و تادیب کے لئے رخصت کیا۔ حبیب پاشاہ برہان پور سے چار بائیںچ کو سب
 آپ بیتی سے عبور کیا تو دو سر تیرے کوچ میں یا قوت خان چشتی نے جو عہدہ کا نامدار سپہ سالار
 تھا وہ بھاری فوج جنگی لیکر ناگہان چند اول پر چڑھا۔ اُس دن چند اول میں خواجہ ابوالحسن کی
 باری تھی۔ دکنیوں نے اسی جرات کی کہ لشکر شاہی میں تزلزل آگیا۔ باوجودیکہ دکنیوں کا
 لشکر شاہی سے سبب تھا مگر خواجہ ابوالحسن نے اسی استقامت و رزم کی کہ بائیںچ سودگرنی
 مارے گئے اور بہت زخمی و اسیر ہوئے اور یا قوت خان بھاگ گیا۔ بادشاہی آدمیوں
 غنیمت افراتھا آئی خواجہ ابوالحسن کے ہمراہیوں میں لشکر شاہی نے ہندو دی بیگے کان

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ وکنینوں کے تعاقب میں لشکر شاہی نے آب پور نامے سے عبور کیا
 جو بہر پانیور سے جو وہ پندرہ کوس فی دور ہے۔ اور بلکا پور کے نزدیک نزول کیا ابھی
 لشکر کی بعض پہنچ راہ میں تھی۔ اور داراب خان اور راجہ بکر صاحبیت ترتیب فوج کے لئے
 اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں بھرتے تھے کہ دلاور خان و آتش خان نظام کی
 جو وہ پندرہ ہزار سواروں کے ساتھ بے خبر آن پہونچے ایک طرف سے بان مارنے اور
 دوسری طرف سے بہیر کے کوٹنے میں مصروف ہو کر دلاور خان نے آشوب غلغلہ عظیم اللہ
 شاہی سپاہ نے تردد و نمایاں کیا۔ نزد و خور دین طرفین سے بہت آدمی کشتہ و زخمی ہوئے
 اور دکنینوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر دلاور خان نے بہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے
 ایک جماعت کو مار ڈالا اور دست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلندی
 پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاحث و تاج شروع کی ملک غنیمت کے
 سرداروں مثل یاقوت خان و دلاور خان حبشی و آتش خان و جادو راؤ اور بھینگ راؤ و
 ساہو جی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایکے و فوج کو بادشاہی سر فوجی کے مقابل میں
 سیلاب بلا کی طرح بھجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گھیر کر بان مارنے شروع کئے راجہ
 بکر صاحبیت کو ہتھیار سے ان کی سید صلابت خان سید علی و سید مظفر بارہ فرار ہوئے بہت مدد میں رہا
 کی۔ یہ سب سادات بارہ میں تھے۔ دونوں طرف بڑی مردانگی ظہور میں آئی اور جیت پیٹاں و جو کھنی میں پڑا
 تھا جمیع کثیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سے سید مظفر بارہ حمید خان حبشی کام میں آئے
 سید مظفر بارہ جیکا آخر کو خان جہان خطاب ہوا سادات بارہ میں سے علم شہرت بلند کیا اور اس
 کے رشتہ جیون کے چار زخم کاری لگے اور وہ گہوڑے سے گری اور اور ہونے عرصہ رزار کو گلگون کیا
 اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دیکھنی بھاگ گئے۔ دکنینوں کا دستور ہے کہ
 وہ فرار ہو کر پھر باز گشت کر کے دشمن سے لڑتے ہیں۔ یاقوت خان نے عین فرار میں باز
 کر کے دوسری طرف حقیق فوج شاہی پر تاحث کی اور لاسر نو فوج شاہی میں تر نزل پیدا کیا
 تر و نمایاں کے بعد پانچ عہدہ کو کر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت چھپا گئی

اور غنیم کی طرف سے فیروز خان حبشی کہ ملک عنبر کا نامی سردار تھا مع سات سو نفر کے کتہ سپہ اور
 غنیمہ خرگاہ بہت سا غارت کیا۔ گو دکنیوں کو ہزیمت ہوئی مگر روزِ جدال و قتال رہتی۔
 یہاں تک کہ اواخرِ اردی بہشت میں کھڑکی سے حکم دیا گیا کہ باوجود اس کے کہ یہاں چہہ کوس پر
 لشکر شاہی آیا۔ ساری رات لشکر کے گرد گنتی شوخیان کرتے رہے صبح کو ہر طرف سے
 کئی ہزار سواروں نے ناہار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح
 حملہ کرنا شروع کیا اور دستِ بدم کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ بادشاہی لشکر
 بھی ہر جانب میں انیر تاخت کرتے تھے اور ان کے سر کو تن سے اور تن کو سر سے جدا
 کرتے تھے۔ ملک عنبر سرسیمہ دار نظام الملک کے جو اسکا آقا و محبوب تھا اپنے ساتھ لیکر اور
 کار آمد سپاہی لقال کو اٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے
 لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پر شوخی کرتے رہیں اور رسد اور
 گھاس کو کہیں چوپڑیں لشکر شاہی نے کھڑکی پر تاخت کرنے اور اسکی عمارات حاکم نشین
 کو جو بیس برس میں بنی تھیں الیا بلایا کہ پھر بیس برس میں آئیدہ اونکے بننے کی اسید نہیں
 تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی متوجہ ہوئی۔ اس میں سردار ان غنیم سے ایک
 جنگ عظیم ہوئی اور اوٹس میں عبداللہ خان نے سرداروں کے مقابلہ کیا اور تردد نمایاں کیا
 اور بہت دکنیوں کو تہ تیغ کیا۔ احمد نگر میں خنجر خان قلعہ کا تھا۔ باوجودیکہ ایام محاصرہ
 امتداد ہوا۔ مگر اسکی پامردی سے دکنیوں کا تہ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں ذخیرہ کے
 ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے
 مصلحت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جو حبشی دانا و عنبر جو
 احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے اسکو وہاں تنبیہ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے
 دفعہ کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک و سنگم نیر کی طرف بگا۔ یہ ملک سیر محل آباد
 جب فوجیں احمد نگر کو روانہ ہوئیں خنجر خان قلعہ انے خبر پائی تقویت ہم پہنچا کہ مستعد اتمام
 قلعہ و محاصرہ حبشی پر تاخت کی اور ڈھائی سو نفر کتہ و زخمی کئے اور دکنیوں کو

ہر میت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا افواج پادشاہی نے مونگی پٹن کے نزدیک پان گنگا
 کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خبر سنی اس وقت غنیم کی باہن بھی فراہم ہو گئی تھیں
 کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ
 شوخیان کرنے لگا۔ پادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق
 کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ میں چھوڑی اور باقی فوج نے
 رلا اور خان اور آتش خان پر جنگ پاس پنجیس ہزار سوا صفت آراتا سخت کی۔ دوسری ہرات
 سے عہد اللہ خان اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاخت کی اور ایسی ہی
 باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی حوڈانہ
 استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف ایک عجیب ال و قتال و غریبہ سختی ہوئی
 ہر طرف سعی و تلاش کی داد دی اور جلاوت رستمانہ برہو کار لائے۔ اور کھینچوں کو
 ہٹا کر اونکی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور غنیم کی سپاہ ہر میت پاکر پھر متعدد کا نزار ہوتی
 تھی اور مقابلہ میں آتی تھی۔ بہت سوار پیادے کشتہ و زخمی ہوئے تمام دن آتش جنگ
 مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن و راجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایان
 ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں زیادہ اذخون نے مارے اور پادشاہی آرمی
 بھی بہت مار گئے اور زخمی ہوئے بہت سی زود و زور اور دشگیر ہونے کے بعد دکنیوں
 کے ایک دوسرے دار فرار ہو گئے مثلاً نیرادہ شاہجہان نے دو اور فوجیں خاندیس اور بار
 کے برگون کے مضبوطی واسطے سپرداری محمد فقی متغین کہیں۔ اسنے بہت سی لڑائیاں
 دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تادیب کی گئی اور ان کو مغلوب کیا اور ملک
 انتظام از سر نو ہوا حاصل کلام یہ ہے کہ غنیم لشکر کی پے در پے شکستوں سے شکستہ
 اور حباب او سنے سنا کہ لشکر شاہی ناسک در ترہنگ کی جانب غریمیت رکھتا ہے
 تو اسنے دکلا سے معتبر شاہجہان پاس بھیجے اور اپنے عجز و انکسار کا اظہار کیا اور
 خجالت و ندامت زدہ ہو کر عذر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ ہم دکن میں

جو حضرت تشریف لائے تھے تو عادل خان کو مشہور عواطف و مورد عنایات کیا
 تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاک کو قابلِ حبسائی شکر عنایات
 بندہ پروری اور لطافت شایانہ کے نہ جانتا تھا کہ اپنے جرائم کا شفیق باکر عفو و رحمت
 کی طلب کرتا۔ اب میری یہ التماس ہے کہ اس غلام کے جرائم پر قہر عفو کیمنجا جائے۔ تو میں
 کرتا ہوں کہ من بعد اطاعت سے سر نہ پیہر دوں گا۔ اور جرمیہ گذشتہ اور پیش حال اور
 آئندہ سال بسال حضور میں بھیجا رہوں گا۔ یہ تجاویز لاکھ روپیہ بھی دیتا ہوں اور یہ مقرر
 کرتا ہوں کہ چودہ پندرہ لاکھ روپیہ کی محال سوا سے ملک مفتوحہ سابق مستقل سرحد آبادی
 کے مقصدیان سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور مددِ قہر کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ بھیجتا
 ہوں۔ مشائراہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور کاہ کی آفت پر نظر کر کے عنبر کی
 التماسات کو قبول کر لیا۔ فضل خان کو عرضداشت فتح و عوایض عنبر کے ساتھ جہاںگیر باہر
 بھیجا جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جوابی علالت کا حال خود لکھا ہے
 اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دسہرہ کے جشن میں گر فنگی نفس (حقیق النفس) کو تباہی دم کا اثر مجھے
 محسوس ہوا۔ ہارش و طوبت ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانب چپ میں مجھ سے
 نفس میں گرانی اور گر فنگی طاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ اس کا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطمینان
 گرم دوائیوں سے ملایم تدبیرات کے ساتھ علاج کیا بطاہر کچھ تخفیف ہوئی جب اس گریوہ
 سے باہر آیا تو بھر صحت کی شدت ہوئی چند روز بکری کا دودھ اور پھر اونٹنی کا دودھ پیا
 کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا مختلف طبیبوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات طاہری سے
 دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے سینے سوپ دیا۔ شراب کا نشتر کم ہوتا تھا
 اس لئے روزِ رضا لطف و مہتا کے برخلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ اس کی افراط ہوئی
 جب ہو اگر کم چلنے لگی تو ضرر اس کا محسوس ہوا۔ نالوازی کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی۔
 نورجہاں حکیم نے جس کا تجربہ ان اطباء سے بڑھا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجربہ و تدبیر

حالت علالت

لکے ساتھ تھی اوستے پیالہ کو کم کیا اور جو تدبیرات کہ مناسب وقت اور ملائم حال تھیں وہ کیں
 اگرچہ پہلے اس سے بھی اطباء علاج اسکی صواب دید و صلاح کرتے تھے لیکن اس وقت میں نے اوسکی
 مہربانی پر مدار رکھا اور شراب کو بند کرچ کم کیا اور مناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں
 پر ہنیز کیا شروع سال میں چہرہ پر آثار صحت نمودار ہوئے جسٹن زن بین بادشاہ کا وزن
 تین من سے ایک دو سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن علاج کے سبب ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ ۲۳ ٹن کبیر
 وزن ہوا جب نور جہان عقد ازدواج میں آئی پہنچے شمسی و قمری وزنوں کے تمام جنٹون بین
 انکو کو لازم کو حد کیا کہ اس وقت کے لائق ہرینہ ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک نیتی کا سرمایہ
 جانتی تھی لیکن اس جشن میں بشیر از پیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں ہوا
 توجہ کی۔ بادشاہ کا جشن صحت نور جہان نے برسی دھوم دھام سے کیا +

بادشاہ کا آواز۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پر وزیر کو ہونی تو قرآن طلب کا مقصد یہ ہوا ایک لکھ لے تانا
 بادشاہ کی ملازمت میں آیا۔ تین دفعہ تخت کے صند بچھا۔ بادشاہ اوسکو منع کرتا اور قہر میں
 مگر وہ زاری اور تصرع زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اوسکا ہاتھ پکڑ کر گلے لگایا۔

والدہ نور جہان نے انتقال کیا اس میں سہری خوبان جو عورت میں ہونی چاہتیں
 تھیں۔ بادشاہ اوسکو اپنی مادر حقیقی کی برابر جانتا تھا ایسی عورتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی
 نور جہان۔ بیٹا آصف خان۔ خاوند اعتماد الدولہ۔ یہ تینوں ایسی عمدہ صفات رکھتے تھے
 کہ کتر ہوتی ہیں +

مگر وہ کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی ۱۲ روز و دو شنبہ
 آبان سلسلہ جلوس میں کوہستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اوستے ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی
 تاجدار کی آب و ہوا احمد اہل کے قریب ہے گی تو آب گنگا کے کنارہ پر ایک خوش سوزمین پر ایک
 شہر آباد کر دے گا کہ موسم تابستان میں محل اقامت ہو اور نہین کشمیر کی جانب جاؤنگا۔ ۱۴
 سلسلہ کو سردوار میں مقام ہوا۔ اس میں کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی
 سوزمین قابل اقامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جوہ کا گڑھ کی طرف ہفت کی۔ ۱۵ کوہ جوہ

کا گڑھ کا سفر اور اعتماد الدولہ کی وفات +

بہوین بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو چھوڑا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر و تماشا کے لئے روانہ ہوا۔ اعتماد الدولہ بہار تھا اور سکوپہیں چھوڑا۔ صادق خان میر بخشی کو اسکی محافظت حال لئے اور لشکر کی محاربت کے لئے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خبر پائی کہ اعتماد الدولہ کا حال متغیر ہوا۔ اور اس کے چہرہ احوال سے علامت یاس نظر آتی ہے۔ نور جہان کے منظر اب کے سبب اور اپنے التفات کی وجہ سے جو اس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ بیباک ہو کر اپنے لشکر میں پھر الٹا پلا آیا۔ آخر دن کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سکران کا وقت تھا کبھی بیہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اس کے سر پہنے ٹھیکر کر چلا آیا تو اعتماد الدولہ کی جان بچ گئی۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ اس واقعہ وحشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گذرا اسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر عاقل کامل تھا اور صاحب بھی دانا مہربان۔

از شمار و چشم یک تن کم در حساب خرد سبزاران سبیش
 با وجودیکہ ایسی سلطنت کا بار اس کے دوش اختیار پر تھا اور یہ ممکن و مقدر نہیں ہے کہ وہ
 تصرف میں سب کو اپنے سے راضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی عرض مطلب ہم ساری کے واسطے
 اعتماد الدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اس کا اندہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دولت ہی
 اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خورسند و امیدوار رکھتا تھا۔ سچ یہ ہے
 کہ یہ شیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز زمین اور کس فرزند ان اور خوشیوں کی پریش
 کو گیا اکٹا لیس آدمی اسکے فرزندان اور قوم میں اور بارہ انہی اسکے ہمنشینوں میں تھے ان کو خلعت
 عنایت کیا اور ماتم کا لباس نر دیا۔ اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و اسباب تجل میاں تک کہ نوبت کا
 سجا نا نور جہان کو مرحمت کیا۔ پھر بادشاہ چار منتر لیں طو کر کے باں گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ
 چیتا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اس کا ملک کا گڑھ سے ۵۰ کوہ تھا۔ کوہستان میں کئی اس سے
 زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گزیر گاہ اس کا ملک جو اس میں
 دشوار گزار گھاٹیاں ہیں۔ تک و سے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھیجی تھی
 ہوا۔ دی کو قلعہ کا گڑھ میں سیر کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میر عدل اور علماء و اسلام پر کا پتہ

نور جہان کی خدمت میں

اور جو شہر اسلام اور شرائط دین محمدی ہوں قلعہ مذکور میں عمل میں آئیں اس قلعہ میں اذان
دی گئی خطبہ پڑھا گیا گائے وغیرہ فوج ہوئی غرض وہ یاتین ہوئیں جو بتاء قلعہ سے اہلک
نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا نگرہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور
اشھوکام و مہانت اس حد تک کہ اگر کڈو اور لوارم قلعہ داری بر جاب میں تو کسی کا ہاتھ اس کے
دھن رات نہیں پہنچ سکتا۔ اور کندنہ تیسرا دسکی تیسرے کو تار ہے اگرچہ بعض جگہ سرکوب کھتا ہے
اور وہاں تو بے تشنگ جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصاریوں کو زبان نہیں پہنچا سکتیں وہ نفل
مکان دوسری جگہ کر کے اونکے آسپٹ محفوظ رہ سکتے ہیں بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے درگا کے
بتخانہ کی سیر کو گیا جو بہون مشہور ہے وہاں ہندوؤں کو سوا مسلمان بھی بہت دور و سکا نگرند میں
جڑا۔ تے میں بتخانہ کے نزدیک ہے امن کو وہیں ظالک کر دی کاں معلوم ہوتی ہے اور اثراتش و تالیش
سے ہینہ تشی شعلے نکلنے رہتے ہیں اسکا نام جوالا بھی رکھا ہے اور اسکا ایک بت کی کرمت
قرار دیا ہے فی الواقع ہندوؤں نے عقائد و رست و راست کھ کر عوام الناس کو دھوکا دیا
ہندو کہتے ہیں کہ زن مہادیو کی عمر ختم ہوئی تو مہادیو نے غایت محبت و تعلق کے سبب جو
اوسکے ساتھ تھا اوسکی لاش کو کند ہے یر رکھ کر جہان میں پہاڑ اور لاش کو اپنے ساتھ پہاڑ
ایک مدت پہر گذر گئی تو لاش کی ترکیب اکندہ ہو کر گر پڑی۔ یہ حصہ ایک جگہ گر ٹرا اور یہ حصہ
کی شرافت اور کرامت کے موافق اس جگہ کی عزت و حرمت کی گئی چونکہ اور حصہ کی نسبت
سیدہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ بہ نسبت اور جہوں کے ہندو زیادہ تر
گرامی رکھتے ہیں۔

انہیں دنوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو قراچ کے عارضہ میں دو بیت
حیات خدا کو سپرد کی عزت خان مصنف جہانگیر نامہ تحریر کرنا ہے کہ خسرو کن میں شاہجہان
کے ساتھ گیا تھا وہاں وہ مسموم ہوا۔ بادشاہ نے کانگر ٹپے کشمیر جانے کا قصد کیا وہ شہر
شہر جادی الاول اسلئے کو نذر و ز ہوا۔ آصف خان برادر حقیقی نور جہان کو منصب شہر
ذات و صوار کا مرحمت ہوا۔

قلعہ کا نگرہ +

خسرو کی قاتل -

نور جہان

ششم ام مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکرر استیعا ہوا کہ قند ہار
 کی تسخیر کے قصد سے دارا کے ایران و خراسان چلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو نسبتاً
 سابق و حال کے سبب بعید معلوم ہوتی تھی کہ اس کے نوکر سے جس پاس تین چار سو آدمی
 ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لڑنے آئے مگر اسے حرم و احتیاط زین العابدین بخشی اہدیوں
 کے ہاتھ اس ضمنوں کا فرمان خرم پاس بھیجا کہ وہ معہ لشکر و توپخانہ و ہاتھیوں کے جس قدر
 جلد ممکن ہو ہمارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچ ہو تو ہم بھی اسکو ایسے لشکر کے ساتھ
 بھیجیں کہ حساب و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اس کے ساتھ حد سے زیادہ ہو تاکہ عہد شکنی اور
 حق ناشی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول اردی بہشت میں کشمیر میں اخل ہوا
 فرزند خاں جہان کی عرضداشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قند ہار میں آیا
 اور اسکا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا۔ سپاہ کا بڑا سامان کیا اور
 چونکہ بلتان و قند ہار کے درمیان میں آبادانی کمتر ہے جب تک ذوقہ کا سامان نہ ہو
 لشکر گران نہیں بھیجا جاسکتا اسلئے اس نے خجاردنکا انتظام کیا کہ ایک لاکھ سیل وہ غلہ کے
 سامان کے واسطے تیار کریں حیدر بیگ ولی بیگ ایلچی شاہ ایران کا نام لائے اس نے
 اور اس نام کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جسے معاملہ
 قند ہار کا حال خوب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھتا ہے کہ میں نے وہ تمام ممالک جو میرے
 خاندان کے قبضہ سے اور وہ تکے تصرف میں آئے تھے لیے۔ قند ہار آپ کو ملے گا
 کے تصرف تھا اسکو میں اپنا جانا اور اسکا متعین نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے
 سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قند ہار کو مجھے خود
 ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر آپ نے تعاضل کیا۔ مگر نامہ و پیغام میں کنایت و صراحتاً طلب حار
 ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ محقر ملک بل صاف نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیائے
 دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدکردوں کا رفع ظن اور حاسدوں و عیبوں
 کی قطع زبان درازی ہو۔ ایک جاغختی اس امر کو تعویذ میں ڈالا اس مقدمہ کی حقیقت

دوست و دشمن میں شہر ہوئی آپ کی جاسٹ رو و قبول کا جواب پہنچا تو میرے دل میں آئی کہ
 قند ہار میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس سید سے برادر کے گناہ سے سہتقبل کر کے
 میری خدمت میں آئیں میں اس راوہ بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہ میں آیا تو قند
 کے حاکم و اہل کو پیغام دیا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جدائی نہیں ہے اور ہم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس کا غمت خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصلحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور مر اسملہ الفتح اتحاد جانیوں کو منظور کیا اور قند و عصیان
 کو ظاہر کیا حوالی قلعہ میں پہنچ کر غرت انا خواجہ باقی کر کر اقی کو بلایا اور جو کچھ ہوا زمرہ نصحت
 تھا اس سے کہا دس فرسنگ ہم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس نہ جائے مگر جب
 نصایح سود مند نہ ہوئے اور مخالفت پر اصرار ہوا تو اب آگے مصالح کی گنجائش نہ تھی لشکر
 قندل باش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری تسخیر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 برج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کار تک کیا انہوں نے امان مانگی ہم نے برادر
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تفصیلات کو معاف کیا اور یہ نام بھیجا۔ جہاں لکیر نے اس کے جواب میں
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی مرسلہ لیا نہیں آیا کہ جس میں قند ہار کی خواہش کا اظہار ہو یا
 زبیل بیگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس برج اور کامگار سے
 کسی چیز میں مضائقہ نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو خیریت و بجا لگی رہی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو پھر میں کشمیر کی
 سیر کو گیا کہ اس اثناء میں خبر آئی کہ وہ برادر کامگار قند ہار کی تسخیر کے لئے آئے ہیں مجھ
 کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوئی تھی کہ کور دو کے واسطے آپ خود قدیم
 فرمائیں گے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چشم پوشی کرینگے باوجود تخفیان راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اسی وقت میں عبدالعزیز خان کو حکم دیا کہ اس برادر کامگار کی رضاء سے تجاوز نہ کرنا
 اب تک شہر برادری مستحکم ہے اس لفظ و بھتی کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھے اور کسی

عظیمہ کو اس کی برابر نہیں تولتے۔ لیکن ہر اور سی کے لائق و مناسب تھا کہ ایچی کے آنے تک صبر فرمائے کہ شاید وہ آپ کے مطلب دعا میں کامیاب ہو کر آپ کی خدمت میں آتا۔ ایچی کے پہنچنے پر پہلے اس خدشہ کا ترکہ نہ تھے تاہم وہ صلہ و صداقت کے پیرایہ کی اور محروم و فوت کے سرمایہ کی فقیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کریں گے۔

غرض ہم قندھار میں توانوا ہوا۔ مگر یہاں اور گل کھلا۔

اوسے جہانگیر کا فرمان جو زین العابدین کے ہاتھ شاہجہان پاس گیا تھا اوس کے جواب میں یہ عرضداشت بھیجی کہ میں نیازمند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق ایلیا قریب ہزار کر وہ کے طر کر کے آیا اور راہ کو تھوڑے زمانہ میں طو کیا باوجود کمی جمعیت کے و کنیوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی و مکر ملک سو اکر ڈرام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیغ جہان شان اور اقبال جہانگیر سے تصرف میں لایا اور پچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں کے جرمانہ لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے حسن و خاشاک کو جھاڑ کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مرید خیر خواہ کو ہم قندھار کے لئے طلب کیا آپ کی خاطر کی ہر ضیاع کے لئے بلا توقف برصا پنور سے حضور کا عازم ہوا اس وجہ سے کہ لشکر کو ابھی دھن کی بیجا پورش سے اسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور لشکر کا عبور کرنا مانوہ کی گل سے ان ایام میں خالی کسالہ سے نہیں ہے نواح ناند میں تا انفقنا شدت بارش میں توقف و ٹکا اور جب ہمیں ہوگا تو کوچ بکوج حاضر ہوں گا۔ اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ ہم پیش آئی ہے شاہجہان سے جو شجاع و بلیک تاز مشہور ہے سرکار ہوگا بعض بلاد روم و توران احوال طراف میں حج کام اس مہر میں آئے وہ حضور پروردش میں آئی نہنگ ریا سے جرات سے جیکے تمام قشون اور جان در رکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں قندھار کے لئے کو سرمایہ عبادت جانتے ہوں اس لئے کہ لڑنے کے لئے سنا عین لائق و درسا جام شائستہ و ہتقلال و اختیار مطلوب ہیں امید دار ہوں کہ صوبہ پنجاب کے قندھار کی سر راہ واقع ہے

ہم دکن سے شاہجہان کو قندھار کی ہم کے لئے بلانا +

اور فکر کے آذوقہ یا محتاج کے لئے کہ ہم پر روانہ ہو گا۔ حقیقت کیش آدمیوں کا اس صانع ہونا ضرور ہے اسلئے وہ بنا زمین کی جاگیر میں عنایت ہو جب عرصہ داشت آئی تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر محال شاہ و سچہ کی جاگیر میں مقرر ہوں لیکن اس زمانہ میں یہ فساد چھا کہ اس سے پہلے شاہجہان کی بیٹی جاگیر کے لئے برگنہ و ہول پور کی درخواست کی تھی اور اپنی حسن خدمت اور اختیار و رعایا ت شاہ کے سبب سے پہلے اس سے کہ بادشاہ کی پریزائی کی خبر آئی دریا خان افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیج دیا عرضداشت پہنچنے سے پہلے یہ برگنہ نور جہان بیگم کی تجویز سے شہر یار کی بیوی میں مقرر ہوا تھا۔ (یہ بات یاد رکھو کہ جہانگیر کے پانچ بیٹے تھے کب سے بڑا بیٹا حسرت تھا اس کا حال پڑھ چکے ہو اور تھے چھوٹا بیٹا برہنہ تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا خرم تھا جو دادا کا بھی لاؤلا تھا باپ کا بھی پیارا تھا اسلئے چھوٹا بیٹا جہان ندر تھا اور کب سے چھوٹا بیٹا شہر یار تھا۔ نور جہان کی ایک بیٹی شیر گل خان سے تھی اس کا بیاہ شہر یار سے ہوا تھا اور نور جہان کے حقیقی بھائی آصف خان نے اپنی بیٹی کا نکاح خرم کو کب سے زیادہ ہو شیہار سمجھ کر کیا تھا) اور شہر یار کی طرف اس دیار میں شریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے تصرف میں لایا جب دیا خان آیا تو محال کے عمل و غل میں گفتگو سے آگے بڑھ کر جدال اور قتال برنوبت آئی اور شریف الملک کی آنکھ میں تیر لگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ کجش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ حل و عقد امور خلافت بادشاہ کے حضور میں نور جہان کے اختیار میں تھا

نور جہان کی جاگیر میں شاہجہان کا دخل دینا۔

ریاست میں مردوں کا یاؤن جگہ سے ایسا بھسل جاتا ہے کہ پدر و سپہر ایک دوسرے کی حیات کے شجر کو قطع کرنے میں سعی کرنے لگتے ہیں یہ نوعورت تھی روز بروز شاہزادہ خرم کا استقلال برپہ ہوتا جاتا تھا۔ نور محل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میرے اس واسطے دولت میں احتلال کلی ہو گا جو تون کو داماد کے ساتھ ایک خاص محبت ہوتی ہے اسکو یہ فکر فاسد ہو کہ شہر یار کو پیش کر کے اسکی تربیت استقلال میں کوشش کرے اور تمام قدور ایسی سعی کرے کہ آخر کار تلج شہر یار کی شہر یار کے سر پر رکھا جائے اور

میری دولت کا مرانی کا دامن ہاتھ سے نہ جھوٹ جائے اب میں اوسے اپنے ہوا خواہوں
 کی جماعت کو وعدے کر کے فقیق و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی
 سارا اور بارہا اوسکی چٹکی میں اور تمام انتظام اوسکی مٹھی میں تھا۔ اعتماد الدولہ نور جہان کا بابت
 حافل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بیٹھی کو روکتا رہتا تھا حبیبہ مرگیا تو باپ کا
 سارا اختیار اور منصب بیٹی کو بادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہان کے لئے نہیں رہی۔
 وہ اپنے اختیار کو جسکی کچھ انتہا باقی نہ تھی بادشاہ اور شاہجہان کے دونوں میں فرق ڈالنے
 کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوسے ہم قندہار کے بابین قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان
 کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہجہان کو دور کی راہ سے بلانا اور وہاں سے
 بلانا جہان ہمیشہ ضرور ہمیں پیش رہتی ہیں اور اس خدمت قندہار پر مامور کرنا رے صواب کے
 خلاف ہے۔ اس ہم پر شہر بایر کو مقرر کرنا چاہئے وہ جانتی تھی کہ جہانگیر نے اختیار شہر بایر کو اس کار
 کے قابل نہیں جانتا اس لئے اوسے یہ تجویز کی کہ مرزا رستم صفوی کی مدت تک قندہار میں کامران
 رہا ہے اور اس سبب سے یہ وقت ہو وہ شہر بایر کا اتالیق اور صاحب اختیار اس ہم میں مقرر کیا جا
 بیگم صاحبہ خزانہ ہی اور اعتماد الدولہ کا مال و سکو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قندہار کی تحیر و سامان
 اور رش کی خرچ کی تکفل ہوئی۔ شاہجہان کی جاگیر سبب اقطاع سیر حاصل تبدیل ہو کر شہر بایر
 کی تختہ آہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہجہان کے نام فرمان صادر کیا کہ جہانگیر تم آئے
 وہیں توقف کر دو اور جو ملکی بھاری ہمارے ہمراہ ہیں ونگو جلدی روانہ کر دو کہ وہ شہر بایر کی ہمراہی کے
 لئے مقرر ہوئے ہیں۔ دھن کے متعینہ آدمیوں کے لانے کے لئے سزاوول مقرر ہوئے شہر بایر کو
 منصب دار فہ ہزاری ہشت ہزار سو اکر سرفرازی ہوئی اور مرزا رستم صفوی اتالیقی درباروں
 پر مامور ہوا مرزا رستم بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں
 آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد و فحشا جہان باس ہوئے جننے وہ نہایت سکد اور آشفستہ
 خاطر ہوا۔ افضل خان اپنے دیوان کو یہ عرضداشت لیکر بھیجا کہ فرزند مرید کو کیا یارا ہے کہ انہو قبلہ
 و مرشد کی خدمت میں دستور ادب خلافت اندر لکھ کر حشرۃ الدنیا والاخرۃ بنے لیکن

شہر کا مامور تھا +

بادشاہ جہانیاں اور کل عقلا و حکما پر ظاہر ہے کہ عجیب جن حسد کا پائون درمیان میں آتا ہو
تو مردانِ افلاطون کا پائون پھیل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ علیٰ عقل سے معر
اور رشک غرض کے زلیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چرخِ کذب را کافرو زوش زن بجز اشکِ رخس نیست روغن
از ان روغن چراغِ چوں فروزد بیک ساعت جہا نے را بسوزد

خصوصاً مقدمات ملکی و مالی و کلی جنرلی میں عورتوں کی اسے پر عمل عقلا کے نزدیک مذہم و
شوم ہے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک کن کا فتنے سے بہرا ہوا دوبارہ تشریف سے
نشخیر کیا اور اپنے تئیں گو سفند قربانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتانی نہ کی ہو اور بہر قدر
و اطاعت کے سوا کچھ اور منظور نہیں ہے ایسے خدمات اور جانفشانی کی پاداش میں
جسکے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں نہیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شامت کا سبب بنا
منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیر و ملک بدلنا اور اس ناخلف کو پناہ اور بچہ
سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور عجز و تامل کو کارفرمانہ ہونا ان سب باتوں کو اپنی زندگیوں
کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولی عہد کو کوئی غرض سوا اس مطلب کے اور نہ تھی فتنہ جو واقعہ طلبوں کی
سعی سے اور زورِ محل کی کم توجہی سے جواب کی خاطر پر غبارِ ملال بیٹھا ہے اسکو سوچو جب
اظہارِ عقیدت یانی سے دیہوئے اور پردہ ادب و آرزوم درمیان سے نہ اٹھے اور نفی
کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہنہ کار کو تہ اندیش بیگم و شہر یار کے متوسل ایسے تھے کہ
وہ شہر یار کے رشتہ جادہ و اعتبار کو بڑھا کر ملال و زخم کے غبار کو ارتفاع دیتے تھے۔

آصف خان کا داماد شاہجہان تھا اس سبب اسکو شاہجہان کا طرفدار گمان کرتے تھے
اہل غرض نے بہن بہائیں یعنی نورجہان و آصف خان درمیان ہی مادہ ملال خاطر پیدا کر
تھا۔ آصف خان نے اپنی عقل اور دانائی کے سبب زبان پر مہر خاموشی لگائی تھی اور
ہرزہ درائیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا جیساں باتوں کا ذکر ہوتا تو کنارہ کشی کرتا

افضل خان نے بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گذرانکر ہر چند سعی کی مگر اسے کچھ فائدہ نہ ہوا اور بے
 نیل مقصود واپس آیا شاہنژادہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دھن کو الٹا جائے اس کے جواب میں اس نے
 التماس کی کہ ایک فہ حضور میں پہنچا کر اپنا عرض حال و بے نقضیری کی گزارش کرنی چاہتا ہوں
 پھر جو کچھ حضور کا حکم ہو گا عمل میں لائے گا اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اسطرح کیا کہ جس
 شاہجہان کی بنا و ملت و عدم اطاعت اس کے خاطر نشان ہو بعض ہنگامہ طلب مفسدون نے
 مصالحت کا واسعین جانی کہ آصف خان اور مہابت خان میں باہم سوئے مزاحی ہے اور وہ
 دشمن دانا و سپاہی فرارح و صلہ فصیح ہے اس لئے مہابت خان کو طلب کیے کے شاہزادہ پر وزیر کے
 ہمراہ شاہجہان کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے بیگم کے فرمان مہابت خان کی طلب میں
 بیہم گئے مہابت خان کو نورجہان کے اس قدر عناد پر اس کی عقل دانائی سے تعجب پر تعجب ہوتا
 تھا کہ کیونکر ایسا ہوا کہ باوجود جو ہر شعور کے اور ملکی میں سرشتہ عاقبت اندیشی کو اس نے
 ہاتھ سے دیا اور سواد ہند میں وہ انتشار فساد کا سبب بنی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں
 مغرور شہنشاہ بلکہ اس کو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تہید و سائنس کی میرے ہی استقبال کے لئے ہو
 اس مہم و راجع عقل کے قبول کرنے میں وہ تامل کرتا تھا اس نے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہان
 سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اس کی دولت و آبرو کی برطرفی کے لئے حضور کو رستہ ہونا
 تو چاہئے کہ آصف خان کو حضور سے جدا کروں تاکہ مجھے آنے کی جرأت ہو یہ امر بھی قبول
 اور آصف خان کو حکم ہوا کہ وہ اگر وہین جا کر خزانہ میں جو چاندی سونا خیر مسکوک ہوا درجہ شہر
 کو تفریق کر کے حضور میں لائے اور مہابت خان کے لئے حکم ناطق بیہم صاوریوں کے بیٹے کو
 کابل میں چھوڑ کر حضور میں آئے سلطان پر وزیر کو بھی شاہجہان کے مقابلہ کے لئے طلب کیا
 ان دونوں میں بادشاہ کا مزاج آزار ضیق النفس کے غلبہ سے بجال نہ تھا مگر شاہجہان کو حکم
 بھیجے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے۔ وہ بعد از التماس کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم
 مبارک میں آنکر اس سخت کو جو صاحب غرض مدعیان میری کی ہے نہ دور کر لوں گا معاودت نہیں
 کروں گا یہ لکھا مروجہ واقعہ طبعاً نورجہان اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہان کی کشتی

شاہجہان کے نام حکم واپس جانے لگا

آصف خان کا جواب ہوتا

وہ جی کی دلیل بنا کے عرض کرتی - اور بادشاہ کے دل میں ملال بر ملاں زیادہ کرتی -
 مہابت خان کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہان سے متفقہ خان کیل کے
 معرفت محرم خواجہ سرا اور جلیل بیگ خدائی خان میر ترک و ذوالقدر خان خط و کتابت کرتے ہیں
 اگرچہ مہابت خان نے ان باچوں آدمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر خدائی خان اور ذوالقدر
 خان نے کلام الصدقہ کی قسم کو اپنا شیخ بنایا جس سے اونکی جان بچی مگر عقیدہ ہونے اور باقی اور
 بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کچ بکچ دارالخلافت کو چلا - اور شاہجہان اور امرا
 چائچا سے بموجب طلب حاضر ہوئے -

جہانگیر خود شاہجہان کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خبر آئی کہ خرم نے
 نور جہان بیگم اور شہر یار کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف و راز کیا
 اسکا نوکر دریا آفتان شریف الملک ملازم شہر یار سے لڑا جو دھول پورا اور اسکی نواح کا
 فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے قلعہ ماندو میں ٹوٹت سے اور اسکی
 نامعقول بیگم سے جسکا اظہار وہ عرضداشت میں حرأت سے کرتا تھا یہ ظاہر ہوتا تھا
 کہ عقل اسکی پرستہ ہو گئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت
 اور تربیت اس کے حق میں کی تھی اور ان کی گنجائش اس کے حوصلہ میں نہ تھی اس کا داغ
 خلل پڑ رہا تھا اس لئے راجہ روز افزون اپنے قدیمی خدمتگار کو اس کے پاس بھیجا اس حرأت
 و بے باکی کی باز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جاؤ معقول اس
 شاہ راہ ادب قدم باہر نہ رکھے دیوان اعلیٰ سے جو تنخواہ میں محال جاگیر مقرر ہے اس پر
 بس کرے اور سرگز ملازمت میں آنے کا ارادہ نہ کرے - پورش قندھار کے لئے جو ملازم
 بلائے گئے ہیں ان کو جلد بھیج دے اگر خلاف حکم اسے ظہور میں آئے گا تو وہ خدا کا
 خرم پر اور اس کے فرزند پر میں نہایت رحمت و عنایت کرتا تھا اسکا بیٹا حبیب
 بیار ہوا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اسکو صحت بخشے تو پھر میں ہندوؤں سے
 شکار نہیں کھیلو گا اور کسی جائز کو اپنے ہاتھ سے آرزو نہ کروں گا - باوجودیکہ فتح شکار کی

بڑی ہوس تھی مگر پانچ سال تک میں شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار ناملائم سے میری طبیعت آزرده ہوئی پھر میں نے بدوق سے شکار کرنے پر توجہ کی +

۲۴۔ مہر کو میں نے جہلم سے جوڑ کیا تھا کہ افضل خان دیوان خرم اسکی عرضداشت پر پاس لایا جس میں بی بی اعتدالیون بر معذرت کا لباس پہنا یا تھا۔ اسنے اسکو اس لئے بھیجا تھا کہ شاید اسکی چرب زبانی سے کام چل جائے اور نامہ موری کی اصلاح ہو جائے۔

افضل خان اسیر توجہ نہ کی اور اسکی طرف مٹھ بھی نہیں کیا۔ افضل خان کو حضرت کیا اور فرمان بھیجا کہ صوبہ گجرات و مالوہ و دکن و خاندیس خرم کو عنایت ہوا انہیں جہان چاہئے وہاں پناہ محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جائے گا تو ندامت اٹھائیگا۔ جب میری ہمت ہم قندھار میں بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور اعتدالیون

کی خبریں میری خاطر کو متوشش کرتی تھیں میں نے موسوی خان کو کہہ بندہ بے اخلاص اور مزاج دان تھا نہ ہد و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصایح مہوش فرا کرے اور سعادت کی رہنمائی سے گر ان خواب غفلت و غرور سے بیدار کرے اسکے باطل راہوں اور فاسد مقاصد و قوف حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے تاکہ جو مقتضاء وقت ہو وہ عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خان کی لگہر سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت ماندو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سنکر وہ بے اختیار بے تاب ہو گیا کہ شاید اثناء راہ میں خزانہ پر پہنچ کر دست اندازی کرے۔ اس سبب میں خرم نے کے

لانے میں صلاح دولت نہیں جانی برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں مشغول ہوا ایسی ہی آصف خان کی عرضداشت آئی کہ خرم کے آنے میں بوئے خیر نہیں آتی صلاح دولت خزانہ لانے میں دیکھی اسکو حراست ایرومی میں سپرد کر کے خود ملازمت پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ سلطان پور سے متواتر کوچ کر کے اس سیاہ بخت کی تنبیہ تاکید پر متوجہ ہوا اور میں حکم دید یا کہ آج سے خرم کو بے دولت کہا کریں۔ غرور اسفندار نے اگر اعتبار خان کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت ہید دولت فوجی اگرہ میں آگیا ہے کہ

افضل خان کا شاہجہان کی طرف سے آنا +

شاید اسحاق کام قلعہ سے پہلے ابواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام نبائے جب فخر میر کی
 تو در دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند یا یا بجلت زدہ او بار ہو کر تو قف کیا — خانخانان
 اور اوسکا بیٹا اور بہت امراء شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اوسکے ہمراہ اور
 رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت بنے شاہجہان سے موسوی خان فتح پور میں ملا اور
 احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہان قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم کو موسوی
 کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالبہ اسکے عرض کرے اُسے سند اپنے نوکر کو کہ حلقہ
 ارباب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہ میں بھیجا کہ ملازمان شاہی باجمعی وہاں
 خزانوں و دفا میں اس پر تصرف ہوئے لکن خان گھر میں گیا اور نو لاکھ روپیہ کیا اور جن ملازمین
 شاہی پاس سامان کا گمان تھا اون کے پاس وہ گیا اور دست تپاول دراز کیا جو کچھ
 ملا اوسکو لے لیا جبکہ خانخانان جیسے امیر نے کہ منصب عالی انالیقی سے اختصاص کھتا تھا
 ستر سال کی عمر میں اپنا منہ بغی و کافر نعمتی سے سیاہ کیا ہو تو اور وٹا کیا گلہ ہے گویا
 اسکی سرشت اوسکے بغی و کافر نعمتی پر مجبور تھی اوسکے باپ آخو عمر میں میرے باپ کے ساتھ
 یہی شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اوسنے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے تئیں
 مطعون اور مردود ازل وابد کیا +

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خان مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہان آیا چونکہ شاہجہان کی
 ملتومات معقولیت نہیں تھی تعین عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور وہاں
 کی حوالات میں بہرہ و کیا جہاں گیارہ لکھتا ہے مگر خانی خان نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہان عرض کیا کہ مجھ
 بقصد غلام کی آرزو تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سعی سے اور بگم کی کم تو جی سے جو اخبار طلال
 حضور کی خاطر برپا ہوا ہے اوسکو اپنی عقیدت پانے سے دھو وٹے پر دہ ادب ازرم کو
 درمیان سے نہ اٹھاؤں حضرت میری جاگیر دن کو ہمال فرمائیں ورنہ ایک یا چھوڑیں بیچ کر دے دی
 کر کے عرض حال کریں اور بے تقصیری اپنی دکھاؤں اوسکے سوا میرا مطلب کچھ اور نہیں ہے

ان میں کوئی متمسک مقول نہیں ہے۔ اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں بہرند سے گذرا تو اطراف
 و جوانب سے فوجیں اس قدر جمع ہوئی شروع ہوئیں کہ دہلی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ پہنچ گیا۔
 جو ہاتھک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظر آتی تھی جب میں نے سنا کہ بیدولت فوج پورے نکلے ہے
 تو میں دہلی کو چلا۔ اس یورش میں مدد ارا مورا ورت رتیب فوج ہر اہیت خان کی صلوا بدید
 پر مفض کیا اور ہراول سپاہ کی سرداری پر عبد اللہ خان مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں
 اور کارویدہ سپاہیوں کو اس کے ساتھ لیا میں نے اس کو حکم دیا کہ اور افواج سے آگے ایک
 کوس چلے جائے اخبار رسائی اور راسخوں کی نگہبانی کرے میں اسے غافل تھا کہ وہ اس
 بے دولت کے ساتھ ہم داستان ہو اور غرض اصلی اس بد حال کی تھی کہ ہمارے لشکر کے اخبار کو پہنچا
 اس سے پہلے بھی وہ راست دروغ خبروں کے طومار کے لکھ لکھاتا تھا کہ میرے جاسوس
 اس جگہ پہنچ گئے ہیں بعد کیرندوی بند و نکو متہم کرتا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق رکھتے
 ہیں اور یہاں کے دربار کا اجبارا و سکو لکھتے ہیں اگر اسکی فتنہ سازی اور دراندازی سے میں
 از جا رفته ہوتا اور اضطراب بے تابی کرتا تو اس طور کی شورش میں کہ متدبا و فتنہ و طوفان
 بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت بندہ اسے فدوی اسکی تمہتے مائل ہوتے باوجودیکہ بعض
 دولت خواہ غلام و ملا میں کنایہ و صریح اسکی بداندیشی و ناراستی کی سچی باتیں عرض کرتے
 مگر وقت انکا مقصد ہی تھا کہ اس کے کام پر سے پردہ اٹھا دیا جاتا میں اپنی خشم و زبان کو
 اس ادا سے کہ اسکی خاطر کو حشت نہ ہو نگاہداشت کرتا اور بیشتر سے بیشتر اس پر عنایت
 اور التفات میں افراط کرتا کہ شاید خجالت زدہ ہو کر اپنے کردار ناہنجار سے اور بد ذاتی اور
 فتنہ پرداز سے باز آئے مگر اس مردود ازل و ابد کی سرشت زشت و خبیث و نفاق پر چھل
 تھی جو کچھ اس نے کیا وہ اپنی جگہ پر بیان ہو گا +

شاہجہان کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۱۶۲۰ء ہجادی الاول ۱۰۳۰ھ سے شروع ہوا
 جشن نوروزی ہوا ساسی روز بادشاہ پاس خبر آئی کہ شاہجہان حوالی متہر میں آیا اور تباہیں
 ہزار سوار اس پاس ہیں پھر خبر آئی کہ شاہجہان جہان کے کنارہ کنارہ چلا آتا ہے لشکر شاہی بھی

اسی سمت میں نہضت کی اور افواج کی تربیت ہر اول جرنل غار و برلغار و التمش و طرح لایق اور
 مناسب میں سے ہوئی۔ پھر خبر آئی کہ شاہجہان مع خانخانان راہ راست عثمان نافستہ ہو کر گئے
 کوئلہ میں گیا کہ اگر وہ جانب چپ میں واقع ہے اور سندر پھن (راجہ بکرماجیت) اور دارا
 خان پسر خانخانان اور بہتے امرائے شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بطور تودار اب خان
 لشکر کا سردار تھا لیکن سندر پر مدار کا تھا شاہجہان کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی
 قبول پور میں۔ چند اول کا سردار باقر خان تھا اور شاہجہان نے لشکر نے حملہ کیا۔ اور پھر
 اسباب لوٹ لیا۔ باقر چارہا۔ ابو الحسن و سکی کمک کو گیا مگر اسکے پیچھے سے پہلے شاہجہان
 کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خان و خواجہ ابوالحسن و عبداللہ کی سرداری میں چھپس ہزار سوار
 جد کئے گئے۔ اور شاہجہان لشکر سے لڑنے کے لئے بھیجے گئے۔ آصف خاں کی سپاہ
 میں آٹھ ہزار سوار و باقر خان کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبداللہ خان کی سپاہ میں تین
 سوار قلم بند ہوئے شاہجہان کی طرف سے راجہ بکرماجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین
 ہوا۔ جہاںگیر نے ترکش خاندہ عبداللہ خان پاس بھیجا کہ جس سے اسکی دل گرمی ہو۔ جب
 طرفین کی فوجیں سرحد مالوہ میں مقابل ہوئیں اور صف کا زرارہ راستہ ہوئی ابھی صید
 دار و گیر بلند نہ ہوئی تھی کہ عبداللہ خان مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہان کے
 لشکر سے جا ملا۔ بکرماجیت ہر اول تھا وہ دارا خان کو یہ فرد و سنانے کو خود چلا اور
 عبداللہ خان کو بجائے خود قائم رکھا کہ شصت غریبے تفنگ اچھے لگا اور وہ گھوڑے
 سے گرا اور اسکا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا کہ اس نے سے شاہجہان کے لشکر کا
 سر شہید نظام ٹوٹا عبداللہ خان جیسے سردار کے لجانے سے بادشاہ کا ہر اول ویران ہوا
 پھر بھی شاہجہان کے سرداروں نے اول حملہ میں کارنایان کیا کہ بادشاہی لشکر میں سے بڑے
 و شیر حملہ اور اسکے بیٹے شیر بچا اور سادات باد کی ایک جماعت کو مار رکھا۔ مگر بعد ازاں آصف خان
 نے شاہجہان کو لشکر کو شکست دی کہ پڑھتا دیا پھر دونوں لشکر اپنے اپنے مقاموں میں
 ہو گئے۔ جہاںبخت خان نے پہلے اس سے کہ شاہجہان کی مراجعت کی خبر آئی یہ تدبیر

دمنروید کا جال بچھا یا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہان کو لکھ بھیجا یا تھا کہ مہابت خان نے یہ مقرر کیا ہو کہ حکومت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہان آگیا تو بدستور اس کے جاگیر بجال ہوگی۔ اس مضمون کا شفعہ ہمہ خاص فرمان دستور صادر ہوا ہے شاہجہان اصلاً فساد پر دل نہاؤ نہ تھا۔ اور ان نوشجات کے دارو ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگرچہ وہ مدعیان دولت کے گفتہ و نوشتہ پر اعتماد نہیں کرتا تھا اور باپ سے مقابلہ و مقاتلہ کو کفر جانتا تھا مگر اثبات حجت کے لئے اس نے مرحبت میں مسافت طہ کرنے میں عجلت کی اور جواب میں علم کی افاحت کا اظہار عرض کیا اور شاہجہان اور سنگھم طلبوں کی تکلیف بادشاہ آگرہ سے اجمیر کو روانہ ہوا۔ انشاء راہ میں سلطان پرویز اس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہان نے انہیں کے حوالی کو راجہ مان سنگھ کا طہن مالوت تھا اور با شون کو بچھا کر لیا۔ اور حجت سنگھ سپہ راجہ با سو نین کیا کہ اپنے وطن میں جا کر پنجاب کے کوستان میں فتنہ و فساد پرا کرے۔ بادشاہ نے صادق خان کو صوبہ پنجاب کی حکومت و گراؤ کی تاکید و تنبیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جہانگیر سلطان پرویز کو بری میا راون کے ساتھ شاہجہان سے لڑنے کے لئے بھیجا اور مونس القاہرہ مہابت خان کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے چالیس ہزار سوار اور پڑا تو سچانہ اور بیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔

۱۵ یہ کر صوبہ گجرات کی مصلحت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروز کی نوید لائی اس اجل کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہان کو صوبہ گجرات جہانگیر نے عایت کیا تھا شاہجہان نے اپنی یاست میں یہاں سند برہمن یعنی راجہ بکراجیت کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا جہاں شاہجہان نے بکراجیت کو اپنے پاس بلا لیا تو اس کے بھائی کنہر داس کو اس کی جگہ مقرر کیا جب راجہ بکراجیت قتل ہوا اور شاہجہان ماندو کی طرف روانہ ہوا تو اس نے ملک گجرات کو عبدالدرخان کے تیول میں مقرر کیا اور کنہر داس و صفی خان اس صوبہ دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ دس لاکھ اشرفیوں کا اور تخت مرصع کہ با پنج لاکھ روپیہ میں اور پہلے الماس کے دو لاکھ روپیہ میں

مہابت خان کا لکھنؤ

بادشاہ کا اجمیر جانا

پرویز کا شاہجہان سے لڑنے کے لئے روانہ ہونا

عبدالدرخان صفی خان کی لڑائی

ساتھ لائے۔ یہ تخت و پر تلہ شاہجہان نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خان جعفر بیگ کا
 بہائی ہے جسکو اکبر نے آصف خان کا خطاب یا تھا۔ اور براء نورجہان کو جہانگیر نے صفت خان
 کا خطاب یا تھا۔ اسکی ایک لڑکی صفی خان سے اور دوسری لڑکی شاہجہان سے یا سی مٹی
 یون ان دونوں میں ہم زلفی کی نسبت تھی۔ شاہجہان کو اس سے ہمراہی اور موافقت کی
 توقع تھی عبداللہ خان نے وفادار نامہ حجازہ سر اسے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا
 وہ احمد آباد میں آنکر شہر گجرات پر متصرف ہوا۔ صفی خان کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا
 تھا۔ اسنے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور دونوں کے حید کرنے میں بہت صرف کی۔
 کنہر داس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کا نگر یہ میں منزل کی۔ اور وہاں محمود آباد
 گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں شاہجہان پاس جاتا ہوں اور مدبودہ ظاہر خان و سید ولی خان
 و مالو خان افغان اور بادشاہ کے جان نثار فدویوں کے ساتھ جو اپنے محال جاگیر میں
 مراسلات و مراعات کر کے مقدمات و درخواستی کو ترتیب یا اور فرصت انتظار میں بیٹھا
 شاہجہان کا ملازم محمد صالح پہلاد کا فوجدار تھا اور بہت جمعیت رکھتا تھا وہ مخاے کار سے
 سمجھ گیا کہ صفی خان کا ارادہ کچھ اور ہے۔ اور کنہر داس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خان
 ایک جماعت کو دلاؤ دیکر شرائط خدم و اغیاط کو مرعی رکھتا تھا۔ کوئی دست پازنی نہیں
 کر سکتا تھا محمد صالح نے اس قسم سے کہ مبادا صفی خان ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست درازی
 کرے پیش بینی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور ماندو میں شاہجہان پاس دس لاکھ روپے
 اشرافی پہنچا دیا۔ کنہر داس بھی پر تلہ لیکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرائی کے سبب سے
 ساتھ نہ لے جاسکا۔ صفی خان اپنی تدبیر اور امر کی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وفادار
 نائب عبداللہ خان کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر اس کا سونا اور زر خزانہ جو سنا
 تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا۔ عیبت اللہ خان
 کو خبر ہوئی تو اسنے شاہجہان سے حضرت لی اور اپنی شجاعت کے گمبند میں صفی خان کو
 اپنے آگے کچھ نہ گنا اور مکمل دور لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق ایلغار و درکر

برمودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوس ہے یہ نہ جانا کہ غزوہ کا خازن دستار اٹھ رہا ہے کہ دشمن نتوان حقیر و بچا رہے شمر و صفی خان۔ ناصر خان کو اور اپنے ہمسا کے امرا کو ہمراہ لیکر احمد آباد سے برمودہ میں آیا۔ اور عبداللہ خان کو شکست دی۔ دو دفعہ ان دونوں میں باہم کارزار ہوئی اور ہر بار عبداللہ خان نے ہزیمت پائی صفی خان نے اس کا تعاقب سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا عبداللہ خان بجا لیتا شاہجہان پاس بڑھان پور میں چلا گیا۔ صفی خان نے ان فتح کا حال بادشاہ کو اپنی عرض میں لکھا۔ بادشاہ نے صفی خان کو بہت صدی سے ہزاری اور سیف خان کا خطاب دیا اور ناصر خان کو نہ صدی سے ہزاری کر دیا۔ جب پرویز کا لشکر گریوہ چاند سے گذرا اور ماٹوہ آیا تو شاہجہان بیس ہزار سوار اور تین سو خلی ہاتھیوں اور توپخانہ عظیم لیکر اندھوہ سے رزم کے غم سے آیا۔ اور دکن کے بگڑیوں (مرہٹوں) کو جادورا سے داود سے نام و آتش خان کی سرداری میں اس کے پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر قزاقی کریں۔ مہابت خان نے لشکر کو شائستہ توڑک سے مرتب کیا۔ شاہزادہ پرویز کو قول میں لایا۔ اور خود سپاری فوج کو لیکر جلا سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط خرم و احتیاط کو کام میں لایا۔ کچھ می دور اپنے تئیں نمودار کرتے اور آگے نہ آتے۔ ایک دن چند اولی میں منصور خان فرنگی کی باری تھی۔ اترنے کے وقت مہابت خان نے احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج کو بستہ کر لیا تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے دیرے لگائیں منصور خان نے اٹھارہ میں شراب خوب پی لی اور بہت ہو گیا اور منزل پر پہنچا بحسب اتفاق ایک فوج اس کو دور نمودار ہوئی اور اس کو شراب کے نشہ میں یہ سمجھی کہ تاحث کرتی جا ہے بغیر اس کے کہ اپنے بھائیوں اور آدمیوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا شاہجہان ماٹوہ سے گذرا رستم خان کو کہ اس کا قدیم ہنر پروردہ تھا اور بھپتی کے پاریہ سے پنجپوری کے منصب پر پہنچا یا تھا۔ اور امرا کی ایک جماعت کے ساتھ اس کو بادشاہ کی ہراول کی فوج کے سردار ہونے کے لئے متعین کیا۔ رستم خان نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے ہاتھ

سلطان پرویز کے لشکر کا تدارک

فوجی منصور کا تدارک

سازش کر کے اُس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہان پاس آ گئے۔ شاہجہان نے
نربدا کو اکبر پور کے گھاٹ عبور کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے انہیں کاہ وہمہ بھر کر حلا دیا اور
ملاحوں کے سردار کو پکڑ کر مقید کیا اور انکو اپنے ساتھ لیا۔ بیرم بیگ بخشی کو سپاہ ساتھ
نربدا پر معین کیا کہ وہ فوج شاہی کو اترنے نہ دے برسات کا موسم آ گیا تھا۔ اور خود برہان پور
کی طرف چلا جب برہان پور کے نزدیک آیا تو قلعہ آسیر کو تدبیر اور منصوبہ سلطانی سے تصرف
میں لایا۔ لاجہ گوپال سنگھ کو قلعہ آری کے لئے مقرر کیا۔ ان دنوں میں خانخانان نے
جو ایک نوشتہ مہابت خان کو مخفی پہنچا تھا اس میں یہ بیت درج تھی کہ

صدکس بنظر نگاہ میدارندم ورنہ بہریدی زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہان کے سامنے محمد قی بخشی لے پیش کیا۔ اس کے مطالعہ بعد اس نے خانخانان کو
طلب کیا اور نوشتہ اس کے ہاتھ میں دیا تو عرق خجالت میں اس کا چہرہ ڈوب گیا۔ خجالت
کے سوا کوئی جواب اس پاس نہ تھا۔ شاہجہان نے حکم دیا کہ دو مع بیٹوں کو دولتخانہ میں نظر بند ہو
اور موافق اسکی فال کے کہ مزین فال بد کا مدد حال بد سے نفراو سکے نگہبان مقرر ہوں۔ شاہجہان
نے بعض خدمتہ محل کو اسباب کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں چھوڑا اور برہان پور کی حوالی
میں دائرہ کیا جیب سلطان پرویز اور مہابت خان دریا و نربدا کے کنارہ پر آئے تو کسی
کشتی کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر تھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خان نے بحر فکر و تدبیر
میں غوطہ لگایا اور اندازہ منصوبہ بازی خانخانان کو باوجود اسکے بدنام اور نظر بند ہونے کی
اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جبین سانحگی کی بونہ آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بدظنی بھی
نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر طاہر و مہوید اسے یشا نہرہ شاہجہان کا کوئی اور
سوار اطاعت پیدا اور رفع و نساد کے معذور نہ تھا مدعیان دولت برہم کار ہوئے۔ وہ اپنے
ہنگامہ بازی کی گرمی درسم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے نرے اعمال کو پہنچینگے۔ میں
اگرچہ آتے میں مجبور تھا لیکن اصلاح حال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہوا ہے
اور پراور مسلمانوں پر واجب تھا ہوں اگر شاہزادہ بلند اقبال کے خاطر نشان کر کے کسی متفقہ

خانخانان کا مقید ہونا +

+ بہت خان کا خط خانخانان کے نام +

الاجہ

خواہ وہ معاملہ فہم کو بھیجے کہ بعضے مذکورات باہم درمیان میں لاکر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جا
اور قتال و جدال کا پاؤں باہر کر دیا جا اور پید و لیسر کے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش
ہو جائے اور نور جہان نام ہو کہ راضی ہو اور شاہ جوان بخت کے جاگیر استعاضہ کے
سجال ہوں یہ بہتر ہو گا اور اسی معنی کے کلمات صلح آمیز قسم اور پیمان کلام آمیز دمنان کی
کفالت ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تزویر کام میں لایا کہ یہ خط شاہجہان
ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا شاہجہان اصلاح کار اور در فہ فتنہ کا خواہاں تھا چنانچہ
کے اوعا سے کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت لئے خانخانان سے بہتر
کسی اور آدمی کو نہ جانا اسکی استعالت کر کے قسم کلام الہی کو کفیل بنا کے اس کے دونوں بیٹوں کو
اپنے پاس بلا کے اسکو مہابت خان پاس بھیجا اور یہ مقرر کیا کہ دریا و زبرد کے اس طرف
خانخانان بھر بنائے عہد و قرار کو استعار کرے جب خانخانان گذر اکبر پور کے نزدیک آیا تو
اور آدمیوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو معیروں کی حفاظت
پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے خاطر جمع ہوئی اور انہوں نے گذر کو بندوبست
میں پہل انکاری کی جب خانخانان آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خان نے
آخر شب میں حکم دیا کہ دریا کے ایک طرف ایک جماعت بازار کے آدمیوں کی اور سواروں کی
ناگاہ مشعل لیکر صدائے فغاں و آواز دار و گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ
کی فوج کو اس طرف ہا کر قتل کریں اور دوسری جانب چار یا پنجہ ر سوار دو تین جگہ سے
جہان کم بانی تحقیق ہو گیا تھا بانی میں اتر کر بار آگئے اس عرصے میں کہ بیرم بیگ
آدمی اپنی لنگر سے ہلکے مقابل بعد سایہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خان کی دو
تین فوجیں دیا سے اتر آئیں اور خانخانان پاس گئیں بیرم بیگ ہاتھ میں جب کہ پہنچا
نہ رہا تو اوسے برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خانخانان نے قرآن کی قسم کھائے کو بھی برہنہ
کا کھانا جانکر ناخندہ حیاں کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خان اور سلطان پور
کی سپاہ مل گیا۔ شاہجہان نے اب برہان پور میں توقف کرنا مصالحت نہ جانا پریشان ہو کر

گلکنڈہ کی راہ اڑھیسہ بنگالہ میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دریاؤں کی طغیانی کے
 سبب کچ بکوج روانہ ہوا۔ اس باس جواو سکے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ
 مہابت خان اور سلطان پرور کے لشکر سے جا ملے سلطان پرور نے دریا سے عبور کر کے
 اور کارخانجات کو چھوڑ کر بطریق استعجال بھان پور میں آیا اور چند منزل حرار کی حد
 تک شاہجہان کا تعاقب کیا۔ اور پیر پور میں مراجعت کی جہانگیر کو شاہجہان کی ہجرت
 کے سنتے سے کچھ اطمینان ہوا۔ دارالخلافہ کی گرمی سے اور اطفادہ دہلی کی ناموافقیت ہوا
 سے اوسکی خاطر کو نفرت تھی۔ اور آب و ہوا کشمیر اور سیکیطبیعت موافقت رکھتی تھی باوجود
 فقرہ خاطر وہ اوائل آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا اور اس زمانہ میں بنگالہ میں
 آصف خان کا ہونا اس سبب خلاف مصلحت جانا کہ وہ شاہجہان کا ہوا خواہ تھا اور سکو
 اپنے پاس بلالیا ہتھکڑیاں دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت آئی کہ شاہجہان و
 عبدالسد خان و داراب خان پروا بال شکستہ بحال تباہ سرحد قطیف ملک سے نکل کر
 اڈلیہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہان اور اس کے ہمراہیوں کو ایسی خرابی
 پیش آئی کہ اوسکے بہت آرمیوں نے فرصت ہا کر سرویا پر نہ جان سے ہاتھ دھو کر راہ
 فرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مرزا محمد سید افضل خان دیوان شاہجہان
 مع اپنی والدہ و عیال کے کوچہ کے وقت بہاگ گیا۔ شاہجہان نے سید جعفر اور محمد
 کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو فہما و زندہ اوسکے سر کو کاٹ کر حضور میں لائیں
 نام بردار بہت جلد راہ میں اوسکو جا لیا اس حادثہ سے اوسے مطلع ہو کر والدہ اور عیال
 اپنے جنگل میں لیجا کر نہان کئے اور خود چند معدود آرمیوں کے ساتھ آیا اور مردانہ کامند
 کے لئے کمر اٹھوا۔ ایک ندی اور چیلہ درمیان میں تھا سید جعفر نے چاہا کہ اوسکے پاس
 جا کر خرب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لیجائے۔ ہر چند مقدمات عجم و امید کی ترتیب میں
 سخن پردادی کی مگر اوسنے اوپر اثر نہ کیا۔ اسکا جواب تیر جان ستان سے دیا اور نہایت
 جنگ فردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر بھی زخمی ہوا اور ان کا رے زخموں میں بھی

جب تک اس میں بق باقی رہی بہتوں کو بے وق کیا۔ سید جعفر نے مرزا محمد کا کرکٹ
شاہجہان پاس ہیچ یا حبشہ شاہجہان حوالی دہلی سے شکست پا کرمانڈو میں آیا تھا تو
اوسنے افضل خان کو عادل خان وغیرہ پاس ملک مدو کے واسطے بھیجا تھا۔ اوسکے ہاتھ
عادل خان کے لئے بازو بند اور عنبر کے لئے سپ فیمل و شمشیر مرصع بھیجی تھی۔ اول وہ
عنبر پاس گیا اور جو چیزیں شاہجہان نے اوسکے لئے بھیجی تھی پیش کیں عنبر نے اون کو
نہیں قبول کیا اور کہا کہ ہم عادل خان کے تابع ہیں ہی دکن کے عمدہ دینا داروں میں
سے ہے تم اول اس پاس جاؤ اور اپنے طلب کا اظہار کرو اگر وہ تمہاری بات کو مان لے گا
تو میں اوسکی متابعت کروں گا اور جو کچھ میرے لئے بھیجا گیا ہے وہ لو لگا سا اور اگر وہ نہ
قبول کرے گا تو نہیں لوں گا عادل خان پاس افضل خان گیا وہ اُس سے بہت بُری طرح
پیش آیا مدتوں تک شہر سے باہر اوسکو رکھا۔ اور اوسکے حال پر متوجہ نہ ہوا۔ اور طرح طرح کی
خواری کی اور جو کچھ شاہجہان نے اوسکے اور عنبر کے لئے بھیجا تھا سب کو عائبانہ اُس سے
طلب کر لیا افضل خان میں تھا کہ بیٹے کے مارے جانے کی اور خرابی خانہ کی خبر سنی تو
وہ سوگ میں بیٹھا۔

شاہجہان دہ دراز کا سفر طے کر کے بند بھلی پٹن میں آیا۔ جو قطب الملک سے متعلق تھا
اور اوسکی حوالی میں پہنچنے سے پہلے اپنا آدمی قطب الملک کے پاس بھیجا۔ اور انواع و اقسام کی
امداد اور عہدہ کی طلب کی قطب الملک نے کچھ نقد و جنس پرسم اقامت بھیجا۔ اپنی سرحد کے
میر کو لکھا کہ اپنی سرحد شاہجہان کا بدرقہ بن کر سلامت گذار دے اور تمام غلہ فروشوں اور
زمینداروں کو دلاسا دیکر مقرر کیا کہ شاہجہان لشکر میں خزاں تمام ضروریات پہنچائی جائے
۲۸ جمادی الاول ۱۰۳۰ کو نور دہوا جشن بستور ہوا بادشاہ نے ان دنوں لیسادون
لیساقون کو حکم دیا کہ دولت خانہ کھانے کے اور سواری کے وقت معیوب آدمیوں کو
جیسے کور و گوش دہنی بریدہ و کوڑی و جندوم ہیں روک دین کہ وہ نظر کے روبرو نہ آنے پڑے
جب بادشاہ کو اسیہ میں شاہجہان کے آنے کی خبر متواتر آئی تو نشانہ زدہ پریدہ اور ہاتھی

شاہجہان پہلی پٹن میں +

اور نور دہوا جشن بستور +

اور امر کو تاکید کے ساتھ فرمان صادر ہوا کہ صوبہ دکن کا نظم و نسق کر کے بہت جلد صفو
الہ آباد و بہار کو روانہ ہوں تاکہ بحبل اتفاق صوبہ دار بن گالادو کی راہ نروں کے
اور اس سے مقادمت نہ کر کے تو تم اس سے مقابلہ کرو اور خرم و احتیاط کے سبب
عمدۃ السلطنت خاں جہان کو دارالخلافہ کو خدمت کیا اور حکم دیا کہ رن حدود میں حکم کے لئے
کان لگا لئے رہو اگر کسی خدمت کی حاجت پڑے اور اوپر اشارہ کیا جائے تو فرمان کے
حکم کے مطابق کار بند ہو جس زمانہ میں شاہ جہاں کے پاس عبد الغزیز جہانگیر پاس آیا تھا
تو شاہ کے حکم سے وہ شاہ جہان کی حوالات میں تھا بعد چند روز کے کام و ناکام تھا شاہ جہان
نے اس کو اپنا ملازم کیا اور برہان پور سے برہم رسالت عادل خان پاس بھیجا دینا داران
دکن نے ملی بندگی اور دولت خواہی اختیار کی عنبر حبشی نے اپنے معتمد علی شہر کو مہاراج
پاس بھیجا اور نوکروں سے بھی زیادہ عرضداشت میں عجز و فروتنی ظاہر کی اور فرار و مالہ
دیو گانوں میں آنکر مہاراجت خان ملاقات کرے اور اپنے بڑے بیٹے کو بندگان درگاہ کی
سلک میں منظم کرے۔ قاضی عبد الغزیز کا نوشتہ آیا کہ عادل خان خدمت و دولت خواہی کی
گرفتہ ہو اور اس سے یہ مقرر کیا کہ ملا محمد لادی کو کہہ کر کہ مطلق العنان اور نفس ناطقہ
اسکا ہے اور عیارات و مراسلات میں اس کو ملا باپا کہتے اور لگتے ہیں باپنجرار سواروں
ساتھ بھیجے گا کہ وہ ہمیشہ خدمت میں بسر کرے اور نلو آیا ہوا ہی سمجھو کہ فرمان صادر
ہوئے کہ شاہزادہ پر دیز مع اپنے ہمراہی لشکر کے ہنگامہ کو جائے۔ باوجود برسات کو
سوسم کے اور شدت باران کے اور گل مالوہ کے برہان پور سے کوچ ہوا اور مہاراجت
نے شاہزادہ کو روانہ کیا اور خود امداد لاری نے شہر میں توقف کیا لشکر خان و جادو
اور اوہے راسے اور شاہ جہان جہاں جہاں ہو کر مہاراجت خان سے آگے تھے) آدمیوں کو
مقرر کیا کہ بالا گھاٹ میں جا کر طفر نگر میں محسوس بنائیں اور جان نثار خان کو بدستور سابق
سرکار بیر میں بھیجا اور اسد خان معوری کو الہ آباد پر میں روانہ کیا منو جہر لہر شاہ لونی خان کو
جالتا پور میں تعین کیا۔ جنوی خان کو تھال نیر روانہ کیا کہ صوبہ خاندیس کی حفاظت کرے

خبر عادل خان پور میں عبد الغزیز کا آگیا تھا

ہر جگہ ایک ملازم کا روانہ کیا گیا کہ ملک کا حنبط و نسق کرے +
 ان دنوں میں ہنگالہ سے بادشاہ پاس براہیم خان فتح جنگ کی عرضداشت
 کہ اوکسیہین شاہجہان داخل ہوا۔ احمد خان برادر زادہ ابراہیم خان گدھہ کے زمینداروں
 چڑھائی کر کے گیا تھا اس کے پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ متحیر و متروک ہو کر ناگزیر پاس
 منہ سے ہاتھ اٹھا کے موضع بلیلی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی اشیاء
 لے کر نکلتا ہوا گیا جو بلیلی سے بارہ کوس پر ہنگالہ کی طرف ہے اپنے میں مقناومت کی
 استعداد نہ دیکھی تو وہ کٹک میں بھی نہ ٹھہرا اور یہاں سے بردوان میں گیا اور جعفر بیگ
 برادر زادہ صالح پر صدارت حال ظاہر کی صالح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صالح
 صواب کا دروازہ اپنے اوپر بند کیا۔ ابراہیم خان اس خبر و حشت اثر کے سننے سے
 حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اس کے ملکی بلاد میں متفرق تھے۔ مگر اس نے اکبر نگر میں پائے ثبات
 قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے
 میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہان کا فرمان ابراہیم
 پاس آجانب کا مضمون یہ تھا کہ بحسب تقدیر ربانی و سرنوشہ آسمانی وہ حاج اس وقت
 خدا داد کے لائق نہ تھا کہ تم عدم سے عالم ظہور میں جلوہ گر ہو اس روز گارچہ بقا کی گردش سے
 اور نیل و نہار کے اختلاف سے اس سمت پر اتفاق ہوا۔ اگرچہ نظر محبت مردانہ میں اس ملک کی
 فصاحت و وسعت ایک جوا لنگاہ ملک پر کاہ سے زیادہ نہیں ہے۔ مگر اس رفیع نرا و مطلب اس
 عالی تر ہے لیکن اس نہیں پر گزرا ہوا ہے اسے چھوڑنا نہیں چاہئے اگر تیرا عزم بادشاہ کی
 درگاہ میں جانے کا ہو تو میرے دامن ناموس خاندان سے تعرض نہیں ہے بغیر غ خاطر و آ
 درگاہ ہوا و اگر توقف کو صلاح وقت جا تو اس ملک میں جس جگہ کو پسند کرے اس کو اختیار
 کرے اور اسودہ و عرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خان نے عرض کیا کہ بندگان حضرت
 (جہا نگیر) نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے یہ امانت سرمد جان کا ساتھ ہمراہ رہے گی۔
 شاہجہان کا لشکر بردوان پر آیا صالح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ عداں پر مستعد ہوا

عبداللہ خان اسکو فرصت دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جانب سے کمک نہ
 نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خان پاس آیا۔ خان نے اسکو شاہجہان پاس
 بھیج دیا اور حصار کو لے لیا جیت سر راہ کا سنگ اٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خان چاہا کہ
 قلعہ اکبر نگر کو استحکام دے اور شرائط حصن و قلعہ اسی کو بجالائے لیکن اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اس کے
 پاس لشکر کی جمعیت اس قدر تھی کہ سطح تک جیسی چاہے ویسی محافظت کرتا رہے۔ اس
 بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصار محکم مختصر سا تھا اس میں مختص ہوا اس اثنا میں جو لوگ تھا تو ان میں
 مستین تھے اس پاس آگئے شاہجہان کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اس نے حصار مقبرہ کا محاصرہ
 انداز اور باہر سے آتش قاتل نے شہنشاہ پایا۔ اس وقت احمد بیگ حصار میں آگیا۔ اسکے آئینے
 دلون کو تقویت ہوئی۔ اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دریا سے اس طرف تھے عبداللہ خان
 دریا خان کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اس نے لشکر آراستہ کیا۔ اس خبر وحشت اثر
 کو ابراہیم خان نے لشکر احمد خان کو ساتھ لیا اور اس طرف سرسیمہ گیا اور آدمیوں کو قلعہ کی حرا
 وحصات کے لئے جو بوزجنگی کشتیوں کو جنگو ہند کی مصطلح میں نو ارہ کہتے ہیں پنے سے پہلے
 اس سمت میں روانہ کیں کہ دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دین سگراں
 توارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خان دریا سے پار اوڑ گیا تھا۔ ابراہیم خان نے اس خبر کو سن کہ
 احمد بیگ خان دریا کے پار دریا کے سرے پر پہنچا جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کنارہ پر فوجیں
 میں لڑائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے بہاگ کر ابراہیم خان
 سے آگے ملا اس نے غنیم کے علیہ و تسلط سے آگاہ کیا۔ ابراہیم خان نے اسی گہری چار دیواری
 مقبرہ سے کار طلب آدمی طلب کئے اور وہ اسے فوراً اکٹرا لے۔ دریا خان کو حبس امر می اطلاع
 ہوئی تو وہ چند کوس پیچے پہنچا۔ توارہ ابراہیم خان کے اختیار میں تھا اسلئے دیائے گنگ
 سے شاہجہان کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا۔ اس اثنا میں راجہ بیہے نگر ظاہر کیا کہ اگر فوج مجھ
 عنایت ہو تو ادھر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں ہم پہنچا کر لشکر کو پار اتر دوں شاہجہان نے
 عبداللہ خان کو پندرہ سو سوار دیکر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوا کی طرح گذرا

اور ایک زمین جس کو ایک طرف دریا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگل کا انبوه قلعہ کاغذ بنایا۔
 آراستہ ہوا۔ ابراہیم خان دریا سے پار جا کر عرصہ نہر و پربتوجہ ہوا اور ایک ہزار سواروں کے ساتھ
 قول بنا اور نور الدین سید زادہ جو اس منصوبہ کے منصب پر فائز تھے انہیں بھی یہاں لے گیا تھا۔ آٹھ سو یا ہزار
 سواروں کے ساتھ ہر اول قرار پایا اور احمد بیگ خان کو سات سو یا تین سو یا چار سو کے ساتھ طرح
 بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا۔ فریقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ نور الدین میں
 تاب مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کو چھوڑ کر احمد خان سے ملا۔ وہ مردانہ دخی ہوا۔ ابراہیم خان
 یہ حال دیکھ کر بیٹھے ڈر اس و ڈر نے میں فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اوسکے فریق کام
 سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خان نے چند آدمیوں کے ساتھ پائے عجزیت و محنت کو برپا کیا
 ہر چند اوسکے جلودار آدمیوں نے جا ہار اوسکو لیکر اس مہلکے سے نکالیں مگر وہ راضی نہ ہوا۔
 کہا کہ میرا وقت اس کا رکے لئے مقتضی نہیں ہے۔ اس زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے
 بادشاہ کی خدمت میں جان نثاری کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے پھر کر
 جانستان زخمیوں سے اسکا کام تمام کیا۔ اسکا کار و کار شاہجہان پاس بھیجا جسار
 مقصود میں جو باعث شخص تھی جب اسکو ابراہیم خان کی شہادت کی خبر ہوئی تو اوسکو دل
 ہار گئے۔ اوسی وقت روحی خان نے ایک لقب چالیس گروپار اور مالی شاہجہان کے
 کا طلب آج می حصار میں دوڑے گئے اور اس درمیان عابدخان دیوان اور شریف خان تختی
 اور بندہ ہائے روتناس میر و تنگاس جان نثار ہوئے اور حصہ مفتوح ہوا جو آدمی قلعہ میں
 تھے وہ ننگے سرو پاؤں باہر آئے کچھ دریا میں گر کر مر گئے کچھ کشتی میں ہجوم کر کے بیٹھ کر
 ڈوبے۔ اور ایک گروہ اپنے اہل و عیال کے سلسلہ میں گرفتار تھا اوسنے آنکر ملازمت کی میر
 جلا کر جو اس صوبہ میں سب بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خان کے فرزند و ارمال و
 اسباب بے ہاکہ میں تھے وریا کی راہ سے شاہجہان کا لشکر وہاں گیا۔ احمد بیگ خان
 برادر زادہ ابراہیم خان لشکر سے پہلے ڈاکہ میں پہنچ گیا تھا۔ اوسکو سوار بندگی اور فرمانبرداری
 کے کوئی چارہ نہ تھا اوسنے قربان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی۔ حکم سے وکلاء سرکار نے

ابراہیم خان کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ قریب نقد سواوا اور اجناس اور اقمشہ و فیل محمد
 کے ضبط ہوا۔ میر جلال مراد سے پانچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں بانسوا ہاتھی اور
 اور بارہ سو پگوت ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توجانہ اس قدر بلوٹا ہاں ذی شوکت کے درخیز ہو
 ہاتھ لگا۔ عجمہ اللہ خان کو تین لاکھ روپیہ راجہ بھیم کو دو لاکھ روپیہ اور داراب خان کو ایک لاکھ
 روپیہ اور دریا خان کو تین لاکھ روپیہ راجہ بھیم کے ہر ایک کو پانچ سو روپیہ
 روپیہ پیشکش ہوئی۔

اب تک داراج خان پسر خانخانان مقید تھا اب اسکو قید سے نکال کر اور مہم دیکر ننگا
 کی حکومت اسکو سپرد کی۔ اور اسکی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک پسر شاہنواز خان کو ہمراہ لیا
 راجہ بھیم پسرانے اس ہرج مرج میں شاہجہان کی خدمت کے چوالی نہیں اختیار کی تھی اور اس
 ساتھ ایک فوج برسم منتقل اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خان
 کے پیچھے روانہ ہوا۔ شاہنوازہ پر وین کی جاگیر میں پٹنہ تھا اسکو مخلص خان اپنے دیوان کو
 یہاں کی حکومت و حراست حوالہ کی تھی اور الہ یار خان پسر فتح خان اندیشہ خان کو یہاں
 فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بھیم کے آنے سے پہلے ان سب ہمت ہارمی اور حصار پٹنہ کے استحکام
 کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ عباس کی طرف بھاگے۔ یہ ملک مفت ہاتھ گنوا یا۔ اور اپنی جان کو بچا یا۔ راجہ
 بھیم بے محالست و منارعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا چند روز کے بعد
 شاہجہان نے اس مرزوم کے سارے متوطنوں پر سایہ عاطفت ڈالا اور اس حکومت کو جاگیر دار
 اسکی ملازمت میں وڑے آئے اور پانچ چھ ہزار سوار لڑکر ہو گئے۔ سید مبارک جو قلعہ
 رہتاس کی حکومت رکھتا تھا قلعہ حوالہ کیا۔ اور اجمینیہ کے زمین دار نے قلمبوسی کی۔
 شاہجہان نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خان کو ایک فوج کے ساتھ الہ عباس روانہ
 اور دریا خان افغان کو ایک فوج کے ساتھ ننگ پور وادہ کی طرف تین کیا چند روز بعد
 بیرم بگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تغلیض کی اور خود جو پور کی طرف روانہ ہوا
 جہاگیر علی نے جو جہانپور کی حکومت رکھتا تھا وہ الہ عباس بن دستم خان پاس چلا گیا عبداللہ

گرم و گیر اقصیہ جہنشی میں آیا جو دریا گنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے شکر کام
 آراستہ کیا شاہجہان جو پنور میں آیا عجب اندیشہ خان بنگالہ سے نوازہ عظیم لایا تھا۔ توپ تفنگ کی
 ضرب کے وہ دیا بار ہوا اور الہ باس کو لشکر کا گاہ بنایا اور نوازہ عظیم قلعہ میں مقیم ہوا۔ جنگ جمل کے
 روایات کو بلند کیا۔ اندر اور باہر سے تیر و قلعہ کے سفیر حکیم مرگ اور شہر جمل کو دلیر دکن کا
 پہنچا تا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا مجمل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ غنیمت نے علی شیر پنے
 وکیل کو مہابت خان باس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت عجز و فروتنی ظاہر کی تھی کہ صوبہ
 دکن کی مہابت کا اہتمام اسکے سپرد کیا جائے۔ اسکی عادل خان سے دشمنی تھی۔ وہ چاہتا تھا
 کہ بادشاہی آدمیوں کی اعانت سے اپنا تسلط اور ترغ عادل خان پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی
 عادل خان اسکی رنج شمر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اسکے قبضہ اقتدار میں حوالہ کیا جائے
 آخر کو عادل خان کا افسون کار گر ہوا۔ مہابت خان غنیمت کی جانب کو ترک کر کے عادل خان کی
 کارروائی میں مشغول ہو کر غنیمت پر سربراہ تھا اسنے ملا محمد لاری وکیل عادل خان اسکی جانب خاطر
 نگران رکھتا تھا۔ مہابت خان نے ایک بادشاہی فوج بالگھاٹ میں تعین
 کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں اسے پہنچا دے۔ غنیمت اس خبر کو سن کر متروک ہوا وہ نظام
 کو قصبہ کھرکی سے قندھار میں لے گیا جو ولایت گلندہ کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مع
 احمال اور اطفال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا۔ اور کھرکی کو خالی کیا۔ اور شہر یہ کیا کہ میں الملک
 کی سرحد پر اسلئے جاتا ہوں کہ پناہ مقررہ اس بانیافت کروں۔ عجب ملا محمد لاری برہانپور
 میں مہابت خان سے ملا تو وہ اسکو شاہزادہ پرویز باس لے گیا۔ اور سر بلند راے کو ٹھہر برہانپور
 کی حکومت و حراست سپرد کی جاوے اور اوے راج کو اسکی ملک کے لئے مقرر کیا۔ اور سپہ سالارین اور
 برادر دین کو اذیتا طاعتہ لیا۔ جب شاہزادہ سے ملا محمد ملا تو یہ قراہیا کہ وہ باخچہ اور سوادین کے
 ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلند راے کے ساتھ احکام چلائے اور انتظام مہام کوئے اور علیوں
 اسکا پیشوا ہوا۔ ساتھ شاہزادہ کی خدمت میں رہے +

۱۹۔ خرداو کو جہاں گھر خطہ کشہ میں آیا۔ یہاں آنکر اوستہ منہ کا پلنگ توش اور بک سپہ سالار
 نذر محمد خان نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کاہل اور غزنین پر تاخت کرے۔ خان زاد خان سپہ
 بہا بت خان نے مع اپنے کئی اہل کے شہر سے باہر آکر اوس کی مدافعت و مقابلہ میں مت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمت گار کو ڈاک چوکی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر خواص لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جاتہ نے جنگا بورت جرد و غزنین میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنین کے مال گزار تھے اوس کے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مضامات
 غزنین موضع صومرا میں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمیشہ زادہ کو ایک فوج کے ساتھ وہاں
 متعین کیا ہے۔ اس سبب اوس ہزارہ نے خان زاد خان باس آنکر ہتھانہ کیا کہ ہم قدیم
 حاکم کاہل کی رعیت و الگدار ہے ہیں پلنگ توش چاہتا ہے کہ ہم کو قلعہ سے فرما کر
 بنائے اگر اوس کے شر کو ہم سے دور کر دو تو بدستور سابق ہم رعیت اور فرمان بردار ہیں نہ
 ناگزیر پلنگ توش تلخی ہو کر اپنے نین اور نکون کی بیداوار ظلم کے آسیتے سجائیں گے
 خان زاد خان نے ایک فوج ہزارہ کی کمک کے لئے بھیجی خواہ ہزارہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 اور زور و خور و کے درمیان وہ از نکون کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا اور سپاہ منصور نے
 اوس کے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروز کی کے ساتھ معاودت کی۔ پلنگ توش اس خبر
 سننے سے اپنے کردار سے خجل ہوا نذر محمد خان برادر امام قلی خان درارے توران سے
 التماس کی کہ کاہل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے افعال کو کمین و کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خان و انا ملحق و حمد ہائے شکر نے اس جرأت و بے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوس کو اجازت ملی وہ دس ہزار سوار اور بک و راجا
 لیکران حدودہ میں آیا۔ خان زاد خان نے اس خبر کو سنا کر تھانجات سے آرمیوں کو طلب کیا
 اور اسباب قتال جہاں کی ترتیب میں مشغول ہوا بعد سپاہ کا لشکر گاہ موضع شیر گڑہ میں
 آراستہ ہوا غزنین سے دس س پر ہے۔ سپاہ اور بک کے غزنین سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاد خان کا پلنگ توش اور بک پر فتح پانا

تیار کیا شہر گڑھ سے تین کوس لشکر شاہی چلا تھا کہ اوسکا مقابلہ اوز بکون کی سپاہ ہوا جنگ
 میں امتداد و اشتداد ہوا آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حادنگ کہ میدان جنگ
 سے چہہ کوس تھا بھگا یا۔ تین سو اوز بکٹ دے گئے۔ پاور بزرگ پور سے اور بہت سے اسلحہ
 کہ مخالفوں نے گرانی کے سبب راہ میں پھیلتے ہوئے تھے بلکہ شاہ کے ہاتھ آئے اور فتح عظیم
 کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی برہنہ
 کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو گھول کر گیا تھا اسلئے یہ نام اس کا
 مشہور ہو گیا۔ اکثر اوقات قند ہارا دروغین کے درمیان رہتا تھا اور مکر خراسان میں جا
 اوسنے سپاہیانہ و شہر دین کین تین شاہ عباس اسی مواخذہ میں اوسکو گرفتار کرنا چاہتا تھا
 جب ملک عنبر قطب کی سرحد پر آیا تو اوسنے مبلغ تفری کو بازیا فت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ
 لئے اوستے لیتا تھا اور دو سال سے اوسنے نہیں دیا تھا۔ اور عہد و سوگند سے اس طرف سے
 خاطر جمع کر کے ولایت بیدر میں آیا اور اس ملک کی حراست لئے جو عادل خان کے آدمی مقرر
 اونکو زبون اور بے استعداد دیکھ کر اونپر تاخت کی اور شہر بیدر کو تاراج کیا اور یہاں جمعیت
 و ہستعداد کے ساتھ عادل خان کے سر پر چڑھا عادل خان نے اپنے مردان کاؤیدہ اور
 سردار الچندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے اس باس ایسی جمعیت حاضر نہ تھی
 کہ وہ ملک عنبر کی دفع شرارت کے لئے کفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و باس و محارست دولت
 اس میں تھی کہ وہ قلعہ بجا پور میں متخصن ہو اور برج و بارہ استحکام اور قلعہ داری کے لازم
 میں مشغول ہو اس آدمی بھیکو محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اوسکے ہمراہ تھا اوسکو
 حکم دیا کہ وہ اوسکے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصد یون کو تاکید و مبالغہ کے ساتھ
 لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خدا ہی شاہی کی تھمت ظاہر ہے اور میں اپنے تئیں درگاہ
 شاہی کے منسوبین میں جانتا ہوں اسوقت تیرے ساتھ عنبر ناحی فاس گشا خانہ پیش آیا ہے
 محمد امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری ملک پر توجہ ہونگے اور
 اس فضول غلام کو دور کر کے اوسکے کردار تاجدار کی سزا دینگے جب شانہ زادہ پرویز اور

مہابت خان الہ باس گئے ہیں تو سر بلند اسے کو برہانپور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر
 کر گئے تھے کہ مہابت کھی و جنرولی محمد لاری کی عواہد سے کرے اور دکن کے نظام
 مہام میں اسکی صلاح سے اخراجات نہ کرے جب محمد لاری بہت سجد ہوا تو اس نے
 تین لاکھ حوالہ کر دیئے اور لاکھ روپیہ کے ہوتے ہیں لشکر کے درخج کے صیغہ میں
 مقصد یوں کو دئے عادل خان کے نوشتے درباب ملک مہابت خان پاس پہنچے
 اسنے بھی مقصدیات دکن کو لکھا کہ بے تامل و توقف ملا محمد لاری کے ہمراہ عادل خان کی
 کمک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند اسے نے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہانپور میں توقف کیا
 اور لشکر خان و میرزا منوچہر و خیر خان حاکم حمدنگر اور جان سپار خان حاکم بیر اور امرا انو صلیب
 کے صوبہ دکن میں متعین تھے ملا محمد لاری کے ساتھ عادل خان کی کمک کے لئے اور عینبر کے
 استیصال کے لئے چلے جب عینبر کو یہ بات معلوم ہوئی تو اسنے بھی ہندگان درگاہ کو
 نوشتہ بھیجے کہ میں غلامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں
 کوئی بے ادبی بھی مجھ سے ظہور میں نہیں آئی میں نے کونسی تقصیر و گناہ کیا ہے کہ میری
 خرابی اور استیصال کے درپے ہوئے ہو اور عادل خان کی تکلیف سے اور ملا محمد کی تحریک
 سے میرے سر پر چڑھے چلے آئے ہو میرا اور عادل خان کا اس ملک پر جھگڑا ہے جو کہ زمانہ
 سابق میں نظام الملک متعلق تھا اب وہ اسپر مشرف ہر اگر وہ ہندون میں سے ہے تو
 میں بھی غلاموں میں ہوں۔ اب مجھے اور او سے جھوڑو وہ مجھے اور میں اسنے سمجھ لو لگا
 مشیت حق جو ہوگا وہ ظہور میں آئے گا مان لوگوں اور سپر التفات نہ کیا کچھ پر کچھ کرتے
 ہوئے چلے گئے عینبر جتنی الحاح و آہی کرتا اور سکوا و ستا ہی وہ زبون جانتے اور
 اوپر شدت ظاہر کرتے جب فوجیں بجا پور کے نزدیک آئیں تو عینبر حوالی بجا پور سے
 فرار ہوا اور تلافی اور منصوبہ بازی کی فکر میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی اور ملا محمد غالب
 ہو کر عینبر کے پیچھے پڑے اور امان اور فرصت نہ دینے جس طرف عینبر جاتا وہ اس طرف
 اسپر تاخت کرتے وہ عینبر سے پیش آکر متواتر عینبر سے تقصیر کردہ و نا کردہ کے عفو کے لئے بھیجتا

+
 لکھنوی فتح

حوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا یہاں اس کو جنگ کے لئے میدان قابو ملا اور نصف کارزار
 آراستہ کی طرف سے رزم طلب فوجیں آراستہ کر کے جنگی فیضان مست اور توپخانوں کو مقابل لائے
 اول عادل خان اور عنبر کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج حبشی نے بلاے سیاہ کی طرح
 لشکر ملا محمد پر پوریش کی اور حملے اکیلے دوسرے پر ہوئے اس ضمن میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا
 وہ گھوڑے سے کیا گر کر لشکر نے نہریت پائی اور فوج بادشاہی کے سرداران بچا پور کے
 عثمان برحمان راہ فرار اختیار کی اس حال میں ایک فوج تازہ عنبر کی مدد کو اس قصد سے
 آئی کہ فوج نہریت خوردہ کا تعاقب کرے۔ وہ اس انبوه مغلوب سے دوچار ہوئی ایک طرف
 فوج عنبر نے تاخت کی سو ابرو پیادے بے شمار زیر تیغ کئے اور سوار اسکے بادشاہی اور
 عادل خان پانچ امیر اور عمدہ نوکر اسیر ہوئے اور خیر خان حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت
 لے گیا اور قلعہ میں پہنچ گیا۔ امراہ مفید میں سے نولا د خان جو بچا پور کے عمدہ نوکر وں میں
 تھا اور عنبر کے ساتھ عدوت و دشمنی رکھتا تھا وہ قتل ہوا۔ یانی امرا کے طوق و زنجیر سے
 اور قلعہ دولت آباد کے اوپر پہنچے گئے۔ اکیلے وایت یہ کہ ملک عنبر نے امرا سے اسیر کو لستہ
 اپنے سامنے بلایا۔ امرا سے بادشاہی کو جد کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ تیر اسکے کہ تم میں سے
 کسی نے تردد کیا ہو یا کوئی تم میں سے زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے
 راہ فرار اختیار کی۔ یہ کیا نام و رنگ پاس اور حق نہ کہ قاتل کا ظہور میں آیا۔ پھر حکم دیا کہ ہر ایک کو
 سو کوٹے مارے جائیں انہیں سے جب کو کوٹے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطیفہ گوشا بھی تھا یا افسد
 منصب رکھتا تھا جب اس پر کوٹے لگانے کی نوبت آئی تو اس نے فرمایا کی اور کہا کہ میں سنتا تھا
 کہ ملک عنبر عدالت پیشہ اور منصف ہو لیکن یہ غلط تھا یہ کہان شرط عدالت ہے کہ جو جماعت
 دولت و دوسراری دسہ نہاری منصب رکھتی ہو اسکا جرمانہ بھی سو کوٹہ ہوا ورنہ پانصدی
 ہون چھپ بھی وہی جرمانہ ہے عنبر کو یہ بات خوش آئی اور کوٹہ مارنا موقوف ہوا ملک عنبر نے
 عادل خان کے ملک کو تاخت و تاراج کر کے قلعہ غولا پور کو کہ ابتدا سے نزار علی ملک کا سبب ہا تھا
 تاراج کر کے اسکے لشکر وں کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست خاطر جمعی کر کے ملک

باشاہی کی تاخت پر مصروف ہوا بلکہ پورا اور نواح برہانپور تک آبادی کے آٹا تو چھوڑے۔ جب
خبر جہانگیر کو پہنچی تو اسکو نہایت رنج ہوا اور کشمیر کے لالہ زار کی سیر کر کے وہ لاہور کی طرف
روانہ ہوا۔

جب شاہزادہ پرویز ہنگالہ روانہ ہوا تو خانخانان کی فتنہ سازی اور نیرنگ پردازی سے
اندیشہ رہتا تھا۔ اور اس کا بیٹا داراب خان شاہجہان کی خدمت میں تھا اسلئے اس سے
خاطہ جمع نہ تھی اور اسکی بیٹی بیوہ جانا بیگم جو شاہزادہ دایال کی بیوی تھی صاحب اسے و
باتدبیر مشہور تھی پرویز نے حکم دیا کہ خانخانان مع اپنے تابعین اور لواحقین قومی افتدار کے
دولت خانہ کے نزدیک ایک خاص خیمہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان فہم غلام
تھا جو خانخانان صاحب ارادہ شجاعت اور رائے صاحب اختیار و کاروبار میں خاص عالم
میں زبان زد تھا اس کی خیریت نے قید کی سخت کو گوارا نہ کیا۔ اور جنگ میں کمر بستہ ہو کر
مع سپہ و ہمراہیوں کے کشتہ ہوا۔

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پرویز اور مہابت خان
الہ آباد کے قریب پہنچے تو عبداللہ خان نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اوٹھایا اور جھنسی میں
مراجعت کی۔ دریا خان نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا تھا اور کشتیوں کو اپنی جانب
کھینچ لیا تھا۔ اسلئے بادشاہی لشکر کے عبور میں توقف ہوا۔ اور شاہزادہ پرویز اور مہابت خان
نے گنگا کے کنارہ پر مسلح آراستہ کیا۔ دریا خان نے گزروں (گھاٹوں) کا ضبط کیا۔ زمینداران
بیس کے اس حدود میں اعتبار رکھتے تھے تیس کشتیاں اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف
چند کوس لے گئے۔ اور وہاں ایک گھاٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی اس عرصہ میں دیوان
آگاہی پاکر مدافعت و مقابلہ میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی دریا سے گز گیا۔ تا چار دریا خان نے
توقف میں مہلح نہ دیکھی وہ جو پور کی طرف چلا گیا عبداللہ خان و راجہ بھیم بھی شاہجہان
پاس جو پور کی طرف گئے اور شاہجہان ہارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہان نے یو گیا
حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود دیارس کی طرف حرکت کی اور دریا و گنگ سے عبور کر کے

خانخانان کا نظربند ہونا۔

شاہجہان کی شکست۔

یونس ندی پر قامت کی۔ پر دیندہ بابت خان گنگا کے بارہ سو کرٹیس کے کنارہ پر تقیم ہونا چاہئے تھے کہ سیرم بیک مخاطبت خاندوران خان شاہجہان کے حکم سے گنگا پار آیا اور قاتل محمد سے لڑا اور شکست پائی۔ اور قتل ہوا۔ اسکا سر شاہزادہ پر دیندہ پاس لیا اور ایک نیزہ پر لٹکایا گیا۔ رستم خان جو پہلے شاہجہان کا نوکر تھا اور بھاگ کر شاہزادہ پر دیندہ سے ملا تھا اوسنے کہا کہ خوب ہو کہ حضرت قتل ہوا جہانگیر قی سیر اعظم خان حاضر تھا اوسنے کہا کہ اس کو حراغوز اور باغی نہیں کہنا چاہیے اس زیادہ تک حلال کوئی اور آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور اسے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے اب بھی اسکا سر تمام سروں بلند تر ہے۔ اس واقعہ کے بعد شاہجہان نے اپنی سپاہ کے سرداروں کو مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصوصاً راجہ جیم نے صلاح جنگ صحت میں دیکھی۔ مگر عبداللہ خان اصلا اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ بادشاہی لشکر کمیت میں ہمارے لشکر پر افزونی رکھتا ہے لشکر شاہی قریب پچاس ہزار سوار کے ہے اور ہمارے لشکر میں قدیمی و جدید سپاہی سات (دس) ہزار سوار بھی نہیں ہیں مناسب حال یہ ہے اور صلاح اس میں کہ لشکر جہانگیر کی اس سرزمین میں چھوڑ کر ہم او وہ اور لکنو کی راہ سے لوچھا دیں میں چلیں اور جب تک کہ وہ انہو اس طرف دوڑ کر ہمارے نزدیک آئے تو ہم دکن کی طرف متوجہ ہوں ناگزیر لشکر بادشاہی بسیاری اور گرانی حرکت اسباب شمت سے عاجز ہو کر آشتی کرے اور اگر صلاح کی صورت نہ ہوگی تو اس وقت بمقتضای وقت عمل ہو گا۔ راجہ جیم نے جنگ کا اصرار کیا اور کہا کہ بغیر اسکے میرا عمر بھونا مقصود نہیں ہے۔ بادشاہ نے کچھ اپنی عزت اور جلال کے سبب اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم استعداد اور زبونی لشکر جنگ صحت بہ قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اول راجہ تو بچا نہ حصار گرما کر آیا۔ افواج بادشاہی کی یہ کثرت تھی کہ قوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف سے گھیر لیا۔ اور تیر و تفنگ کا مینہ اس پر برسایا۔ تو بچا نہ چیمین لیا۔ راجہ جیم نے مخالفوں کی کثرت پر ذرا خیال نہ کیا۔ راجہ جیم تو ان کے گردہ کے ساتھ توس ہمت کو کہ آیا اور فوج بادشاہی تک پہنچا۔ شمشیر ادا سے کارزار کی راجہ جیم کا جوت قیل کو جو اسکے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے

گرادیا اور اس شیریں جرات و جلاوت کے جان نثار راجپوتوں کو ساتھ لیکر کارنامہ مردمی اور شجاعت
ظاہر کیا۔ یہ اوپر کا بیان تو نوک جہا گیری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خانی خان
اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ جب پرویز سرد بنگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے
حکمون سے مہابت خان درمیداروں اور حکام شاہی پاس نوشجات بھیجے جو وعدہ و وعید و
تہدید آئیر اور ترک اطاعت و رفاقت شاہجہان پر متل رہے۔ اور مہابت خان ایسی تہدات
اور تدبیرات کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہان کا سلسلہ نسق و بندوبست برہم ہوا نہ مینار
جو صاحب نواڑہ اور جنگی کشتیوں کے مالک تھے اور ان میں بعض مجبور ہو کر شاہزادہ کے مقصد
کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور انہی ایک جماعت برضا و رغبت شاہجہان کی اطاعت کو
سرایہ سداوت سمجھتے تھے انہیں سے زیادہ تر مہابت خان اور احکام بادشاہی کی تہدات اور
تہدیات سے بھاگ گئے اور ملحق کشتیوں پر دریائیں کو دو کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں
اور لشکر کی زیست کا اور رسد و غلہ و تمام ماکولات و ملبوسات و ترود جنگ کے ہم پہنچنے کا مدار
نواڑہ اور کشتی پر ہے سو تمام حکمتی سلطان پرویز سے جاملاتو شاہجہان کا لشکر اس قدر تنگ ہوا
کہ بغیر اسکے کہ پائے جنگ و کارزار و میان آئے جو حق جو سپاہ اور کاسبان ہانار اٹھ کر چلے
گئے۔ شاہجہان نے جو تیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی تھی اس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے
جن میں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار
اشجار سے پڑتھا۔ شاہجہان نے ناچار ہو کر فرمایا کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے غلہ کے
پہنچنے کی راہ بالکل مسدود ہوئی سلطان پرویز کی سپاہ سامنے آئی۔ اونے اطراف کا صحرا
کیا۔ چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کا زرار
میں دل نہیں لگاتی تھی بلکہ عمدہ سپاہ بھی جنگ پر راضی نہ تھے اور صلح و ملا چاہتے
تھے۔ راجہ بھیم و شیر خان تھوری کر کے شاہزادہ پرویز کی فوج کے مقابل آئے اور تو پناہ
اکتبار کے گرد پروانہ دار پھرے اور جنگ مردانہ اور تر و دور ستا گیا جو شرح و بیان میں نہیں
اسکتا خصوصاً راجہ بھیم خود شیر زنان مع جان نثار ہمارا میوں کے صف فوج کو پار کر سلطان پرویز

قول پر جا پہنچا جو سامنے آیا اور کوششیں و سنان کی نیچے گرایا سلطان پر دین کے مقابل جانے میں
 کتنے ایک اسیروں اور تاجی مبارزون کو خانہ دین سے زمین پر سرنگون کیا قریب تھا کہ بادشاہ
 کی چالیں نہر سپاہ یرسم ہو جائے۔ مہابت خان نے حکم دیا کہ فیل مست کو اس کے مقابل لائیں
 راجہ جیم اور شیر خان نے اور رجبو توں کی ایک جماعت اس بلا سے سیاہ برحکہ کر کے شمشیر و چھری
 سے اس کی خرطوم کو زخمی کر کے مار ڈالا اور دفعہ کد راجہ قلب گاہ لشکر پر حملہ کرنا تھا بے اختیار
 دونوں کرون سے صدمہ آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خان فرخ مع چند نامدار بہادروں
 کے راجہ کے مقابلہ میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے کاری زخم لگے تھے اور سپر بھی وہ مہابت خان
 کا ہم نبرد ہوا تردد بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اس کے سر کاٹنے کے قصد سے
 جو مخالف اس کے نزدیک آیا جو سپر خیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام
 تمام کرتا تھا۔ دم و الیس تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی شیر خان نے بھی ایک چو تو
 کی جماعت کے ساتھ شرط فردیت و جانبازی کی تقدیم کی بھیر بازار کارزار ایسا گرم ہوا کہ دونوں
 تیر شاہجہان کے جام میں وین چار تیر اسٹاری خاصہ میں لگے۔ کل بارہ ہزار سواروں
 میں کعبہ اللہ خان کے ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض درہو خواہ جان نثار باقی رہے شاہجہان
 نے کر رہ چاہا کہ کلمہ شہادت و شہنشاہانہ بان پر لاکر دشمن کے لشکر کے قلب پر حملہ کرے مگر کعبہ اللہ
 خان منع ہوا شاہجہان نے جب قصد کر کیا تو نوبت یہ آئی کہ کعبہ اللہ خان بعض ہوا خواہوں
 کے اتفاق سے گھوڑے کو پکڑ کر گستاخانہ انداز سے شہستی فدویانہ سد راہ ہوا اور کہا کہ حضور
 کے جد آبائے شمل فردوس مکانی بابر بادشاہ پاس کئی دفعہ دس بیس سوار لگے وہ معرکہ کار
 سے نکل آیا اور خود کنارہ کشی کی اور بھیر کامیاب ہوا۔ اگر حیات باقی ہے سلطنت آپ کی
 خانہ زاد و ہمہ کای شاہجہان کو چند نفر کے ساتھ جریدہ اس تملک سے نکال لایا تاہم خانہ
 و فیل و کارخانے و توپ خانے تاراج ہوئے اور سلطان پر دین کے آویس کو تصرف پر
 آئے اور غنیمتوں میں شانہ ابدہ محمد اکویش پیدا ہوا اس نو بہالی کو بعض خادمان محل کے
 ساتھ قلعہ بہتاس میں پہنچایا اور فضل الہی کے سایہ میں سو پنا محل خاص ہمراہ لیکر دکن کا

مہابت خان کے نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اس نے شاہجہان کے حال پر بہت افسوس کیا یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہان صدمات بنگالہ کے بعد دھن کو روانہ ہوا ہے تو تعاقب کا حکم سزاوول کے ہاتھ سلطان پر ویزا پاس بھیجا اور فرمان کیا کہ مہابت خان ملک برہم پورہ بنگالہ کے بندوبست واسطے یہیں ہے اور پر ویزا ملتا تو مفت کی طرف مرحلہ پیم ہو سر بلند راے صوبہ دار پر ویزا پاس کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پر ویزا کے پہنچنے تک اس صورت میں کہ شاہجہان پر ہانپور کو محصور کر کے محاطت شہر میں مشغول ہو اور جنگ جرات نہ کرے اس حکم کی نسبت اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب سدخان بخشی دکن کی برہانپور سے عرصہ ملا آئی کہ یاقوت بخشی دس ہزار سواروں کے ساتھ ملکا پور میں موجود ہے جو برہانپور سے دس گزین ہے تقریباً راے کا ارادہ شہر سے باہر جا کر اس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ نے بتا کر تمام حکم صادر کیا کہ جب تک ممکن ہے پہنچے نہ تیار لڑنے کا ارادہ نہ کرے برج دیارہ کو مستحکم کرے۔ جب شاہجہان داراب خان کو بنگالہ پہنچا تو اس کے زن و فرزند کو اپنے ہمراہ لے گیا بعد اس حادثہ مذکور کے اس کے قبائل کو تو نہال محمد مراد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خان کو لکھا کہ ملک عنبر اور اور سرداران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں اور وہ ہمارے منتظر ہیں جلد ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خان نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی عقل سے عنبر ہاؤنا مسیح کر کے بات کو ٹالاسا اور لکھ بھیجا کہ میں نے اتفاق کر کے جمعہ گھیر رکھا ہے میں نہیں آ سکتا جب اسکے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ سے آیا تھا اسی راہ پر روانہ ہوا۔

داراب خان کا ارادہ

سلطان پر ویزا صوبہ بنگالہ مہابت خان کو سپرد کر کے شاہجہان تعاقب میں گیا۔ داراب خان کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس اس کو بلایا۔ اور مہابت خان کو اس کے قتل کا اشارہ کیا جس نے اس کو مار ڈالا عبداللہ خان نے داراب خان کی رفاقت سے مایوس ہو کر بڑے بیٹے کو شاہجہان حکم بغیرادیہ عدم کارہ نور دیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب داراب خان مہابت خان پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اس کو زندہ نہ کر میں

نہیں مصلحت ہوگی سے تم کو چاہئے کہ اسکا سر کاٹ کر مائے پاس بھیج دو۔ مہاراجہ نے حکم کے بموجب نقیل کی اس کے سر کو تن سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ اواسط اسفندیار مذکور میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا۔ نور دزد کا شیریں ہم جاہلی اور
سلسلہ ہوا۔ جس خانہ کو کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بہ منزل خانے و
نشین بنے ہوئے تھے۔ جہاں گئے یہ عمارتیں نئی بنوائی تھیں۔ ان کے سبب بنیہ و فرش کی ضرورت
نہ تھی کہ مابعد راجہ کی تکلیف ہوتی۔ فرشتا و ملوک کا نہ موجود تھے ان میں اکثر مابعد و سرور و شکار کرتا ہوا
مالا بل میں کہ کشمیر کے فیض نشان مکانوں میں سے ہی بادشاہ پہنچا۔ ایک موقع جاٹ پر
ڈیرہ لگایا گیا جہاں تک نظر کام کرتی تھی دشت و کوہ و صحرا و بام و خانہ سے شہر میں طرح طرح کے پہاڑ
اور بنجر و جلہ و گھنچہ و سیر و شکار کے تفریح کے چناب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی بسبب منزل
بھیج بھیجی تو بہت آدمی برف و سرکار بے ہنگام اور گزند رسان ہوا۔ سہ کوہ کے اوپر اور دیکھتے
تلف ہوئے منزل بھیج کر کوہ کے نیچے اور برکی اختلاف ہوا کی عجب نقل کرتے ہیں کہ عین
جسراہ الہی میں زمین اور آسمان دونوں ہمار کی بھڑھوتے ہیں کوئل کے نیچے گرمی و سردی
پھر انتابستان کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا عذاب دکھاتا ہے
اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے محاف نیند بین آتی

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طلب میں خاص کر ذخیرہ خوارزم شاہی
میں جو لکھا ہے کہ زعفران کھانے سے ہنسی آتی ہے اور اگر زیادہ تر کھلایا جائے تو ہنسی کے
مارے مر جائے یہ بات بالکل غلط تھی بہت زعفران آدمیوں کو کھلایا اور انہوں نے تبسم بھی
نہیں کیا (زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں پر ہوتا ہے جو سیرج الاحساس ہوتے ہیں)

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ حبیب جہان دکن میں برابر کی سرحد
تو ملک عنبر نے اسکی خدمتگاری شروع کی اسکی ہوا خواہی کے لئے ایک بیخ لبر کردی یا تو
خان کے حوالی برہانپور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہ جہان کو لکھا کہ جلد آؤ
شاہ جہان اس طرف چلا اور دیو گانڈھیں خیمہ لگایا عہد اللہ خان محمد تقی منشاہ قلی خان

اکس فوج کے ساتھ تین کیا کر وہ یا قوت خان کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ
 کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اس کے بعد وہ خود بھی اس طرف
 متوجہ ہوا اور سوادشہر میں لال باغ میں اتر آئے۔ راؤرتن اور اوریا و شاہی ملازم
 قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کاراگہی کی تفہیم
 کر کے محض ہرے شاہجہان نے حکم دیا کہ ایک طرف عبداللہ خان اور دوسری طرف
 سے شاہ قلی خان قلعہ چڑھیں۔ جس طرف عبداللہ خان تھا غنیمت نے هجوم کیا اور
 سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خان قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند مارے
 کار کردہ آدمیوں کو عبداللہ خان کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خان سے لڑنے آیا۔
 اکثر زہندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خان نے ارک کے
 میدان میں دشمن کے مدافعہ و مقابلہ میں کوشش کی۔ اس کے ساتھ جو آدمی تھے انہیں
 چند مارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند مارے نے
 اس کا محاصرہ کر کے اوسیر کا رنگ کیا۔ شاہ قلی خان نے غصہ ہو کر قول لیا اور اس سے
 ملاقات کی جب شاہجہان کو اس کی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب دیکر پوریش کا حکم
 دیا۔ یہ چند بہادر خان و جان سپار خان اور اور دلیہر شرائط سعی و کوشش سجالات سے
 مگر کچھ اثر مرتب ہوا۔ بار سوم شاہجہان نے خود سوار ہو کر پوریش کا حکم دیا۔ اطراف
 بہادران لازم آرا اور دلیہر ان قلعہ کشا نے قدم جرات و جلالت آگے رکھا اور شجاعت
 کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں بعض نامی آدمی مارے گئے جس وقت محض
 کام دشوار ہو رہا تھا کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردن پر شیر تنگ بوست مال ہوا اور وہ
 مضطرب ہو کر بھاگا۔ اس کی باگ موڑنے سے تمام دھنی سر اسیم ہو کر بھاگ گئے۔ ساوہرست
 پیدل لوں کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ بہاوت خان و خانانان سپاہ
 اور شاہزادہ پرویز نے لشکر راوشاہی کے ساتھ ہنگالہ سے معاونت کی اور دریا سے زبدا
 پر آگئے ہیں تو شاہجہان بالالگھاٹ میں مراجعت کی اس وقت شاہجہان سے عبداللہ خان

جدا ہو گیا اور موضع اندر میں جا بیٹھا نصرت خان جدا ہو کر نظام الملک پاس چلا گیا اور
اوس کا لو کہہ ہو گیا +

شاہجہان نے برہا پندر کا محاصرہ چھوڑ کر بالا گھاٹ کی طرف گیا اثناء راہ میں اس کے
فراج پر قوی ضعیف ہستیا لایا اور نقد لیاات دھانی پر عارضہ بدنی کا اثناء فرما ہوا تو ان
ایام تکست میں اسکی خاطر میں آیا کہ بدبر والا قدر سے قدر تقصیرات کر کے معافی مانگی اس
اور وہ حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جرائم ماضی و حال کا انفعال لکھ کر ارسال کیا
حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک سے قلمی فرمایا کہ جبکہ مضمون یہ تھا کہ اگر
داراشکوہ اور اورنگ زیب کے ملازمت میں بھیجا دے رہا اس درآسیر کے قلعوں کو ہمارے
آدمیوں کے تصرف میں دیدو تو تمہاری تقصیرات معاف ہو جائیگی اور ملک بالا گھاٹ
اسکو مرحمت ہو گا اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہان باوجودیکہ شاہزادوں کے ساتھ
کمال دل لگی رکھتا تھا مگر والد را جبکی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو مع
پیش کش کے جسکی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس واجہ کیا سید مظفر خان اور
رضا بہادر کو جو قلعہ رہتاس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جس کے نام
آئے اوسکو قلعہ حوالہ کر دو اور مراد بخش کے ہمراہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خان کو
لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ — پھر خود ناسک
کی طرف کوچ کیا +

بادشاہ نے عبدالرحیم خاٹخان کو اپنے پاس بلایا اور وہ آیا دیر تک نصیبہ خجالت کو
زمین پر سے نہ اٹھایا بادشاہ نے اوسکی دلدنازی اور تسلی کے لئے فرمایا کہ اس مدت میں
جو کچھ ظہور میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہمارے تمہارے اختیار سے اختیار سے پاس تھا۔ اسقدر
خجالت و ملامت کو راہ نہ دو عرض اوسکو مناسب پر بھجوا دیا اور اسے نوا و اسکو خاٹخانان کا
خطاب یا اور قنوج جاگیر میں عنایت ہوا +

بادشاہ نے نور جہان سلیم کے دھوا سے آصف خان اور فدائی خان کو شاہزادہ بدایون

شاہجہان کا اصل نام شاہجہان

جہانگیر خاٹخان جو بدایون کا لقب سوار ہوتا +

بھجوانا تھا کہ مہابت خان کو اس جد کر کے بنگالہ وادہ کرے اور خانجہان کو گجرات طلب کیا
 تھا کہ وہ شاہزادہ کی وکالت کرے۔ اگرچہ شاہزادہ نے اول اس میں عندہ کئے مگر آخر کار
 مہابت خان بنگالہ گیا اور اسکی جگہ خانجہان مقرر ہوا۔ خانجہان پاس عبدالصمد خان نے
 پیغام بھیجا کہ حصیان و نمک حرامی اور شاہجہان کی رفاقت سے نادم و پشیمان ہوں حقو
 جرائم اور سلطان پر وزیر سے ملنے کے لئے التماس کرتا ہوں عہد قبول افتد زہر عذوب

اس مصرع کے جواب میں یہ بڑھا گیا ہے
 باز آئے ہر انچہ ہستی باز آئے گر کا فرو گبر و بت پرستی باز آئے
 این درگہ مادر گہ نا امید می صد بار اگر تو بہ شگستی باز آئے
 اس کا قصور معاف ہو گیا۔

بادشاہ ۱۹۔ محرم ۱۰۳۵ھ کو کشمیر سے لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ سلخ ماہ مذکور
 کو لاہور میں داخل ہوا۔ مدت مدید سے بادشاہ کو کابل کی سیر کا خیال تھا سو وہ سہ ماہ
 ۱۰۳۵ھ کو کابل کی طرف روانہ ہوا۔ افتخار خان سپہا جہانگیر نے اعداد کا
 صوبہ بنگلش سے لاکر بنگلش میں پیش کیا۔ بادشاہ نے خوشی کے شاد بانیہ بچوائے اور سر کو
 لاہور بھیجا کہ قلعہ کے دروازہ پر لشکریں اس اہمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب ظفر خان سپہ
 خواجہ ابوالحسن کابل میں پہنچا تو اسنے سنا کہ بلیگ توش اور بلیگ شورش افزائی اور قلعہ
 کے قصد سے نواحی غزنین میں آ یا ہے ظفر خان نے لشکر کو جمع کیا۔ اس اثناء اعداد
 قابو پا کر بلیگ توش کے اشارہ سے تیراہ میں آ یا۔ راہ زنی اور دست اندازی کہ شیوہ بدکار
 مفسد کا تھا اختیار کیا۔ بلیگ توش اپنے ارادہ باطل سے نادم ہوا اور اپنے خونیون
 میں سے ایک شخص کو ظفر خان پاس بھیجا کہ ملائمت اور ہاپوسی کرے۔ اولیاء دور
 کی خاطر اس طرف فارغ ہوئی۔ اعداد کے فساد کے دفع پر اہل ہونی اور سپاہ شاہی
 سر پر چاچر صی جیب و سکو بلیگ توش کو بہر جانے کا اور لشکر شاہی کے آنے کا حال معلوم
 ہوا۔ تو اپنے مین تاب مقاومت دیکھی کوہ اور غزنین جہان اس کا محکمہ تھا چلا گیا اور

اپنی پناہ سمجھا اور ایک یوار آگے کھینچی اور خوب استحکام کیا اور مسلمان اور ذخیرہ اور قلعہ داری
کا اسباب جمع کیا۔ لشکر شاہی نشیبی فراڑے کر کے اسکی تسخیر کے لئے آیا۔ عجاوی الاول صبح
سہ پہر تک لڑ کر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور اعداد مار گئیا۔ جب کاسر کاٹ کر بادشاہ پاس بھیجا گیا۔
۴۲ جمادی الثانی ۱۰۳۸ کو روز بروز ہوا اور جلوس کا اکیسواں سال شروع ہوا اور
چناب پر خشن اور ذری ہوا اور شاہجہان کے محبت نامہ کا جواب لکھا گیا اور ایک گز مرصع تمام
الماس قیمتی لاکھ روپیہ کا اس پاس بھیجا گیا +

روز بروز و یکم جمادی الثانی

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خان سلطان پر وزیر جدا ہو کر بنگالہ کا صاحب منصب ہو
اور اس سیر حال زرخیز ملک میں وہ رہا۔ جاگیر داروں کے تمام محالات اور بے تقصیرون اور
تقصیرون کے ہاتھی اور بہت تصرف میں لایا اور وہاں کے رہنے والوں پر زیادہ ظلم
و تعدی کیا محالات خالصہ پر بھی تصرف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں کے
نکال باہر کیا اور بادشاہ کو ایک دام درم نہ بھیجا۔ جاگیر داروں اور امرا کے وکلانے اسکی
ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی مہابت خان نور جہاں بیگم کی تہنید سے شاہجہان کو قصد
پہنچایا تھا اور بے شمار خزانہ اور جو اس طرح کل کار خانات کے تصرف میں لایا اور پھر
اس صانع کے رہنے والوں کو ستایا تھا۔ جہانگیر مغلویوں کی شکایت سننے میں گوش شنوا
رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم رسیدوں کی خورد میں جدوجہد بہت کرتا تھا۔ آصف خان مہابت
کی سب تقصیرات و تعدی اور مردم آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خان کے
درتے لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ بعد اس عرض کے بادشاہ
خوب دست خفیب کو جو بڑا ضابطہ و شجاع تھا بنگالہ بھیجا کہ وہ پچھتین کرے کہ مہابت خان
مخال بادشاہی سے کیا تصرف میں لایا چو اور زیر دستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو
مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خان کی کار پر وازی اور خرابی کے
سبب یہ طلب تھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے
اور اس کے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض و راز کرے جب عرب دست خفیب

جہاں خان پاس پہنچا تو اس نے اس کی خدمت مامورہ کی عہد نامہ اور مکالمہ سے جو بخیر
 کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عرب دست غریب کے ساتھ بھیج دیا اور خود چند روز کی مہلت
 چاہی۔ اصف خان تو اس مطلب گران کو سبک دست جانتا تھا مگر جہاں خان بڑا
 سوتیلہ تھا اس نے سو اقراری فوج کے بائیں ہزار راہپوت خوشخوار یک رنگ کھینچ
 لو کر رکھے اور ان کے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جو وقت جان برباد
 اور کاروبار بخیر اور سب طرف بالوس ہوں تو ابھی عزت اور ناموس کے لئے بقدر
 امکان دست و بازائی کریں اور اہل دعیال کے ساتھ جان نثار ہوں۔

وقت ضرورت جو نامہ لکریز دست بکیر دست شیریں
 عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر جہاں خان پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو
 حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی۔ مالک و مہینے بعد جہاں خان بھی آراستہ
 لشکر کے ساتھ آگیا۔ اس عرصہ میں اصف خان کے اغوا سے ہنگامہ کے ستم رسیدون
 میں سے ہزاروں دادخواہ اور جاگیر دارین اور بادشاہ کے دھار گروہ گروہ
 بادشاہ کے حضور میں سواری اور مقدار آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد
 فرمادے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے۔ باوجودیکہ جہاں خان جس روش سے
 آیا تھا اس کی نسبت حرف بھائے نامہ مذکور ہوتے تھے مگر اصف خان بڑا غافل
 ویلے پردہ تھا جب بادشاہ کو جہاں خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اس کو حکم ہوا کہ
 جب تک بادشاہی مطالبوں کے اپنے تئیں فارغ نہ کر لیا اور مقبضہ عدالت اور
 رعیتوں کو تئیں دلیکا کو نش و ملازمت محروم رہے گا۔ اگرچہ ہزاری اگل نو جہان کی
 لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی ہماری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت
 گسٹری اور ستم رسیدون کی فریادیں کا بڑا مقید تھا۔ باوجودیکہ نور جہان سے عشق کا
 تعلق تھا اور امور ملکی و ملی کا کوئی مقدمہ ہے اس کی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا مگر جب ستم
 رسیدون کا استغاثہ ہوتا تھا تو نور جہان کو کسی کی طغاری کا یا ر نہ ہوتا تھا۔ اور بکر

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلوموں کے مقدموں میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنو لگا +

اسی زمانہ میں مہابت خان نے اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ برخوردار بزرگ زادہ نقشبندی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے ضابطہ کے خلاف بے عرض اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خان نے اس ناپسندیدہ اسکے غرور کو بادشاہ سے عرض کیا اس تقصیر میں برخوردار کو پکڑ کر بادشاہ کے روپرولائے اور اس کے دونوں ہاتھ بٹھیچہ پر باندھ دلت و خواری کے ساتھ بارہ سہ زندان میں بھیجا اور فدائی خان کو حکم دیا کہ جو اس پر اذیل اور تمام اسباب چیز کا جو اس کو دیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کر لے اور محصلان شاہی متعین ہوئے کہ مظلومان مغلوبہ درجاگیر داران معذور کے اولے حق کے بعد و فتر دیوانی میں رجوع کریں اور محاسبہ صرف و مطالبات چندین سالہ سرکار سے خارج کریں۔ آصف خان اگرچہ ایسے قومی مدعی کی خفت و خواری چاہتا تھا بوجہ حاجت و تدبیر و تدویر میں ہوا تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیف جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھتا تھا کہ تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہے نہیں کرتا تھا۔ اور مظلوبہ جو مصالحت ضرورت تھی اس کے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کوشش نہیں کرتا تھا۔ اس غرور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوا اسکے کہ ملک میں فساد عظیم ہوا اور اس کو خود ایسی خفت و ذلت ہوئی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غریب لیل و نہار کے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مہابت خان ان سکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے اس کے سامنے پیش آتے ہیں مغلوبہ مغوم ہو کر دن رات لہکتا رہتا تھا۔ دریا بہت پر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے پل بنا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک وز پلے موافق دستور کے اہرا اور لشکر نے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امرا و اقدار اور نامی منصب اربہاں تک کہ آصف خان و فدائی خان و خواجہ ابو الحسن کہ مدار علیہ سلطنت تھے دریا سے پار چلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں سوا گوز محل و صداغ

اور میر منصور بد شسی و شجاع خان و مقرب خان اور چند اور محد و عمدہ دار و نوار اور خواجہ
 اور خواصون مثل خدمت پرست خان و جواہر خان و عربی ست غیب فصیح خان کے
 کوئی نہ رہا تصدق خان کی و انائی بریہ پتھر پڑے کہ او نے زہر لایا سیات ٹو ہاتھ میں
 پکڑا اور زہر کا کچھہ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری باز بچہ جانا۔ ولی نعمت کو تنہا چھوڑا۔ آب سے
 گذر کر عالم آب میں مجبور ہون کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خان تو ایسے قابو کے
 لئے چشم برہا۔ اور گوش بر آواز بیٹھا تھا جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطا
 مطلع ہوا تو او نے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور ندائے شہرت مسلح اور
 آمادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اسکے اپنے تھے سوار ہوا سقریب دس ہزار
 سواروں کے بل پر یقین کئے اور انکو حکم دیا کہ اوس طرف سے جو سوار و پیادہ آئے
 اُسے آنے نہ دیں اور اس طرف سے جو جائے اوسے روکے نہیں۔ اور خود چار یا پنج ہزار
 سوار لے کر بادشاہ کے خیمہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب تھیل کو اس فوج کے
 ہمراہ کیا کہ بل پر یقین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جامعہ اردن کو تائید کی
 کہ اگر اوس طرف سے پوش ہو تو بل کو آگ لگا دیں اور لگاتار آنے دیں۔ اب خود دو تھانہ
 کے قریب آیا اور حکم دیا کہ اطراف خیمہ کو سپاہ گھیر لے اور خود اپنے خواصون کی جماعت لیکر
 بارگاہ میں داخل ہوا۔ خواص خواجہ سرایان باری دار خبردار ہوئے اور سر اسیمہ دار
 بادشاہ کی خوابگاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے غار سے اول روز میں آرام میں تھا
 یا توں دبا کر اٹھایا اور نیزگی روزگار اور اس نابکار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
 کے نزدیک تک جاتے ہیں کئی ایک عمدہ دار پردہ داروں کی مہابت کی حماقت میں آوار بلند
 کی تھی او نے اوںکو گرا دیا۔ اسلئے اور دن کا پائے ہتھامت بھی لغزش میں آ گیا تھا۔ اور
 اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب کو وہ خمار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا اور
 دیکھا کہ مہابت خان ایک جماعت کے ساتھ آگیا ہے۔ مہابت خان اپنے ولی نعمت سے
 چار حیم ہوا۔ بادشاہ نے چلا کر اوس سے کہا کہ اے مہابت تک حرام ہے۔ انا کس طرح کا ہے

اس غدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے اغڑ کیا مگر مکاری آداب ملازمت کو شروع کیا اور دستور مقرر کے موافق ثنا خوانی اور کورنش کی۔ دعویموں کے شکوہ کے عزیز نظر اور قد مبوسی کی آرزو سے شوق بین زبان کہولی۔ اور ہمراہ کے آدمیوں کو دور سخت رو برو کھڑا کیا اور عجز کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قد مبوس ہوا تین دفعہ بادشاہ کے گرد گھبرا اور زبان نیاز سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ الٹاس کیا کہ مجھے یقین تھا کہ آصف خان کی آسیب عیادت و دشمنی سے مجھے خلاصی درہائی ممکن نہیں اور نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ از روئے خطر دلیری و جہالت کر کے حضور کی پناہ میں آیا ہوں مگر میں مستوجب قتل و سب است ہوں تو مجھے اپنے سامنے سیاست فرمائے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہاں گیر نے مگر قبضہ شمشیر پر ہاتھ لیجا چاہا جلالت و تہور کو کام میں لائے اور اس تک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچا۔ میر منصف بدستی نے ترکی زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ ہر باری و محمل کے امتحان کا وقت ہر اس کی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا اور یہ تعاضد و وقت مہابت خان کی دلیری کی۔ اندر اور باہر راجپوت بہر گئے اور ہر ساعت زیادہ ہو گئے۔ خواص اور عہدہ دار جس خدمات پر مامور تھے اس سے ہاتھ کھینچے جاتے تھے۔ اور مہابت خان زبانی چالپوسی کا اظہار کر کے اپنی سوجنیت بڑھاتا تھا۔ اس سے عرض کیا کہ سولاری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتاب منہ دھونے لئے لائیں اور پوشاک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دھونے کے بعد قصد کیا کہ خواص کے لباس بدلنے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تدبیر کار میں مشورہ کرے۔ تو مہابت خان مانع ہوا۔ الٹاس کیا کہ حضور باہر لباس بدل لیں اور جلدی سوار ہوں اور غلام کو سمر کا پت جلیں تاکہ واقعہ طلب میوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ نایا چاراسکی جماعت بادشاہ نے لباس اور جامہ پہنا اور سوار ہوا۔ نور محل نیزنگی روزگار سے خبردار ہوئی اوس کے چہرہ کا رنگ اڑ گیا حواس باختہ ہوئے اور افسوس کر کے دست چرت سوار اور زانو پر مارتی تھی

اب اسکو سوار اس کچہ اور نہ سو جھی کہ تغیر وضع اور تبدیل رخت و سوار کی کر کے جو اس
خواجہ سرا کے ساتھ لیل سے پار چلی گئی۔ پل پر مہابت خان کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرح
سے جائے اسے روکو نہیں پس کسی نے اسکو نہ روکا اور وہ اپنے بہائی کے گھر چلا پہنچا
اور اسنے آصف خان اور لہار کو خبر ہوش و عقل بر باد ہو گئے تھے شہنشاہ دست ملامت
گرتی شرم کی اور اپنے براور بے خبر کو زیادہ سزائش کی اور کہا اسو سن ستمہاری
عقل اور نمک کھانے پر کہ اپنے ولی نعمت کو تہادشمن کو حوالہ کر کے چلے آئے وہ تدارک اور
تدبیر کار کے فکر میں ہوئی۔ مہابت خان بادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر تسلی دیتا ہوا خیمہ سے باہر
سوار ہونے کے لئے لایا اسے فیل سوار سی خاصہ کو ہر چند عہدہ داروں نے چاہا کہ پہنچائیں
لیکن مہابت خان کے آدمیوں کے مانعیت کے سبب نہ پہنچا سکے مہابت خان نے
اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ غیرت کے مارے اسے سوار نہ ہوا۔ اسے کا طلب کیا اور سوار
سوار ہوا چاروں طرف راجپوتوں نے محراب کر کے گھبر لیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خان اپنا
فیل لایا اور منت سماجت کر کے بادشاہ کو اسے سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل بے اختیار ہو جائے
اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے اسوقت واروخہ فلیجا نہ گجبت خان
دادہ فیل سرکاری کو لایا اور مرہٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو باہر
سوار کر آئے مگر مہابت خان کے اشارہ سے وہ مع بیٹے کے راجپوتوں کے ہاتھ سے
مارا گیا۔ مقرب خان داروخہ خواصان بہت سعی کر کے حوض پر سوار ہو کر گس رانی کے
لئے بیٹھا۔ اس کش کش میں اسکی پیشانی پر ایک نغمہ لگا جس سے خون جاری تھا۔
خدمت پرست خان خدمت گار کہ شیشہ دیا ایستادہ راہ رکھتا تھا اپنے پہلو میں پر راجپوتوں
کے برچھے کے صد گتہ اٹھا کر حوض کے کنارے سے لٹک گیا پھر حوض کے اندر کسی طرح
جا بیٹھا مہابت خان سوار کی ہاتھی کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور اس کے ساتھ بادشاہ
کو اس میں لے گیا اور اپنے بیٹوں کو نذر و نیاز کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ
پھرایا۔ اب اسکو نور جہان کا خیال آیا تو اسکو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

تو دست افشوس ملے اور اپنے اور ہمارے ہر کی غفلت پر لعنت ملاست کی اور حکیم کی محارست میں
جو سہو ہوا اسے مذمت ہوئی اور اس کی خاطر تردد ہوئی۔ اب اس کو شہر یار کا فکر سہا وہ جانتا
تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے جہلہ کھانا ایک خطائے عظیم ہے اسلئے وہ بقصد مصلحت
دوسرا سیکھی کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور مال کا کر کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر یار کے
خیمہ میں لے گیا خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اقرار کر بادشاہ کی تسلی
و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ اومی خیمے کو گھیرے رہتے
تھے۔ اس وقت شجاع خان امیر اکبری کا نبیرہ جھجکسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا
مہابت خان کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کاروانی اور کامیابی کے مہابت
خان کے ہوش اڑے ہوئے تھے اور حوصلہ باختون کی طرح ہر دم دہر لفظ تازہ فکر و
خیال کا ہم دم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ بدیر ایسا بجا تھا کہ جو کچھ وہ کہتا
تھا اور حکم دیتا تھا اسے صواب خیالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکر صائب سے مہابت خان
کو راز اور اطوار کے اور تقاضا روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھلاتا تھا اس قتل پر
اوسنے فرمایا خوب کیا کہ مجھ کو اس مفنی بدکیش کے ہاتھ چھٹا کر اپنے اختیار میں رکھاؤ
اس بدخواہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خان ہر دم اظہار عقیدت و فدویت کا دم
بھرتا تھا اور حضرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرر ہی بچاتا۔ شراب معتاد
حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت بدکیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بہن
اور امیرون کے پاس پہنچی اور انکی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو
کو نور جہان کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیر انتقام کو نیام سے نکالیں
مہابت خان کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ مگر نور محل اس مصلحت کو اس
سبب جیسا کہ چاہئے پس نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن
اس خیال سے کہ کوئی فکر صائب سے ہمہ تن جتنا نہ تھا اور اس کو اپنے عدم جرأت پر
مطمئن ہونے کا خوف تھا۔ چارنا چار یہی امر قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خبر

مہابت خان سے اس لئے کہ غلط خیال کا سہارا ہوگا۔

جب جہانگیر کو ہونی تو جہا بت خان کی رہنمائی سے تاکید تمام نور جہاں و آصف خان اور
 امیرون کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منع کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خان -
 صاوق خان بخشی امیر منصور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اپنے ارادہ کے منع کرنے میں سہا لکریں
 اور کہا کہ جب میں اس جگہ پہنچوں تو مقابلہ میں جہاں گری اور میرے منہ پر تیر و بندہ
 چلا تا رہا اے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر لڑنا محض خلا ہی میں یہاں سب طرح
 آرام سے پہن میری طرف کچھ دوسو سو نہ کرو اور میرے حضور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بھیجی -
 جہا بت خان نے صاوق خان کی زبانی آصف خان کو پیغام بھیجا کہ اپنے بیٹے خلائون
 وقت جانتا تھا اب بیکرا اختیار سلطنت کی شہمی سے تیرے ولی نعمت کا حال یہ ہوا - اب
 صلاح دولت اور سپہ کار تیری تہ ہے کہ کچھ مدت تک مجھ کا گارہ کو کار وزارت اور بادشاہ
 کی خدمت گاہی کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا - نور جہاں
 اور آصف خان کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں جہا بت خان کی گھڑی ہوئی ہیں اور اس کی
 تکلیف سے بادشاہ نے کہا بھجوانی ہیں اور میرے ہی سے - انہوں نے اس پیغام کو نہ
 فدائی خان جو بڑا ہمارا تھا یکے تازہ ہماروں کی جمعیت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر لایا -
 راجپوتوں نے بل کو الگ لگا دی اور سکا رنڈا پر سے تھوڑا دلا اور دیکھنے نہ دیا کہ پانی کا
 خیال کیا اور نہ رو بہ کے تیر باران کا خوف کیا - گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا - اور
 فدویا نہ بہا درمی کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے - ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض
 دریا کی تھپیس سے کنارہ پر اڑھوٹے پہنچے - وہ فوج سے نہ مل سکے غرض کل فوج میں
 سے ستر آدمی پیش قدمی کر کے جہا بت خان کی سپاہ کے رو بہ ہوئے کچھ انہیں سے
 مارے گئے اور کچھ ہندو جنی ہوئے - فدائی خان جانا کہ کچھ کام نہیں چلے گا وہ اوپر گیا
 اور آیا - اسکا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیوار پر سے گیند چھڑک رہی جاتی ہے - پہلے
 سال کے اواخر جمادی الاخر میں آصف خان نے سب امیرون کو ساتھ لیا اور نور جہاں کو
 ہاتھی پر سوار کیا جس نے دو تیر کش اور دو کمان و بند و ق فیلہ روشن کر کے ساتھ اپنے پاس

رہے اور سب ہمراہ ہونکو ولا سا دیا اور جگہ پر رغبت دلائی۔ ایک راہ پایاب غازی ہو گیا
 شرف نوارہ نے دیانت کی تہی اسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے سب جان نثار
 کارزار کے لئے مستعد ہو کر نذر جان کو کف اخلاص پر لیکر اور سر و جان کا دھیان چھوڑ کر بلکہ
 کے ہمراہ آب میں آئے عجب دیکھنے کے وقت اس سبب کہ راہ قلب تھی اور دو تین غار و آب
 عقیق اس میں لشکر میں عجب حرج مرج ہوا اور فوج کا سلسلہ انتظام کستہ ہوا۔ سر پرست پانی
 گزرنے کے صدقات کی تلخیصات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سردار ہر
 نکل گیا۔ سلیم کی عاری سے آصف خان و خواجہ ابو الحسن و ارادت خان جدا ہوئے۔

دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ ہبات خان کی فوج اور راجپوت جنگی ہاتھی اوتھ کے مقابل
 آنکر سدراہ ہوئے اور دریا میں آنکر تیر باران اور توپ و تفنگ کے گولے گویا مارنی
 شروع کیں۔ ابھی آصف خان و خواجہ ابو الحسن اور سلیم دیا ہی میں تھے تیر باران گولہ
 بندوق کے صدقوں کے متقل پہنچے تھے جلوسے سپاہ آٹا پہرا بعض نے دلاوری کر کے
 پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو یاق اور رخت کے ترہونے کے سبب اپنے
 تین جمع نہ کر سکے شمشیرین علم کو کے ہبات خان کی فوج سے مروانہ لڑے کوئی لکھ باندلو
 نہ پہنچی تیر و سنائی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلا لیکے
 راجپوتوں کی فوج نور جہان کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برچی کے زخموں سے
 جوانوں کے بر خون سرد بدن روئے آب کو گلگون کیا اور جواہر خان ناظر محل و ندیم خواجہ
 سلیم کا اور دردم و روشناس نور جہان ہاتھی کے پاس کشتہ و غرق سحر فنا میں ہو گیا تھی اور
 اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آپس کے صدقات دریا میں گرتے تھے اور سفر آخرت اختیار
 کر ایک دوسرے پر بیعت لے جاتے تھے اس رست خیرین سلیم کی عاری میں شہر یار کی فخر
 شیر خواجہ وادیہ کے گنٹھی ہوئی تھی اسکے باند میں تیر لگا وہ پھل گئی اور غویں سے عمارتی
 رنگین ہوئی نور جہان نے اسکے باند سے تیر نکالا اور داد سکوت ملی دی (کوئی لکھتا ہے کہ
 لڑکی کے ہنن اسکی دایہ کے تیر لگا تھا) اور زخم باند یا۔ نور جہان کے ہاتھی کی سونڈ میں

دلائی خان کا لڑکا +

مہاوت کے تلوار کے دوزخ اور برہجی کے کئی زخم لگے۔ پیارے زخموں سے ہاتھی اس
 طرف دریا کے پار گیا اور فیلیان اپنے زخموں کے سبب اور فیل کے مہنڈار کی وجہ
 اس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا۔ اور وہ گہرے بانی میں جا پڑا اور کئی غوطہ کھائے
 مگر اپنی شناوری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تہکے سے نجات ہوئی
 بیگم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس جلی آئی خواجہ ابوالحسن کا گھوڑا تیر باران سے دریا
 میں بیتابی کرتا تھا۔ دو تین زخم اس کے لگ چکے تھے وہ گہرے بانی میں جا پڑا۔ باگت
 اختیار ہاتھ سے چاٹا رہا۔ زمین سے سرنگون ہوا مگر اسے قاش زمین کو بکڑ لیا تھا اور چٹا
 کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گرداب بلا سے ساحل نجات پر وہ آیا۔ نصف خان خواجہ
 ابوالحسن سے دو تیر برتاپ بر فدا فی خان حمامہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابوظفا
 بصر نصف خان والہ یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانباز فدا فی خان سے بائیں جانب
 میں اترے۔ فدا فی خان نے ایک جماعت بادشاہی دلا اور ملازمین اور اپنے لوگوں
 کے لی اور دشمنوں کے مقابل ہوا۔ اور کچھ آدمیوں کو تلوار و تیر و ستان سے زخمی کیا اور
 راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی تنگ پہنچا۔ جہاں بت خان کی فوج
 مقابلہ و مقابلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صدک داروگیر بلند ہوئی۔ فدا فی خان کے تیر خیمہ
 میں بادشاہ کے لشکر کے سامنے جانے لگے مخلص خان بادشاہ کی سپہ سالار سمیت تھا۔
 خان نے بادشاہ سے کہا کہ اس پاجی کی جرات و بے ادبی کو حوصلہ ملاحظہ فرمائیں کہ اپنے
 ولی نعمت کے رو برو تیر مارتا ہے اور مال اندیشی کا ملاحظہ اصلاً نہیں کرتا۔ بادشاہ نے
 فدا فی خان پاس مگر بیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اس نے انکو نہ سنا اور ستانہ
 کوشش فدا فی خان کا داماد محمد عطاء بہادر رسید مظفر اور وزیر بیگ جان شام ہوئے
 اور چنڈا اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدا فی خان کو اور اس کے گھوڑے کو تین چار
 زخم تیر کے لگے۔ اس نے بہت ہاتھ پاؤں پیٹے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جائے
 اور کچھ کام بنائے مگر جہاں بت خان کی فوج کے هجوم نے حکومت و پیچھے ہٹتی تھی اور اس کی

کمکت کے لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا۔ اور منع جنگ کا حکم بے درپے آتا تھا۔ ناچار کار
 سے پائون نکال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر زور بازو اور شتاوری سے دریا عبور کیا۔
 اور رہتاس پنجاب میں اپنے تئیں پہنچا یا وہاں اسکے فرزند تھے اور حیاں و ناموس کو
 ان زمینداروں کو حوالہ کیا جن سے کہ پرانی دوستی تھی اور خود حیدرہ دہلی کو چلا آصف خان
 جانتا تھا کہ اسے باد صبا میں ہمہ آور و ہلست + مہابت خان اس کے انتقام لے گا
 ایک کو چلا گیا جہان اوسکی جاگیر تھی۔ شہر خواجہ والہ یار اور بہت سے بادشاہی ملازم
 اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے خواجہ ابوالحسن و
 ارادت خان اور محمد خان مولف اقبال نامہ اور ایک اور جماعت نے امان اور
 آبرو کا عہد و پیمان مہابت خان سے کیا اور اوس ملاقات کی۔ مہابت خان نے اون کو
 کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ بلکہ ملاقات کے وقت ان سب کو دیوس فرما دیا اور ان
 سے کہہ کر کیا۔ ایسی باتوں کے سننے سے حرجا نا بہتر تھا۔ آصف خان ڈھائی سوا قریبا
 اور نو کروں ساتھ قلعہ تک میں آیا۔ مہابت خان نے اول درج پوتوں کی فوج
 محاصرہ کے لئے بطریق ایلاخار وٹاشکی اور پھر خود حضور کا بند و لبست یہہ کیا کہ بادشاہ
 کی خواہش کے موافق نور جہان کو اوسکی شہباز الم کار رفیق و ہمدم کیا آصف جمعیت کو
 بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا اور باقی فوج لیکر آصف خان پاس پہنچا۔ تھوڑے عرصے
 وہ جماعت جسے اعتماد پر آصف خان وہاں گیا تھا۔ مہابت خان کی فوج ہو گئی
 اوسنے آصف خان کو اور اس کے بیٹے ابو طالب و میر میران کے بیٹے خلیل اللہ کو قید
 کیا اور اونکی بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا محمد تقی بخش شاہچہا
 کو جسے یر ہانپور سے پکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبد الصمد و ملا محمد کو جو پوتوں
 کے حوالہ کر کے قتل کرایا۔ یہ دونوں فاضل صالح آصف خان کے صاحب و صلاح کار تھے
 مہابت خان نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس معی کے ساتھ بھی عالی
 حوصلگی اور جدوجہد باری سے پیش آتا تھا۔ ان ایام ملالت و آفرین عاقبت میں کرتا تھا۔

بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں +

آخر کو اس نفی و مدار کے سبب کا بخیر ہو یا مع مرغ زیرک جوں بدام افتد تحمل بابدیش ۵
جو در طاس رخشندہ افتاد مور رہا تندرہ لاجارہ بابد نہ زور
بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خان کے مزاج کے موافق ہوتا۔ اور نورجہا
بھی یہ تقاضا وقت و صلاح دولت اور کی رہنمائی کرتی تھی اور کہتی تھی کہ جہانک ہو سکے
میرے بہائی کے شکوہ میں زبان کو آتشا کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو سکے میں ان دہن
بھائیوں کی ناتوان بینی کے سبب جانتا ہوں۔ اور کہے کہ سب سے تیرے درمیان جو
باتیں حل میں نہ آتی چاہئے تھیں وہ آئیں میں میرا تیرا تصور نہیں ہے۔ مہابت خان بہا
بادشاہ سلامتہ نیک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و عہودیت کا اظہار کرتا تھا۔ خدمت گاری کے
طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سر پر آرا کو تخت پر بدستور مقرر ہٹھاتا اور خود گستاخ کارہ ان
دستوروں کے دستور کے موافق سروپاں کھڑا ہوتا اور مطالب و قانع اطراف ہلا دیکر
عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اور سکے موافق حکم لکھتا اور
کے حکام امنیت دور و نزدیک کے اطراف حکم نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مہربانی
سے اس کو بیٹھنے کا حکم دیتا وہ حمد اک بھی حکم کی اطاعت کرتا اور کبھی پاس لایا کو
کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوضہ کے آگے چھپے جو درجہ و حیثیت بیٹھے تو گنبد و مانی
اور عرق انگورہ کی بوسے بادشاہ کا مزاج مکر ہوتا۔ انکی تبدیل و تخفیف کے لئے
بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خان درجہ و حیثیت کی جگہ ایک رتبہ کا چھپے ٹھکانا
منظور کیا۔ بادشاہ کوچ کوچ اس طرح کابل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور ہزرگون کے
فرار کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خان سایہ کی مانند ظل اللہ جدا نہ ہوتا۔
ان ہی دنوں میں پچی توران نامہ اور بہتر نذر محمد خان والی توران کے لیکر آیا۔ ان
تھنوں کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نورجہا ان کی تہید سے
مہابت خان کے استقلال میں عجبا خلل آیا۔ اس حال کی تفصیل یہ ہے کہ اوشی مانہ
میں نورجہا کی تجویز سے ایک سالہادیون کا بنایا گیا اور اس میں منتخب ہمار ہیری

کئے گئے تھے ان میں ایک جماعت شکار گاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اوسکو
 افغانوں کی دست اندازی سے باز رکھے۔ ایک دن بعض راجپوتوں نے جہا بت خان کے گھر سے
 کے سبب کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گنتے تھے شکار کی چراگاہ میں اپنے گھوڑوں اور بارہروں کی
 کے چوپایوں کو چھوڑ دیا احدی قراول مانے ہوئے۔ راجپوتوں نے مانا نہیں گئے تلو کی نوبت
 زد و کشت پر پہنچ گئی۔ ایک دو احدی کشتہ وزخمی ہوئے۔ سب حیدوں اور قراولوں نے
 اتفاق کر کے دیوان سے استغاثہ کیا جہا بت خان نے کہا کہ جس کو پہچان کر نشان دو
 سزا دی جائیگی۔ مستغیثوں کو اس جواب متصدیوں کی طرف داری معلوم ہوئی وہ مطمئن خاطر
 نہ ہوئے۔ شب ملکہ شورش بجائی۔ نور جہان کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ ان
 نے اتفاق کر کے راجپوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شور و غوغا نے عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
 سپاہی نژاد راجپوت اپنے مقابلہ میں دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غرور میں ایسے
 مست تھے کہ وہ کسی کو خاطر میں نہ لانے تھے سوا شمشیر اور برجہ کے کوئی اور حربہ نہ دیکھتے
 تھے۔ حیدوں میں کماندار قندرازا اور قراول حکم انداز بندو بختی تھے۔ اور یہ سب حیدوں
 جلے ہوئے بیٹھے تھے اور یہاں نہ ڈھونڈتے تھے۔ اس جنگ میں راجپوت مغلوب ہوئے۔
 اندوہ عام بھی فرقہ اسلام کا معاون ہوا۔ جہا بت خان کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب راجپوت
 جنہیں اکثر کشمیر اور جہا بت خان کے دشمن تھے نوکر تھے کشتہ وزخمی ہوئے۔ اور ایک جہا
 کثیر اوتار کے معاونوں کی اپنے اعمال کی جزا و سزا کو پہنچی۔ چار پانچ سو راجپوت حیدوں
 و قراولوں کے ہاتھ سے پیکر اطراف غار و کنارہ خاک میں بھاگ کر روپوش ہوئے تھے
 وہ افاغندہ نرادرہ کے ہاتھ پڑے۔ انہوں نے دست بدست کو سفند کی طرح بخل میں لپک کر
 اپنے دستور کے موافق کوئل ہندو کش سے گذار کر بیچ ڈالا۔ اور رگ با سے معیوب کر کے
 چوبانی کیا۔ اس واقعہ سے جب جہا بت خان خبر دیا تو حواس باختہ سرا سیمہ دار
 سوار ہوا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجپوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
 کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جوق جوق و فوج فوج حیدوں و قراولوں کی کمک کو

آگئے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملازمان شاہی کے رفیق ہوئے
 مہابت خان کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت
 خان کے ٹھوڑے کو آگے جا کر بکڑ لیا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مانگے ہوئے خود اپنے مارے
 جانے کا خوف تھا۔ اوس روز گار کی نیکسہ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور طر حکا
 دیکھا۔ موحن خیرون کے سننے سے اسکا رنگ فق ہو گیا۔ ازدحام کے مقابلہ میں آنا مناسب
 نہ جانا تقاضا وقت کو ہاتھ سے نہ دیا لٹا بادشاہی دولت خاند کی پناہ میں آیا۔ اور
 کو تو ال خان و خلیل اللہ خان و جمال محمد خواص کو نور جہان کے آدمیوں کی ایک جماعت
 کے ساتھ متعین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دو سو روز سزاؤں نے یہ ظاہر کیا کہ بادہ
 فساد قاسم خان برادر خواجہ ابوبکس اور اسکا خویش بدیع الزمان میں لڑائی کے
 وقت اوٹھون نے اپنے آدمیوں کو ملک کے لئے بھیجا ہے۔ دو سو کو نہایت ذلت کے
 ساتھ بابر منہ گھر سے بلا کر مقید کیا اور انکے گھر کا سارا اسباب ضبط کیا۔ مگر اب ہمایوں
 کے تسلط میں حلقہ برہنہ اور سنے جا ہا کہ احدیوں کا تدارک کرے مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا
 اکبر و جہینہ میں و نکار سالہ موقوف کر دیا +

ان دنوں میں اتفاقات کھن میں معروض ہوا کہ ۳۱ ساردی بہشت ملک عسبر
 حبشی انٹی برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا۔ ملک عسبر فنون سپاہ گری و سوار
 و ضوابط تدبیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے ادبائوں کا انتظام عیساکہ جابھے
 تھا اور سنے کیا تھا۔ اس طرح قزاقی میں حکم و کھن کی اصطلاح میں برگی گری کہتے ہیں خواہ
 مہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک عزت و تکیا ہی کے ساتھ جیا۔ تاریخ میں کہیں پکھنے میں نہیں آیا
 کہ کوئی حبشی غلام اس عالمی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر یوہ میں کابل سے بادشاہ نے
 ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اوسکو معلوم ہوا کہ شاہ جہان نے اجیر میں آکر غنیمت کی راہ لی
 نذر جہان کی چند تدبیریں بادشاہ کے خلاص کرنے کے باب میں بھی جاتی ہیں اول
 راجپوتوں اور احدیوں کے درمیان جنگ کا کرنا ایسی شاہ جنگی کتر سنی لگی ہے جس سے

نذر جہان کی تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے باب میں +

مہابت خان کا غور ڈھکے گیا۔ دوم فروغ گوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے مہابت خان کو
 سنوا دی کہ جس مہابت خان کے دل سے کینہ دھویا جاتا تھا بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا کہ نور جہاں
 کے ساتھ میری محبت ظاہر کرنے میرے ملک اور جمعیت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزندوں
 اور لشکر سے ان بن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں میں بہترین
 کا متعین کیا نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات مہابت خان سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہاں
 استیصال کے درپے تو اس سے باخبر رہ۔ ان کلمات اور تقریب جو سرور مہابت خان
 سنتا تھا اس کے دل کو لٹلی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راجپوتوں کی احاطہ
 کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ یوم نور جہاں شہر یار اور اپنے تعلقہ جاگیر کے سراہ کے
 اعمال اور خواجہ سراہوں کو خلیفہ کا ردان اور رازدان جانتی تھی۔ پیغام بھیجا اور نامہ
 لکھا۔ اور بعض کو خط میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدور سپاہ
 جلاوت پیشہ کارزار دیدہ انتخابی تجربہ کار پیش قرار سے بندی کو کر رکھ کر لشکر میں خدمت
 بہادری سے پیشہ کر۔ آپس میں درود و اطراف میں براگندہ آئیں دو مہینہ ہزار سوار جبار کارزار
 بہادر خاطر جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے اعمال نے سراہ کو کر رکھ لئے اور اس لئے کہ اس کی
 شہرت نہ ہوتی تھی بھیجے اور ایسے دور و نزدیک کے فاصلوں پر وہ تھیرے کہ ان کا نام
 و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کیفیت لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش
 میں آئے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ چنانچہ اس جماعت کو فراہم ہونے تک بادشاہ نے یکم کے
 اشارے سے بغیر اسکے کہ وہ مقدمہ کی اصل تہدید سے اطلاع پائیے مہابت خان کی رسوئی
 و فدویت کی تعریف اور اردو کی نیک حرامی اور بد خواہی اور تہذبات بیان کرتا رہا۔
 جنہوں میں مہابت خان سے کہتا کہ اس گمراہ میں بعض واقعہ طلبوں نے اپنے نام نہاد
 (ملازمین) کو برطرف کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں
 ہرالی نہیں ہے۔ مہابت خان نے اس کو قبول کیا۔ جا بجا تعجب اور سرداروں کو تعجب
 خارج و روز تعین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دین۔ ایک نقیب اس خبر پہنچانے کے لئے

نور جہان کے مقصد یوں پاس بھی گیا اور نور جہان سے یہ کہا یہ گیم نے بغا ہر خلی طاہر کی اور
پیغام دیا کہ تم کو سپاہ اور موجودات کیا کام اور کیا نسبت ۔ بادشاہ جو تم کو دیتا ہے وہ اتنا
نشاط کے انعام کے لئے اور ہماری زیب و زینت و دانش اور محل نشینوں کے واسطے ہے ۔
باوجود اسکے میری چادر سر گزی اور مردوں کی دستار تہی گری سے کتر نہ ہوگی ۔ اور اسی طرح
کے کلمات غیرت افزا کہ جسے بڑے سا خلی نہیں آئی تھی کہلا بھجوائے ۔ مہابت خان نے اس خط
کو سنکر لغو باتیں بگیں اور موجودات کیسے لینے میں اور زیادہ تعید کی اور نور جہان کے کل توابعین
منصب داران پر سرور ل تعین کئے اور بگیم کی سپاہ کی موجودات کا دن بھر کیا گیا اور قرار
کے موافق دست راست پر سب دم قدیم لباس فاخر پہنے زرین پوش خوش براق مع ندر کے
جو موجودات کے وقت ہوتی ہے تخت و من علی لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ
میں نئے نوکر یکہ چین بہادر سپاہیہ لباس پہنے اور براق شکستہ غیر معلوم گناہ امر کے
نام سے کھڑے ہوئے ۔ رات کے وقت جہانگیر نے مہابت خان اخلاص کی باتیں کہہ کر
فرمایا کہ کل نور جہان کی سپاہ کی موجودات ہی تم اپنے پیش اس کے تلفچیوں سے دور رہنا
لازم و ضرور جان کر موری احتیاط کرنا اس روز نیم نے بھی اپنی خیریت اس میں جانی رہی
اور مردوں کے وہ عنان کشتان سدا ہی کے چہرہ ہوا ۔ جو بہت بادشاہ کا باہمی نور جہان
کی دونوں فوجوں آدمیوں کے دھیان آیا اور نقیبوں نے طرف میں کی سپاہ بھروسے کے
لئے موجودات سپاہ بگیم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خان اور اسکی ہمراہی
متوجہ ہوئے ۔ اور سپاہ کے ذریعہ برق کے لباس نے حاسدوں کی آنکھ کو خیرہ کیا کہ کیا یہی
باہن طرف کی سپاہ شمشیر و سنان تھے یہی جگہ سے لپک کر نہایت جیتی و چالاک سے آئی
اور طرفہ الحین میں راجوت اور فیلبان کو جو مہابت خان کے منصوبے ہوئے تھے کام
تمام کیا اور بادشاہ کو ان کے شر سے مامون کیا ۔ اور اسی گری اور جلدی میں ایک فیلبان
جو اس سپاہ مسلح کے چہرہ قابو کے لئے بچشم براہ تھا ۔ بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا ۔ مہابت
خان اور اس کے آدمی اس تختہ سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے کہ تلافی میں کوشش کریں

کہ وائیں طرف کی سپاہ قدیم فیل کے اطراف میں آئی اور جدید چان بازوں کے ساتھ متفق ہوئی اور بادشاہی ہاتھی کو حلقہ وار گھیر لیا اور دفعہ اعدا میں بازہ کھولا۔ مہابت خان باجراے کا اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جاناکہ کار اور اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے درپے ہو کر جان دینا شرط عقل نہیں ہے اس ضمن میں اور امر بھی بادشاہ کی رکاب میں حاضر ہوئے اور جان فشانی پر کمر بستہ ہو ایسی حالت میں مہابت خان اپنے لشکر کی طرف کن روکشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اس کے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خان کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قوسی دمنج کے پنجہ سے نجات پائی جہاں گرنے پر مرگ زانی سے لشکر کے قہین اور نقاب کرنے کے لئے مصلحت ہو چھی تو فوراً جان نے کہا کہ بادشاہ سلامت نہ ہمارے فکر نہ فرمائے۔ مہابت خان کو چھوڑ دیجیے کہ جہان اسکا جی چاہے چلا جائے۔ بلکہ اس نے مہابت خان پاس بادشاہ کی زبانی بلند خان اصر کے ہاتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ تدبیر کا کام کیا کہ سلیم کے آدمیوں کے شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم آپ بہت سے عبور کرو۔ مہابت خان اب رہتا سر گذر کر اقرار اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہان وہ پہلے گرفتار ہوا تھا اب اپنی رہائی کے شاد دیا نے بھولائے ساما آخر روز میں مہابت خان پاس فضل خان کو بھیجا کہ پیغام دیا کہ آصف خان اور اسکے بیٹے ابو طالب و دانیال کے بیٹوں کو جو اسکے پاس تھے بھیج دو ہم مختاری تعقیب معاف کر دیں گے اور تم خود شاہ جہان تعاقب میں جاؤ جو اس وقت تھکنہ میں ہے مہابت خان نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو فضل خان کے حوالہ کیا اور آصف خان باب میں یہ عذر کیا کہ میں سلیم کی طرف مطمئن خاطر نہیں ہوں لاسو گر گذر جانے تک آصف خان اور اسکے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جواب سے سید مانع ہوا مگر تقاضائے وقت کو ہاتھ سے نہ دیا سکر فضل خان کو بھیجا اور اپنی اور سلیم کی طرف کلام الہی کی تتمہ کھائی۔ مہابت خان نین چار منزل تک تو آمد و رفت اور سلیم میں دفع الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خان کو اپنے پاس طلب کے ایسی شدید میں لائیں

اواس پر خلعت فیل تو اضع کر کے پادشاہ پاس پہنچا دیا اور ابو طالب کو اور چند روز نگاہ رکھا کہ اس دوسو سہ سے خاطر جمعی ہو جا کہ فرج اس کے تقابین تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں اس کو بھی باخرازم رخص کیا۔

اول ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیک آیا۔ باب شاہجہان کا حال سنو کہ جب نے مہابت خان کی گستاخی کی خیر سنی تو اوسکا مزاج شورش میں آیا۔ باوجود قلت جمعیت اس عدم سامان کے اوسنے دھیمہ حکم کیا کہ پھر حالاً قدر کی خدمت میں پہنچ کر مہابت خان کو کردار ناہنجار کی سزا دے وہ ۷۳۳۔ رمضان کو ۳۵ لاکھ نہر سوار لیکر مقام ناسک پر ترنگ سے چلا اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس سبب جمعیت بہم ہو جائے جب وہ اجمیر میں آیا تو راجہ کشن سنگھ لہر راجہ بھیجیم کہ پانسو سوار اس پاس تھے اہل طبی سے مرگیا اور اس کی جمعیت متفرق ہو گئی بکل پانسو سوار نہایت بدیشیان و تنگ دست ہمراہ رہے اور اوسکو وہ بھی معلوم ہوا کہ ابھی سنگم کا دل بھی اس صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو بھی باقی ہے اسلئے مادہ فساد دور نہیں ہوا اس واسطے باب کی خدمت میں جانا مصلحت نہ جانا۔ اور یہ راے ٹھہری کہ ولایت بھٹنہ میں چند روز گوشہ گزینی میں بسر کجے۔ اجمیر سے باگور میں اور ناگور سے حدود وجودہ پور میں اور وہاں جیل میں اس نے کوچ کیا۔ شہنشاہ ہمایون بھی اپنے ایام حبیبیت میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شانہر ادگی میں شاہ غیاں بادشاہ ایران شاہجہان کی محبت اور خط و کتابت تھی اس واسطے ہرج مرج میں بھی اس نے شاہجہان کا حال پوچھا تھا۔ اسلئے اس کے دل میں آئی کہ ایران جا کر بادشاہ سے ملنا چاہئے ممکن ہے کہ اسکی مہربانی اور اشتاق و معاونت سے جو شورش و فساد کا غبار مرتفع ہوا ہے وہ فرو ہو جائے۔

جب شاہجہان شہنہ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع کر کے گستاخانہ پیش آیا باوجودیکہ شاہجہان پاس تین چار سو سوار وفادار تھے اس کے صدمہ کی تاب شریف الملک نہ لاسکا حصار شہر ہڑا آیا۔ اس نے پہلے سے یہاں کے قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ و تفنگ برج و بارہ پر لگا رکھی تھیں آدمیوں کے متعلقین کو

شاہجہان کا بھٹنہ جانا اور وہاں آنا۔

دروازہ حصار پر لایا اور محض ہوا اور مدافعہ و مقابلہ کے لئے تیار ہوا شاہجہان نے تاکید
 منع کیا کہ بندہ ہائے جان نثار قلعہ پر تاخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ کے صنایع
 نہ کریں باوجود اسکے جوانان کا طلب کی جاغت اپنے تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار
 پر یورش کی۔ سرج دبارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا وہ دس
 آگے کچھ دنوں کے بعد پیر شیر دل بہادروں نے قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل سطح میدان
 اصلاحی و بلندی اور دیوار و درخت کہ حائل ہوں نہ تھے سر پر سپر لگا کے دوڑ گئے مگر وہاں
 ایک خندق عمیق و عرض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پھر
 محال تر تو گل کا حصار باندہ کے بیٹھے سر چند شاہجہان۔ آدمی بھگدو کو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا
 یہ گیا وہ عدم کی راہ پر دو سر کے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ بھرا۔ شاہجہان اس وقت بیمار تھا
 نثر من ایسے سبب سے کہ اسے عراق جانیکا ارادہ منسوخ کیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی
 بھی متواتر خبر آتی تھی اسکا نصف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھنڈے کی فتح میں شاہجہان نے اپنا وقت
 رنفع کرنا سنا شہباز جانا۔ ہجرات اور مبارکی راہ سے دکن جانیکا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا
 کہ بالکل میں سوار نہ ہوتا تھا۔ اب اسکو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو اور بھی جلدی جلدی اونے
 سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود و غزنوی سولہ سئوں کے تجماند کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہان
 ملک ہجرات سے رانج پی پلہ کی حوالی سے گذر کر ناسک تربنگ میں آیا شاہجہان اسکا بنگاہ تھا اس ملک
 میں کوئی عمارت نہ تھی اسلئے وہ خیر میں چلا گیا ٹھنڈے جانے میں حمیر کی راہ سے حاکم کر وہ کی
 مسافت چار مہینے میں۔ کوہ جوں اور پچاس مقاموں میں طو کی۔ سر اجست میں احمد آباد
 کی راہ سے ۴۰ کروہ کی مسافت ہم کوچ اور مقام میں طو کی۔

غزوہ شہر کوہ کو جب بادشاہ کابل نے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی طرف سے معلوم
 کہ شاہزادہ پرویز درود قوتیج میں مبتلا ہوا شراب بہت پیتا تھا۔ اپنے چچا شاہزادہ مراد اور پٹیل
 کی طرح وہ بھی ۶ صفر ۱۰۳۵ کو ۳۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اس کی
 تاسخ ہے۔ اگر وہ دکن میں نہ اپنے بلغم میں دفن ہوا +

مہابت خان ٹھٹھ کی راہ سے پھر آیا ساورہندوستان کی طرف چلا اور یہی سنا کہ بابر
 لاکھ روپیہ نقد اور سکے دکانے بنگالہ سے بھیجا ہے اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے اور
 بادشاہ کی طرف سے صفدر خان ایک ہزار امدادی کے ساتھ تعین کیا گیا کہ بہت جلد جا کر
 اوس روپیہ کو چھین لے جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس آیا تو خزانہ کے محافظ خزانہ
 سراسے میں لیکر متحسین ہو جہاں تک ممکن تھا مدافعہ و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے
 سراسے میں آگ لگا دی اور اسکے اندر جا کر خزانہ پر مشرف ہوئے خزانہ کے محافظ بھاگ گئے
 صفدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خان کی تنبیہ کے لئے مامور ہوا۔ خان خانان کو ہفت ہزاری
 ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خان کے تقاب کے لئے متعین ہوا اور صوبہ اجپور
 اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ کن کے مقصدیوں کی عرضداشت عرض ہوئی کہ یا قوت خان حبشی کہ
 دکن میں ملک عنبر کے بعد سرداری میں سکا نہیں تھا اور عنبر کے عہد میں بھی سپاہ لار لشکر اور لشکر
 افواج کا عہدہ اور سکوت تھا وہ بندگی اور دولت خدای اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے
 ساتھ جالنا پور میں آیا ہے اور سر بلند را کو لہا ہے کہین نے فتح خان سپر ملک عنبر اور نظام الملک
 کے سرداروں کو دو تلواریں کا اقرار لے لیا ہے اور اوان میں سے میں نے پیش قدمی کی ہے نامبر
 بعد ایک و سر پر ہمت کر کے پے در پے آئینگے جب غلہ بھان سر بلند را سے کی تحریک سے غفلت
 کا یہ مطلع ہوا تو اس نے یا قوت خان کو خط لکھا ہمیں نہایت اہمالت اور دولت خدای تحریک
 اور اسکو سرگرم غنیمت کیا اور سر بلند را کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت و
 مراسم مہمان داری بجا لائے۔

پھر دکن کے مقصدیوں کی عرضداشت معلوم ہوا کہ نظام الملک نے فتح خان سپر عنبر کو اور
 بہت نو دولت تربیت یافتوں کو ملک و شاہی بھیج کر فساد برپا کیا ہے عہدہ الملک بھان نے
 لشکر خان کہ بند مانے کہیں سال میں تھا اور کاروان تھا برہان پور کی حراست اور محافظت سپر
 کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر متوجہ ہوا اور کھڑکی تک جو نظام الملک کا محل اقامت تھا

مہابت خان ۴

دکن کے واقعات ۴

منار عمت کی اور نظام الملک قلعہ دولت آباد سے سر نہ کالا اور پٹن ہا اور حمید خان نام غلام حبشی کو اپنا بیٹا بنایا مدار اور اعتبار ملک مال کا اوسکے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا حمید خان نے ایک عورت پر عاشق ہو کر بخل کیا تھا اسکا استر ضامن تہہ پر کرتا تھا کہ لوگ اوس کو دیکھتے تھے اس عورت نے نظام الملک سے وہ قیمت الفت مستحق کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار ہو گئے تھے۔ اسکا حال آگے بیان ہو گا اس عورت اپنے شوہر کو خاں بھان کا رفیق بنا باہرے اور تھنے اور نامہ پیام محبت الیہام پہنچا بنائے دوستی و بدخواہی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور افسون سے بازار رزم و فوج کشی کو بزم یکجہتی میں تبدیل کیا۔ چار پانچ لاکھ من اور دو تین لاکھ روپے کے جواہر خان جہان کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و جہانگیر نے ہزاروں جاہل کھوکھاروں کو ڈروں سے بٹے بچے کر کے لیا تھا اس نہایت ام فغان نے فیادایام پر نظر کر کے طمع سے بیچ دلا اسکی و محال کے حصول کے عوض میں دو بادشاہوں اور دو تین نامدار شہزادوں اور امرائے فدوی الاقدار کی چند سال کی محنت اور کڑوڑوں روپے کے خرچ کو جو اس دیار کی تعمیر میں صرف ہوئے مفت لالگان باہر سے دیدیا اور امرائے شاہی کے نام جو تھانوں میں مقرر تھے نوشتے بھیج دیئے کہ اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان کے اس کے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خان حاکم احمد نگر نے خاں بھان کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کھیاں میں سے سر کے ساتھ وابستہ ہیں گناہ گناہ قلعہ مال محال فلاح احمد نگر مقصود ان نظام الملک کے ہاتھ آگیا۔

حمید خان حبشی کی منکوحہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس کی غریب دیون میں سے تھی۔ ابتدا میں کہ نظام الملک نے اب بدشتوں اور عورتوں پر شیفہ تھا لا اسکو حرم سر میں دخل ہو گیا اور وہ نظام الملک کے لئے شریابی بنی مخفی لی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ سرکارہ عمدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو من و عورت اور بدشتی سیرت میں شہرت رکھتی تھیں نظام الملک کی تسخیر دل کے لئے کم راہ کر کے اس بزم عشرت کا بدم بناتی عنبر کے مرنے کے بعد وہی امور ملکی انجام میں مشغول ہوئی۔ ملک و بہا کا اعتبار اس کے ہاتھ میں آیا آگیا کہ جب وہ سوار ہوتی تو آواز

خاں بھان کا لالہ لالہ کا لالہ نظام الملک کو سپرد کر دیا +

حمید خان کو اس کی بیوی +

تو کراؤسکی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور اپنے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ حال
 شاہیوں اور نظام الملکیوں میں ہمیشہ عداوت و فحش کشی رہتی تھی۔ اور ان میان بیوی
 کے اقتدار کے لحاظ میں خبرائی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر
 مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہتا تو اس عورت نے اسے
 کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجھا اور فوج کا سردار بنادیجھے اگر میں خضم پر غالب ہوئی تو
 مدد توں کا خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ
 بیجا پور کو مقابلہ کر کے ہریت دیدی ہے اور خدا نخواستہ اقصیہ پورس ہوا تو لوگ کہینگے کہ بادشاہ
 ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پہلو و سکا نادرک ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی
 محبوبہ نازنین کو لشکر کی سرداری پر مامور کیا وہ لشکر کو تربیت دیکر اور جنگی ہاتھیوں اور
 توپخانہ کو لیکر چلی تو دلقاب مرصع چہرہ بر ڈالا اور ایک ہاتھی پر سوار ہوئی۔ امیر وک خورشیدی
 کو کہ امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید دہندید کہ کہے اونکو سرگرم کارزار کیا ماور بہت سے
 کرنے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور کن کے ساتھ لئے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے
 لئے دئے جاتے ہیں عیدان کا نذرین صفوں کو آکر استسکھا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی خوشحالت
 کا کام کرتے اونکو وہ کرے مرصع طلا و نقرہ کی دیتی اور اسکا مہربانائی اور مٹھائی کے
 بھوسے ہوئے ٹوکے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہچانی سرخس عادل شاہ کی فوج کو کسی مردان
 زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی معزز محبوبہ ہو گئی +

الحاصل خانجہان نے ایک عہدت کی جال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک بنے
 تھوڑے روز میں کوچیہ الاچہ ہندوستان کے بادشاہوں کے ایک روز کے خراج کے لئے
 وفادہ کرنا۔ اور اپنے ولی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تین مہلوں کیا +

خانزاد خان کی بیگم کرم خان ولد حکیم خان حاکم بنگالہ مقرر ہوا تھا۔ وہ بہان انکر کا نیا
 مراد ہوا بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوسکے نام گیا وہ اسکے استقبال کے لئے کشتی
 میں سوار ہوا اوسکی کشتی ایک نالہ میں ڈوب گئی وہ اور اسکے رئیسہاری بحر فانیں غرق ہو

کر خان حاکم بنگالہ و خانزاد خان کا مراد

ان ہی نون میں خانخانان ولد سیرم خان بہتر برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا جب دہلی میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں توقف کیا اور اسطے ۳۰ سالہ میں ولایت حیات کو پسیر کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منکو صہ کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امر کا نظام میں تھا جو جو کام اس نے کئے وہ تاریخ میں بیان ہو۔ سوار اسکے خانخان قابلیت و استعداد میں بیکتا سے روز تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا عقلی و نقلی علوم اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وافی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شعر خوب کہتا تھا ایک رباعی اسکی لکھی جاتی ہے رباعی -

زہار رحیم از بے دل نرمی بیہودہ بہ آرزوے دل درگروی
گنہم سخن و باز سم میگویم خواہش کار می ہمیشہ کاش دروی
جب مہابت خان ٹھٹھ کی راہ سے پھرا اور و فرج اس کے قاقب مقرر ہوئی جو اسکا خزانہ بھینٹ گئی تھی اور سکو حکم تھا کہ او کو گرفتار کرے یا قلمرو سے باہر نکالے کچھ دنوں وہ رانکے کو ہستانوں میں تباہ حال سیر کرتا رہا۔ اب اس کے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر کا ناصیہ فرسا ہوتا ناچار اپنی نجات شاہ جہان کے توسل میں جانی غرض اپنے دکلاؤ زبان ان کے ہاتھ بھینچیں جنین ندامت و خجالت اپنے گناہوں کی عذر میں ظاہر کی شاہ جہان نے بمقتضا وقت اسکی تفصیلات سے درگزر کی اور دران حرمت عثمان اپنے بچہ کے ساتھ اسکی استقامت اور تسلی کے لئے بھیجا۔ وہ دو ہزار سوار لیکر شاہ جہان سے خیر میں لا۔ ابی اسکے اقبال میں فروغ دولت تھی کہ شاہ جہان کی ایک درست ادا سے اسکی چندین سالہ شکست درست ہو گئی +

۲۔ اسفندار مذکور بادشاہ کشمیر کی سیر کو روانہ یہ سفر اضطرابی تھا اعتقادی نہ تھا۔ بادشاہ کے مزاج کو ہونے گرم نہایت ناسازگار تھی ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صحبت راہ کو آسان سمجھ کر جاتا اور وہاں کی آب و ہوا سے ترقی تازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔

روز یکشنبہ سوم ربیع الثانی کو فوت ہوا۔ دریا و چناب کے کنارہ پر دفن ہوا۔ بادشاہ سیر کرتا ہوا اور گھائیٹوں کو ملے کرتا ہوا کشمیر میں آیا سکرم خان کی جگہ خدائی خان نے صوبہ بنگالہ کی

مہابت خان کا حال +

نور الدین علی شاہ

حکومت پر سرفرازی بائی اور یہ مقرر ہوا کہ ہر سال ویاخ لاکھ روپے نوہ جہان ہیکم کے خزانہ عامہ میں داخل کیا کرے۔

اس عرصہ میں کہ بادشاہ کشمیر کی سرکس رہا تھا آٹا ٹاٹا میں دوسرے کے مرض نے جو دست اور سکے دم کے ساتھ تھانہ کیا اور برے آثار طہ ہر پئے گھوڑے ہاتھی پر سوار ہونے کی طاقت نہ رہی بالکی میں سوار ہو تا کہچہ دنوں بعد اس مرض میں تخفیف ہوئی تو بھوک جاتی رہی اور فیوض بھی نفرت ہو گئی جو چالیس س کے رفیق منہ سے لگی ہوئی تھی۔ فقط شراب انگوری کے دو چار پیالوں پر زلیست کا مار رہا۔ ایسے وقت میں شہزادہ شہر بارہ اور الشعلب کے مرض میں مل گیا ہوا سوار بھی موندھ کے بال آؤ گئے کند مند ہو گیا۔ ہوا خواہوں کی مصلحت کے تقاضی سے باوجود نور جہان کی ممانعت کے اوسنے لاہور میں علاج چلے جانے کے لئے بادشاہ کی منت سماجت کی۔ بادشاہ کے حکم سے وہ لاہور روانہ ہوا۔ نور جہان نے مصلحت کار کے لئے احتیاطاً خود بخشسیر خسرو کو اور سکے حوالہ کر رکھا تھا کہ قید رکھے۔ اب جو وہ جانے لگا تو اس کے لیجانے کو اپنے لئے ایک بار سنگین سمجھاؤنے کہا کہ ابے کسی اور شخص کو حوالہ کیا جائے سودہ ارادت خان کے سپرد ہوا۔ اب بادشاہ کشمیر کے سر دلاک کو چھوڑ کر لاہور کے گرم ملک کی طرف راہ لی بارہ مولہ میں آہا شکار کے لئے بادشاہ سوہ نہیں ہو سکتا تھا۔ اس طرح شکار اچھیلنے بیچھا کہ زمیندار ہرنوں کو گہرے گھاڑ کر بیٹھ کوہ برد و تختانہ کے سامنے لاتے بادشاہ اوپر بندہ مار تا وہ لوٹتے پوٹتے پہاڑ سے نیچے گرنے اور یا تھانہ شاد کھاتے اس ملک ایک اجل رسیدہ بیادہ ہرن کو بھگا کر لایا۔ ہرن ایک پر جب تک پہاڑ کو پہنچا کہ اچھی طرح دکھا نہیں دیتا تھا اس بیادہ نے چا پا کر آگے جا کر اس کے بھگائے کہ قدم کا آگے رکھنا تھا کہ وہ بچھا آگے دھنٹ تھا اس کو کھڑا توہ بھی اکھڑا اور خود شکار کی طرح پہاڑ سے قلاباڑ کھاتا ہوا نیچے آیا سارا بدن چور چور ہو گیا بادشاہ یہ دیکھ بھرا یا اور کھڑا ہوا کہ بیادہ کی مان روتی پیتی آئی رو پیہ سے اس کی تسلی کی مگر اسکا اپنا دل ایسا بیقرار رہا کہ پہاڑ کو قراڑیڑ اس بیادہ ہی نے اپنی صورت میں حضرت عزرائیل کی بجلی دکھا دی۔ اب بادشاہ لاہور کی طرف

— بادشاہ لاہور کی طرف

اگے بڑا بہار کے اتار چڑھاؤ نے بھی مرض کو اور زیادہ کیا نہراک بھی نفرت ہو گئی۔
 راجپور کی راہ میں ایک بیمار پاتھا وہ طوق سے نہ اترتے ہو گیا۔ دو تھانہ تک پہنچتے
 پہنچتے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ پہرہوں چڑھے ۲۸۔ شہر صفر ۳۰۰ مطابق ۲۸ اکتوبر
 ۱۸۰۰ء کو سفر آخرت پیش آیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ یا ۱۲ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات + خرد گھنٹا جہانگیر از جہان رفت + جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہان کے سہاگ کی جوڑی ٹھنڈی ہوئی سارے بہاگ اوسکے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے۔ سارا بناؤ سنگار نگین کپڑے پٹنے چھوڑ دئے رات دن رونا پٹینا اختیار کیا۔
 تادم و البین اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے داماد شہر یار کے شہر یار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا۔ ہر چند اوسنے اپنے بھائی آصف خان کو تختہ تختہ لکھیں اور اوس کو
 کی مصلحت کے لئے بلایا۔ مگر اس کو اپنے گھر میں سلطنت لینے ہٹی وہ اپنے داماد کو چھوڑ کر
 بہن کے داماد کے لئے کیون تدبیر کرتا۔ اوسنے مختلف عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خان اور ایک جماعت مرا کو جواو سکے ہمارا اور دسار تھے ہمارا شان بنا کے واکوش
 سپر خسر و کو قید سے نکال کر اوسکو خردہ سلطنت سنا یا جو محض خواب خیال تھا اور بخش
 جاتا تھا کہ یہ سلطنت اعتبار دو تین مہینہ سے زیادہ نہیں ہے وہ میرا خون بہا نیکی تیخت ہمارا
 تختہ سے گا وہ اس امر پر بے اختیار راضی نہ ہوا اضطراب اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا۔
 حیدر و سوگند سے اوسکی نشانی کی گئی اور بقعنا مصلحت جیسے کہ عریض کی جان کو حوص
 لئے گوشت کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تخت پر بٹھایا چتر سر پر بٹھانے فرما دیا اور ہمارا کبا و بجا لا
 منزل بھنبہر میں اوسکے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ نور جہان بیگم جلا ناچار روتی بیٹھی اپنے رفیق آخرت
 کی نقش کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے بلخ میں مدفون کیا +

داور بخش کی تختہ تختہ

آصف خان نے تبارسی داس ایک ہندو کو جو تیز روی میں شہر تھا بلا کر کہا کہ یہ ہمارے
 ہاتھ کی اگوتھی لو اور اھی شاہ جہان باس پر لگا کر اور جاؤ اور زبانی پیغام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا عرضداشت کا لکھنا مقتضا وقت نہ تھا یا اوسکو ایسی جلدی تھی کہ عرضداشت لکھنے میں

وقت ضائع نہ کیا نہ بیائی باتیں و سکو سچا وہین کا اول بہت جلد مہابت خان پاس جانا اور
اوسکے ساتھ شاہجہان کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نورجہان بیگم شہریار کی سلطنت کے لئے بہت بقیہ رتھی اسکی دوسری بہن کا شہر صادق خان
تھا اور نورجہان کے ساتھ ہمراہ تھا اصف خان نے دو نو بہنوں کے گہر پر چوکی تہا کہ امرا اور
نامہ و قاصد کی آمد و رفت بند کر دی سب سے اجازت تھے کہ اصف خان نے دولت شاہ جہانی
کی ہمتاقت و ہمت نہت کی یہ تہد کی ہے کہ اور بخش کو بادشاہ بنایا اور اسکی اطاعت کی

نورجہان بیگم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہریار کو سر پر آمارے سلطنت کرے شہریار
لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی تحریک و فائدہ ہوا زہی سے اپنے تئیں بادشاہ
بنایا۔ اور خزانوں اور تمام بادشاہی کارخانجات پر دست دراز کیا جس شخص نے جو مال لکھا وہ
اوسکو دیدیا اور لشکر اور جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ
روپیوں میں ستر لاکھ روپے قیام و جدید نصیب اور دن کو دیدئے کہ اونکے ہاتھ کو دل میں لا
اور قتل بادشاہ ہو گیا۔ بایں غرضان پس دانیال جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہریار پاس
بھاگ آیا تھا وہ اوسکا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو دیرا راوی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے
آصف خان بڑھا آگیا تھی پردا بخش کو کہہ و دبیدہ و محل بادشاہی کے ساتھ بٹھا یا۔

دوسرا تھی پر آب سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پردہ و نو لشکروں کا آئنا سامنا ہوا اول ہی حملہ
میں شہریار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا اور ساری فوج فرار ہوئی بعض قلعہ لاہور میں داخل
ہوئے اور ایک جماعت اور کشت کی سپاہ آن ٹی شہریار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور
سے باہر نکلے تقدیر کا منظر تھا کہ + تا خود ملک زبردہ چہ آرد و بیرون + کہ ناگاہ ایک کی
علام نے جنگ گاہ سے دو کراش شکست کی دلو ب خنڈ شنائی تو شہریار قلعہ کے اندر آیا اور خود
اپنے باؤں کو چال میں بھینچا یا۔ دوسرے دن امرانے حصار شہر کے متصل لشکر گاہ بنایا۔ اکثر
شہریار کے نوکر قول لیکر آصف خان آن ملے اور رات کو قلعہ کے اندر اعظم خان گیا احد
بادشاہ دولت خانہ میں ٹھہرا اور صبح کو اور امرانے حصار قلعہ میں گئے اور داؤ بخش کو سر پر آگیا۔

اور بخش و شہریار کی لڑائی اور شہریار کا اندھا ہونا +

شہزادہ بادشاہ کی حرم سرا میں جریدہ گیا۔ فیروز خان خواجہ سرسے نے اسکو بلکہ لڑا اسدور و جی
 کو سپرد کیا۔ اور وہ اسکو دوا و بخشش کے رو برو لایا۔ اور مراحم کو نرش و تسلیم کئے اور اکرامین اسکو
 محبوس کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اسنے یہ رباعی بدھجہ فرمائی۔ رباعی
 زہر گس گلاب ارجہ نتوان کشید کشیدند از تر گس من گلاب
 اگر از تو پرسند تاریخ من بگو کورش دیدہ آفتاب
 آصف خان عرضداشت میں نوید فتح شاہجہان پاس رسال کی اور التماس کیا
 کہ حضور بہت جلد بہان شریف فرما ہو کر آشوب احتمال سے خلاص کریں۔ اب بنارس اور
 شاہجہان کے سفر کا بیان مجمل ہوتا ہے۔ بناری منزل پر پہنچے تھے وسط کشتی میں بنیں و
 کے عرصہ میں ۱۶۔ ربیع الاول ۱۰۳۷ کو جنیر میں بیچا جو سرحد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ
 اول بہابت خان کے پاس جو شاہجہان کو قید بھی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال
 کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح حرم سرا میں پہنچا اور خیمہ بھی شاہجہان محل سے باہر
 اور بناری زمین میں ہوا حقیقت حال عرض کی اور آصف خان کی مہر بادشاہ کو دی
 ۔ اس حادثہ و خراش کے واقع ہونے سے شاہجہان کو رنج و غم ہوا حراسم تعزیت کا وقت
 یہ نہ تھا۔ مہابت خان کہنے سے پنجشنبہ ۲۲ ربیع الاول کو ۳۷ کو غمیوں کی مہورت
 کے موافق گجرات کی راہ سے دارالخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خان کو بناری سے پہنچے
 اور اپنے چلنے کا فرمان امان السع کے ہاتھ لگ چو کی میں پہنچا۔ خان جہان خان صوبہ
 برہانپور میں تھا جکی تعصبات کا بیان ادب ہوا۔ ادبیر شاہجہان کو اطلاع بھی ملے اور بناری
 اسنے جان نثار خان کو اس کی طرف مان لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ نمک حرامی کے توہم میں گرفتار تھا
 اور دریا خان ٹھیلے اور قاضی دیوان بخت۔ کہ دیوان ٹھیلے کا بھائی تھا اور نور جہان اور
 شہزادہ کے حال پر مطلع نہ تھا۔ کے بہکانے سے خان نے فرمان کے جواب میں عرضداشت
 نہ بھیجی اور جان نثار خان کو آندہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر اکتفا نہیں کی بلکہ بیان پور
 اپنے بیٹوں کو سکندر خان و جانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی جمعیت اور بادشاہی ملازمین

راجہ گج سنگھ وغیرہ کو جو اس کی رفاقت میں مجبوری سے تھے ہمراہ لیکر مانڈو میں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبہات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا نقارہ بجا کر برہان پور میں مراجعت کی +

شاہجہاں جیب بابا پیکر کے معبر گذر شیر خان عرف نامہر خان کی عرضی آنی جس میں اطاعت اور فدویت کا اظہار اور سیف خان کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا سیف خان اس وقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جہانگیر کے عہد میں شاہجہاں کے ساتھ بہت گستاخان کیں تھیں انہیں کاموں سے اس کو سہراں خوف بہت تھا۔ شیر خان کی عرضداشت آنے سے اس کی تصدیق ہو گئی اس لئے شیر خان کو گجرات کے صاحب صوبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان لیا کہ شہر احمد آباد پر متصرف ہو کر محمد خان کے حوالہ کرے اور سیف خان کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیجے اور اس وقت سیف خان تاخت بجا رہا تھا بلکہ متدار محل کی بڑی بہن سیف خان کی بیوی تھی اور ملکہ کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خان کی نامواری اور بیماری سے دونوں بہنوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خان کی شفیع ہوئیں بلکہ کی التماس کے موافق خدمت پرست خان کو حکم ہوا کہ وہ شیر خان کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خان کے نظر بند کرنے میں کوئی ضرر جانی ان کو نہ پہنچائے۔ بادشاہ نے دیا و نر دیا سے عبور کر کے قصبہ بنور میں وزن قمری کا جشن کیا۔ دلیر خان بارہ لے آکر شہر یار کے محل و مقید ہونے کی اور دایال کے بیٹوں کے محبوس ہونے کی خبر سنائی سیف خان قریب ہو گیا تھا۔ شاہجہاں نے اس کی تفصیر معاف کیں تو پھر اس کی جان میں جان آنی۔ بجاری صحت بدل گئی جیب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیر خان مع عیسیٰ خان شہر و ملازمت ہوا شیر خان کو منصب پنج ہزاری و صوبہ داری احمد آباد سے سر بلندی ہوئی۔ اور عیسیٰ خان چار ہزاری منصب دار و نر سوار کی پایہ پر پہنچا اور شہر کی حکومت کے معزز ہو کر عین الدولہ آصف خان باس خدمت پرست خان فرمان لایا کہ جو کچھ کیا وہ مستحسن ہو اگر امین کے لئے اور قلع آشوب کے واسطے داد بخش اور شہر یار اور دایال کے بیٹوں کو جو مادہ فساد ہیں غہر حکم کو روانہ کرے تو ہوا خواہ ان ملک اور سلطنت کے لئے قرین مصلحت ہوگا۔

سرور ارث ملک تابر تن است تن ملک را فتنہ بر آہن است
 اس فرمان کے پہنچنے کو بعد آصف خان حکم کے مطابق ۲۲ جہادی الاد کو دیا اور کوشش
 اور اسکے بجائی گشتا سپ شہر یار اور دایال کے بیٹوں طہورث و ہوشنگ کو مسخر
 عدم میں آوارہ کیا۔ بالسنفر خان سپروانینال بچ کر چلا گیا اور شاہجہان کے نام کا خطبہ
 سنفر وں پر پڑھوایا جب شاہجہان سرحد رانا میں آیا تو رانا کرن جو ایام شانہ راوگی میں جانفشانی
 کی شرطوں کو بجالایا تھا۔ زمین لوس اور مورد الطاف ہوا۔ اجمیر میں شاہجہان پیادہ یا حضرت
 خواجہ حسین الدین چشتی کے کفر ازہر آیا۔ اور بہت روپیہ سخون کو شہر ت میں دیا اور حکم دیا کہ ایک
 مسجد نکلیں یہاں بنائی جائے اور اسکے جلد بننے کی تاکید کی مہابت خان کی درخواست
 کے موافق اجمیر کے صوبہ داری اوسکو مرحمت ہوئی جہاں سباحت کی حفاظت کے لئے
 اور رعایا اور زبردستوں کو حفظ مال اور ناموس کے واسطے اور زبردستوں کی تنبیہ کے لئے
 خدا ترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور آخر جہادی الاخری سنہ مذکور میں دارالخلافت
 اگرہ میں شاہجہان آیا۔ اور ایک عالم اسکے دیکھنے سے خرم و شاد ہوا و دشمنہ بست و ہضم
 جہادی الاخری کو سرسلطنت پر جلوس فرمایا اور خطبہ اور سکھ کو اپنے نام سے زیب زینت

جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سرخاس و جمہور پلینٹ جو انگلستان ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ
 ۱۵۹۹ء میں پیدا ہوا تھا۔ اوسکو ڈیوٹی و سٹی میں و سنے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی لیاقت
 پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان اورن مدران مکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہو اور اس زمانہ
 کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل وزیر کرا اور ناموس دوست مہذب ولیہ تھا۔

جب جمہور اول بادشاہ انگلستان اوسکو تاسٹ خطاب دیا۔ وہ رلیٹ انڈیس کی سفیر
 ہنری پرنس یلز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ ۱۶۰۰ء میں امیزون کے کنارہ پر آیا
 ۱۶۱۱ء میں وہ کاسن ہوسن میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیر کے دربار

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرائے اس وقت یہ کمپنی
حالت طفلی میں تھی۔ بعد ازاں وہ انگریزی سفیر ٹرکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک متطینہ میں رہا
پھر وینا کا سفیر ہوا۔ ۱۸۰۷ء میں چہتر برس کی عمر میں مر گیا۔ اوسے جو اپنا اور جہانگیر کا حال
لکھا ہے اوسکو ہم نقل کرتے ہیں وہ لکھتا ہے کہ جب سورت میں شملہ میں آیا تو سندھ میں
انگریزی جہاد جھنڈیوں و سیر فوج آراستہ ہوئے۔ انہی توپیں میری سلامی بھیج کر گئی تھیں
پاکستان اور سودا گروں اور انہی مسلح آدمیوں سے مرابوڑی کا رڈ اوت اور مرتب ہوا سہارن
افسروں نے یہ استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے خمیہ میں مجھے اذتارا۔ مگر پھر یہ بد اخلاقی
کی کہ میرے نوکروں کی تلاشی لینے لگے۔ میرے بکسوں کو توڑا پھر چند میں نے کہا کہ ان
بکسوں میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انہوں نے اوسکے کہنے کو ذرا نہ سنا
شہر سورت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں
مجھے رہنا پڑا کہ گاڑیاں اور جو کی پیرہ کے آدمی ہمراہی کے لئے ملیں کہ میں یہاں پورٹاکران
تحائف کو لے جاؤں۔ طامس و کانفرنامہ ۶ ستمبر ۱۸۱۵ء آگے اسی سفر نامہ کے
شہ تارخ کا حوالہ دیا گیا ہے +

جہانگیر گڑھ میں نہ تھا۔ وہ اجمیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اوسے اجمیر کو اپنا صد مقام
بنایا تھا۔ سورت سے مشرق کو برہانپور تک و دربرہانپور سے شمال کو اجمیر تک شریک جاتی تھی
میں پندرہ روز میں سورت برہانپور گیا۔ لاکھ بران پڑا تھا۔ فصبات و دیات میں مٹی کے
کچے جھوپڑے تھے۔ انہیں کوئی مکان اترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوروں کے ہاتھ
سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بندو قحیون نے مجھے بچایا۔ برہانپور میں کوتوال سولہ
سوار جھنڈیاں لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور مجھ کو ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے شگین ہند
بنا ہوا تھا۔ مگر ادھر سکھ اندکے تنور کی مانند تھے۔ اسلحہ گنیاں پڑ خیمے میں ہو یا بول نو مبر ۱۸۱۵ء
مغلونکی فوج جو دکن میں تھی تھی اوس کا صدر مقام برہان پور تھا یہاں میں نے
پرورد سے ملاقات کی۔ پرورد باپ کی طرح یہاں بادشاہی کرتا تھا۔ اوسکی حویلی کے آگے

سورت میں سر طالع اور کراچی میں سر شمس الدین

سر طالع اور کراچی میں سر شمس الدین

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جبکہ باہر نکلتا تو وہ سلامی ادا کرتا + میں اسکے دربار میں پہنچا
وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا اور اسکے سر پر شاہی تاج تھا تخت گاہ سے نیچے چوڑا تھا
جیسے سرخ کپڑا لگا ہوا تھا جس میں اڑکھڑے رہتے تھے۔ میں نے پردے کے آگے زین بوس
ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں تو اگر نہیں ہوں۔ میں چوتراہ کی
تین سوڑیوں پر چڑھا۔ امرا پردے کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پردے
کے آگے سر جھکایا پھر ویز نے بھی جواب میں سر جھکایا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں۔ پردے کے کچھ سوال مجھ سے پوچھے۔ میں
آگے بیٹھ بیٹھ کر جواب دینا چاہتا تھا کہ شہنشاہ کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا
اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ سلطان ترک قدم رکھتا ہے۔ یہ غلاموں کو گھنڈو ڈور تھا مگر
پردے پر وزیر نیک مزاج تھا اور نہ میری درخواست کی کہ یہاں پر میں اگر زیادتی تجارت کی
کوٹھی قائم کر سکتے ہیں گاڑیوں اور سپروچی کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ مجھ کو اگر
تک پہنچا دیں۔ اس نے میری نذر کو میرانی سے قبول کیا اس میں ایک کیس شراب کی
بوتلون کا تھا اسے دیکھ کر وہ مسکایا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر باتیں کر دوں گا
وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا انہیں میں نے فائدہ
انتظار کرتا رہا۔ اور آخر کو اس نے بن لے مجھے حفت کر دیا۔ پردے نے شراب اس قدر پی
تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴ نومبر سے ۱۵ تک

ایک مہینہ کو مصروف رہا پھر آج میرا گیا۔ راہ میں ماندو میں گندہ ہوا جو مالوہ کا قلعہ عظیم تھا۔ یہاں سے
چوڑا گیا جو راجستھان کا قدیمی دارالسلطنت تھا۔ اور اب ایک ویران قلعہ تھا۔ سارے رستے
مجھے بخارا تا رہا۔ ۲۳ دسمبر ۱۹۱۵ء کو اجیر میں داخل ہوا۔ ۱۰ جنوری ۱۹۱۶ء کو میری اول
ملاقات جہانگیر سے ہوئی۔ ۴ نومبر ۱۹۱۵ء سے ۱۰ جنوری ۱۹۱۶ء تک

سرور کا دربار میں جا بے بند و شائلی تاج میں ایک قلعہ عظیم ہے وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے
بند و شان میں بولان شان و شکوہ سے سلطنت کی۔ اور سلطنت کر رہی ہے اس کی

۱۹۱۵ء
۱۹۱۶ء
۱۹۱۷ء
۱۹۱۸ء
۱۹۱۹ء
۱۹۲۰ء
۱۹۲۱ء
۱۹۲۲ء
۱۹۲۳ء
۱۹۲۴ء
۱۹۲۵ء
۱۹۲۶ء
۱۹۲۷ء
۱۹۲۸ء
۱۹۲۹ء
۱۹۳۰ء
۱۹۳۱ء
۱۹۳۲ء
۱۹۳۳ء
۱۹۳۴ء
۱۹۳۵ء
۱۹۳۶ء
۱۹۳۷ء
۱۹۳۸ء
۱۹۳۹ء
۱۹۴۰ء
۱۹۴۱ء
۱۹۴۲ء
۱۹۴۳ء
۱۹۴۴ء
۱۹۴۵ء
۱۹۴۶ء
۱۹۴۷ء
۱۹۴۸ء
۱۹۴۹ء
۱۹۵۰ء
۱۹۵۱ء
۱۹۵۲ء
۱۹۵۳ء
۱۹۵۴ء
۱۹۵۵ء
۱۹۵۶ء
۱۹۵۷ء
۱۹۵۸ء
۱۹۵۹ء
۱۹۶۰ء
۱۹۶۱ء
۱۹۶۲ء
۱۹۶۳ء
۱۹۶۴ء
۱۹۶۵ء
۱۹۶۶ء
۱۹۶۷ء
۱۹۶۸ء
۱۹۶۹ء
۱۹۷۰ء
۱۹۷۱ء
۱۹۷۲ء
۱۹۷۳ء
۱۹۷۴ء
۱۹۷۵ء
۱۹۷۶ء
۱۹۷۷ء
۱۹۷۸ء
۱۹۷۹ء
۱۹۸۰ء
۱۹۸۱ء
۱۹۸۲ء
۱۹۸۳ء
۱۹۸۴ء
۱۹۸۵ء
۱۹۸۶ء
۱۹۸۷ء
۱۹۸۸ء
۱۹۸۹ء
۱۹۹۰ء
۱۹۹۱ء
۱۹۹۲ء
۱۹۹۳ء
۱۹۹۴ء
۱۹۹۵ء
۱۹۹۶ء
۱۹۹۷ء
۱۹۹۸ء
۱۹۹۹ء
۲۰۰۰ء
۲۰۰۱ء
۲۰۰۲ء
۲۰۰۳ء
۲۰۰۴ء
۲۰۰۵ء
۲۰۰۶ء
۲۰۰۷ء
۲۰۰۸ء
۲۰۰۹ء
۲۰۱۰ء
۲۰۱۱ء
۲۰۱۲ء
۲۰۱۳ء
۲۰۱۴ء
۲۰۱۵ء
۲۰۱۶ء
۲۰۱۷ء
۲۰۱۸ء
۲۰۱۹ء
۲۰۲۰ء
۲۰۲۱ء
۲۰۲۲ء
۲۰۲۳ء
۲۰۲۴ء
۲۰۲۵ء

دربار کے محل کی پشت پر ایک تخت گاہ ہوا اور تخت پر جہانگیر بیٹھا ہے۔ اس سے سجدہ زمین بوس سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اوس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اہل کٹر و تنگ گیا جو تمام آدمیوں کو امر سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کورنش ادا کی پھر وہ سرخ کپڑے تک جاکر امرا میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کورنش کی۔ وہ چوتراہریتیں سیڑھیان چڑھا اور تیسری دفعہ کورنش سجایا۔ اب وہ امرا اور شہزادوں کے درمیان گھڑا ہوا۔ اس نے اس

دربار کو بھی کچھ افسوس تشبیہ دی ہے کہ بادشاہ گیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی سرخ کپڑے کے اوپر اکیڑ ہیں اور گنوار اسکا تا شاہ دیکھ رہے ہیں +

جہانگیر نے اس انگریزی سفیر کو بہت التفات کیا اور اسے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ شاہی برادر ہے اور اسے شاہ جیس کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمان کے ساتھ وہ لکھتا ہے کہ میں نے جو تحائف پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے۔ یہ تحفے بابے۔ چاقو۔ کار جوئی سگراف و تلوار اور انگریزی کچرینی گاڑی تھی۔ میرے ہمراہیوں میں سے ایک بابا بچا والے سے بادشاہ نے بابا بچا والے انگریزی کچرے دربار سے باہر رہی۔ بادشاہ نے اس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اوسکو میری صحت کا فکر تھا۔ اور مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیج دوں۔ اس نے مجھ کو صلاح دی کہ حیرت تک قوت نہ آئے مگر میں رہو جن باتوں کو بادشاہ جاننا چاہتا تھا وہ اس نے بے تکلف مجھ سے پوچھیں پھر مجھ کو رخصت کیا میں اپنی اس ملاقات بہت منبسط ہوا۔ مجھ سے لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی تواضع نہیں ہوئی جیسی تمہاری ہوئی ہے۔ اور جوڑی جب دربار ہو چکا تو جہانگیر پھر شاہ عظیم الشان نہا بلکہ ایک متعق مغل بن گیا۔ وہ باہر آیا۔ اس نے انگریزی کچرے کا ملاحظہ کیا اس کے اندر خود بیٹھا اور اس کے نوکر و کچرے کو چلایا۔ اس نے سرطاس و کئے انگریزی نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اس نے تن کر اپنی تلوار سنوتی اور بھرائی۔ بادشاہ نے رنگین پادریوں سے شکایت کی کہ یہ تحائف نہایت حقیر ہیں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان

اوسکو جو اہر بھیجے ہوتے ۵۴ جنوری ۱۸۵۷ء کا خط بنام ایسٹ انڈیا کمپنی بہت ہمینوں تک میں اس خیال میں پڑا کہ عہد نامہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ خرم نے میری خوب مدارات اور آؤ بھگت کی اور اس نے وعدہ کیا کہ میں تمہارے خرمیوں کا علاج کر دینگا۔ جہانگیر نے بھی میری خاطر داری کی اور فرمانوں کو جاری کر دیا کہ خشکی میں تمام راہ داری کے محصول معاف کر دئے جائیں۔ مگر یہ فرمان حالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی اونکے عدول کرتا تو نہ نہ پاتا میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جیسا بادشاہ کے دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امداد اور مالکان شاہی کو خاص شرائط کا باندہ کرینگا اور اس کے عوم میں انگریز سوا چند تجارت کے کچھ اور نہ دیں گے اور اپنی مودود تجارت کو بڑھائیگے نہ کوئی وزیر نہ کوئی حاکم اس عہد نامہ کو اس سبب چاہتا تھا کہ وہ انکی حکومت کا مانع نہ ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

ان عہد و پیمان میں سفیر انگلستان کو ایک اور وقت پیش آئی جس سے وہ دوق ہوا کہ دربار میں جو کام ہوتا اوسکو اور بادشاہ کے ہر کام کو واقعہ نہیں سمجھتے اور اس کو ذکر شاہی بناتے جس شخص کا دل چاہتا اکیس و پیدہ حرج کر کے نہایت مخفی اور نازک و خانگی معاملات پر نگاہ ہو سکتا تھا جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں فزروں سے اس کے سلطنت کی تاریخ مقید نہ کرمانہ بن جاتی +

لوند کا جشن بارج کے جہینے میں ہوا یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت دور پہلے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہانگیر بہت شان و شوکت سے آیا۔ اس کا تخت سیب کا بنا ہوا تھا۔ وہ مسند تکبیر پر کان کر بیٹھا جنمیں موتی اور منیش قیمت جو اہر ٹکے ہوئے تھے اوسکے سر پر ایک شامیہ نہ رہ بخت کا لگا ہوا تھا اور میں موئی کی جھال لٹکتی تھی اور اس میں سونے کے سیب و ناشپاتی اور انار آویزاں تھے۔ دربار کے دیوان خاص کے آگے ایک صحن تھا جہاں طول ۵۶ قدم اور عرض ۳۴ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے اور اس کے اوپر شامیہ درشتی محل اور کھواب کا لگا ہوا تھا اور وہ بالسن کی چوبوں پر ایستادہ تھا اور چوبوں

عہد نامہ کے باب میں دو تیاریاں +

دو وقت ہوتا
کا وقت ہوتا

جشن نوروز

سونے چاندی کے خول چڑھے ہوئے تھے اور اس مہل کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان تھے
ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیبے میں تھیں اس شامیانہ کے
گرد اور اس کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادخیزیں بھی
ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں ولت کی نمائش دیکھی۔ اسباب کا بڑا بازار تھا
اس میں عظمت و جلال نہ تھا ساری چیزیں قرینے لگی ہوئی تھیں وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک
کپ بورڈ پر لپیٹ اور کار جو بیلیہ پرون کی نمائش ہے۔ ایک کونے میں یہ تصویریں لگی ہوئی
تھیں کہ میں گلستان سے لایا تھا یہ تصویریں تھیں اول۔ کوئین این۔ لیڈی ایلزبتھ۔ طاسم تھ
اول گورنر الیٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

مغل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کو دیکھنے سے تھک گیا۔ ہلکاروں نے
چلتی گاڑی میں روڑا اٹکایا۔ سب کچھ میں جانے سے میں دکا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر
کے جیکے بعد مجھ کو کسی نے منع نہیں کیا شاید میں رو کے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔
رانا اودی پور کا بیٹا اوس دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے روبرو میں فہرہ سجدہ زمین بوس کیا
جہانگیر نے اوسکو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اوس کو کرنل مین لیا۔ ان سموات سے
میں ناخوش ہوا تھا۔ ہاتھیں کی موجودات ہوئی۔ ناچنا گانا ہوا۔ ۱۳۔ مارچ سے ۲۴۔ مارچ ۱۷۱۶ء۔

اب میں نے جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی اس درخواست سے سلطنت پر پڑا۔ لکھنؤ
سلطنت یہ ارادہ کر لیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دین۔ انکو اندیشہ تھا کہ شاید
جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر راضی ہو جائے۔ اکین یہ تاں شاہما کہ میں جتنیں بادشاہ کے سامنے پیش
کر رہا تھا آصف خان شاہزادہ خرم ترجان کو خاموش کرنا چاہتے تھے مگر میں نے ترجان
کو قابو میں رکھا اور آصف خان کو انھیں جھپکانے اور فضول شارون کے کرنے میں
بے سود تکلیف اٹھانی پر مبنی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھڑک اٹھا اور اصرار سے بوجھا کہ کس
انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں آصف خان و خرم کا نام لیا تو بادشاہ نے پیٹے کا نام

سفر و کا کا جانا +

عہد نامہ کی مخالفت +

شکریا خیال کیا کہ میں گویا بادشاہ کے پیٹ پر الزام لگاتا ہوں۔ اس لیے یہ کہا کہ سپہن سپہن
 آصف لہرنے لگا اور بھڑان رہا۔ بادشاہ نے شانہ راہ کو خوب ملامت کی جسے بہت
 معذرت کی معاملہ ختم ہوا تو بادشاہ خود کھڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر کھڑا کیا۔
 دوسری طرح اس واقعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کہا جو فرمان میں نے جاری کرو
 میں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اس نے کہا کہ انگریز کیا ہے
 جو اسے نذر کرے۔ میں نے کہا کہ حاکم ہندوستان سے جہانگیر جہانگیر بادشاہ سے آئے ہیں
 اسی کے جواہر لٹے اور اسکے پاس کیسے لاسکتے ہیں۔ جہانگیر چپ ہو رہا مگر اسکو میری
 بات کا یقین نہیں ہوا۔ اکیسویں پر انگریزوں کا ذکر پھر کر کہا کہ انگریز سوار تلوار اور جواہر
 اور کپڑے کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور انگریزوں نے خود الماس لاتے ہیں۔
 انگریزی سفیر نے جہانگیر کو اور آصف خان ختم کو رخ کیا۔ خرم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ
 باپ اسکا کہیں مخالفت نہ ہو جائے۔ آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ کا مسودہ تیار کرے۔
 یہ میری دلی تمنا تھی۔ میں نے عہدہ نامہ کا مسودہ جلد ممکن تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ
 کی تحریر میں میں نے سفیرانہ ذات کو خرچ کیا یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے بادشاہ اور ہندوستان کے
 بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت ہو انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہانگیر جاہل تجارت کریں جو بادشاہ
 کے لئے وہ تحائف لائیں۔ وہ راہ میں بغیر کھولے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں بادشاہ کے
 استعمال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب و کار نہ جائے سادہ داری کا محصول سب جگہ معاف
 ہو۔ فقط ہندوستان میں جب تک اسباب جہاز سے اترے اٹھ سادھے تین سو سو سیکڑہ محصول
 لیا جائے اور جو انگریز مر جائے اسکا اسباب بادشاہ نہ لے۔ اس کے عوض میں بادشاہ جہانگیر
 کو چاہے گا اسکو معقول قیمت پر انگریز سرانجام کر دینگے۔ سوہ اس کے سارے دشمنوں کے
 دفع کرنے میں مدد و معاون ہونگے۔ میں جانتا تھا کہ اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ نہیں کی
 جائیگی اور اس پر مہر شاہی فوراً لگائی گئی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرائط ایسی تھیں
 جو سادے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مضربیں تحفظ کی خاطر جہانگیر اس پر

عہر کر دیا۔ مگر خرم اور اصف خان نے بریرہ باری اور اسکود متعلقہ کر کے لا کر طرح پر لایا۔ اس وقت میں راکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ انہیں اصول قائم تھے نہ انہیں مخفی حیالات تھے خرم اس میں کوشش کر رہا تھا کہ میں اپنے بھائی پرورد سے بہتر ہو جاؤں۔ جہاں لکیر کو سمجھا یا گیا کہ وہ پرورد کو دکن میں سپا لاری سے بلا لے اور اسکی جگہ خرم کو بھیج دے۔ جون ۱۸۳۷ء میں برمودا تک نیک ساعت روانہ ہونے کے لئے بوجھ لکھی نوامبر تک اسباب سفر پہلے جمع ہوتا رہا۔ جون سے نومبر تک و۔

اس دو میان میں پہنچ کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر یہ دبار اور خیل خانہ میں گیا جہاں گاہر قسٹ خوش گپی کرنے کو تیار تھا۔ اسکو ان نقویروں کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اس نے اپنے مصروفی ادنیٰ نقل از دوائی تھی اور اپنے کاریگر وں کی بڑی شیخی لکھاتا تھا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ انگلستان کا گھوڑا بہان آئے وہ کہتا تھا کہ لکیر جہاز میں جہر گھوڑے سوار کئے جائیں تو انہیں سے ایک گھوڑا زندہ بہان پہنچے گا اگر سمندر میں وہ بلا ہو جائیگا تو خشکی پر اوتر کر بھر موٹا ہو سکتا ہے اسنے مجھ سے پوچھا۔ دن بہر میں کتنی دفعہ اور کتنی شرابیوں کو اور ہندوستان میں کسی شرب نشی کوئے کو طرح پینے ہوا اور انگلستان میں کسی سوبان شراب کیونکر بنائی جاتی ہے تو اسکو بنا سکتا ہو سفر نامہ و۔

ہی ہوتے ہیں جیسے کہ اوشرقی ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور محل کی ایک عورت کی بابت وہ حواہ سرلون میں جہر ہوا۔ ایک جمعہ سرنے دوسرے حواہ سر کو مار ڈالا اور مقتول کے قصاص میں قاتل حواہ سر را تھی کے بانوں تلے روند گیا عورت زندہ بفلون تک نہیں بین گاڑی گئی اور تین روز تک ہوپ میں سکھائی گئی۔ وہ جو میں گھنٹے میں مری۔ اس کے پاس ایک کڑوڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد ہوا ہر کھلا سفر نامہ و۔ جہاں لکیر کے ساتھے سوچہ کر کے آئے تیرہ چورون کے گلے کاٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پر رہے اور اونکا خون بہا کیا باقی کے گردہ بنائے گئے وہ زچ کئے گئے اور امیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے۔ سفر نامہ و۔ ایک اقدار یا پیش آ یا جیسے مجھ کو استقام اضلاع میں غور کرنے کا موقع ملا۔

اور اس وقت میں راکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ انہیں اصول قائم تھے نہ انہیں مخفی حیالات تھے

اور اس وقت میں راکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ انہیں اصول قائم تھے نہ انہیں مخفی حیالات تھے

بہار کا صوبہ دار جمال الدین حسین اجمیر میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوس نے مجھ سے اخلاص پیدا کیا غالباً اوسکو بیوقوف تھا کہ جس شخص کی رسائی بادشاہ تک پہنچا اوسکو اپنے اوپر مہربان کرے پھر سامنے اوس نے نیک نیتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اوسکی شریعت کی تعریف کی۔ اوسکی گفتگو بہر ہی مسرت ناک اور پر تلج ہوتی تھی۔ اوس نے رعایا کی غلامی اور ملک کچے قانون ہونے اور مغلوں کی سلطنت کی افزونی کے باب میں باتیں کیں۔ اوسکی سلطنت کے حصول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذرون و بھٹیوں کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور فرق کرنے سے آمدنی بڑھائی جاتی ہے وہ خود گیارہ لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس رکھتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سوا لیتا تھا۔ اوسکا منصب پنجہزاری سوار تھا۔ دو سو روپیہ سالانہ سرگودھ سے کا خرچ اوس کو ملتا تھا۔ وہ صرف بندرہ سوگوٹھ سے رکھتا تھا۔ باقی مزدوری خواہ تھی ہزار روپیہ روزانہ بادشاہ و طیفہ بھی دیتا تھا۔ اوس نے کہا کہ سب سے ہی اور امیر و طیفہ پاتے ہیں اور اور بعض کو مجھ سے دگنا و طیفہ ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر جہانگیر کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چہد دفعہ سونے کی ترازو میں تلا۔ ایک پلک میں وہ آلتی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے جاندی سے ریشم سے کپڑے سے الچ سے گھی سے تول لایا۔ یہ سب پیرین غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ دو پہر کو بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھیوں کو لاٹ ہاتھی کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ستھیاں اور زنجیریں۔ گھنٹے اور ساز سونے جاندی کے ہوتے تھے اوسکے ساتھ عصا و بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی اور ہوتے تھے خکے اوپر زردین و ریشم جھولیں پڑی ہوئی ہوتیں۔ ان ہاتھیوں کی بارہ قطاریں بادشاہ کے روبرو سے گذرین اور انہوں نے سلام کیا میں نے ایسا تا شا کبھی نہیں دیکھا۔ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے احرا کے ساتھ شراب پی۔ قانون کے موافق

غسل خانہ میں شراب نوشی +

کوئی شخص جسکے منہ سے شراب کی بو آتی ہو غسل خانہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اسکی خبر ہوتی تو وہ اسکو اپنے سامنے کورے پٹو اتا جیبتوں میں وہ اپنے امرا کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رات کے دس بجے جہانگیر نے سرود کو آدمی بھیجا کہ بلا یا۔ وہ اس وقت اپنے بھوتے بیٹھا سوٹا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر آلتی باتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جواسر سے مرصع تھا۔ امرا بھی تکلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ سونے کے ظروف پاس رکھے ہوئے تھے شراب کی صراحی و خم لگے ہوئے تھے۔ سب شراب اگراصف خان و خرم اور میں نے جہانگیر نے بھانچے کھڑے ہوئے تھے اور میں روپیوں کی کشتیاں بکھیریں۔ اوسے اپنے گرد جاندی سونے کے بادام امیرون کے چننے کے لئے بچھا رکھے۔ آخر کو جہانگیر ایسا نشہ میں مست ہوا کہ سو گیا۔ درویشی گل کی گئی۔ امرا غسل خانہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ درو +

عالم کی عشق کی تصویر +

اسیرہ ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے + جہانگیر پاس سفیر آیا اپنی معشوقہ کی تصویر بھی ساتھ لے گیا جو مگنی تھی۔ جہانگیر اور اسکے امرا شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا۔ حبیب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدو۔ اول سفیر نے دینے میں عذر کیا پھر تصویر اسکو دیدی۔ اور ایک عجیب تماشا ہوا کہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھا تھے۔ بادشاہ نے تعجب سے کہہ چکا کہ ایسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی۔ سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے حسن کی پوری داد نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے صفت مجھے دیدی میں اسکو اپنی حرم سرا میں عورتوں میں لے جاؤں گا اور اسکی نقلیں تراؤں گا۔ ان نقلوں کو تمھارے دربار و لاؤنگا تم اپنی اصل تصویر پہچان کر لے لیتا ہے کہ میں نے تصویر صفت دی ہے میں اسکو اولنا نہ لوں گا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی معشوقہ کی تھی جیسے آپ اسے محبت کرتے تھے اسکی یادگار سے (تصویر) سے بھی محبت رکھئے۔ یہ شرقی مغربی فیاضی کا افسانہ بڑا دلانیز ہے +

یہ ایک واقعہ بھی مخلوق زیادہ کی تصویر کھینچتا ہے کہ گجرات کا صوبہ دار معز دل ہو کر معرض
 حساب میں آیا تھا اسنے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ بھروسہ کے نیچے اپنی معافی تصویر
 کے لئے آیا۔ وہ جنگلہ پائل تھا۔ اوس کے مخفون میں بیڑی بیڑی ہوتی تھی۔ اوس کی سر کی
 دستار انکھوں پر بیڑی ہوتی تھی کہ وہ جہانگیر سے پہلے لکھی گونہ دیکھے وہ کو اب بجالاوا چند
 سوالات اسنے کئے اور اوسکی تعصیر معاف ہوئی۔ اوسکی بیڑی اوماری گئی اوس کو خلعت
 رسم کے مطابق دیا گیا نئی دستار و مکر بند عنایت ہو۔ ۹ سے ۱۰ اکتوبر تک۔

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی ضیعت سنا کرتا تھا۔ پرویز دکن سے
 بلا کر رنگا بھجیا گیا جہانگیر کو دکن سے خانخا مان کے بلانے میں تامل تھا۔ وہ بڑا ذی اقتدار
 تھا۔ اوسکے بلانے میں یہ اندیشہ کہ اس وہ بغاوت نہ کرے۔ جہانگیر نے اوسکو معافی کا
 پیچھے کا ارادہ کیا۔ اور خانخا مان کے کسی رشتہ دار سے جو اسکے جرم سر امین رہتی تھی
 اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اسنے جوابے یا کہ خا تھان اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اوس کو
 جانے لگا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اسنے کہا کہ حضور نے دود فہ اوسکو زہر دیا۔ اسنے کھانے
 کے بجائے اپنی چھاتی میں کھ لیا۔ ہر دود فہ اوسکو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اوس
 انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گھنٹہ بہر پہنا تاکہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے عورت
 نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخا مان اعتبار نہیں کریگا جو جہانگیر نے خود دکن جانے کا ارادہ
 اور ماندو تک گیا۔ ۱۰ اکتوبر پھر نامہ رو۔

ایک اور سازش کا بھانڈا پھوٹا جسرو ایک اچوت راجہ انی را سے کی حرکت
 میں مقید تھا نور محل اور آصف خان نے اوسکے ماننے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سبک انگ
 شاہجہان کی تخت نشینی کے لئے ترودا وادہ اندیشہ رہتا تھا۔ ایک ات کو جب جہانگیر شراب سے
 مست تھا تو انہو نے جہانگیر سے التماس کیا کہ خسرو کی حراست واسطی را سے آصف خان
 بدرجہا بہتر ہے۔ اسی رات کو آصف خان انی را سے کو بادشاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ
 خسرو کو میرے حوالہ کرو۔ الی را سے نے انکار کیا۔ وہ خسرو سے بری محبت رکھتا تھا۔

ایک صاحب صوبہ کا لے عزت ہونا +

زہر دینا محلات شاہی میں +

خسرو کے برخلاف سازش +

وہ جہانگیر کے سوار کسی در کو خسرو کو حوالہ کرتا پسند نہیں کرتا تھا +

دوسرے روز انی راے نے جہانگیر سے جو کچھ ہوا تھا بیان کیا اور یہ اور اضافہ کیا کہ میں مر جاؤں گا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا جہانگیر نے اس کی وفاداری کی تعریف کو ہسمان پر چڑھایا۔ اس نے انی راے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے جواب کیا ہے سات روز بعد نو محل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اس نے انی راے کو حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خان کے سپرد کر دے۔ غالباً انی راے کو خسرو کی طرفداری سے یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اسے متنبہ نہ ہو جائے مجبوراً اسے حوالہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اسلئے مارا جائیگا کہ خرم بے کشتل جانیئین ہو۔ خسرو کی بہن نے اور خرم سرا کی بیگیوں کے ساتھ رونا پیٹنا اور دہائی دینا شروع کیا۔ بٹے کھانا پینا چھوڑا اور دمہ کیا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب جائیں گے جہانگیر نے ہر جذبہ کہا کہ میں خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اس کی فوجوں کو بھیجا کہ اوکو جا کر سمجھائے تو بیگیوں نے اس کو دمہ کیا اور کہا کہ ہم تیری صورت دیکھنی نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو +

ایٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دو ترک پہلانا چاہتی تھی اسلئے یہاں کے واقعات میں لکھنا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہو جا۔ ایک وقت آئیوا لا ہے کہ حبیبین سارک ہندوستان میں کھل بلی پڑیگی اگر خسرو کامیاب ہوا تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت عیسائیوں کے واسطے اکیلا من ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت رکھتا ہے اون کی عزت کرتا ہے اگر خرم فقیاب ہوا تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے وہ بڑا شکریہ چھوٹا۔ ظالم۔ ریا کار ہے۔ رو اپنے اس فیصلے میں کہا شک صحیح تھا وہ آئندہ دیکھا جائے گا سفر نامہ رو +

اجیر میں اکیلا ایرانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اس کے آنے کی غرض یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان دکن کے درمیان صلہ کر اسے ملو رو کی یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کو

اور خرم سرا کی بیگیوں کے ساتھ

اس کا شکریہ

شاہ ایران

اسلئے آیا تھا کہ ترکوں سے لڑنے کے لئے کمک طلب کرے۔ اسکی جلو میں پچاس سوار زرین لباس
 کمان و ترکش نقش فرسے تھے۔ اسکے ساتھ چالیس بندو قچی اور دو سو پیادے سپاہی بھی تھے
 دوپہر کو محمد رضا بیگ دیار میں بلایا گیا۔ اوسنے جاگیر کی بے حد خوشامد کی تین دفعہ سجدہ
 زمین بوس کیا۔ اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسانا چاہتا تھا۔ جبکے جسے مخالفت پیش
 کئے تو طاس رو اوٹکو دیکھ کر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیا گیا۔ اس نذر میں ہم عربی و
 عراقی گھوڑے اور بڑے چھرسات اونٹ محل سے لے ہوئے۔ دو جوڑے فرنگستانی
 لشکروں کے اور ایک ہر گلف الماری چالیس کنگ۔ پانچ گھنٹے۔ ایک اونٹ زرین
 ایرانی سے لدا ہوا۔ آٹھ ریشمی قالین۔ دو لعل۔ ۲۱ اونٹ انگوروں سے لہے ہوئے
 اور چودہ اونٹ گلاب لہے ہوئے سات خنجر مصری کجاہر۔ پانچ مضم تلوارین۔ اور سات
 طبلی آئینے سفر نامہ رو +

چند روز بعد بادشاہ کے ظلم کا ایک تاشا دیکھنے میں آیا۔ جہاں گھر نے ایرانی سفیر کے دوست
 کی حاضری کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقع پر بخشی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی سنہ
 اوسکے ہاتھ سے پیالہ لیکر بیا۔ واقعہ نویش شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام دستور کے موافق
 کتاب میں داخل کیا۔ جہاں گھر یا شراب میں مست ہوا کہ اوسکو یہ یاد نہیں ہا کہ میں نے
 شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دوسروں کسی نے اس شراب کے جلسہ ذکر اسے کیا۔ اوس نے
 بوجھ کہ حکم کس نے دیا تھا تو اسے کہا گیا کہ بخشی نے یہ نہ جب بادشاہ اپنے حکم کو بول
 تو ایسے موقع پر بخشی کا نام لیا نامناسب گنا جاتا تھا۔ جہاں گھر بہت غصہ ہوا۔ اوس نے
 کتاب منگائی اوسنے مجرموں کو سزا دینی شروع کی بعض پر سخت جرمان کیا۔ بعض کو درگاہ
 شاہی میں کوڑے پٹوائے۔ کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔
 بعض جلات گھونٹے مارنے کا حکم دیا گیا۔ بعض مجرم کو گھر گئے۔ سفیر اس سزا سے
 بری رہا۔ کسی شخص کا مقدر نہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیر کہتا۔
 ۲۶۔ اکتوبر سفر نامہ رو۔ سب چیزیں سفر میں جانے

کتاب

کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپے رخصت ہوا۔ موتی اُلماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ لشکر گاہ چار میل پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے امرا پیدل اسکے ہمراہ گئے۔ سارے رستے لوگوں پر وہ جو نیا ہتھیار لگایا گیا۔ دوسرے روز صبح کو جہاں گلیز نے لشکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سویرے حاکم اس کو اوسنے دیکھا کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ دو خواجہ سرا سپر مورچل جھل رہے ہیں وہ لوگوں کو چیریں لے دے رہا ہے جو چر دیتا ہے وہ ڈوری میں لٹکا دیتا ہے جو خیر لیتا ہے اوسکو ایک بڑھیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رسی میں دیر کھینچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جھروکہ میں چلن کے چھپے بیٹھی ہوئی تھیں۔ اونھوں نے چلن میں سے مجھ کو جھانکے دیکھا میں نے اونکی اونگھیاں دیکھیں۔ پھر انکے چہرے بھر ساری صورت۔ وہ متوسط درجہ کی سفید رنگ تھیں انکے سیاہ بالوں میں تیل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک رہی تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جھروکہ کوں سے جلا گیا وہ اس کے پیچھے چھپے چلی گئیں۔ ۲۔ نو مہر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہاں گلیز کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے میں انہیں جا کر فرشتا ہوا بیٹھا۔ جہاں گلیز آیا۔ اور ڈیرہ گھنٹہ کے قریب تخت پر بیٹھا اس عرصہ میں اہل حرم بچا سر ہاتھوں پر سوار ہوئیں۔ ہاتھی خوب راستہ تھے۔ تین ہاتھوں پر مربع عماریاں لگی ہوئی تھیں۔ اونپر سونے کے پردے پڑے ہوئے تھے۔ ادراں پر چیتاں چاندی کی لگی ہوئی تھیں۔ رو۔

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اتر آیا شور غل چاکہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آواز بھی اس میں نہیں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی بڑی مچھل لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے انگلی رکھی اور پیر اوسکو مچھلی سے لگایا اور پیر اوسکو اپنی پٹیاں سے رگڑا۔ یہ ایک نیک شگون سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو +

خرم کا خضر ہے یہاں +

جہاں گلیز کا جھروکہ میں بیٹھا +

دربار میں آدمی آکر جہاں گلیز کو دیکھا +

جہاں گلیز کا شاداب +

جہاں گیارہ بی بی ہمارے پوشاک پہنے ہوئے تھیں۔ کچھ اب کا کوٹ بے آستینوں کے زیب تن تھا اور سپر ایک کرتہ نعل کا تھا۔ اُنکی جوتیوں میں موتی ٹکے ہوئے تھے۔ اوسکی دستار میں پر لگے ہوئے تھے اور اوسکے لکیر لعل خروٹ کی برابر لگا تھا۔ دوسری طرف ایک بڑا سپر چمچ تھا۔ بیچ میں مخروطی زمرہ لگا ہوا تھا۔ اسکا ٹپکا موتیوں کی لڑیوں اور یاقوتوں اور سپر وں سے گنتھا ہوا تھا۔ گلے کے ہار میں تین دوسری لڑیاں موتیوں کی تھیں۔ اوسکے بازو بندوں میں کیر پتے لگے ہوئے تھے۔ ہر انگلی میں دو انگوٹھیاں پہنے ہوئے تھیں اور اسکی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور یاقوت حشرے ہوئے تھے دوسرا آدمی اوسکی کمان اور ترکش لئے ہوا تھا۔ جبین میں تیر تھے۔ رو

اس طرح بادشاہ آراستہ ہوا کہ کراچی میں بیٹھا جبین جا کر گھوڑے بٹے ہوئے تھے جلکے ساز سونے و نعل کے تھے کراچی لسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کراچی آئی تھی مگر کچھاب سے منڈھی ہوئی تھی اسکا کوچان انگریز تھا وہ خوب مذاق پر حق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ کے دولہا طرف دو خواجہ سرا تھے جو سونے کے عصائے ہوئے تھے۔ اور اونین نعل جڑے ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مورچھل سے گس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے آگے نقارے اور تریان اور دھوم کے باجے بجاتے تھے۔ اور چھتر اور بیت سے امانت شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو نعل و موتیوں و خروڑوں سے آراستہ تھے تین بالکیان تھیں۔ ایک سونے کے پتروں کے منڈھی ہوئی تھی جبین موتی لگے ہوئے تھے موتیوں کے جھالہ ایک فٹ نیچے لٹکے ہوئے تھے۔ اور دو بالکیوں کے پتروں کے کچھاب تھے۔ اس کے بعد وہ کراچی تھی جو انگلستان سے آئی تھی اوسکی پوشاک و نعل لگی تھی اور اوسکی جگہ اور اندرین پوشاک چرمائی لگی تھی۔ جہاں گیارہ بی بی ہمارے پوشاک پہنے ہوئے تھیں اور اوس کے سوار تھے۔ جہاں گیارہ بی بی ہمارے پوشاک پہنے ہوئے تھیں۔ ہر ایک میں سپر کے نعل اور بادشاہی میں ہاتھی کے سونے جادو کی کڑی پہنے تھے۔ ہر ایک میں سپر کے نعل اور بادشاہی کے پہرے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیوں پر سوار نصیب

پہچے اس طرح جاتی تھیں جیسے ندین خجرون میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر لگاتار تھا۔ سارے رستہ میں چہرہ سوا ہتھیوں کا جلوں جبر محل و کھواب کی عجلین تھیں۔ ہر ہاتھی میں ایک توپا ایک توپخی مریم انباری میں بیٹھا ہوا اور اسکے سر کونے میں ایک جھنڈا تھا۔ سر پر جھڑکا و خاک بیٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہاں لگی کے کوچ سے اکیس گس پر سوا ہوا پونکے کوئی سوار نہیں آ سکتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

جسب آبادی چلی ہے تو یہ واقعہ قابل لکھنے کے واقع ہوا۔ جہاں لگی اس دروازہ پر پڑا جہاں حسد و قید تھا حسد و قید نے بادشاہ کے آگے انکر کورنش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپر تھی اور کسی تدار ہی چھاتی تک بڑی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی تہہ رانی کی تھی جہاں لگی نے حکم دیا کہ کسی خالی ہاتھی پر سوار ہو کر شاہ چلے۔ اور ایک ہزار پودے کہ وہ آدمی نہیں انکو کاہیر دے۔ احمدت خان اور حسد کے اور دشمن مجبوراً پیدل چلتے تھے۔ محل کے دروازہ میں پیدل چلا پھر گھوڑے پر چڑھ کر حمیہ گاہ پر آیا۔ بادشاہی حمیہ و خرگاہ عجیبان و شوکت رکھتے تھے نصف میل کے گرد قاتیں گھڑائے ہوئے تھیں۔ یہ قاتیں قلعہ کی فضیل کی طرح بنائی گئی تھیں کہ اس میں بچ و بارہ بنے ہوئے تھے۔ وہ جو بون کے درمیان کھڑی تھیں جنکے سروں پر پیل کی برجیان لگی ہوئی تھیں۔ قاتیں باہر کی طرف نہایت چمکدار صرخہ تھیں اور اندر کی طرف تصویریں برکالوں پر بنی ہوئی تھیں داخل ہونے کا دروازہ پر خوبصورت بنا ہوا تھا۔ بین اول درجہ میں گیا۔ مرکز پر بادشاہ کا تخت صاف کا سب سے اونچے جیسے میں کھا ہوا تھا۔ نیچے ہا اندازہ بچھونا بچھا ہوا تھا اور کھواب کا شامیانہ لگا ہوا جہاں لگی کوچ میں بیٹھا ہوا دروازہ میں داخل ہوا۔ دروازہ پر امر احمدت پاندھے کھڑے تھے جہاں لگی اونکے درمیان چلا۔ اوسے طاسوں و ہر ایک نظر ڈالی۔ سفر نگلستان نے کورنش کی جہاں لگی نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا یا۔ وہ اپنے حمیہ کے زین پر چڑھا۔ اور بانی مار لگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

بادشاہی حمیہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اوس میں مریم صحن ہے

جنین ایک دو سر میں مشہ جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دو سر میں غسل خانہ اور
 خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم سرتاج کو محل کہتے تھے۔ اس حرم سرا کے ایک کونہ میں دو سر نے
 خیمے میں۔ اکبر اور جہانگیر سو یا کرتے تھے اور دوسری منزل میں جہر کہ ہوتا تھا۔ جہنم بھی کہہ لایا
 دیکھ سکتے تھے۔ بادشاہ کی خدمت کاری تانامی عورتیں کرتی تھیں عورتوں اور خواجہ سرا یوں
 اور بعض اوقات شانہ اودوں کے سوا غسل خانہ سے پرے کسی کو جاگی اجازت نہ تھی۔ سد
 امر اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ عین نے اونکے گرد و بچھا شروع کیا۔ عجیب ایک شان
 شکوہ و عظمت کا تاشا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ غفل میں ایک شہر پیدا ہو گیا بیس بل میں
 اوسکا احاطہ تھا جس میں بہت سے رنگ جکتو تھے شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امر کے خیمے سفید
 اور مرکب رنگوں کے تھے سب قانون سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھے
 انہیں دارالسلطنت کی طرح بڑے بڑے کوچہ بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بنے
 نہ تھی۔ سہر روز خیمہ گاہ چنڈیل دکن کی جانب آگے جاتا تھا خیموں کا سامان دوسرا تھا
 ایک گلیا تہاد و سر اکھڑتا تھا سا خیمہ خرگاہ چار گھنٹے میں لگتا تھے جیسے آدمیوں لشکر گاہ سے ملنے میں تاخیر
 بادشاہ اونکو گھر جلوہ اور اونکو محبور کیا کہ وہ میرا نہیں جائیں۔ ۹۔ دسمبر تک سفر نامہ ۱۰
 اس زمانہ میں رونے خرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں خرم
 پر نشان غلط تھا۔ رونے نے خیال کیا کہ اس وقت اوسکا دل نور محل پاس یا اوسکی کسی اور
 بیگم پاس ہے۔ دوسری ملاقات میں اوسنے کھواب کا جبہ مجھ کو دیا۔ مجھ کو مجبور پھنسا بڑا
 جسے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھلی ٹری میں تانامی تیمور کی نقل
 اوتارتا ہوتا تو بہتر ہوتا +

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو
 میں قتل کئے گئے۔ ایک در مقام پر مجھ کو اونٹ ملے جنین قندھار کے تین سو مقتول باغیوں
 کے سر لٹائے ہوئے تھے۔ محل بادشاہ جیسا کہ عوام میں شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا
 کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں آ سکتا تھا۔ چنانچہ سر روز جہر و کشت

امرا کے خیمے دوسرا دروازہ +

دولت ملاقاتیں خرم سے +

لشکر گاہ کی سرزادقات +

بیٹھا تھا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اسے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا سارا وقت
ٹھک رہیں جاتا تھا غسل خانہ میں شام کو وہ خاص امر جاتے تھے جنگو اجازت ہوتی تھی یہاں
بادشاہ اتنی شراب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جہانگیر کی ملاقات کو میں گیا تو
میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک گئی سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی جیٹھڑے پہنے ہوئے تھا
جہانگیر جوگی سے بھل گیا ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی اور سو روپے دے
اور اس کو باپ کہا۔ ۱۰۔ اسے ۳۴ روپے تک +

بہت جلد لشکر کے انتظام اور ترتیب پڑ گئی لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جو آدھا
فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چورون اور رانہروں سے بھرا پڑا تھا بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں
میں استہ چلنا پڑتا تھا سیکڑوں اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے ہزاروں
گاریاں چھکڑے جنگلوں میں کھوئے جاتے تھے بہت سی حرم کی عورتیں

بے سامان پیچھے چھوڑ دی جاتی تھیں۔ جہانگیر ایک جھوٹے ہاتھی پر سوار
ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا جانور چڑھ نہیں سکتا۔ ایک قصبہ کے آدمی مفور ہو کر
پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جہانگیر نے اس قصبہ کو جلا دیا۔ اسکے انتظام میں راجپوتانہ
ایک جماعت گم گشتہ راہ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور اس کو مار ڈالا۔ ایک درجہ قلعہ کو وہ
بنایا گیا۔ وہاں بانی نہیں ملا۔ علی العموم جہانگیر اور امرا کو سب طرح کا سامان میسر ہوتا مگر
غریب اور سببامیوں کو اکثر مایحتاج سامان بھی میسر نہیں ہوتا۔ ۲۳۔ ۲۴۔ دسمبر
پہلے اس سے کہ جہانگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خان نے
اس کو یہ یقین دلایا تھا کہ جب بادشاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اس کی حالت
قبول کر لیکر یہاں سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں محل سے مقابلہ
کرنے کے لئے شعیون اور شیون میں لکھنؤ اتفاق ہو گیا۔ ادبھون نے سرحد پر ایک
بھیجی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اسے نور محل ڈر گئی اور جہانگیر کی منت کرنے لگی
کہ حضور اس سفر کو سیر و تماشا کی غنیمت بنائے اور اگر وہ کو اس لئے تشریف لے جائے

۱۰۔ اسے ۳۴ روپے تک +

جہاں گئے اور منظر نہیں کیا اس طرح لوٹے جہاں میں اس کی عزت کو سٹا لگتا تھا۔ اسے خرم پاس لشکر ملک کے لئے
 بھیجا آخر کو فردی سالہ کو بادشاہ اجمیر حکمران چاہیے کہ دشمن اس کے فریخت زن ہوا جنوری فردی سالہ
 اس زمانہ میں میری سرگزشتیں کچھ عجیب ہیں میں محمد رضا بیگ فیروزپور کے ملاقات کی ساریالی سفیر کا
 والہاں ان سلطنت منعلیہ کو برا بھلا کہہ کر بھلا کر اپنا سمندر داور لشکر بنایا پھر دہلیوں بعد ساریالی سفیر بہار غنیدہ
 ایران کو گیا جن کا مولے وہ آیا تھا انہیں کام ہوا و سو جہاں لکیر کی پیش میں پیش گھوڑے کے جسکے حوض میں
 اس کو تین ہزار روپے جہاں گئے تصاف کر نیکاروہ کیا اسے حکمران دہشتیں بنوائیں اس کے دست میں پیرا
 کے تحفے لکھی گئی اور ان کی قیمت کم لگائی گئی اور وہی فہرست میں فک کے تحائف لکھی گئی حلی فہرست یاد لکھی گئی
 مغل کی فہرست میں بڑی دلیل خیرین لکھی گئیں جسے گھر سے لائے گئے۔ اور پھر بھی ایران کی فہرست یاد
 تھی اس کے حوض سفیر کو نقد روپیہ دیا گیا محمد رضا بیگ تباری کا بہانہ بنا لیا نصف خان حضرت کو نہیں کیا

ایران کے سفیر کا فریخت جاتا +

ایکم جنوری سے ۳۰ اپریل تک
 میں ایک خست تے بیٹھا تھا کہ شاہزادہ ہاتھی پر بٹھا ہوا میرے پاس گدرا مجھے سو بھوساں خوش اخلاقی
 سے پوچھے اور ملا گیا مجھ کو اس بڑے تعجب کے ساتھ کہ اسے کبھی انگلش کا نام نہ سنا تھا نہ اس کے سفیر کا +
 اس عرصہ میں اس سلطنت میں پورا بخیر ہو گیا جہاں گئے قرار و امن کیا تھا کہ انگلستان جو سو تحائف
 ان کو نہ کوئی رسو نہ کوئی اس کو کھولے مگر خرم و نکو روک لیا جہاں گئے خوں کھندون مگنا خرم نے ان کو
 بھیجا یا جہاں گئے خود ان کو کھولا جو جیرو کو سیندا کی وہ دلی بہت سی چیزیں اور اسی کے کہ وہ اس کے
 نہیں آئی تھیں روحتلخانہ میں جہاں گئے فریاد کر گیا جہاں گئے کہا کہ سب کچھ بھلا کے لئے بھلا کیا تھا
 میں شاہ انگلستان کے ساتھ بہت کام روکا مگر میں کوئی بات اس کی درست نہ پائی جہاں گئے بہت شراب
 پی لی وہ کہنے لگا کہ میں عیسائیوں مسلمانوں اور یہودیوں کا محافظ ہوں پھر وہ نے لگا اور بہت جذبہ میں
 آیا جس نے دہلی میں اسی ات تک جلسہ ہوا پھر حاشیہ اور چرچا لایا ہر کوہ لیجہ کی بد اس کی نافرمانی ہو
 اور اس کو میرا پاس معذرت کر لے بھیجا یہ نیک شاہ یہودی عیسائیوں اور مسلمانوں کی شریعت کے باب میں مباحثہ
 کرنے لگا اور شراب کے نشہ میں یہاں ہوا کہ اس کے میز پر مخاطب کر کہا کہ میں بادشاہ ہوں یہودی و نصاری
 مسلمان اپنے تئیں مہیا کرادیں کہ میں کسی مذہب میں مداخلت نہیں کرتا وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں

خرم سے روکی ملاقات +

خاتم انگلستان کا بابین بادشاہ کا خطاب

میں انکی حفاظت کرتا ہوں۔ اوس نے سسر رٹی سے کہا کہ باپ دہری صاحب خوش آمدی۔
یہ گہر تھا ہاں سے تم کو سکی قدر کرو۔ ۱۱۔ مارچ ۱۶۱۷ء۔

مارچ میں اشکر شاہی نامہ قلعہ میں آیا۔ بہان لکھا در سنازش کا گل کھلا۔ نور محل کی ایک
بیٹی پہلے خاوند سے تھی۔ وہ اس لڑکی کے لئے بڑے اونچے جہاں کھتی تھیں۔ ابا و خواہنے
بہن کی ممتاز محل کا خیال چھوڑ دیا تھا۔ وہ خرم سے بیاہی تھی خرم خانہ نان سے صلح کر لی
اور اوس کے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت بخیر ہوئی۔ اور خرم کے زوال کے کو
جہاںگیر اور خسرو میں ملاپ کر دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ رو
خرم صفا اقبال تھا ۲۰ دکن میں فوجیاب ہوا۔ پنجابی اور سکواں دونوں زیادہ بہ نسبت لڑائی کے
کے حامل ہوئی تھی سلاطین سجا پورا اور گول کنڈہ کو جو شیعہ تھے۔ ملک خیر جو سنی تھا جسے
حد و عداوت پیدا ہوئی اور صفوں نے بالطبع اوس کے معاملات کا ہتھ اور ٹھاپا خرم نے ملک خیر
کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا جہاںگیر نے نہایت
گرنجوشی سے اوسکو مبارکباد دی اور سکواہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ جہاں وہ مشہور ہوا۔
نور محل کی تدبیر و تدبیر کچھ نہ چلی خسرو نے اوسکی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا سفر نامہ رو۔
اب میری بیکری ہوئے لگی بین عہد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے
میں نے جو صوبوں کے حکام کی شکایتیں کیں سے میرے دشمن وہ ہو گئے۔ میں اسے وقف
تھا۔ اوس کے اسباب کی توجہ یہ ہے۔ صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاہ
جہاںگیر و سکواہ کی تحقیق کر کے موافقہ کرے وہ سلطنت کے محمول مقرر کرتے تھے۔ وہ
ہندوؤں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جب تک لٹا لٹکائے رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈہ
ادا کرے اسلئے انہوں نے مجھ کو جاسوس جانا۔ رو کا سفر نامہ

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں مغل انگریزوں سے جو تک پڑتے تھے۔ اہل کشمیر
سے انگریزوں کی خلعت و جلبت میں نفرت داخل ہے یہ حقارت دولت اور طبیعت
ایک جزو غیر منفک ہے بعض ملاح بندوچی سورت کے قریب خشکی میں اثرے بعض بیانی

طالعین و کائنات اور ہر ہر

ملہ خون نے کہہ دیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اونکی دیکھی ہو وہ تھی۔ مگر مغل ارادہ سے ڈر گئے۔ شاہ شاہی
میں اسکی اطلاع ہوئی اور قلعہ متحکم کیا گیا۔ افواہ اتر گئی کہ انگریزوں نے گوالیہ لیا اور ایک بڑا بڑا
انگلستان سے آتا ہے جہاں گنیر کو یہ خبر پڑی کہ طامس بد مخفی جانا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ یہ دوشہ
خبر کم ہو گئی پھر وہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں +

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی اسلئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملکج سے واپس آتی تھی کہ اس کے
جہاز کو انگریزی قزاقوں نے گرفتار کر لیا۔ اسکو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بیرس نے جھٹایا۔
امر ارشاد ہی نے طامس و کا شکر یہ ادا کیا اور اسکو تعجب ہو کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی رعایا کو بھری
قزاقی کی اجازت دیدی ہے۔ ۱۵ اکتوبر ۱۷۱۱ء۔

اسی زمانہ میں آصف خان کو طامس نے ایک بڑا سوتی رشوت میں دریا جمنے سحر کا نسخہ
بہد کیا کہ آصف خان انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا رویہ یہ ہو گیا کہ ان پر تو حق تھا
وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خان کی یہ سرگرمی سر ہو گئی۔ مگر یہ بھی تعلق اور انگریزوں
میں خاصی حسرتی رہی۔ ایسی باتیں یہاں ہوتی رہیں کہ وہ کا دودھ ختم ہوا۔ ۱۷۱۱ء میں وہ ایران
کو گیا۔ اب آگے نایج جہاں گنیری میں اسکا نام اتر گیا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہ ہی کے ہاتھ
میں سارے اختیارات ملے ہیں اسلئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر جگہ لڑائی کی
سی لوٹ مار رہتی ہے۔

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہاں گنیر کا دربار میں تھا۔ وہ ترک زبان جانتا تھا جہاں گنیر
جوابی آباہی زبان ترک بولتی جانتا تھا۔ یہ تکلف باتیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ ۱۷۱۱ء
میں سورت میں ہیکٹر ہیز میں آیا۔ جمیل دل شاہ انگلستان کا خط جہاں گنیر کے نام لایا تھا
مغل ہیکٹر کی نوپوں سے ڈرتے تھے اسلئے اسکی خاطر بہت کرتے تھے گجرات کا صوبہ ارغوی خان
سورت میں آیا اور اسنے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خریدیں۔ پر گنیر دن ہاکنس سے ہر طرح
کی مخالفت کی۔ انہوں نے نقیب خان کو رشوت دی اور جمیل اول کی تفسیح کی کہ وہ مجھ پر دن
بادشاہ ہے تاؤ گریٹ برٹن کی محارت کی کہ وہ ایک ذلیل خیز ہے او نہیں نے انگریزی

دفعۃً انگریزوں پر مہربانی +
آصف خان کو رشوت دینا اور وہاں جانا +

ہندستان پر لکھنؤ کو سیکٹر پر حملہ کرنے کی جرأت نہ ہوئی آخر کار لکھنؤ نے اپنا جہاز لا کر
 اٹلنگینڈ کو بھیجا جب جہاز سیکٹر چلا گیا تو مقرب خان نے اس سبب کی قیمت دینے
 سے انکار کیا جو خریدتا تھا مگر آخر کو لکھنؤ کو اگر وہ بیچانے کے لئے پہرہ چوکی مل گیا۔
 جہاں لکھنؤ کی پڑھی خاؤ کرتا تھا۔ اوسکی ہر ایک خواست کو منظور کر لیا۔ عورت میں انگریزوں
 کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور اوسے وعدہ کیا کہ کوئی اونپر زور ظلم نہیں
 کرے گا اور محصول نہیں لے گا۔ بادشاہ نے لکھنؤ کو چار سو سواروں کا سردار کر دیا اپنے محل میں
 سے ایک گوری عورت کو ہم طبع دلا کر لکھنؤ سے کہا کہ اوسے نکاح کر لو۔ مگر اوسے انکار کیا
 اور اکیا مینی عورت شادی کر لی اور اگر وہ میں رہنے لگا اور انگریزی کمپنی کی مقصد براری
 مکے دریے ہوا۔ دو برس تک یہاں رہا۔ اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا وغیرہ خان
 میں جہاں لکھنؤ کے ساتھ شرب پیتا تھا۔ وہ فرنگستان اور اوس کے بادشاہوں کے باب میں
 ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا۔

لکھنؤ نے مقرب خان کی شکایتیں کیں کہ وہ روپیہ زیر دستی کو کون سے چھپتا ہے اور
 ستم کرتا ہے۔ اوسے ایک ہندو لڑکی کو یہ بہانہ بنا کے کہ بادشاہ یاسل دس کو بھیجوں گا
 اپنے پاس مقرب خان اگر وہ میں طلب ہوا اور مقرب خان سے روپیہ اگلوایا گیا۔ اس کا
 سارا سبب فرق ہوا مگر مقرب خان نے بے تکلف رشتہ تین دین اور اپنے سابق کے
 عہدہ پر بحال ہوا اور اوسے اقرار کیا کہ میں گواسے لعل لاؤنگا۔ اگر انگریزوں کو تجارت
 کو مانع ہو جائے اور امیروں بھی انگریزوں کے خلاف دہائی مچائی۔ ایک امیر نے کہا
 کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کے قدم جم جائیں گے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائیں گے
 جہاں لکھنؤ نے ہندوستان میں انگریزوں کی تجارت کی ممانعت کا فرمان جاری کیا
 کیا لکھنؤ نے لکھنؤ سے لکھنؤ کے امیروں کے اگرو سے چلا گیا اوسکی دوسری محنت خاک میں مل گئی
 لکھنؤ نے جہاں لکھنؤ کی عجیب حکایات کچھ لکھ کر انگلستان بھیجیں کہ جہاں لکھنؤ کی سالانہ
 آمدنی پچاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے انٹی ہزار روپیہ روزہ وہ اپنا اور اپنی عورتوں کا خرچ

رکھتا ہے۔ بیس کھڑوڑہ پیلوڑ کے خزانوں۔ اگرہ۔ دہلی۔ لاہور۔ اجمیر کے جمیع خزانوں میں جمع رہتا ہے۔ ہزاروں ہاتھی ٹھہرے۔ اونٹ نچر چیتے۔ باز شکرے کیبوتر اور خوش الحان برہڑاؤں باس ہیں ہزاروں شہر بھینے شکاری کتے شیدو ہیں۔ ایک گھٹے میں چھپس ہزار سپاہ جمع کر سکتا ہے۔ ایک ہفتہ میں اس کے امرا تین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں اس کے دربار اور شہر میں پچیس ہزار فرس ہیں وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا دار ث ہے جو محفوظ اس کے زور و آتا ہے اور تھے نذر لینا ہے۔ نوروز اور سالگرہ کے جشنوں میں امرا اس سے ہر ایک کو یہ شوق ہوتا ہے کہ اس کی پیشکش اور دن کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے۔ مولوں کے صوبہ دار بادشاہ کی مہربانی خریدنے کے لئے غریبوں کو فروغ لینے کے لئے دبانے ہیں امرا اکثر دربار شاہی میں باک جلتے ہیں اور وہاں وہ خود ریٹے کے لئے دبانے جاتے ہیں۔ بادشاہ کا خداوند اس کی مرضی کا قانون ہے اپنی فکر میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہے۔ وہ انبی

خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے +
 ہاکنس کو سطر اس کی برابر لائق فائق نہیں تھا اگر اس کی تحریر کو اس کے ہم قوم ایشیائیوں سے زیادہ مقرب جانتے ہیں جہاں لکیر کے مذہب حضرات باب میں جو اس سے تحریر کیا ہے اس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ بادشاہ صبح کو سوچ نکلتے ہی قبل از اپنے خلوت خانہ میں ایک ہجر کے تخت پر بیٹھا ہے جس پر ایرانی مرگ چھلا اور اس کے نیچے بھی ہولی ہوتی ہے اس کے پاس آٹھ اونٹنی تکیج ہے۔ ہر ایک لڑکھین چار سودا نے ہیں یہ داکتویوں ہیروں لعلوں زردوں اور اور جو اہرون کے ہیں۔ ان کے امام پھر کہے ہیں جب حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویر کھدی ہوئی ہے وہ اس تکیج پر تین ہزار بتیں لفظ پڑھتا ہے۔ پھر وہ اپنا وطن آدمیوں کو دکھاتا ہے ہر صبح کو ہزار آدمی اس کو سلام کرنے آتے ہیں۔ اس کے بعد وہ دو گھنٹے سوتا ہے پھر کھانا کھاتا ہے اور عورتوں میں رہتا ہے۔ پھر دوبارہ کو وہ باہر آتا ہے اور تین چار بجے تک بیٹھا ہے اور ہر روز آدمیوں اور جانوروں کے نماضے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔ بہترین کئے آگہ میں تمام امرا اس کو اس کے جو چاہے ہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں۔ اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھا ہے اور

امر اپنے مراتب کے موافق اوسکے سامنے کھڑے ہوتے ہیں۔ امر اعظم سے کچھ نہیں داخل
 ہوتے ہیں اور باقی آدمی اسے باہر کھڑے رہتے ہیں کچھ کھڑے ہیں نیز سیون کے اوپر لگا
 ہوا ہے۔ ان سیڑھیوں سے نیچے امر کھڑے رہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے کھڑے رہنے کا
 انتظام امر اونی ترتیب بعض فسر کرتے ہیں۔ ہر روز کچھ گھنٹوں بادشاہ مقدمات کو سنتا ہے
 پھر وہ اپنے عبادت خانہ میں جاتا ہے۔ جب عبادت خانہ فارغ ہوتا ہے۔ اوسکے بعد خاجہ
 تناول کرتا ہے۔ اور شراب پیتا ہے۔ پھر وہ خلوت خانہ میں جاتا ہے۔ وہاں امر اعظم
 جاتے ہیں اور وہ شخص جاتا ہے جسکو وہ بلاتا ہے۔ یہاں وہ شراب کا باغ پیالے پیتا ہے
 یہ وہ معتاد ہے جسکی اجازت طلبہوں کو دے رکھی ہے۔ پھر وہ سو جاتا ہے اور سب
 آدمی اپنے گھر چلے جاتے ہیں۔ جب دو گھنٹے سو جاتا ہے تو اوسکو جگاتے ہیں۔ اور کھانا
 نوکر اپنے ہاتھ سے کھلاتے ہیں وہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں کھا سکتا۔ اس میں رات کا ایک
 بج جاتا ہے پھر باقی رات کو وہ سو جاتا ہے۔ اس سیکہ میں بہت کچھ کام کرتا ہے
 مگر وہ ہوشیار ہو یا بدست یہ سب کام لکھے جاتے ہیں۔ بہت وقایع نویس ہوتے ہیں جو
 سب باتیں لکھتے ہیں یہاں تک جو عورتوں کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں وہ بھی لکھتے ہیں جب
 بادشاہ مری جاتا ہے تو انہیں نوشتوں سے اوسکی تاریخ بقید زمانہ تحریر ہوتی ہے۔
 جب کوئی غریب آدمی داد چاہتا ہے تو وہ پہلے اس نجی کے پاس آتا ہے اور بلاتا ہے جو
 دو میناروں کے درمیان لٹکی ہوئی ہے۔ اور اس میں بہت سے سونے کے گہنے لگتے ہیں۔
 اس کے قریب ہی بادشاہ رہتا ہے۔ زنجیر کے پلنے سے گھنٹوں کی آواز بادشاہ سنتا ہے اور آدمی
 بھیجتا ہے کہ جا کر دریافت کرو کہ معاملہ کیا ہے اور بہادری کا انصاف کرتا ہے۔ ہاکس نے یہ
 بھی لکھا ہے کہ ابتدا سلطنت میں سارا ملک چوروں اور زہریلوں سے بہا ہوا تھا کہ کوئی
 شخص بے حفاظت گھبراہٹوں کے لئے بغیر گھر سے باہر نہیں نکل سکتا تھا تقریباً ستر آدمی
 باغی ہو رہے تھے بعد ہاکس کے سلطانوں کا زمانہ آتا ہے +
 وہ اپنے ہر روزی کے روزنامے میں لکھا ہے کہ میں آج کے چار بجے دہلی میں گیا

اس وقت بادشاہ دربار میں بیٹھا کرتا ہے کہ اجنبی آدمیوں کو دیکھے لوگوں کی فریادیں کر حکم دے تحائف لے۔ اور دن کو دیکھے اپنے تئیں دکھائے۔ یہاں اسکے دربار کا حال لکھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت سر میں کوئی سوا خواجہ سرا یوں کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تا تاری عورتیں ہتھیار لگا کے۔ بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں مجرموں کو سزا دیتی تھیں بادشاہ ہر روز جھروکہ میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور خوشی جانور دن کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کٹہرہ کے اندر اس سے نیچے کھڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں منونے جاتا تھا۔ بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا پھر رات کا کھانا کھا کے آٹھ بجے رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا۔ جسکے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچھا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھا تھا۔ بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کرسی پر بیٹھا۔ جہاں سوا اول درجہ کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جنکو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ ہر باری باتیں کرتا تھا۔ ان آخر و مقاموں کے سوا وہ ہات معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا و دشمنان (اکہ) و پیچیدہ کر کے جب کا جی چاہا یہ نوشتے دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی ایسی خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے۔ ہر روز بادشاہ کے رزولوشن (مختصر بیان فیصلے) اخباروں کی طرح مشہور ہو جاتے تھے۔ اور بادشاہ بدعاشوں کو اور نیرنگوں کی کا موقع ملتا تھا۔ ہمیشہ کا یہ بادشاہ روز کرتا اس میں فیما فیغیر نہیں ہوتا سوا اسکے کہ باری ہستی اسکی مانع ہو یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ لکھن میں اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی۔ دعوت بعد تو یہ غلطی سمجھ نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور حد درجہ کے اندر داخل ہو کہ بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لینے اور اوروں کا اظہار خاطر نہ کرتے۔ منگل کو جھروکہ میں وہ عدالت کے لئے بیٹھا ہے اور غریب غریب در در ذیل سے عدول آدمی فریاد کرتا ہے اور مدعی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے

اور اسکے ہاتھی جو بیون کو پانوں تلے ملے ہیں انہیں دیکھتا ہے غرض جیسی
 ساری رحمت بادشاہ کی غلام ہے ایسی ہی بادشاہ ان دہتہ دون کا غلام ہے سیکڑی
 عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو
 پھانسی ملتی تھی سر اوڑائے جاتے تھے۔ زندہ کھالیں کھجوائی جاتی تھیں۔ ہاتھیوں کے
 بیرون تلے کچلوائے جاتے تھے کتوں سے پھڑوائے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹوائے
 جاتے تھے اور حکمتوں مروائے جاتے تھے۔ اس طرح جان ستانی پر سر بازار ہوتی تھی۔
 ہر برٹ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت سادہ و سکو
 عزیز تھی اور انار کے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور معاف کرنے
 کے لئے وعدہ کیا۔ بیٹے نے باپ وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غسل خانی میں
 باپ کے رو بہ و آیا وہ اسکو حرم سرکاریں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور طیش میں آنکر
 بیٹے کے ایسے گھرنے مارے کہ وہ گر پڑا۔ اور اس نے جہانگیر کو گدھا احمق کہا کہ اس نے
 میرے وعدہ پر تعین کر لیا مری صاحب بھی اس بیان کی غماض دیتا ہے۔ اس کا بیان
 آگے آئیگا ہر برٹ نے ۱۶۲۶ء میں ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ اشراف خاندانی لکرنی تھا
 اس نے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے +

ہاکس جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی نہتے
 شیر و لٹے لڑنے پر مجبور کئے جاتے تھے۔ بہت انہیں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی
 اسلئے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ بادشاہ پر تبر بھینچنے کے لئے زندہ نہ رہیں +

پرنس جہانگیر کے دربار کی تذیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر بنارو نامی پرنس جہانگیر
 بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی رقاصہ لڑکی پر عاشق ہو گیا اسکی مان نے ڈاکٹر
 کے پیغاموں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا
 بادشاہ نے ہنکر اس درخواست کو مان لیا اور ڈاکٹر سے
 کہا کہ اس لڑکی کو کندھے پر اٹھا کے لے جا۔ اس فرانسیس کو اس لے جانے میں شرم نہ آیا

اوس نے حکم کی تعمیل کی -

سرطاس دیکھتا ہے کہ خسرو عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اوس نے ایک بیوی کے سوا

کوئی دوسری بیوی نہیں کی خسرو تو غیر مسلمانوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگرم تھا

جہانگیر بظاہر اکبر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اوسے باپ کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ

وہ چرچوں و سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور چہان چاہیں وہاں دھڑکریں اور جہانگیر نے اوس کو

عیسائی کریمین بادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک نہیں کہ اوس کو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا

جس حد پر باپ نہ گذرنا تھا اوس وہ بہت آگے گذر گیا - اوس کو دو بیٹے و ایشال کے بیٹے عیسائی

ہو گئے تھے اور اگر وہ عیسائی نہ ہوتا مصلح ہوا - اور انکی موافق اس طرح کر چاہیں گے کہ وہ ان کی پرورش کرے

تمام عیسائی جو ساتھ ہزاروں کے قریب اوس کے ساتھ ہوئے - ہاکسٹن کا کپتان ہوا اور ساتھ ساتھ

کام اوس کے ساتھ ہوا وہ انگلستان کے اعزاز کے لئے سب آگے چلا +

اس فعل میں شخص جانتا تھا کہ کوئی بھی نہ ہو سکتا تھا اس لئے کہ یہ جہانگیر اس لئے کہ یہ جہانگیر اس لئے کہ یہ جہانگیر

عیسائی مذہب پر التفات کرتا تھا کہ عیسائی مذہب اوس کے دلوں رکھنے پر مجبور کرنا تھا - سو گذشتہ

کی اور شراب پیو کی اجازت دیتا تھا علی الاعلان صلیح پانا ایک معاہدہ بر ملاں تو فرم یوں مل گیا کہ شاہزادوں

بادریوں کو کہہ کر لے پرتگیزی جو تین گناج کو لے کر لاش کھجور - وہ عیسائیوں کی طرح اہنگویا ہوا اور ان کے

ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا چاہتے تھے بادری اس وقت بہت زور کا دشمن نے شاہزادوں کو

متنبہ کیا شاہزادوں صلیح بادریوں کو حالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے - یہ معلوم ہوا کہ جہانگیر نے

اوس نے یہ درخواست کرائی تھی وہ پرتگیزیوں کو اپنی حرم بنانا چاہتا تھا سرطاس کا خط بنا

ارجیشٹ کٹر بیوری موزہ ۳ اکتوبر ۱۵۷۳ء بادری پٹری بیان کرتا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں

اگر وہ عیسائی تمام فرنگی اوس کے محل تک سائی رکھتے تھے فرنگی کا اطلاق ان سے فرنگی آدمیوں پر ہوتا

تھا جو یورپ (فرنگستان میں رہتے تھے) جہانگیر ساری ان فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان

روزہ رکھنے سے مجبور تھے فرنگیوں کے ساتھ خوشی کرتا - اگر مسلمان اس صحت میں ہوتے تھے تو

افسوسناک بر دستی پلائی جاتی تھی +

چتر کے قریب سرطاس دسے طاس کو ریٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا۔ وہ ۱۵ سالہ لڑکا
 اگر وہ مین آیا تھا۔ اونے جو اپنے گھر انگلینڈ کو مختلف آدمیوں کو خطوط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا
 حال عجیب طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر ۱۵ سال کی تھی اور سکا نکات مفید تھا نہ کالانگریزی
 تھا۔ اس کے ملک کی آمدنی چالیس ملین کروڑ ہے اور ہر کروڑ ہاشنگ کا بیٹے (۱۲) کروڑ روپیہ
 کی قیمتیں اس کا غنہ نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور
 کہتا ہے کہ وہ بڑا بیٹا تھے۔ وہ دن میں تین دفعہ اپنے اہل سے ملتا ہے سوچ سکنے کے وقت
 جیسے وہ ہاتھ اوٹھا کر دعا مانگتا ہے۔ دوپہر کو اور شام کو۔ ہفتہ میں دو دفعہ ہاتھ دین کی
 لڑائی دیکھتا ہے۔ طاس کو بھی اس بات کو اپنا فخر سمجھا کہ اجمیر میں وہ ہاتھی پر بیٹھا
 جبکی اونے تصویر بھی بنائی +

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان آدمی آئے اور مین سٹریٹ میں چین (بادری) تھا
 دیکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سوا بھینڈوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے سفیر عیسیٰ مسیح کا نام
 ادب و تعظیم سے نہ لیتا ہو۔ اس کو وہ نیک معصوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کی برابر
 بڑے معجزے نہ بچھلے کسی پیغمبر نے کئے نہ بعد اس کے۔ اس کو روح القدس کہتے ہیں مگر ان کو
 ابن اللہ کہنے کی وجہ نہیں معلوم اس لئے اس پر ایمان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان
 عیسائیوں کو بخش جانتے ہیں نہ وہ ہمارے ساتھ کھاتے ہیں نہ اول برتنوں میں کھاتے ہیں
 جنہیں ہم کھاتے ہیں سرطاس دسے ۱۵ اگست ۱۵۸۵ تک کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین
 نے جو میری دعوت کی تو صبح کو خوشک ہوئی تھی اس میں وہ میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا
 لیکن عیادت کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جدا بٹھایا گیا۔ چند روز کے بعد جیل الدین نے
 کی مین نے دعوت کی اس کو کھانا کھلایا جو مسلمان کے ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اس نے اس
 کھانے کو ہاتھ نہیں لگا یا جہانگیر نے ہی طرح کا پکا ہوا تھا۔ اس نے یہ کہا کہ مین چار کا پکا
 کھانے کی میرے گھر بھیدو مین از نکو اپنے گھر میں پوشیدہ کھاؤ لگا +
 چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل مذہب بہت کم اور ایک دربار میں بھی ہو

اور اودن میں سے بعض نے یہاں کی حالات ملکی اور معاشرت کو دیکھ کر اپنے اہل وطن کو بھیجے اور
 اہل وطن نے ایک بت کے بعد اودن کو جمع کر کے چھاپ کر مشتمل کیا۔ گواونکے بیانات میں
 اختلافات ہیں اور ایک فرہنگی کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں۔ مگر انگریزی
 مورخ انہیں فشتون پرسلطنت جہانگیری کی تاریخ کی بنیاد رکھتے ہیں اور اونکے برخلاف
 جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان ہیں لکھی ہیں اودن کو غیر معتبر جانتے ہیں انہیں مانتے
 ہیں سلسلہ تاریخ میں سفرنامہ بھی وقت رکھتا ہے مگر اس میں اغلاط کے احتمالات زیادہ ہو
 ہیں جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہے تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہے اودن کو بہت
 کم موقعے ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولی ٹیکل ہوں یا سوشیل ان ٹیکل اسکی
 رسائی ہو اسکو اتنی مہلت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل
 کرے جس سے استفادہ درست کر سکے اور نتیجہ صحیح نکال سکے خصوصاً جب کہ اسکا مذہب
 اور زبان غیر ہو۔ مذہب اسکو کیا لکھ کا آدمی بناتا ہے اور زبان اسکو کسی بات کو
 پورا سمجھنے نہیں دیتی جیسا ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفرنامہ بہ نسبت ان دیو
 گئے جو کسی ملک کا وہیں کے باشندوں اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں وقت
 نہیں رکھتا۔ ان سفرناموں اعتبار کی وجہ بری یہ بیان کی جاتی ہے کہ جو مورخ بادشاہ
 زمانہ میں یا اودن کے عہد میں تاریخ لکھتا ہے اودن کو بھیجی اس میں خوشامد کے مارچوں
 باتیں لکھنی پڑتی ہیں مسافر کو بعد مکاری خوشامد اور جھوٹ سے بچانا ہے۔ لیکن جیسا
 کہ یہ بعد مکاری کام کرتا ہے ویسا ہی بعد مانی بھی کام کرتا ہے اگر کسی بادشاہ کا حال ایک
 زمانہ کے بعد لکھ کر تو اسکو خوشامد کے مارچوں باتیں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی۔ غرض
 کسی ملک کی اصلی تاریخ کے مقابلے میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اودن کے بعد لکھے جائیں
 ان مسافروں کے سیاحت نامے جہاں وقت نہیں رکھتے۔ جب تک کسی مسافر کے بیان
 کی تصدیق یہ تاریخیں نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا +

انگریزوں اور خاص کر مسلمانوں نے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں اودن کو

مجھ سے کہا کسی اور سفیر کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں کسی ایک بات کا پتہ
 بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطامس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں جہاں
 کو تو بعض انگریزی یہ کہہ دیتے ہیں کہ اس نے اپنی ستانڈوشی اور کاہلی کے سب سے اس انگریزی
 سفارت عظیم کا حال نہیں لکھا۔ مگر اور مورخوں کو کیا ہوا تھا جو انھوں نے اس کا نام تک نہیں لیا
 اسے مسلمانوں کا معذور ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں انگریزی سفارت
 سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی مورخ یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جیو کل حالات اور
 دوران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان نہ کر سکے لکھتا تھا سفیر بادشاہ کے لئے بیش قیمت تحائف
 نہیں لایا تھا سولہ اسکے وہ تجارت کے باب میں عہد نامہ چاہتا تھا۔ ان دونوں باتوں نے سفارت
 انگلینڈ کی وقت نہ پیدا ہوئے دی ہاں اگر جہاں گھر کو یہ معلوم ہوتا کہ ایک زمانہ ایسا آئیگا کہ یہ قوم
 کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اسکے بیان کو اپنے منہ جلے
 کا ایک اقد عظیم سمجھتا اور اس کو بیان کر کے اس سنہ کو اپنی یادگار روزگار بناتا۔ سرطامس
 نے اپنے اغراض و احترام کی حکایات کو مبالغہ سے لکھا ہے۔ وہ لکھا کہ جب مسافر نئے ننگ
 ڈھنگ کا تھا۔ بادشاہ اور امرا اپنی خوش اخلاقی کے سبب یا فقط اس سے نئی باتوں کے
 معلوم کرنے کے لئے اور اس کا تماشا دیکھنے کے لئے حاضر کرتے ہونگے۔ اس پر مجھے ایک
 حکایت یاد آئی جوہلی کے ریڈینٹ سیٹن صاحب اور مولوی شاہ عہد الغریز صاحب ایک عالم
 متجربے صاحب مدوح مولوی حسنا سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات
 میں شاہ صاحب صاحب مدوح سے کہا کہ انگلستان کے کوئی مہمان نواز بڑے ہوتے ہیں
 صاحب فرمایا کہ مولوی حسنا آپ نے یہ کیوں نہ کر جانا۔ انھوں نے جواب دیا کہ کنبل پوش اپنے
 سفر نامہ میں جا بجا لکھتا ہے کہ میری دعوت وہاں کے بڑے بڑے امیروں نے اور اور
 آدمیوں نے کی یہ سکر صاحب مدوح نے قہقہہ لگایا اور فرمایا کہ مولوی حسنا ان دعوت کا سبب
 مہمان نوازی نہ تھی بلکہ کنبل پوش ہاتھ سے کھانا تھا یہ انگریزوں کے لئے ایک تماشا تھا کہ آدمی
 بندر کی طرح کھاتا ہے۔ اس تماشے کی خاطر اسکی دعوتیں ہوتی تھیں۔ فرنگیوں کی خاطر

کے ایسے ہی ہندوستان میں بھی اسباب ہونگے۔ اگر نیریزون جو جہانگیر کے فضائل اور عہد سلطنت کی بظنمیں کا طور باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ شاعرانہ اور مثلاً سرلاس، والٹ سکرگن پر گنہگار جو تانا اور دکن میں واقع تھیں ان میں سے ایک ملک ابھی فتح ہوا تھا اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی۔ ایسی حالت میں اگر ایک وجہ جو یہ یا قزاقی ہوئی تو کیا اس سارے ملک کی بدظنی پر قیاس ہو سکتا ہے۔ کیا اسے وہ ملکین خیر جہانگیر نے دور دیکھ لیا۔ درخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائیگے عرض میں نے جو انگریزوں و فرنگیوں کے بیانات اور پر نقل کے ہیں انہیں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک پایہ اعتبار سے ساقط اور پیرایہ صدق سے معرا ہیں انہیں کسی بات کی شہادت اور کی اپنی تاریخ نہیں تھی +

جہانگیر کی عادات فضائل و سلاقی اور بعض احوال

تاریخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کراست اولیا کا دخل تھا۔ راجہ جہانگیر کی رانی انبیروالی لا ولد تھی وہ اسکے گھر کے چراغ روشن کرنے کے لئے اجیر میں حضرت معین الدین چشتی کے فرار پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے کو ہر مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاں شیخ سلیم کے گھر میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اسکی دودھ پلانے والی دایہ شیخ کی بیوہ مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت اور احوالات نے جو اسکے گرد لڑکپن میں تھے جہانگیر کو خود پرست اور توہمات میں مبتلا کیا دینا سے بے خبر رکھا۔ اسکے بعد بانی بھی اسکی تعلیم کی تکمیل کے لئے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ اسکی تعلیم خام رہی۔ اسکی ساری زندگی میں کسی مصنف و تصنیف کا ذکر نہیں سوا طبقات بابری کے اسنے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں خط بھی اسکا کچا تھا +

جہانگیر جب جوان ہوا تو اسنے باپ کے ناہنجار اہلکاروں کو جنکا مفصل بیان کیا گیا ہے ہر چند بہت صلاح کاروں نے اسکو صلاح دی کہ وہ باپ سے معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ

جہانگیر

کئی جگہ اپنی توڑک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس علاج کو نہیں مانا اور اپنی حالت میں یہ کام کرنا
 اندر ہوتا رہا کہ خدا نے مجازی سے پہنچا ہوا دم کو میرا کرنا کونسا سمجھتا ہوں۔ گویا پکی زندگی میں اس
 ایسا آزار پہنچا یا کہ اس کا دل اس کی بیزار ہو گیا کہ وہ مر گیا تو اس کے جنازہ کو کون سا دوا کرے
 یا بیخ تیل پر تراشے یا بخار دہن پر یا خون پر یا پھر چرخ کر کے ہوا یا۔ ایک شہید ہزارہ باب کی قبر
 کی زیارت کرتا کرتا گیا اور حسب شہادت کہ اس کے جسم کا جببہ، شہر کی آہم میں حضرت ربنا تو
 اس کی نسبت میں آتا تو اس کی نسبت میں کہ اس کے جسم کو اپنی آہم سے کیوں نہ لیا جائے یا آہم سے
 اس فقرہ کو دیکھ کر کیا تو ساری وہ عمارتیں جو ناموزون تھیں وہ لوگوں میں اس پر اپنی مرضی کے
 موافق اور نگوں دیا بیس برس میں یہ عمارت پوری بن کر تیار ہوئی جواب تک پہنچا شان
 عظمت دکھائی ہے +

اکبر الیہ الشہادت کہ گویا ہے کہ اس کو اوقات متورہ صفت کے ساتھ کسی بادشاہ کا
 مقابلہ نہیں ہو سکتا اگر ہو سکتا ہے تو اول دیکھو کہ تیرے شاہجہان کا اور اس کے بعد بیٹے
 جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا جہانگیر کی نقل تھا اس میں بہت سی خوبیاں باپ کی باقی جاتی
 تھیں۔ وہ اپنے قدیمی لوگوں پر مہربانی کرنے میں اور ان کے بڑے بڑے قصور و ان
 کے صاف کرنے میں دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مان سنگھ اور مرزا عزیز کو کہ کسی تفصیلات کو معاف
 کر کے اذیت و کرم کیا۔ اس کو کہنے اور سکھ بڑی تکلیف پہنچائی تھی۔ اپنے بیٹے خسرو
 پر جو باپ کی جان ستانی پر مستعد رہتا تھا کیا شفقت پدری کی ہے کہ کمتر کوئی باپ ایسی
 بیٹے پر کرتا ہے جو شہنشاہ کے ساتھ جنگ ہو بیکار میں اپنے باپ کی تدابیر کی تقلید کی۔ اور
 اپنی توڑک میں باپ کی خصائل و عادات و تدابیر و انتظامات ملکی پر رائیں لکھی ہیں وہ اس کی
 فراست و گہماست کو ظاہر کرتی ہیں اور بتلاتی ہیں کہ وہ باپ کے قواعد و قوانین و آئین کی
 کیسی قدر کرتا تھا اول و جان ان کی پیروی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی سرشت ایسی ہے کہ وہ بے بھلے کام ملے جملے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا
 ہوتا ہو کہ سارا گوارا دے سکے نیک ہونے کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہو کہ سارا افعال اس کے بد ہوں

خیر محض و شر محض دونوں معدوم سب اگر کسی آدمی کی خصلت کا مشخص نہ منظور ہو کہ وہ
 نیک ہی یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے اس کے سارے نیک بد کاموں کو جمع کر کے دونوں کو میزانِ عدل
 میں عقل سے لین جس طرف ہلنا بھاری ہو اس جانب میں نیک بد ہونے کا حکم لگائیں
 نہ یہ کہ اس کے برے کاموں کا انتخاب کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے
 نیک کاموں کو بھی اتفاقی اور سکاری کا بنا دیا۔ اسلئے میں جہانگیر کے ظلم و عدل کے کاموں کو
 لکھتا ہوں جسے وہ آدمی جو تعصبِ غالی میں اس کے عالمی ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کر چکے۔
 جہانگیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ مجرموں و باغیوں و بے وفائوں کو دل کی
 ایسی برمی طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جن سے اس کا وحیاناہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔
 وار پر کھینچتا۔ فوج کرتا۔ زندہ کھال کھجاتا۔ زندہ جلاتا۔ ہاتھیں کے بانوں اتلے سلواتا۔ حلالِ خور
 اور سنگ بانوں کے ساتھ کھلاتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا بانوں تک
 زندہ زمین میں گڑا یا تین دن تک اس کا سر دھوپ میں لٹکوا یا جس سے وہ چوبیس گھنٹے میں
 مر گئی۔ ایک امیر زادہ کو اس قصور میں کہ اس نے سخت کلامی کی تھی آدھے چہرہ کی کھال اوڑھ والی
 بعض باغیوں کے سر غنوں کو گدھے اور بیل کی کھال میں کہے تشہیر کرائی۔ ایک دفعہ
 بادشاہ شکار کی شصت لکابے بیٹھا تھا کہ بیچ میں تین آدمی اتفاق سے آگئے جس سے
 کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اس نے غصہ میں انکو ایک آدمی کو مرداد یاد کی ناک کٹوا دی جہاں
 شہنشاہ تھا اگر اس نے خبر دی تین چار سو ہمایوں کو بوضعِ خیر مکر مر دایا اور سر غنوں
 کی جان بری طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر ایسا قتل کرنا بادشاہ اور گورنر
 پر واجبات ہوتا ہے اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جہنا اور اس کی جان کا جہنا
 دشوار ہوتا ہے۔ ہر زمانہ میں جان ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے سب کا مال یہ تھا
 کہ سزا اس طرح دی جائے کہ جس سے آئندہ آدمیوں کو عہت ہو کہ پھر وہ جرم نہ کریں جیسے
 اس زمانہ میں بھانسی دینے اور گولی مارنے سے اولادوں کو بھتے میں ڈالنے سے
 عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں اور مختلف زمانوں میں جان ستانی سے عبرت

ہوتی تھی جو آدمیوں کی کھوبریوں کی پیار بوائے جائیں اور اس طرح ہمارے جائیں حطرح اور برائی
 کیا۔ اس میں نہ ظلم ہے نہ ستم ہے نہ وحشیانہ پن ہے۔ اس زمانہ اور اس زمانہ کے جان
 ستانی کے طریقوں میں ایسا ہی اختلاف ہے جیسے کہ آدمی کے اولہائے اور بھونٹے میں
 یہ فقط نقص کی بات ہے کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو بُرا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے
 کو یہ رحمی اور سنگینی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردہ کے کاڑنے کو جہاں گیارہ شہنشاہ عظم تھا
 جتنی باغیوں و مجرموں کی جائیں اس کے زمانہ میں کم تلف ہوتی ہیں کتر کوئی عیسائی اور مسلمان
 یاد شاہ ہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا سب بڑا اثر حکم کا اور پست لگایا جاتا تھا کہ اس نے
 شیر افکن خاں کو کبھی ہاتھی سے کبھی شیر سے لڑا کر اس کی جان لیتی چاہی جب یون وہ مرا تو آخر کو
 اس کو قتل اس لئے کرادیا کہ اس کی بیوی جہاں گیارہ شہنشاہ خود نکاح کرے۔ اس لئے مجھوٹا الزام اور کھڑی
 نہیں لگ سکتا۔ چاچی سے باجی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ اس نے کسی مسلمان
 کی جان اس لئے لی ہو کہ اس کی بیوی سے ایسا عقد نکاح باندھے۔ اس واقعہ کے لئے کوئی تاریخ شہاد
 مستند و معتبر نہیں ہے۔ نہ تو رک میں اس کا ذکر ہے اور نہ کسی اور اس کی معاصر تاریخ میں وہ مذکور ہے
 اگر مسلمان مورخ شیعہ نہ ہو تو بعض سنت جہاں ان دونوں حضرت امیر شہزاد ہیں کہ وہ عداوت نہ ہو
 سبب سرزد ہو گیا بادشاہ کو کنگا کو مومن کو لگتی لگاتی لڑائی لڑی دیتے کہ یہ کیا سنگینوں پرورد ہوا تھا
 مذکور کو ایسا ہی ہو جو کنگا پرورد کنگا یہ مضمون جہاں گیارہ شہنشاہ کے لکھا ہے سو اس کے یہ مضمون بھی عقل
 کے خلاف معلوم ہوتا ہے کہ شیر افکن خاں کا سارا لقب اس کے قتل ہونے ہی بادشاہ پاس بھیجا
 گیا۔ مگر نور جہاں چار برس تک سلطان رقیہ بیگم مادر بیبی جہاں گیارہ پاس ہی اگر جہاں گیارہ نے شیر افکن خاں
 کو نور جہاں سے نکاح کرنے کے لئے قتل کر لیا۔ تو اس کے قتل ہونے ہی اپنا مدعا کیوں نہ حال
 جب جہاں گیارہ نور جہاں سے نکاح کیا ہے تو اس کی جو بیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہے
 کہ جس صورت کے زیادہ سن سیرت عشق کا ہوا ہو گا۔ اس کی و شاہین سے زیادہ خوبی یہ بھی کہ جیسے
 اپنے ذاتی حقوق و منافع و عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سیکھ چین آرام
 آسودگی کا خواہاں تھا اس کی بنجیر عدل نے اس کی عدالت کا آواز نہ سنا۔ ملک میں پھیلا دیا اس کے

اس مقولہ نے کہ بادشاہ پر فرض ہے کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور سولہ کے پرندوں تک حفاظت کرے اور اپنے تخت کے نیچے ان جانوروں کی بھی حق رسی کرے اور کسی عدالت کو کافی طور پر ثابت کر دیا ہے اور کسی دلی تمنا اور آرزو بھی تھی کہ میں رعایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ نور جہاں جیسو وہ دل و جان عاشق زار تھا اس سے اس نے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاروبار سلطنت کا اختیار دیتا ہوں مگر تم کبھی میری عدالت میں مداخلت نہ کرنا میں اس کو نہ سنو لگا۔ اس نے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کئے جن سے زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم سکتے ہیں یہ افضل مطالبہ نہیں کا ہوتا ہے بعض مخالفت کہتے ہیں کہ یہ تو زمین نقطہ کاغذی عمل تھا تو عملی عمل درآمد نہیں ہوئی مگر یہ بات اور ان کی تسلیم بھی کر لی جاتا تو بھی نقطہ اس کاغذی عمل سے جہاں لکیر کی رے درجہ کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے قانون میں تعین کی نیت لکھی جاتی ہے عمل ہو یا نہ ہوتا دوسری بات ہے قانون کا اچھا بنانا اور اس کی نیک نیتی کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خیر و خوبی کا اس نے جاری کیا جو نہ اس کے باپ نے نہ سلاطین ماضیہ نے جاری کیا تھا معلوم نہیں کہ اگر یہ کیسے کیوں اس کو اکثر فراموش کر تے ہیں اور اس کی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ تھا کہ آئندہ خواجہ نہ بنائے جائیں بیٹھے چائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے پکڑ آئے ان کو صبر و ارام کا حکم دیا۔ اس نے یہ بھی حکم دیا کہ جن ہندو عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سستی نہ ہونے پائیں سدا یا دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا ایک دفعہ تھوڑے دنوں میں زمین کے خراج کی معافی چاہنے والے بہت آدمی کھڑے ہوئے تو امراء سلطنت عرض کیا کہ اگر حضور کی فیاضی و سخاوت زیادہ وسعت پائے گی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائے گی تو جہاں لکیر نے اس کو جواب دیا کہ یہ سائل ایک لشکر ہے جو میری دعا مانگتا ہے جس کے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں اور میرا صاحب ہرگز اس لشکر کو زیادہ کرین جب شانہ اور خسرو بھاگے اور اس نے راہ میں لوگوں کو لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اس کو جہاں لکیر نے اس کے مال کا پورا منافع دیدیا خسرو کے ہاتھ کا رقبہ بادشاہ کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جس کے گھوڑے اس نے لے لئے تھے جہاں لکیر نے گھوڑوں کو پوری قیمت دیدی +

اجمیر میں تین برس کچھ مہینے جہانگیر رہا تھا۔ اوس نے اپنی رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش و آرام کے لئے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص کام مقرر کیا تھا۔ شنبہ کو سار جتن و جلسے ہوتے سوار و عیش و عشرت و سرگت کاموں کوئی اور کام نہ ہوتا تھا۔ باغون میں گل گشت ہوتی، فواروں کی سیر دیکھی جاتی، اور کا اصفادہ جاہ منصب تاسن کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا تھا۔ جمعہ کے روز بادشاہ کے روبرو ہزار سچے و پکے مسلمان بلا جلتے اور انکو سب قسم کے کھانے اور نیکے حبال تقسیم کئے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کر کھائیں اور انکو وہی کھلانے کا حکم دیا جاتا ہے وہ زیادہ کھائیں (وہی بچاؤ نہ طعام مشہور ہے اوس کے سب سے آدمی سوا بیا کھا جاتا ہے) اور خدا کی عبادت اچھی طرح کریں۔ ایک شنبہ کو جھردے کے نیچے بہت سے اپاہج لٹا گئے لو لے اندھے بوڑھے اٹھنے کئے جاتے اور انکو خیرات میں بہت روپیہ دیا جاتا یہ اتفاق کی بات ہے کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی۔ دوشنبہ کو نوجوان اورا کے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دوسرے گروہ کو جوگان بازی کا حکم ہوتا۔ اور ناوہلی کے حافظوں کو بہت کچھ نذر کیا جاتا۔ شنبہ کو جیتے و سہر نون کا اور کتے اور لوٹوں کا و خروکوں کا شکار کھیلا جاتا۔ جو خرگوش اور لوٹریاں شکار سے بچ جاتیں وہ جنگل میں چھوڑ دی جاتیں ہاتھیوں اور راو جانوروں کی بھی کشتیاں ہوتیں اور مجرم قتل کئے جاتے چہار شنبہ کو بادشاہ منحوس اس سب سے بچتا تھا کہ اوس دن اوس باپ کا اور اجمیر میں شاہجہان کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا جو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اوس دن کا نام کم شنبہ رکھا تھا۔ اوس دن بادشاہ جن آدمیوں سے غفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا اون کو کوڑے لگوائے جاتے تھے کسی دن بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں رہتا تھا اور وہ پہرے آدمی رات رعایا کے ہتھائے سنا کرتا تھا +

جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توڑک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شراب میں فلوینا (افیون و بھنگ) ملائی کبھی شراب میں فی افیون بڑائی اوسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ می نوشی میں اپنے سارے بزرگوں پر

ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرتا +

شراب و بھنگ

سبقت لے گیا حضرت بابر اور سکاپر دادا بھی خوب تانہ نوشی کرتا تھا مگر اس کے ساتھ اس کو اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نادم اور غمزدہ ہوتا تھا مگر جہانگیر ہمیشہ شراب پینا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا وہ شب جمعہ کو شراب نہیں پیتا تھا اس شعر سے

ہر گناہ ہے کہ کئی در شربت دیدہ یکن
تا از صدر نشینان جنم با شمی

کا مصداق نہ ہوتا تھا۔ حضرت ہمایون افیون کھاتی اس حد پہ پہنچائی کہ اپنے کاموں ہمارے سے انفعولی بنایا۔ حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب در افیون کے غمے لئے مگر حکیمانہ او کی کسی نصرت کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور نصرت کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اس کے ضرر و نفع سے واقف تھا اس کے بھائی عہدہ الحکیم اور دو بیٹوں مرزا مراد اور دینال نے اپنی جانیں شراب کی نذر کر دیں اور جہانگیر نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ سلطان پروردگار اور اس کے دربار عزیزوں کو شراب نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پینے و پکے و بیچنے کے باب میں تھے جو چھڑے ہو گئے اور ان میں وہ زور نہیں با جو پہلے تھا ان کا کل علم دین مٹ گیا اور کچھ کی وجہ سے امر غریب میں بھی یہ وبا پھیل گئی +

جہانگیر کو حسیا کہ شراب کا ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا اس نے اپنی تودک میں لکھا ہے کہ میرے روز بروز ۸۵۳۲ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے ۱۶۷۷ شکار کئے۔ جب شاہجہان کا بیٹا شجاع تخت بیمار ہوا تو اس کی صحت کے لئے اسے توبہ کی کمر گسی جانور کو اپنے ہاتھ سے نہیں مارو لگا اور اس توبہ کا پانچ برس تک پابند رہا مگر جب شاہجہان اس کی رعیت ہوئی تو اس نے اس توبہ کو توڑ ڈالا۔ یہ توبہ شکنی طفلانہ حرکت تھی +

مصور کے باب میں جہانگیر کا قول یہ تھا کہ جیسے انبیاء کے بیان کے انوکھے درجہ کے دکھ و مرست حال ہوتی ہے ایسی ہی اس کی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دکھ و غمی ہوتی ہے۔ کوئی جاندار اس کے جان نادر چیز اس کے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اس کی تصویر نہ بھجواتا ہو۔ راجہ نمبر اس پاس ایسا بیمار ہو کر آیا کہ اس کی صورت عجیب گئی تھی اس کی

نصیر پھولپالی۔ خان عالم کو اپنا سفیر بنا کے جب ایران بھیجا ہے تو اس کے ساتھ لشکر اس
 مصور رکھ کر دیا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اس کے دربار کی تصویر کھینچ کر اس
 تصویر خانہ بنوایا تھا جس کا حال تاریخ میں لکھا گیا خان عالم ایران سے صاحب تاج کے
 کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اس کو بادشاہ کو نذر کیا تو اس کو ہزار روپے انعام دے
 جہانگیر نامہ کے اول جس تصویر اس کی مجلس جلوس کی تصویر لگائی تھی اس کو انعام سے
 مالا مال کر دیا۔ بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھ کر اپنے دستوں پاس بھیجائیں۔ وہ توڑک
 بین لکھتا ہے میں نے تبرجک سنگ تراشوں کو حکم دیا کہ رانا اور کرن اس کے بیٹے کی تصویر
 کی تراشیں جنہیں ان کا قد اور ترکیب اعضا بالکل موجود ہو جبہ تمام ہو کر میرے سامنے
 آئیں تو میں نے حکم دیا کہ اگرہ میں باغ پائیں میں جھرو کہ درشن میں نصیب کی جائیں۔ یہ بھی
 ایک نئی بات ہے کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت ہذا کے بلغ نہیں لگوا کے۔
 جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا طالب ملی اس کے دربار کا مالک الشعر اتھل طبع موزوں
 رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر کہتا تھا۔ یہ اس کی پہلی غزل ہے۔

من جو کفم کہ تیر عمت بر جگر رسد	تا چشم نار سیدہ و گریز بگریسد
مستانہ می خرامی دست تو عالمے	اسبند سیکنم کہ مہا دانظر رسد
در صول دست مستم دور ہجر بقرار	داوا ز چہنیں گھنے کہ مر اسر رسد
مہر ہوش گشتہ ام کہ بدیم رہ ضیال	فریاد از ان زمان کہ مر این خبر رسد
وقت نیاز و عجز جہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر رسد
ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔	
گداز مسیح از سر کشتگان بخش	کین نہ کردن تو بعد خون برکت
و لکھتا ہے کہ میری طبع موزوں ہے یہی باختیار کھی بے اختیار کوئی مصرعہ رباعی	
بیت کہہ دیتا ہوں۔ اوپر کی بیت سنگ یہ بیت میری زبان پر آئی کہ۔	
از من متاب رخ کہ نیم بے تو کمینش	لیڈل شکست تو بعد خون برابر است

اسپر احمد مہر کن نے یہ شعر کہا کہ
 اتو تختہ گر یہ پیر بخان تبرس یک خم شکستن تو بصد خون براست

خانہ خانان کے شعر یہ جو اشعار کہے گئے وہ تاریخ میں مذکور ہیں +
 بادشاہ کی خیرات کا حساب کیا جا تو لاکھوں روپیوں سے گزر جاتی ہے اس کا یہ بطلہ
 تھا کہ اسی رات کے بعد درویش اور ارباب حاجت اس کے رو برو لائے جاتے تھے جنہیں
 سال جلوس میں اونے اپنے ہاتھ سے انگوٹھیں ہزار روپیہ اور ایک لاکھ سچا نوکر
 ہزار بگیہ زمین اور جوہر موضع دروشت و چہرہ قلبہ راحت اور گیارہ خروار شالی خیرات
 اور سلسلہ جلوس میں وہ لکھتا ہے کہ ۵۰ ہزار بگیہ زمین ۳۳۵ خروار اور چارویہ و دودھ
 و یک قطعہ باغ و ۲۳۴۷۷۷ روپیہ و یک مہر و ۶۲۰۰۰ درہم ۸۸۰ چرن و ۱۵۲ تولے
 طلا و نقرہ اور دس ہزار دام خزانہ وزن سے فقرا اور ارباب استحقاق میں بینے
 اپنے ہاتھ سے تقسیم کئے +

اس نے حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ میں خواہ محال خالصہ ہو یا جاگیر غلور جا (خیرات خانہ)
 بنائے جائیں اور ان میں فقرا کے واسطے گنجائش محال کے موافق طعام درویشانہ کیا جائے
 تاکہ مجاور درسا کو کو فیض ہو اس کے حکم کی تعمیل کی تفصیل یہ ہے - ۱۔ ذیلی تھنڈکنڈہ کو
 حکم دیا کہ ممالک محروسہ بڑے شہروں میں مثل جہانگیر نگر و والہ آباد و لاہور و آگرہ و دہلی
 و غیرہ میں فقرا کے لئے غلور خانے مرتب ہوں تیس محل کے لئے یہ حکم پہلے لکھا گیا تھا
 جنہیں سے چہر محل میں وہ پہلے سے جاری تھے۔ اور اب اور چہر محل کے لئے لکھا گیا
 شاہ و گد امین کو کچھ مناسب نہیں لیکن جہانگیر شہر فقیروں پر مہربانی و عنایت کرنا تھا
 ایک سفر میں دسے لیا ولوں در تو اچون کو حکم دیا کہ سر راہ اور نزدیک براہ جو موضع
 واقع ہیں اونکے بیوہ اور بیچارہ آدمیوں کو جمع کر کے کھیرے سامنے لائیں کہ میں اپنے ہاتھ
 سے خیرات کروں کہ مشغولی کا باعث بھی ہو اور نامراد اپنی مراد بھی پائیں اس سے بہتر
 کوئی شغل نہیں ہے ہر سال اپنے ملا مالوں میں جنہیں سہم و زر منوں ہوتا تھا وہ سچون

خیرات +

کو قسیم کر دیتا تھا جہاں گھر ایکے تعصب مسلمان تھا۔ اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح اپنے
 مذہب کے تعصب کی بلا میں گرفتار تھا۔ اس کو اپنے مذہب کا پاسن لحاظ تھا سالوں ہی کے
 جلوس میں جو اسکا میاحشہ بند کون سے ہوا اسے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بت پرستی کو گناہ جانتا
 تھا اور توحید پر ایمان رکھتا تھا۔ اسکا مین کلمہ شہادت کا نقش جایا۔ اسنے علماء و دانشوران ہنگار
 کو حکم دیا کہ مفردات اسکا الہی جنکا یاد کرنا آسان ہو جمع کریں تاکہ اسکا وردہ کیا کرے
 ان علمائے پانچ سو یا بیس نام بہ ترتیب حروف ابجد اسکو لکھ دے جنکا وردہ رکھتا
 تھا اور شب جمیعہ کو علماء و صالحا و درویشوں و گوشہ نشینوں سے صحبت رکھتا تھا۔ اسکو
 حرمت شرع کا لحاظ ایسا تھا کہ اسنے میر عدل و قاضی کو جنہاں امور شرعیہ کا مدار ہے سجدہ
 زمین پوس سے جو سجدہ کی صورت معاف کر دیا حفظ شریعت کے لئے جب ان سنے سنا
 کہ ایک سناسی کی صحبت میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندہ اختیار کیا ہے تو اسنے
 او میں سے بعض کو محبوس و مقید کیا اور بعض کے سو سو درے لگو اسے تاکہ جاہلوں کو
 عبرت ہو۔ اسنے مذہب ہی کے لحاظ سے شراب خانوں کو اور بھڑا دیا۔ اور بازاروں میں
 بنگلہ بوزہ کی فروخت کو بند کرایا۔ تو زکریا لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں اجنبی
 رانا شنکر کے دیوہرو میں میں گیا جو ایک لاکھ روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ میاہ
 کی ایک مورت میں نے دیکھی جیسا کہ مہر آدمی کا سا اور گردن اوپر سرسور کا سا تھا۔
 اور سنہ و کا عقیدہ ناقص یہ تھا کہ کسی صاحب کے سبب کسی وقت میں حکیم علیم کی رائے
 نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلو چلن ہو اس سبب اس مورت کو عزیز رکھتے تھے
 اور پریش کرتے تھے میں نے اسکو تڑوا کر تالاب میں ڈلوایا بعد اس عمارت کے ملامت
 کے میں نے ایک سفید گنبد دیکھا کہ ہر طرف آدمی وہاں آتے تھے جب میں نے اس کی
 حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اسکی زیارت کو لوگ جاتے
 ہیں وہ ایک ٹٹے کی مٹھی اور نکو دیتا ہے اور وہ اسکو منہ میں لکڑا اس جانور کی آواز نکالتے
 ہیں جتنے ان احمقوں کو کسی وقت آزار پہنچا ہو تو اس عمل سے گناہ نازل ہو جاتا ہے

۴۱

میں نے حکم دیکر اس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے نکالا۔ اور اس گنبد میں جو
بت کی صورت تھی اس کو توڑا ڈلوایا۔ میں نے تاریخ میں توڑک سے نقل کیا ہے
کہ جب جہانگیر کا نگہ نہ میں گیا ہے تو وہاں قاضی و میہ عدلی مقرر کئے اور جو شفا اسلام
اور شرائط دین محمدی کی ہیں ان کی تعمیل کرائی قلعہ میں ایک عظیم الشان بنوائی اور گائے
ذبح کرائی غرض اسلام کی وہ باتیں کہ اس میں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔
توڑک میں بہت سی باتیں اس کی زباندہ اور عابدانہ بیان ہوئی ہیں۔

۴۴ سبج الاول سلسلہ آفتاب برج محل میں آیا اور اس روز روز جہان افروز میں
اس نیاز مند درگاہ الہی کے جلوس ہالیوں کے بارہ سال خیر و خوبی ختم ہوئے اور
سال نو بہار اور فرحتی سے آغاز ہوا اور اس نیاز مند درگاہ ایزدی کا اکیاون سال
بہار سے آغاز ہوا۔ امید ہے کہ مدت حیات عرضیات الہی میں صرف ہو۔ اور ایک نفس
اوسکی یاد بغیر نہ گزرے۔ آگے وہ لکھتا ہے کہ ایزد حق سبحانہ تعالیٰ حمایت و حراست ہمہ
و ہمہ وقت اس نیاز مند کو حافظ و ناصر ہے غرض ایسے زباندہ فقرے بہت سے
اپنی توڑک میں اوسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور درویشوں
ایسا اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم مسیح الزمان نے یہ رباعی پڑھی۔

داریم اگرچہ شغل شاہی در پیش	ہر لحظہ کنیم یاد دریشان پیش
گر شاد شود ز نادل کین دلش	آرزو شمریم حاصل شاہی خوش

اسکے صلہ میں نیز اہر حکیم مذکور کو حمایت کیں

وہ مسلمانوں کو اس مہم کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجہ میں جیت جہانگیر گیا ہے تو مسلمانوں
کو قبر میں مردہ خاندون کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور دختر کشی سے
اور کفایت کے ساتھ بیٹیوں کے بیچنے سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں اور انکی
سیاست ہو اسکا مفصل بیان ہو چکا ہے جہانگیر کا باپ ترک اور ان ہندو تھی اس حاکم
وہ آدہ ترک اور آدہ ہندو تھا۔ اپنے باپ کی برابر ہندوؤں پر وہ مہربانی اور شفقت کرتا تھا

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے و منصب جاہ اُن سے عزیز نہیں رکھتا تھا۔ اس نے تمام ممالک محروسہ میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دھرم شاستر کے موافق ہندو عورتوں کو جنکے بال بچے ہون سستی ہونے سے روک دیا۔ کسی طرح کا تعرض ہندوؤں کے مذہب کا نہیں ہونے دیتا تھا۔ اوسکے زمانہ میں بڑے بڑے مندر تعمیر ہوئے متھر کے قریب بندرا بن میں گوبندویہی کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے تہوار سناٹا تھا۔ ششکرات کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اوسے نہر کہ تولو سونا چاندی اور نہر اردو پئے خیرات کئے۔ دیوالی کا بوجھا کا دربار ہوتا۔ اور یلغ میں گاؤ آراستہ ہو کر آتے اور اونکے گلے میں گڑیوں کے مار پڑے ہوئے ہوتے اور برہمن بدھ لائے۔ شورا حری کو اپنے باب کی طرح وہ بڑے بڑے جوگیوں کو اپنے محل میں بلاتا اور انکو کھلاتا اور اونکے ساتھ کھانا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلو کو کو لکھی ہاتھ میں پہلے اس راگھی میں بڑے تعلقات ہوتے تھے اور بڑی بیش قیمت ہوتی تھی۔ اب یاد شاہ نے اسیں برہمنوں کی خاطر سے تحفہ کر دی تھی۔ اپنے جلو س سہہ میں انجرباب مقبرہ میں باپ کا سرودہ کیا۔ وہ ہندو جوگیوں کے پاس جاتا تھا۔ جدر وہ کی ملاقات کا بیان پڑھو جہاں لکیر علم نجوم کا معتقد تھا اور نجومیوں سے پوچھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کوشش سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چھپ کر سو بیٹھتا تھا اور جب کسوف خسوف موقوف نہ ہوتے اُس وقت تک اپنے ہاتھ سے خیرات دیتا اور پُجن کرتا کہ مبادا کوئی بلا سر پہ نہ آجائے۔ بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور نجومی مبارکباد دینے آتے تھے۔ اوسکو یقین تھا کہ کسوف خسوف کا اثر باد شاہ کی مہمت پر پڑتا ہے۔ وہ ایک ہندو جوگی راے جو تشی کا بڑا معتقد تھا۔ یہ جو تشی اپنی جو تشی کے گنت بہت سی یا مین ہیند اور برسوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ خواہ اوسکی طرف باد شاہ کا اعتقاد جیتا تھا۔ اکین فہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں دسے روکو سونے سے ٹکویا اور سونا اوسی کو دیدیا سوا اسکے اور بڑے بڑا انعام اوسکو ملے تھی

بادشاہ کی ہندوؤں پر مہربانی اور اراکین کے تہوار نکالنا اور اراکین کو مہمانت +

توزک میں ساری اس پیش گوئیات مفصل بھی ہیں انسان جو کام اپنے ہمارے کر سکتا ہے
 بازی سے دکھا سکتے ہیں اونکو وہ یہ جانتا تھا کہ سحر و جادو اسے زور سے وہ کئے
 جاتے ہیں۔ وہ اشیاء کی ٹوکس کا قائل تھا۔ چنانچہ وہ توزک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں
 سعادت و نحوست کا حکم لگ سکتا ہے +

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منزل۔ چہارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و نحوست جاننے کا
 ضابطہ قریب صحبت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے خالی
 کرین اور پھر اسی مٹی کو اس زمین میں بھرین اگر وہ برابر آئے تو خانہ میانہ سے نہ سعد نہ
 نحس اور اگر کم ہو تو منحوس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست
 نہ تھا مگر آتش کو ایسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قبر کو اکھیر کر سکی
 بدیون کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں یہ ناپاک
 چیز نہیں ڈالنی چاہئے اس لئے اونکو بانی میں ڈلوایا۔ پارسی حبشوں کی مراسم پہلے سے
 چلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں شب برات کو جو زیادہ اہمیت
 کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر نے بھی روشنی کراتا تھا۔ وہ لکھتا
 کہ شب جہانگیر شہر شعیان کو شب برات تھی۔ نور جہان بیکم کے محل کے منازل و عمارتیں
 سے ایک چمچ بڑے بڑے تالابوں کے درمیان واقع تھا میں نے جشن کیا۔ نور جہان نے ایک
 مجلس مرتب کی جس میں میں امرا اور مقربوں کو بلایا اور اونکو شراب و مٹی کے موافق
 پیلانی اور طرح طرح کے کباب میوسے و کڑک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارت میں فائیر
 اور چراغ روشن ہوئے ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو باقی میں بڑتا تھا تو
 تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا ایسی روشنی کہی اور شب برات کو نہ ہوئی ہوگی
 توزک جہانگیر کی کو پیسے تو جہانگیر میں ایک عجیب استعداد خدا داد مظاہر قدرت
 اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اسکو باغون اور بھولون کا بڑا شوق
 تھا۔ جب کوئی بھول اس پاس لانا تو وہ اپنی چلتی سواری کو ٹھیرا دیتا اور اس بھول کا

مناظر قدرت و مناظر قدرت دیکھنے کی استعداد خدا داد

خوب امتحان کرتا اور اسکو لکھتا ہندوستان کے تمام تالابوں اور جھیلوں آبشاروں کی حسن و خوبی خوشان کو خوب بیان کرتا ہے اور ہمالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی بے بیان میں تصویر کھینچتا ہے۔ کوئی مظاہر فطرت اسکے مشاہدہ میں نہ آتا جسکے باب میں وہ تحریر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گذرتا اونکے تاریخی حالات کو تحقیق کر لکھتا۔ اور اونکا محصل اور اسکے باشندوں کی حالتیں اور شہر و نجی زبانیں اور جانور و نباتات بیان رقم کرتا۔ اونے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ سواد بابر کے نہیں کیا۔ اسکی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کمتر ہوتی ہے۔ اسکی کتاب ہندوستان کی گیسٹ پیئر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی چیزوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اسکو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ پیری تحقیق و تدقیق کی نگاہ سے دیکھتا تھا حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات اسقدر اونے لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اونے برو عورت و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اسکو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو رائے دیتا ہے اُسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور اونکے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا جو اس بات کے برکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کامل جوہری معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہان کے عشق کو قصہ انون اور افسانہ گوین اور شاعران نے لکھا۔ مجنون و شیرین خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں مشکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے قرعہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب جہانگیر کے ساتھ نور جہان ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر دم تک ان جان و دین و ایمان و دولت و عزت کی مالک ہی رہیں دانشمند فرزندانہ سلیم کے سبب بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑھا۔ اس کے سبب اس کا باپ احمد اول کی یاد دیا نہ مند و فادار عاقل امیر اور اس کا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار ہشیار

خیر خواہ وزیر ہاتھ آیا۔ نور جہان ہی کی نیک سلیقگی و حسن نظام و کفایت شعاری کا نتیجہ تھا کہ دربار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی جب سلطنت کسی کام میں نہ رہی تو گرہ پڑتی اس کی ناخن تدبیر سے کھاتی۔ ایسی شجاع و جوانمردی و عورت کا کام تھا کہ اس نے اپنی تدبیر سے مہابت خان کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان کو بچا یا اور حیدر نکالا اس کے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اس نے بادشاہ کی شرارتیں کم کر دی غرض اس نے جہانگیر کو دلاستند احمق یعنی اپنے لئے احمق اور دوسروں کے لئے دلاستند بنایا۔ غرض اس عشق سے یہ خرابی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہان کے رشک و حسد کے سبب جہانگیر اپنے لائق بیٹے شاہ جہان اور ایک اپنے پرانے رفیق جان شاردہ دلاستند فرزند جو انور امیر مہابت خان سے خواہر گیا جسے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے +

جہانگیر کی تصنیفات ایک پند نامہ ہے جو اس نے اپنے فرزندوں اور باغیان مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اس کو دستور العمل بنائیں جس میں بہت سی نصائح و پند معمولی ہیں جو اور پند ناموں میں بھی ہیں بعض ان میں کچھ حدت بھی رکھتے ہیں یہ پند نامہ پورا چھٹی ٹوک میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند مقولے نقل کرتے ہیں۔
(۱) دینا نابادر ہے حقدار اس کی طلب میں کمتر کو شش کہ وہ تیر ہے۔ دینا کو کھاؤ پہلے اسے کہ وہ تم کو کھائے۔ کم آزاری و بردباری و نگو کاری اختیار کرو (۲) اپنے گھروں (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے گھروں (بڑوں) سے امید رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو

(۴) باہم عیب خویشی تن شب دروز درنگا پوے عیب اجا بی
(۵) ہرچہ بر خویش نہ پندید بکان پسندید (۶) زمانہ بر آنکس تیرا کند +
کہ او کار امروز فردا کند (۷) ستم در مذہب دولت روایت کہ دولت با ستمگر
اشنا نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیست کامگار نیست و ہر کہ اورم نیست کرم نیست

و ہرگز اگر زندگی دل خوش نیست ہرگز اس سے نیست ہیچ غم نیک (۹) نان خویش خود
 و سخن خویش گوئید (۱۰) از بد اصلاں دختر مخا ہید و بر مرگ دختران غم مخورید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطبع مال بدام زن بیرہفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر توانید اصلا
 یزن نخل نکند (۱۲) زبان ہنگام بہتر از سود بے سنگام (۱۳) سو گند چہ راست و چہ
 دروغ مخورید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد بیا نشود و ہر کہ بر بد
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار مر سہ گروہ را نشاید آموخت آشتاوری دواب بطرا
 و در زندگان را بصید و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندرستی بسبب خیر تہان یا
 یکے بکم گفتن دوم بکم خوردن سوم بکم خفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نہاید حلال
 خوردن حکومت و ہربانی کردن در حال عجب و زشت گفتن با بسیار گوئی۔
 (۱۸) چار چیز آدم را فریاد کند یکے جائزہ پوشیدن دوم بگرما بہ بسیار رفتن
 سوم طعام چرب شیرین خوردن۔ چہارم عمر آدمی زنگالی کردن (۱۹) شش چیز
 کہ دل را سیاہ سازد و اندوہ بسیار آرد یکے رخت چرکین پوشیدن و دیر دیر سر
 تراشیدن۔ دوم بخجانت بودن۔ سوم دروغ بسیار گفتن۔ چہارم غیبت مردم
 کردن پنجم دشنام بسیار ب مردم دادن ششم در نماز کامل بودن۔ اس دنیا میں ہی
 سخاوت کرنے سے سخی کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ خلق کے دل اسے گردیدہ ہوتے
 ہیں اپنے بعد زرد جو اس کے چوڑ جانے سے کہ وہ گھوڑوں پر لدین اور صرف
 حارث او نکو را بین اتنا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ ایک آدمی کے دل خوش کرنے سے
 (۲۰) جو آدمی کہ فرزانیکی انصاف۔ رفاه عام و بہبود انام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہی
 وہ سہ جہد خوش رہتا ہے (۲۱) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کار تیری سختیں کرین (۲۲)
 گوشکاری کیسا ہی ہوشیار ہو مگر گرگ بازاران دیدہ بھی پر طایان ہوتا ہے۔
 (۲۳) دشمن کے سامنے جب جاؤ دلیرانہ دل لے کر جاؤ۔ شیر سے شیر ہو سکتا ہے۔
 (۲۴) نوجوان میں فیل و شیر سے بچہ بازی کی توانائی ہوتی ہے مگر پرانی لومڑی کی

سکاری کہاں ہوتی ہے +

سم نے ان دو توڑکوں کا بیان اول دیا چہ میں کیا ہے انہیں جو جاناگیر کے حالات لکھے ہیں انہیں ایسا اختلاف نہیں ہے جیسا کہ رقعات میں دیکھی چند مثالیں بہتر

صیفہ خج	جھوٹی توڑک	بڑی توڑک
چش نوروزی	ہند رہ کرڈوڑ روپیہ	ساٹھ لاکھ روپیہ
تاج	۴۰۰۰۰۰۰۰ روپیہ	کچھ نہیں لکھا۔
معافی محصولات	۱۷۰۰ ہندوستانی من سونا	۶۰ من سونا
اگرہ کرقلعہ کی تعمیر کا خرچ	۲۶۵۵۰۰۰۰ روپیہ	۳۶ لاکھ
راجہ مانسنگہ کی زندگی لاکھ	۵۴۰۰۰۰۰ روپیہ	انٹی ہزار روپیہ
برہم پتر لالائے مراد پور	۵۰۰۰۰۰ روپیہ	اک لاکھ روپیہ
دولت خان مرنگیہ لکھ	۱۲۰۰۰۰۰۰ روپے	۸۰۰۰۰۰۰ روپے
جونقدہ صنیں جہم ہٹا		

دایناں ہاس جواہر پانچ کرڈوڑ اشرفی دو کرڈوڑ اشرفی
 ہیمو کی کلاہ کے جواہر ساٹھ لاکھ اشرفی ۸۰۰۰۰۰۰
 جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے تعاقب میں چالیس ہزار گھوڑے اس کے
 صطبل میں کھاتے تھے اور ایک لاکھ اونٹ باہر لاکر تقسیم ہوئے تھے بڑی توڑک میں
 اس کا بیان نہیں جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ میں نے ایک لاکھ اشرفیان بدخشان یون
 میں اور اجیر میں پچاس ہزار روپے درویشوں میں خیرات کئے کا حکم دیا۔ بڑی
 توڑک میں بدخشیوں میں روپے تقسیم کرنے کا ذکر نہیں۔ اور اجیر کے لئے بیس ہزار
 روپے لکھے ہیں جھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے جواہر کے صندوقہ میں
 ۸۰۰۰۰۰۰ روپے کے جواہر تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں بڑی
 توڑک میں بازی گرد کے تماشوں کا بیان بہت تھوڑا سا بالاجال ہے۔ مگر جھوٹی

توزک میں بالتفصیل ہے جس سے خلاصۃ التواریخ اور سیر المتاخرین اور مرآت عالم نامین
نقل ہوا ہے۔ چھوٹی توزک میں بادشاہ کے شرابی کا ذکر نہیں بڑی توزک میں خوب
تفصیل سے لکھا ہے +

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جنکے بیان میں دونو توزکوں میں بڑا اختلاف
راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

۱۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۲۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۳۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۴۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۵۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۶۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۷۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۸۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۹۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔
۱۰۔ راجہ مان سنگہ کے چچا بھگواند اس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
۴۴ صفحہ میں سزاؤں کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

اوسکا ارادہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوسکے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں
 حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اسکا ضامن ہو تو میں اوسکی جاگیر اُسی کو دیدنکا اور اوسکے گناہ
 سے درگزر کرونگا مگر اوسکی بدطبعی سے کوئی اوسکا ضامن نہ ہوا۔ میں نے امیر الامرا سے
 مشورہ کیا کہ اوسکا کوئی ضامن نہیں ہوتا مبادا اسکے بھاگنے سے فتنہ طہر میں آئے
 ہند میں راجپوتوں کا لشکر گتے بلیوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیر الامرا
 نے کہا کہ اوسکو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوسپر بہرہ جوگی رہے
 یا قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کہنہ جبکا خطاب لادرخان تھا اور ہاشم بیگ
 منگلی جبکا خطاب شہ نواز تھا ہتیار لگا گئے اور اپنے لشکر کو آراستہ کر کے لائے اور
 اوصفون نے جاہا کہ لجا رام (ابجے رام) کو محمد امین سے لیکر بابر جاہن مگر ابھی ام
 نے اپنے نوکر وں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دو ہزار بندوختی تیار کر رکھے
 تھے کہ اگر اوسپر دست دارازی ہو تو وہ لڑکر اوسکو محمد امین کے پنجے سے نکالیں وہ
 لڑنے کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیر الامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات
 کو کہا کہ اس اثنا میں قلعہ گراہ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے
 امیر الامرا سے کہا کہ اب وقت تغافل کا نہیں ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان
 بد بختوں کا کام تمام کر۔ امیر الامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید
 سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیر الامرا کو ضائع کریں تو بھی اپنے لشکر کو
 لجا کر امیر الامرا کی مدد کر وہ فوراً گیا غوغائے جنگ بلند ہوا میں شاہ برج کے
 مختار جہ سے جو بارعام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور بیگ ہزار کے
 قریب اجمیوت شمشیریں اور جہد بھر کھینچے ہوئے امیر الامرا پر حملہ کر رہے ہیں امیر الامرا
 بھی اپنی سپاہ کی تلواریں کھینچ کر تیار و نیزہ و شمشون پر چلا رہا ہے اس اثنا میں قلی خان
 دلیر اور کارآمد نوکر حیدر نگر کے ساتھ حم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیر الامرا کے نوکر کچھ
 زخمی ہوئے۔ دلاور خان بھی گھوڑے سے گرا اور جہد صرے مار گیا۔ پھر امیر الامرا

کی مدد کے لئے میں نے تین ہزار احدی بھجوائے تو وہ دشمنوں پر پلایا کچھ حصہ تو ان کو قتل
کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار چارہ سوار مسلح و مکمل لے کر
امیر الامرا سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے بلجھوتوں کے لشکر کو آگے سے
ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک علم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک اجپوت تلوار سونت کر اس کی طرف متوجہ
ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر مارا کہ پیٹھ سے اس کی نوک پار نکل گئی اور وہ مرنے
میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ میں نے سب
کو ہاتھی کے پاؤں کے تالے مسلوایا۔ ان کے سردار بخت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا
جہاں لکیر نے جھوٹی توڑک میں باجک مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اس کا
ترجمہ لکھتے ہیں روز و شب تہ جادی الاول ۱۱۸۵ھ مطابق ۱۶ دسمبر ۱۷۷۱ء کو میرا باپ
شدت مرض میں اپنے عزیزوں کی خاطر سے غذا اور میوہ نوش جان کرتا تھا اور بہ سبب
بیری کے یہ غذا اور میوہ اس کو مضم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ
اس کو سکوا کھیلنے پر رضا ہوا اور سپہ نشینک ملامت کی کہ تو اس عمر میں جو اٹھیتا ہے اس
وغصبت بھی اسپہ امراض نے غلبہ کیا۔ بدبھنی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا دامنہ
میں نہ گیا۔ ننگ کو یہ حال رہا بدھ کو بادشاہ کو عند امین شوریہ کھانے کی صلح
دی گئی۔ پھر ایک دن بادشاہ حکیم علی سے کچھ ناراض ہوا حکیم علی نے جواب دیا کہ
میں نے علاج اچھا سوچا ہے شہر طیکہ وہ موافق مزاج ہر حضور خدا بنی غمخواری و
پرہیز نہیں کرنا محل کے اہل حرم نے ماش کی کچڑی خوب کھی میں بھون کر حضور کے
روبرو رکھی اور حضور نے اس کو نوش جان فرمایا۔ بعدہ ضیف تھا اور نے ہنم نہیں کیا
اسہال ہوا۔ حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو
تربوڑ کھلا دیا میں نے نیک اندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو
خواہ جو دغرضی سے کہی ہو میں حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے بالکل غصبت
نہیں کر ڈھکا۔ اگر قصا سے الہی اور طبیبوں کی غلطیاں درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

کوئی حرت۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر ہیرائی کی گرتی بل سے میرا اعتقاد حکیم علی سے
 گزرتا تھا ہو گیا۔ ان دنوں میں دو تین گھڑی دن رہے ہر روز باپ کی حیادت کو بھاننا۔
 بادشاہ کا ضعف روز بروز بڑھتا جاتا تھا۔ روز شنبہ ہم اس بخاری الاخر کہ دو اکھلائے
 کی تقریب باپ پاس صبح گیا۔ ایک با میرے باپ کے اپنے صحت فراج کے زمانہ میں بھی
 یہ صحت کی تھی کہ یا اس جگہ آیا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی اپنے ساتھ
 لایا کرو میں نے اس وقت میرے باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی اصرار سے آدھو
 کی۔ ایک دن قلعہ میں اپنی صحبت ساتھ آیا۔ دو سرون بادشاہ سے بنیو چھ گچھے عات
 نے قلعہ سے دروازوں کو محکم بستہ کیا اور قلعہ کے برجوں پر توپیں چڑھا دیں۔ روز شنبہ
 ہادی الاخر کو شیخ اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جانا ترک کیا۔ را
 مان نگہ نے اپنی تجویز صلاح مقرب خان کو مطلع کیا کہ وہ اس کے ساتھ شریک ہونے اپنی
 عرضداشت کے ساتھ اس صلاح کے کاغذ کو میرے پاس بھیجی یا قلعہ میں مقرب خان بہت
 میری حسن خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں اسے آرام نہیں کیا۔ وہ آخر گرفتار کو بھرپور
 لایا جب وہ بادشاہی سرکار میں نہ رہا تو میں ہر چند اسے کہتا کہ مجھے وہ کوئی چیز لے
 لکرو نہ لیتا۔ جب باپ نے مجھے وہ ہزاری منصب یا تو اپنے مقربوں سے اول جس شخص کو میں
 باپ کے سربم منصب ارنایا وہ مقرب خان تھا اس کے منصب پر ہزاری کا اضافہ کیا۔ وہ
 مخلص خیر اندیش تھا۔ جسے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کے دیکھنے کی محرومی سے دل میڑ جتا
 تھا مگر میں آدمیوں پر اپنا درد دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا لگا کے دم نہ مارتا تھا۔
 کار خود کر سجد باز گذاری حافظ اسے یہ عیش کہ با محبت خدا داد کنی
 عقلا سے کاروان مثل میران صدر جهان و میرزا الدین قزوینی و حاجہ یس سہانی کو اپنے در
 اور آزار پر مطلع کرتا۔ انہوں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
 تشفی منی کے لئے سنایا +

جب میں نے دولت خواہوں اور مخلصوں کی صلاح و مشورہ سے قلعہ کا مانا بالکل چھوڑ دیا

تو اپنے بیٹے پریر کو باپ کی خدمت میں بھیجا اور یہ عرض کیا کہ میرے سر میں درد تھا اسلئے حاضر نہ
 ہو سکا۔ میرے باپ نے جت سنا تو اپنے ہاتھ دوٹھا کر خدا سے میری صحت کی دعا مانگی خواجه ولی کو
 میرے پاس بھیجا اور کہلا بھجوا یا کہ اگر ہو سکے تو تم حاضر ہو۔ عمر پر کچھ اعتبار نہیں ہے اس میں مرض اور
 شدت میں مجھے دور کا رقت کیا ہے میرے بعد تو میری دلی عہد ہوگا۔ جب منافقوں نے یہ
 حال دیکھا تو مسلمانوں نے قرآن شریف پڑھا اور ہندوؤں نے نمک پرہ قسم کھائی کہ ہم سب کی ایک
 بات ہے۔ شیخ فرید بخاری نے کہا کہ اپنے کام کی دستیابی کی فکر کرو میرا گمان یہ ہے کہ ان
 مخالفین کے ساتھ شیخ فرید اپنی ایام گذاری کرتا تھا اسلئے کہ وہ ان کے تمام خویشت و عزیز و
 کے پاس اسکی خدمت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مقرب خان سے اخلاص کا بیانیہ بھیجتا تھا مرزا
 کو کہ خان اعظم نے جس نے مسلمانوں اور ہندوؤں سے عہد لیا تھا خسرو کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ
 حضور کو مبارکباد ہو مگر مجھے یہ خوف ہے کہ کہیں باپ، بیٹے، لڑکے، لڑکیاں ہر کردہ دونوں طرف ہو
 خوار و بے اعتبار و روانہ کریں۔ ان بیہودہ باتوں کے جواب میں خسرو نے لکھا کہ جب تم
 میرے لئے بادشاہی مقرر کی ہے تو پھر ان شخصوں کی باتوں کا ذکر کیا ہے۔ راجہ اور خسرو
 دونوں کی خاطر جمع ہوئی خسرو نے راجہ مانسنگ سے کہا کہ بادشاہ میں کچھ جان باقی نہیں ہے
 اس میں سکھال میں حرکت کی تاب نہیں ہے۔ اگر بادشاہ سکھال میں مر گیا تو ہم سب کی بڑی
 بدنامی ہوگی پس بادشاہ کا قلعہ سے باہر لیجا مصلحت نہیں ہے۔ بیضیت اجے ان سنگ
 کو بھی نیک معلوم ہوئی جب بادشاہ کچھ ہوشیار ہوا تو اسے پوچھا کہ شاہزادہ سلیم باپ
 عالم جمع ہے اس نے قلعہ اگرہ کو محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو آپ جہان کے اس
 تشریف فرما ہون اور جب صحت ہو تو دریا سے اس طرف پھر چلے آئیں۔ بادشاہ نے فرمایا
 کہ یہ حال کس لئے ہو کیا شاہزادہ سلیم کے لئے قلعہ کا دروازہ بند کر دیا ہے کہ اس نے
 لشکر کشی کر کے محاصرہ کیا ہے چین بجیں ہو کہ خدمت گاروں ہاتھوں سے دوسری طرف
 کر دے لی مرزا عزیز کو کہنے لگی سرشت نفاق سے مبنی تھی وہ اس طرف گیا جس طرف
 کہ بادشاہ منہ کئے ہوئے لیٹا تھا۔ دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا کہ خسرو کے باب میں کیا حکم

تو بادشاہ نے فرمایا کہ حکم تو خدا کا حکم ہے اور ملک خدا کا ملک ہے مجھے ہر سانس کے ساتھ ہر
 ہے مگر تم نے مجھے مردہ سمجھ لیا ہے جو ایسی باتیں کرتے ہو شاید میں دنیا میں جیتا رہوں اور
 اگر میرا وقت جلست آن پہنچا ہے تو میں نے الہ آباد میں جہانگیر کی لشکر نوازی اور رعیت
 اور اخلاص کی باتیں بھی ہیں جو سلطنت بادشاہی کے لئے درکار ہے اس کی ضرورت
 میرے دل سے باہر نہیں ہوتی۔ گو او نے دوسرے شیطان سے میرے ساتھ کچھ دنوں کی گردنی
 اکی وہ میرا بیٹا اور ولیعهد ہے اور ہمارے تو رہ (آئین) میں جب تک بڑا بیٹا ہو
 کسی اور کو بادشاہی نہیں پہنچتی۔ میں نے خسرو کو بنگالہ کی بادشاہی چھ مہینے کے لئے
 عنایت کی جب بادشاہ سے منافقوں نے یہ بات سنی تو میرے پاس ایسی فوج فوج آئی
 شروع ہوئے کہ ان کے ہجوم سے آدمیوں کو سانس لینا مشکل ہو گیا۔ میرے پاس میرا ان خاندان
 و میر خمال الدین خین و عیدی خواجہ و اجیل عرض بھیجکا مضمون یہ تھا کہ بادشاہ خسرو
 ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ تو اپنے باپ کو شاہ بھائی کہا کرتے بھائی کے معنی ہندی زبان میں باپ
 کے ہیں پس التماس یہ ہے کہ اس کے ساتھ بڑا دراندہ سلوک فرمائیں۔ میں نے ان کو جواب دیا
 کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ بابا کہتا تھا تو چاہئے تھا کہ میں اس وقت تھا کہ بادشاہ ہوتا پس ہرگز
 برابر و بدر نہیں ہو سکتا۔ امرا اس جواب کو سن کر تفکر و مرقول اور اپنے کئے سے پشیمان
 ہوئے۔ سب میری بندگی اور اطاعت پر دل نہاد اور اپنے عجز کے معترف ہو گئے۔ یوں
 مرزا کو کہنے عرض نہت لکھی جس میں نے گوشہ نشینی و خلوت کی التماس کی میں نے کہا
 کہ میں نے تمہارے حقوق سابق کو مرعی رکھ کر تمہاری چھوٹی بڑی تعصبات معاف کیں اور
 ایسی معاف کیں کہ جس پر یہ تعصبات و مریدوں کو حسرت کا شہم بھی تقصیر کرتے تو بادشاہ ہم پر
 ایسی عنایت کرتا جو قصور و اردن پر کی ہے میں آئنا گوشہ خاطر جو عنایت و عفو و لطف
 کا مخزن ہے تم کو مرحمت کیا تم کو اور کونسا گوشہ اس گوشہ سے بہتر ملے گا۔ بادجو اس
 و لطف بے اندازہ کے اگر اختلاط ترک کرنے کو گوشہ نشینی پر مجب ہو تو میں تمہاری التماس
 قبول کرتا ہوں۔ روزِ ثنبہ ۱۸ جمادی الاخریٰ کو شیخ فرید بخاری نے آنکھ ملازمت کی

ملازمت میں پیشہ سنی کرنے کے سبب اوس کو صاحب السیف و القلم کا خطاب عینیت کیا۔
 اور شمشیر مرصع و جلیہ مرصع و سبب زمین مرصع اور ایک لاکھ روپیہ عنایت کیا۔ دوسروں پر اچھ
 مان سنگھ ملازمت کے لئے آیا۔ اوس پر بھی بہت عنایت کی اوس کے بعد میرے پاس اچھ مان
 کے ساتھ خسرو اور مرزا کو کہ آئے مرزا کو کہنے عرض کیا کہ کل ملک بنگالہ کی حکومت خسرو
 مرحمت ہوئی اور اوس کے ساتھ بایندہ خان منل بھیجا جائے اگرچہ یہ صلاح وقت نہ تھی کہ میرے
 اوائل سلطنت میں خسرو مجھ سے علیحدہ کیا جا۔ اور میرے مقربوں کی بھی صلاح یہی تھی مگر میں نے
 اونکی التماس کو قبول کیا اور حکم دیا کہ ابھی کشتی میں سوار ہو کر ویریا پار چلے جاؤ بعد ازاں تھہ پڑن
 تم کو رخصت کرونگا +

بادشاہ نے اپنا خلعت حاصل کر دینا مبارک جو سر پہ پہنے ہوئے تھے میرے لئے
 بھیجی اور پیغام دیا کہ اگر تمھیں ہمارے نہ دیکھنے کی تاب لیکن ہم کو بغیر تیرے ایک لمحہ قرار د
 آرام نہیں حبیب و شاہ کا خلعت و پیغام میرے پاس آیا میں نے
 ادب کے ساتھ خلعت پہنا اور قلعہ کے اندر گیا اور باپ کے حکم کی اطاعت کی روز شنبہ سہ شتم
 جمادی الاول کو میرا پٹ مرشد کا نفس تنگ ہوا اور وقت خلعت نزدیک گیا اس نے فرمایا
 کہ بابا کسی آدمی کو بھیج کر میرے کل مراد اور مقربوں کو بلاتا کہ میں تمھیں پواؤں کے سپرد کر دوں اور کیا
 کہا سناؤں سے معاف کر دوں انھوں نے برسوں میری عمر کافی میں جانفشانی کی ہے۔
 میں نے خراجہ و لیس ہلائی کو بھیجا اس نے سب مل کو حاضر کیا۔ اگر ہر ایک نام لکھا جائے
 تو طوطا الٹ ہوگی۔ اول بادشاہ نے سب کی طرف منہ کر کے اس نے اپنا کہا سنا معاف کر دیا
 اور یہ اشعار پڑھے جن کا مصرعہ اول یہ ہے اسن و آسائش دوران مراد آریہ +
 میرے پاس جو اصل توڑک ہے اس میں بعض اشعار لکھے ہیں اور بعض غلط لکھے ہیں اس لئے
 انکا ترجمہ انگریزی ترجمہ سے لکھتا ہوں میرے دربار کی شان و شکوہ و فراح کام یاد کرو
 میرے توبہ کرنے کو اور میری تسبیح پڑھنے کو یاد کرو پوشش کہہ ہوانے کو یاد کرو میری خاک
 اپنی محبت کے سبب منہ آسنو گراؤ اپنی صبح کی عبادت میں میری روح کو یاد کرو +

بر شما باد کہ چون باد خزانہ گزند آن سینہ کہ دروغا لے میگنجید	بر چمن دست زرافشان مرایا و کرد یا نیم نفس بر آورد تنگی کرد
---	---

میں نے کہا کہ باد شاہ کا آخر دم ہے وہ بڑا اسعاد مند ہے جو اس وقت میرے باپ کی خدمت کرے میں گریان و بر بیان باب کی خدمت پر متوجہ ہوا اور گریہ و شہیون آغا کر کیا اور باپ کے مبارک قدموں پر سر رکھا اور تین دفعہ اس کے گرد صدقہ پھیرا سنگھ بن کے واسطے باپ نے رتی شمشیر خواہ کی طرف جتنا نام فتح الملک تھا اشارہ کیا کہ اس کو اوتھا کر میرے سامنے تو کہ میں باندھ دوں نے فوراً اسے باندھ کر سجدہ کیا تسلیم و بندگی و آداب کیا لایا قریب تھا کہ رسنے سے میرا دم گھٹ جکا چار شنبہ تک پہر سات گھڑی کرات گئے باپ کی روح نے پرواز کی مرنے کے وقت باپ نے فرمایا کہ میراں صدر جہان کو بلا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھے جبکہ پڑھوانے میں میں نے اس لئے نال کیا تھا کہ مجھا میدی کجیات بخش لم یزلی مجھے حیات تازہ عنایت فرمایا میراں صدر جہان آیا اور در زانو ادب سے بیٹھا اور کلمہ شہادت پڑھا شروع کیا۔ باپ نے مجھے بلا کہ گریہ میں ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بابا کہ اب میری وداع کا آخر وقت ہے کہ پھر میں تجھے نہیں دیکھو گا۔ سرگز سرگز میرے پڑگیان حرم سے نظر لطف نہ اٹھانا اونکو روز مرہ جو میں دیتا تھا وہ دینا ہے

لو کران من و اتبار مرا بعد از من در نگہداشتن یکیک انجست گفتار	خستہ و زار و دل فگار فراموش کن مہ را گوش بین و از فراموش کن
--	--

بھیراں بیٹوں کو پڑہ کر میراں صدر کو فرمایا کہ کلمہ شہادت پڑھ۔ پھر کلمہ شہادت خود اپنی زبا سے با واد بلند پڑھا اور میراں صدر کو فرمایا کہ تو میرے سراپے بیٹھے کہ سورہ یسین و دعا و عدلیہ پڑھ تاکہ میری جان آسانی سے نکلے۔ جب میراں صدر نے سورہ یسین پڑھ کر دعا و عدلیہ کو ختم کیا تو باد شاہ کی آنکھ سے آنسو نکلے اور جان کو جان سپرد کی۔ صبر مبارک کو آب و گلاب دھویا اور رشک کا نور سے موطر کیا۔ اس کی بخشش کے ایک یا کہ میں نے اور تین ہایوں کو میرے تین بیٹوں نے کندھے پر لیا اور جب قلعہ کے

دور اور پہنچے تو یہاں سے میرے فرزندوں اور مقربوں و مخلصین نے دوش بوش
سکندر تک پہنچا یا وہاں مین مین دفن کیا۔

تاجان بودہ جنیں بود و جنیں خوابد بود سمہ را عاقبت کار ہمیں خوابد بود
اکبر کی موت کا حال آئینہ کی طرح ظاہر ہے مگر ولی صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں
جس بیماری سے اکبر مرے اور سکایاں کچھ نہیں لکھتا۔ جہاںگیر نے جو اپنی توڑک میں باپ کے
اکبر کے مرنے کا حال لکھا ہے وہ مشتبہ ہے صاف صاف نہیں۔ اسکی تحریر کہے دیتی ہے
کہ اکبر کے مرنے میں کوئی ایسی بات تھی جسکو وہ چھپانا چاہتا تھا۔ اس واقع کی توضیح
پادری رڈیون کرتا ہے کہ اکبر زہر کی گولیوں کا پانی سے مرے مرنے کا پھر اسکی تصدیق
مرے درجہ کرتے ہیں کہ زہر کی گولیوں سے اکبر مرے بھی نہیں معلوم ہو سکتا کہ اکبر نے
اتفاق سے زہر کی گولی کھالی یا ارادہ کسی نے اسکو زہر کی گولی کھلائی۔ توڑک کی طرز تحریر
سے بڑا شبہ اس امر میں ہوتا ہے۔ حکیم علی جو اکبر کا معالج تھا اُسپر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اوس
اکبر کے علاج میں بڑی غلطی کی۔ جہاںگیر نے اوس کو سزا دی اوسے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حکیم علی
نے اکبر کو زہر کی گولی جہاںگیر کے اغوا سے دی۔ جہاںگیر نے بطرح سلطنت کی اوس کی
تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ اوسنے یہ کام کیا ہو۔ یہ باتیں ایسی نہیں لکھی ہیں جیسے ہمیشہ
سے اس کے بھنگیہ خانون اور شراب خانون میں بھنگیے اور شرابی بنایا کرتے ہیں۔
گود صاحب نے اور زہر کی گولیاں جلائی ہیں کہ اکبر نے راجہ مانسنگ کو زہر کی گولی سے مارنا چاہا
مگر اوسکی موت نہ آئی تھی۔ اوس کے خاں خاندان کے ایک خانہ میں پان رہتا تھا دوسرے میں
چورن کی گولیاں تیسرے میں زہر کی گولیاں۔ پس جس امیر کو وہ مارنا چاہتا تھا پان میں
زہر کی گولی ڈالی کر دیتا تھا بہت امیروں کو مار ڈالا۔ یہ زہر کی گولیاں ایسی بھنگیں جلدی
کہ آجکل اونکی دھوم مہدی ہے کہ بیو بینک مرہٹوں کو ڈاکٹر دیپتے ہیں +

بادشاہ کے عہد کے لوا و رسوا
بادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر میں ایک عورت تین لڑکیاں قائم کیں تو وہ اور مرد لڑکیاں اور لڑکیاں

دوبارہ پیدا ہوئے اور سب زندہ ہیں یہ بھی اس معروض ہوا کہ ایک زرگر کی عورت کے
 اول دفعہ حمل میں بارہ مہینے کے بعد اور دوسرے حمل میں گیارہ مہینے کے بعد اور تیسرے
 حمل میں دو سال بعد بچہ پیدا ہوا اور اس مدت میں وہ اپنے گھر کے سارے کام کرتی رہی
 جیسے کہ مفاسد آدمی کیا کرتے ہیں۔ ایک عورت ایسی نظر آئی کہ اس کے خوب دار و درخت تھے
 تھیں اور پستانیں تھیں اور وہ محض عورت تھی۔ بادشاہ پاس ایک شخص قوی، مکمل شیر لایا
 اس کو اس نے پال کر اپنے ساتھ خوب آشنا کر لیا تھا۔ بادشاہ کے سامنے وہ اس شیر سے لڑا
 بادشاہ نے اس شیر کو بے قلاوہ و زنجیر چھوڑ دیا اور ایسے ہی پندرہ شیر مردادہ
 زیر چھوڑ دیے گئے آدمیوں کو یہ شیر تار تار نہیں دیتے تھے اور ان کے بچے ہوتے تھے۔
 ہر چند کوشش کی گئی کہ شیرنی کا دودھ دوہیں مگر ایک قطرہ نہ ہاتھ لگا۔ کہتے ہیں کہ اس کا
 دودھ آنکھوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوتا ہے۔ باغ بھر وہ مین چند چیتے بھی چھوڑ دیے
 تھے۔ پلا ہوا چیتہ بچہ نہیں دیتا مگر یہ چیتے بچے دیتے تھے۔ بادشاہ کے ہاں ایک سفید
 چیتہ بھی تھا۔ بادشاہ پاس ایک شخص بنجرہ لایا جس میں شیر و گوسفند دونوں ساتھ بند تھے
 یہ شیر سوا اپنی مٹھنیں گوسفند کے اور سب گوسفندوں کو بچاڑ ڈالتا تھا حکیم علی اکبر عجیب
 حوض کا اور اہل آسمانی کا بیان تاریخ میں کیا گیا +

چھوٹی توڑک میں جہانگیر لکھتا ہے کہ اس مادہ میں بازی گر بڑے چڑھے ہوئے ہیں لیکن
 میرے پاس سات بازگیر آئے اور انھوں نے کہا کہ ہم ایسی بازیاں کرتے ہیں جن کو عقل
 بادر نہیں کرتی اور انھوں نے بازیاں کرنی شروع کیں تو وہ عجائب روزگار سے تھیں۔ اول
 انھوں نے کہا کہ جس درخت کا نام آپ لیں اس کے بیج ہمارے پاس ہیں ہم اس کے بیج تو
 میں بوئیں گے تو ایک عجیب تاشا ہو گا۔ میرے خاص دیوان نے بازی گروں سے کہا کہ اگر تم
 سچے ہو تو توت کا درخت لگا کر ہم کو دکھا دو۔ وہ گئے اور دس جگہ زمین میں بیج بکسے
 اور چند بار ان کے گرد پھرے اور کچھ بڑھ کر منتر پڑھا کہ۔ ایک ہی بار دس جگہ سے درخت
 اگلنے شروع ہوئے۔ اول درخت توت اگا جسکی فرمایش خاجہان نے کی تھی سو دوسرا

بازی گروں کے تاشے +

درخت اتہا تیسرا درخت سیب چوتھا درخت جوز پانچواں درخت میوہ کسی نے بچل لگا ہوا
 ہنیں دیکھا تھا۔ میوہ کے موچہ دریا کنارہ بردال دیتا ہے چھٹا درخت ناجیل اٹھارہ درخت
 اس طرح پر نہیں کہ نظر سے پہنان ہوں بلکہ آشکارا حضار مجلس نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ
 درخت زمین سے بلند ہوتے ہیں دس فرس بلند ہو کر اونٹن شاخ و برگ لگے اور درخت سیب
 بہار آئی سیب کے میوے پاس لائے میں نے اوس میں خوشبو سیب کی سونگھی جب درخت نمودار
 ہوئے تو ادھون نے کہا کہ اگر حکم ہو تو ان درختوں کے میوے بھی آپ کو کھلائیں اس سے
 اور زیادہ تعجب ہوا۔ فوراً وہ ان درختوں کے گرد پھرے اور چند ہم ٹہرے۔ فوراً جو درخت
 لگائے تھے اونٹن میوے لگ گئے۔ انناس نہایت بڑا اور خیرین تھا۔ آم پہرے ریشہ
 وہ میوہ دن کو توڑ کر لائے اور سب دیوانے ہو گئے اور کھایا۔ بعد ازاں ان درختوں میں چند
 مرغ ایسے خوش آواز و خوش رنگ نمودار ہوئے کہ جلی برابر کوئی مرغ اب تک کسی نے نہ دیکھا
 نہ سنا تھا۔ یہ مرغ آپس میں باتیں کرتے اور ایک دوسرے پر جھجھین لگاتے۔ ایک عات
 کے بعد سبز درختوں پر خندان آئی مرغ سبز زرد۔ جتے لگے شرمع ہوئے اور رفتہ رفتہ
 سب درخت زمین میں غائب ہو گئے۔ اگر یہ کرتب میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوئے
 ہوتے تو میں انکلافین ہرگز نہیں کرتا۔

دوسری رات کو جب آدھا کہ زمین بالکل تاریکی میں تھا ان بازگیران میں
 ایک رنگا ہوا لکھوئی کے سوا اور کوئی کچھ اس کے بدن پر نہ تھا۔ چند چکر اوسنے لگائے اور
 پھر ایک چادر اڑھی اور اس چادر میں ایک آئینہ عینی نکالا جسکی روشنی سے اندھیری
 کا روشن دن ہو گیا۔ اور اوسکی روشنی ایسی بھیلی کہ جو مسافر دس روز کی راہ پر تھے اونھوں
 کو اگر شہادت دی کہ فلان شب آسمان پر ایک عجیب نور طاسر ہوا کہ اوسکی روشنی کی برابر
 دن کو بھی روشنی نہیں دیکھی۔ یہ شاہی میرے نزدیک عجائب نگار میں شمار ہوتا ہے۔
 سوم ساتوں بازگیران میں ملکر کھڑے ہوئے مطلق اونکے ہونٹ نہ ہلتے تھے نہ
 زبان حرکت کرتی تھی مگر ایک سر ملی آواز مکتبی تھی اور یہ تیسرے نہیں ہوتی تھی کہ وہ ایک ہی کی

آواز ہے یا ساتون کی۔ اس بات بھی مجھے تعجب ہوا +
 چارم۔ بازگیر دل سو کے قریب تیر ہوئی بنا سے اور بلندی پر چھوڑ دہ ہو میں معلوم
 ٹھہرے رہے اور اونہوں نے عرض کیا کہ جس وقت حکم ہو ہم ایک تیر کو جلا سکتے ہیں وہ شمع کو ہاتھ
 لیکر وہیں ٹھہرے رہے اور اون سے دو تیر پر شتاب پر تیر ہوئی خاصہ
 رکھتے تھے مجھے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر میں دس تیر و نکلے جلائے
 کا حکم دیتا تو وہ حلا دیتے۔ یہ بھی تعجب کی بازی تھی +

پہنچ میرے سامنے اونہوں نے اکیس گیل لی اور اس میں کچھ پانی اور آٹھ من پا
 نیس میں عراقی چانول ڈالے اس دنگ کے نیچے اصلاً آگ نہ جلائی۔ دنگ خود بخود جوش میں
 آئی۔ تھوڑی دیر میں اونہوں نے دنگ پر سے ڈھکنا اور تار لیا اور سوطاق بھر کر کھانا
 کھلا چکے اور ایک مرغ کا کباب رکھا تھا۔ یہ تماشا بھی عجائبات میں سے ہے۔
 ششم خشک میں پر اونہوں نے ایک فوارہ نصب کیا اور اس کے گرد
 تین دفعہ جگر کھائے تو فوارہ میں پانی جوش کھا کر نکلا اور سب آدمیوں پر گل فشانی
 کرنے لگا۔ زمین پر بھول گرتا مگر اوپر نہ ہوتی۔ گھنٹہ بھر تک عجیب و غریب ارہ
 سے پانی جوش کرتا چھوٹتا رہا۔ پھر اونہوں نے فوارہ کو اٹھایا کسی جا پر پانی کا اثر
 نہ تھا۔ پھر اس فوارہ کو دوسری جگہ نصب کیا تو اکیس دفعہ پانی کا فوارہ چھوٹا رہا۔ دوسری دفعہ
 آگ کی گل فشانی کرتا۔ دو گھنٹے کے قریب اس طرح یہ فوارہ چھوٹتا رہا +

ہفتم میرے سامنے ہانگیروں میں ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا اور دوسرا آدمی اوپر
 اس طرح چڑھا کہ سر سے سر ملا یا اور بائوں کو اوپر کی طرف اونچا کیا۔ پھر تیسرا آدمی دوسرے
 آدمی پر اس طرح چڑھا کہ باؤں پر کھڑے اور سر اونچا کیا اس طرح سے سات آدمیوں نے
 ایک دوسرے پر چڑھ کر اپنی مینار بنائی۔ اوہیں جو شخص چاہتا کہ اوپر جائے تو وہ اور
 کی کمر و کندھوں میں ہاتھ ڈال اور چڑھ جاتا اور کھڑا ہو جاتا تعجب ہے کہ آخر میں ایک آدمی
 آیا۔ اونے اس آدمی کے پاؤں اٹھا کر اپنے کندھوں پر رکھے جسکے اوپر ساتھ آدمی سوار تھی

جس پر اہل مجلس نے واہ واہ کا غل مچایا +
 ہشتم امیک آدمی سید ہاکڑا ہوا دوسرا آدمی نے پیچھے آنکر اوسکے کوٹے پر مے اور
 چالیں آویں کی ایک لڑی بھی کہ امیک دوسرے کے کوٹے کو پیچھے کی طرف بکڑا۔ اول آدمی
 نے ایسا زور کیا کہ چالیں آویں کو جو پشت پر پشت چسپیدہ۔ تھے میدان میں کچھ بھرا یا
 اس زور پر تعجب ہوتا تھا +

نہم باز گروں نے امیک آدمی کے اعضا سر و سر ہاتھ جدا کر کے زمین پر ڈال دئے
 خون سے ساری زمین تر یہ نہ تھی وہ اعضا تھوڑی دیر زمین پر پڑے رہے پھر ایک پڑہ
 اس جگہ لگایا اور ایک آدمی اوسکے پیچھے گیا اور تھوڑی دیر میں وہ پردہ سے نکلا اور
 وہ آدمی جبکہ اعضا کاٹے تھے صحیح سالم ایسا آیا کہ ہر شخص تعجب سے کہہ سکتا ہے کہ اوسکے
 کبھی زخم نہیں لگا۔

دسم ایک تھیلہ بازی گر لائے اور اوسکو جھاڑ کے دکھا دیا کہ اوسکے اندر کچھ نہیں ہے
 پھر اوسکے اندر ہاتھ ڈال کر دو خلی مرغ نکالے وہ دوڑا کہیں لڑنے لگے جب وہ پر جھاکوئے
 تو آگ کی گل فشانی کرتے ایک گھنٹے تک لڑتے رہے جب مرغون کے اوپر پردہ ڈال کر
 اٹھایا تو رنگین کبک نمودار ہوئے وہ خوشخوئی کرتے تھے یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آویں
 کے درمیان میں ہیں بلکہ وہ قہقہہ لیا مارتے تھے کہ داسن کوہ کے اندر وہ ہیں۔ پھر
 اوپر پردہ ڈال کر جب اٹھایا تو دو کالے سانپ گنڈلی مارے اوچھین اوٹھائے۔ نکلے اور
 اوچھون نے آپس میں لڑنا شروع کیا اور آخر کو سست ہو کر پڑ گئے +

یازدہم۔ انہوں نے زمین میں ایک حوض کھودا اور سفون سے پانی بھر دیا۔
 جب وہ بہہ ہو گیا تو اوپر چادر ڈالی اور اٹھائی تو پانی مثل بچ ایسا بستہ ہو گیا کہ اوچھون نے
 کہا کہ کوئی فیلیان اس حوض بچ بستہ پر ہاتھی کو پھرائے۔ ایک ہاتھی نے اس بچ پر پاؤں
 رکھا وہ نہ تھی بلکہ تھمر تھا ایک گھنٹہ تک ہاتھی اوپر پھرا بچ کو خبر نہ ہوئی پھر اس حوض
 چادر ڈالی اور اٹھائی تو زمین خشک تھی پانی اور مٹی کا نام نہ تھا +

دوازہم ایک تیر کے فاصلہ پر اوٹھون نے دو خیمے کھڑے کئے اور ان کے دروازے
 صحافی اکے دوسرے کے رکھے اور خیموں کے دامن قناتین اٹھا کر لوگوں کو دکھلادیا
 خیمے بالکل خالی ہیں اور پھر قناتیں چوڑ کر زمین کی برابر لگایا اور ہر ایک خیمہ میں ایک
 ایک بازگیر لگایا اور ان خیموں میں سوا ان دو آدمیوں کے کوئی اور نہ تھا۔ پھر اوٹھون نے
 بائیں بازگیر جو خیموں سے باہر رہے اوٹھون نے کہا کہ جندون اور پرندون میں سے
 جن دو جانوروں کو کہو ہم ان خیموں سے نکال کر اون کی کشتی دکھا دیں گے۔ خان جہاں
 نے اونکی بیوقوفی پر ہنس کر کہا کہ ہم کو دو شتر مرغوں کی لڑائی دکھا دو۔ تھوڑی دیر میں دو
 خیموں سے دو بڑے قد آور شتر مرغ برآمد ہوئے اور آپس میں ایسی تیزی اور تندی سے
 لڑے کہ ان کے سر دن میں خون نکل آیا۔ اور اونکی ایسی برابر کی جوڑ تھی ایک دوسرے کو
 ذرا بھگانے کا۔ اسلئے اونکو آدمیوں نے چھٹایا اور اونکو خیموں میں لے گئے۔ میرے بیٹے
 خرم نے اون سے نسل گائے کی فرمائش کی فوراً دو جنگی نیل گائے خیموں سے نکالیں
 وہ برابر کی جوڑ تھی آپس میں خوب دھبکا پیل ہوئی گردنیں ایک نے دوسرے کی بکڑ لیں۔
 دو گھڑی تک وہ فوہن آپس میں زور ہوستے رہے پھر اونکو خیموں کے اندر گھسیٹ کر لے گئے
 خرم نے وہ خیموں میں سے حسب فرمائش ہر جندو پرند کو پیدا کر دیتے اور اونکو آپس میں
 لڑا دیتے تھے۔ اگرچہ میں نے بہت کوشش کی کہ اس بھید کو پاؤں لگائے اب تک
 اس کو نہ پاسکا +

سیر دہم۔ اونکو سچا سیر کیا نارا ودا ایک کمان دی۔ اونہیں سے ایک نے تیر بھینکا
 وہ ہوا میں معلق کھڑا ہوا اور پھر دوسرا تیر مارا کہ وہ پہلے تیر سے پیوستہ ہوا اسی طرح اُنچا
 تیر اکے دوسرے کے بعد بھینکے گئے اور وہ باہم پیوستہ ہو رہے اُنچا سوان آخر تیر جو مارا
 تو سب تیر جدا ہو کر بچے گر پڑے

چار دہم۔ اونہوں نے ایک بڑے برتن میں پانی بھر کر میرے روپر ورکھا انہیں سے
 ایک بازگیر نے ایک گلاب کا پھول ہاتھ میں لیا اور کہا کہ جس لگے کہ آپ فرمائیں تو

اس پانی میں ڈال کر اسی رنگ کا بھول نکالوں۔ ایک دفعہ بھول کو پانی میں ڈال کر گل زرد
دوسری دفعہ ڈال کر گل آبی دوسری دفعہ ڈال کر گل نارنجی دکھایا آخر میں جس رنگ کو کہا تھا
رنگ کا بھول پانی میں ڈوبادیکر نکالا۔ سو دفعہ اس بھول کو پانی میں ڈوبادیا سپر بار ایک
تارہ رنگ بنو وار کیا اسی طرح سفید سوت کی انٹی کو پانی میں ڈوبو ڈوبو کر نئے نئے رنگ دکھائے
یہ امر صی اشکال سے خالی نہ تھا۔

بائز دوم میرے پاس ایک قفس چار رخ کالائے ایک طرف میں بلبل خوش آواز کا جوڑا
مجھے دکھایا قفس کو دوسری طرف میں طوطوں کا جوڑا تیسرے طرف بولتا ہوا سرخ رنگ جانور کا جوڑا
چوتھی طرف کبک کا جوڑا مجھے دکھایا چاروں طرف جس جوڑے کے دکھانے کا میں حکم کرتا
وہ دکھاتے۔ اگر سو دفعہ قفس کو پھرتے تو سو جوڑے دکھاتے یہ بھی بہت مشکل تھا۔

شانزدهم ایک بڑا قالین میں گڑ کا بچھا یا خوش طرح و رنگین تھا جب دسکو پٹا دیتے اور کسی
پشت رو ہو جاتی اور پشت تو اون کے مختلف رنگ و طرح کے ہو جاتے اگر وہ سو بار قالین کو او
تھے تو پشت رو بدل جاتی تھی اور ایک نئی طرح کا رنگ دکھاتے تھے۔ یہ بھی جانتھیں تھی۔

سہتہم آفتابہ کلان کو پر آب کیا پھر اسکا تمام پانی الٹ کر گرا دیا پھر اسکو سیدھا کیا تو
اس میں اتنا ہی پانی بھرا ہوا تھا جتنا کہ پہلے بھرا ہوا تھا۔ اس کام کو سو دفعہ کر سکتے تھے مجھے اس پر
بھی تعجب ہوا۔

ہشتہم اونھون نے تھیلا لیا۔ دو نو طرف ان کے منہ کھلے ہوئے تھے ایک منہ کی طرف
سے تر بوڑ ڈالا اور دوسری طرف خبر بوڑہ نکالا۔ اس خبر بوڑہ کو دوسرے منہ کی طرف تو پہلے
منہ کی طرف انکو روں کا خوشہ نکالا پھر انکو روں کو ڈالا تو ایک تھیلا سیبوں سے بھرا ہوا
نکالا۔ اگر سو مرتبے وہ کوئی میوہ ڈالتے تو دوسری طرف ایک بنا میوہ نکالتے۔
یہ ایک عجیب بات تھی +

نوزدهم باز گروں میں سے ایک آدمی کھڑا ہوا اور منہ کھولا پر ایک کے منہ سے
ایک سانپ نکلا سانپوں کو زمین پر چھوٹو دیا وہ آہستہ آہستہ گتھے گتھے ہوتے۔

یہ بھی ناور شا تھا +

بہتر۔ ایک آئینہ لائے اور ایک ہنگ بھول ہاتھ میں لیا۔ اس بھول کا رنگ آئینے میں
نیا دکھایا۔ ہر مرتبہ گل کو آئینہ کے پیچھے لے جائے اور جب آئینے کے کنگے لاتے تو سبز
سرخ و نارنجی و سیاہ و سفید دکھائے یہ بھی عجیب شا تھا۔

بہت و ظہیر میرے سامنے دس عینی کے خالی مرتبان رکھے اور حاضرین مجلس نے خوب
دیکھ لیا کہ وہ خالی ہیں آدھ گھنٹہ تک تب انون پر جامہ تانی اور پھر تالی تو ایک مرتبان
انعام عریضے دوسرے میں آئہ و ہلیہ اور علی ہذا القیاس اور مرتبانوں میں یہ سب چیزیں
ترکیب دیکر میرے سامنے لائے اور حاضرین نے اونکے فرسے چکھے۔ پھر اونھوں نے چادر
ڈال کر اٹھائی تو ہر مرتبان ایسا صاف معلوم ہوا تھا کہ پانی سے سودھ دھوا گیا ہے۔ یہ بات
بھی عجیب غریب تھی +

بہت و دوم۔ وہ کلیات سعدی شیرازی میرے برابر لائے اور پھیلے میں ڈالا اور پھر
کھانا تو وہ دیوان حافظ تھا پھر او سکوتھیلے میں ڈال کر نکالا تو دیوان آئی تھا۔ اس طرح اگر وہ
دوسرے مرتبے کرتے تو ہر مرتبہ ایک دیوان نازہ اور کتاب تازہ نکلتی۔ یہ بھی عجیب کی بات تھی۔
بہت و سوم۔ باز دیکر سچاں ناعلمی زنجیر لائے اور میرے سامنے اسکو آسمان کی
طرف اوجھالا تو وہ زنجیر ایسی سیدھی لٹکنے لگی کہ گویا او سکوتھیلے میں باندھ کر اٹھایا پھر
وہ ایک کٹے کو زنجیر کے نیچے لائے وہ او سکوتھیلے پر چڑھ گیا اور زنجیر کے سر پر ہنچا غائب
ہو گیا پھر اسی طرح خرس۔ پلنگ۔ شیر۔ اور بعض اور جانور اور پر جڑہ کے سر زنجیر پر غائب
ہو جاتے۔ پھر زنجیر کو لا کر پھیلے میں بند کیا اور کسی کو یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ جانور کہاں گئے
یہ دیکھ کر میں اپنی حیرت کو بیان نہیں کر سکتا کہ کس قدر ہوئی۔

بہت و چہارم۔ ایک لٹری میرے سامنے جسکو دکھا دیا کہ خالی ہے او میرے سر پر
ڈھک کر جو اٹھایا تو جوتلی پر از کش و بادام خمیہ تھی پھر سر پر ڈھک کر جو اٹھایا تو کباب
کھنڈیا پر ہے تھی چند مرتبہ سر پر ڈھک رکھا اور اٹھایا کہ دھونیا کھانا نظر آیا یہ بھی عجیب شا تھا۔

بست چہم میرے سامنے بائیں ہاتھ کے ایک بڑے ترن ڈھکنے دار رکھا اور اسکو پانی سے
 بھرا اور ڈھکنا اوٹھا کر دکھایا کہ پانی کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے پھر ڈھکنا اوٹھا کر
 اوٹھا تو پانی میں مچھلیاں حرکت کرتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں پھر ترن کو ڈھکنے سے
 تو اس میں بارہ مینڈک نظر آئے۔ پھر ترن کو ڈھک کر کھولا تو تین چار بڑے سانپ لڑکی
 مارے بیٹھے تھے۔ آخر دفعہ جو اسکو کھولا تو نہ اس میں پانی تھا نہ جانور تھے غرض کہ اہل غالی تمام
 بست ششم ایک بازگیر چھوٹی انگلی میں یا قوت کی انگلی میں چھن کر میرے سامنے کھڑا ہوا
 جب اس انگلی کو اتار کر دوسری انگلی میں پہنا تو یا قوت بدل کر زہر دہو گیا پھر انگلی کو تار کر
 جو تیسری انگلی میں پہنا تو زہر دہیرا ہو گیا۔ پھر چھٹی انگلی میں ہیرا فیروزہ ہو گیا۔ اسی طرح
 ہر دفعہ انگلی کو انگلی میں لگا کر وہ تازہ رنگین جو ہر دکھاتا تھا +

بست و ہفتم - قریب ایک تیر کے فاصلہ پر راہ میں درویش ننگی تلوارین قبضہ زمین میں
 گاڑ کے کھڑکیں اور بازگیر نے دونوں طرف اپنے پہلو تلواروں پر لگا کے تلواروں پر چلنا
 شروع کیا بہت حیرت ہوئی کہ کہیں سے اسکا بدن زخمی نہیں ہوا +

بست و ہشتم - ایک بیاض جسکے سب رقبہ سفید تھے میرے ہاتھ میں دی ہیں اور
 آدمیوں نے خوب یہ کہہ لیا کہ سوا سفید ورقوں کے کچھ اور نہیں ہے۔ ایک لمحہ کے بعد ایک بازگیر
 نے لیکر کھڑا ہوا اور ورق پر سرخ افشان تھی اور لوج پر کارا و سپر بنی ہوئی تھی دوسرا ورق
 اٹھا تو افشانی کیا ہوا کاغذ تھا اور صفحہ پر بہت پاکیزہ مردوزن کی صورت بنی ہوئی تھی۔
 اور ورق اول کاغذ کارنگ آسانی افشان کیا ہوا تھا اور زن و مرد کی باریک تصویر تھی۔ اور
 ورق کھولا تو چینی رنگ کمال ہوا افشان کیا ہوا تھا اور گائے اور تلوار کی تصویر تھی اور ایک
 شیر نے گاؤ کو پکڑ رکھا تھا تصویر میں حرکت ہوتی تھی جو میں نے کبھی نہ دیکھی تھی اور قزاقین
 بلخ اور سرد کے درختوں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ اور ورق پلٹا تو کاغذ کارنگ آسانی افشان
 اور رزم کی مجلس کھچی ہوئی تھی میں دوسرا راکیے دسرے سے لڑ رہے تھے جس ورق کو
 کھولتے تھے کاغذ کارنگ غیر مکر اور بنی تصویر مجلس کی نظر آتی تھی۔ مجھے سب کا شوق میں

یہی تھا شاہچہا معلوم ہوا۔ یہاں سے بہت محفوظ ہوا۔ میں نے اپنے باپ کے زمانے میں بہت تماشے دیکھے ہیں مگر ایسے تماشے نہ کبھی دیکھنے سے۔

اس جماعت کو پچاس ہزار روپیہ دیکر نہال کر دیا۔ اور میں نے حکم دیا کہ پنجہ پاری اسی سے ہر ایک کو دو روپیہ دے۔ اس جماعت کو العام دے سطح سم سے اور امیرون سے ان بازگیروں کی جماعت کو دو روپیہ دے۔ پئے ہاتھ لگ گئے۔ ایسے کاموں کو اگرچہ اجنل آدمی کہتے ہیں چشم بندی ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر وہ آسان ہوتی تو سب کی عقل چین آتی اور سکوا علم سمیما کہتے ہیں جو ملک فرنگین رائج ہے۔ آدمی بھی ایک عجیب جوہر ہے کہ کسی کام کو وہ نہیں چھوڑتا اور عجائب غرائب کاموں کو وہ کرتا ہے اور جو کام عقل سے دور معلوم ہوتے ہیں وہ کرتا رہتا ہے یہاں تک اصل چھوٹی توڑک سے نقل کیا ہے صاحب یہ المتاخرین نے ایک درتھا شاہ جو سب سے زیادہ عجیب غریب ان بازیوں پر اضافہ کیا کہ ایک بازیگرنے سوت کی انٹی لی اور اس کو ہوا میں پھیکا تو انٹی غائب ہو گئی تو ایک تار نظر آیا۔ ایک مسلح بازیگرا آیا اور اس نے کہا کہ آسان پر میرے دشمن کھڑے ہیں وہ تار پر چڑھ گیا اور تماشائیوں کی نظر سے غائب ہو گیا ایک ساعت بعد تار سے خون کے قطرے گرے اور پہرہ دفات ہتیار اور اعضا بچے زمین پر گرے۔ اس کی بیوی پردہ سے باہر آئی اور ان اعضا کو دیکھ کر اپنے خاوند کے لئے رونے پڑی لگی اور آگ روشن کی اور سستی ہونے کی اجازت لی اور اپنے شوہر کے اعضا لئے اور جل کر خاکستر ہو گئی پھر وہ آدمی اپنے ہتیاروں سمیت اس سوکے تار پر سے اترتا اور کونش بجالایا اور عرض کیا کہ میں نے باو شاہ کے اقبال سے دشمنوں پر ظفر پائی اور اعضا جو زمین پر گرے وہ دشمن کے تھے جبکہ سکوا اپنی بیوی کے حال پر اطلاع ہوئی تو فریاد مچائی کہ میری عورت کو پیدا کرو نہیں تو میں حزد آگ میں جلتا ہوں اور جلنے پڑتا ہوں تو اس فریاد پر عورت آئی اور اس نے کہا کہ میان غم مت جلد میں زندہ ہوں۔

یہ بھی صاحب ہر المتاخرین نے لکھا ہے کہ جس کتاب میں نے یہ بازیان نقل کی ہیں ان میں نے لکھ دیا ہے کہ اگرچہ عقل سمیت والہمدہ علی الراوی جہاں گیر نے چھوٹی توڑکیں لکھا ہے

یہ بے نظیر شہید ہے جو ہمارے سامنے ہوئے اور میں کوئی بات ایسی ہے جو انسان کی قدرت سے باہر ہے بعض آدمیوں میں ایک خاص قابلیت واستعداد ہوتی ہے جسکے سبب وہ کام ایسے کرتے ہیں کہ اور عام آدمی نہیں کر سکتے اور اودن کے کاموں سے اور آدمیوں کی عقل چکر میں آتی ہے جہانگیر نے ایک عرب کی نقل لکھی ہے جسکا ہاتھ کٹا ہوا تھا اور شہر مانڈو کی تختہ لکھی ہے کہ ایک آدمی جنگل میں گھاس کاٹنے گیا تھا کہ اوسکی درانتی سونے کے رنگ کی ہو گئی گھسیار ادا دن لہار کی ہارس رانتی کو درست کرانے گیا۔ لہار نے پہلے سنا تھا کہ اس ریا میں سنگ پارس ہوتا ہے جسکے لگانے سے تابنا اور لوہا سونا ہو جاتا ہے۔ اوسی وقت وہ گھسیار کے ساتھ گیا اور سنگ پارس ہمراہ لایا اور راجہ وقت کو شیر کش کیا۔ راجہ نے اس سنگ سے زر حاصل کیا اور اس میں سے شہر مانڈو کی عمارت میں کچھ صرف کیا۔ ان حکایات کو خود جہانگیر نے لکھ دیا ہے کہ میری عقل قبول نہیں کرتی اس میں یتالی ہے +

خلاصہ سلطنت جہانگیر

اس بادشاہ کے عہد میں اوقات عظیم ایسے پیش آئے کہ ادب و سرخ تو جہ کر سہ بہت دنوں تک دکن میں لڑائی رہی جسکا انجام یہ ہوا کہ سلطنت میں نو عمر نظام شاہ اور ادب وزیر ملک جہانگیر نے اطاعت کی اور بری پور دکن کی سازش سے علیحدہ ہو گیا۔ برٹا بیٹا نام زیست باپ کی قید میں رہا۔ اسے چھوٹا بھائی پر دیر شرایک مر گیا۔ اس سے چھوٹا بھائی خرم باپ کے مرنے کے بعد بادشاہ ہوا خرم و دشمن فرزانہ تھا۔ اس نے میدان جنگ میں شجاعت دکھا کے لقب شاہجہان کا پایا اور حبس و دفعۃً سلطنت میں مر گیا تو یہ راس ہو گئی کہ غالباً وہی باپ کا جانشین ہو گا۔ کچھ بے لطفی شاہجہان اور نور جہان کے درمیان ہوئی وہ بیجا ہمتی تھی کہ میرا مادہ شہر یار سے چھوٹا بیٹا بادشاہ کا جانشین ہو۔ شہر یار قندہار کی فتح کے لئے پہر ایرانوں نے چھین لیا تھا بھیجا گیا تھا۔ مگر قندہار ہاتھ نہ آیا۔ اور شاہجہان کے بے اعتبار کرنے کے لئے اور تدا بیر سوچی گئیں اور ۱۶۲۲ء میں اوس نے اپنی

مخالفت کو ظاہر کیا۔ بادشاہ بذات خود اُسے مقابلہ کرنے گیا مگر بیٹھے نے باپ سے
 چپکے کنارہ کشی کی اور تلنگانہ چلا گیا اور وہاں سے بنگالہ گیا یہاں کچھ دنوں آرام کیا جب
 یہاں یہ مظلوم شہزادہ جدید تفاقیت دھمکایا گیا تو دکن چلا گیا اور ملک عنبر سے اپنی ملک جانی
 شکستہ میں وہ بڑی جان جو کھون میں رہا مگر ایک حادثہ ایسا حادث ہو کہ اس کے سبب شہزادہ
 کی توجہ اس کی طرف سے اٹھ گئی۔ مہابت خان بادشاہ کا سپہ سالار اعظم اور کابل کا حاکم۔
 تاجی مہات کا انصرام کر کے پنجاب میں بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ جو سپاہ کا صدر مقام تھا۔
 حبیب بادشاہ کا لطف و کرم اس کے حال پر نہایت کی حد پر پہنچا تو نور جہان اوس سے خفا
 ہو گئی۔ مہابت خان نے اپنے تئیں قید سے بچانے کئے لئے اور حفاظت کرنے کے واسطے
 بادشاہ اور ملکہ دونوں کو اپنی قید میں کر لیا۔ راجپوتوں کی سپاہ کے پہرے اوتنے چاروں طرف
 لگا دئے۔ اور اس طرح کابل لے گیا۔ بادشاہ یہاں احمادیوں کی دلداری اور نور جہان کی
 تدبیر سے رہا ہوا۔ مہابت خان دکن چلا گیا اور شاہ جہان کا دوست ہو گیا بادشاہ کو شیر
 اور وہاں مراجعت کرنے میں وہ اکتوبر ۱۶۵۷ء کو مر گیا مگر جہانگیر کو باپ کے مرسلکی خبر ڈاک میں پہنچی
 وہ مہابت خان کے ساتھ روانہ ہوا سلاہور میں اسکا بیہائی شہزادہ قتل ہو گیا اور شاہ جہان
 کے سر پر آصف خان نور جہان کے بھائی اور شاہ جہان کے خسر و وزیر اعظم کے ہاتھ سے
 تاج لے گیا۔

انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیان

سر ایچ ایم الیٹ صاحب جنکا حال متحدہ تاریخ میں ہوا ہے وہ اپنی تاریخ میں جہانگیر کے
 ان دوازدہ احکام کی جو جہانگیر نے اول سنہ جلوس میں صادر کئے تیری ادھیان اور اُسے
 میں کسی قانون کو لکھ دیا کہ وہ اس کے باپ اور شیر شاہ کے وقت میں جاری تھا کسی قانون
 کو لکھ دیا کہ اسکی تعمیل نہیں ہوئی اسکی توضیح ان بیانون سے کی جو اس زمانہ کے بعض فرنگی
 سیاحوں نے لکھی ہے۔ قانون میں قانون بنانے والے کی ایک نکتہ بھی دیکھی جاتی ہے
 سوان دوازدہ قوانین میں جہانگیر کی جو نیک نیت معلوم ہوتی ہے اس سے زیادہ کون

بے ہی یہ بات کہ اسکے تمام ممالک محروسہ میں ان قوانین کی تعمیل ہو
 تعمیل حکام اور ملازمان شاہی کے اختیار میں ہوتی ہے جو مختلف طبیعتیں رکھتے ہیں اسلئے ہمیشہ
 ایک ہی قانون کی مختلف طرح تعمیل ہوتی ہے قانون کی تعمیل میں سوویت نہیں ہو سکتی جب
 مروج جو مستثنیٰ مثالیں اہل فرنگ کے بیانون کے استناد و استشہاد پر لکھتے ہیں وہ
 انصاف کی نظر میں کوئی وقعت نہیں رکھتیں۔ بلوک میں صاحب فارسی زبان کے بڑے
 عالم ہیں ہندوستانی مسلمانوں کے عہد سلطنت خوب ماہرین۔ آئین اکبری کا ترجمہ انگریزی
 زبان میں کیا ہے اور اسپرانی تحقیقات حاشیے چڑھائے معلوم نہیں کہ وہ جہانگیر سے
 ایسے کیوں نکلا ہیں کہ اسکی ساری پہلی باتوں کو بھی بُرا بتاتے ہیں۔ اگر مسلمان آواگون کے
 قائل ہوتے تو ضرور کہتے کہ ان دونوں میں پور و جمن میں ہر ہوگا وہ اپنی تہری کا آغاز سطر
 کرتے ہیں کہ توڑک کا ہر ایک صفحہ شہادت دیتا ہے کہ جہانگیر تلون مزارج تھا جو مختص سی اور
 مستقل اسے اس کو مل گیا اسکی عقل پر کام کرنے لگا (میں نے تو کوئی جگہ توڑک میں نہ تھا
 ہے کہ اس نے اپنی رائے پر برخلاف اپنے کل امرا کی رایوں کے کام کیا) اپنی گرہ کی عقل
 نہیں رکھتا تھا۔ یوم کی ناک بختی جس طرف جسنے چاہی موڑ لی۔ نور جہان کی غلامی اس عادت
 کی شہادت دیتی ہے۔ وہ کسی کام میں عقل رائیں نہیں رکھتا تھا وہ ان کاموں کے سواء جو اسکی
 اپنی ذات کے لائق رکھتے تھے اور سارے کاموں سے بے پردا تھا۔ اس کے سائے کام طالع تھے
 کوئی کام ایسا نہ تھا جو اکبر کے جانشین کی شان کے شایاں نہ دیتا۔ وہ عالم تھا اور ظالم نہ نہیں
 اسلئے دیتا تھا کہ ظالم بادشاہوں میں اسکی نمود ہو (صد ہا مثالیں اسکی رحم دلی کی توڑک میں
 موجود ہیں) وہ بد اخلاق تھا کوئی اس کا اصول نہ تھا۔ اپنے عیش و عشرت میں افراط کے درجہ پر
 پہنچ گیا تھا۔ شراب کا شوق رکھتا تھا۔ اسکی ساری توڑک میں کوئی بلند جیالی نہیں حبیب
 بلند جیال نہ ہو تو تصنیف میں کیسی بلند جیالی ہو سکتی ہے اسکی بد اخلاقی کا اثر یہ تھا کہ کوئی حسن
 انتظام اسکی سلطنت میں نہیں ہوا۔ ملک کی آمدنی میں کمی ہوئی (کیسی بد انتظامی سے نہیں
 بلکہ اسنے محصول کم کر دئے تھے) اپنی طمع کے سبب بے مقتنا و دقت وہ ہندوؤں پر مہربانی

کر تا تھا محتاجوں کو خیرات اسلئے دیتا تھا کہ اونکی بددعا سے ڈرتا تھا۔ وہ طاہر میں کبھی اپنی
مسلمانی اس ہوس سے طاہر کرتا تھا کہ غازی کا خطاب پائے مگر وہ دل میں کچھ نہ تھا۔ نہ شہتی
تھا نہ شیعہ صحاب کا ذکر کبھی ادا سے نہیں کیا۔ اوسکو یقین تھا کہ میں بہشت میں جاؤں گا مگر
کسی مذہب کے سبب نہیں بلکہ صرف بادشاہ ہونے کے سبب۔ اوسنے اپنی تونزک میں حدود
نعت نہیں لکھی۔ حدود نعت کا پیوند اسکے اول میرزا دی نے لگایا ہے صاحب معراج کو
معلوم نہیں کہ بعض بڑے بزرگ ویدار آدمیوں کی کتابوں میں حدود نعت نہیں لکھتی مذہباً
بسم اللہ ابتدائیں لکھ دینا کافی ہے، وہ کبھی سچہ بولتا تھا بعض انگریزی تاریخوں میں اسکا
نام نور جہان کی کٹ پتلی رکھا ہے۔ کوئی اور مسلمان نہ ہونے کا الزام یہ لگاتا ہے کہ اوسنے
اپنی اولاد کے نام مسلمانوں کے سے نہیں رکھے مگر اوسنے اپنا نام تو مسلمانوں کا سنا نور الدین
رکھا تھا ۵۔ نہر مجتبیٰ عداوت بزرگتر عدلی است + گل است سعدی و درخیم شمنان خارا +
اگر اہل یورپ اس وقت کے اپنے بادشاہوں کے ساتھ مقابلہ کرنے نظر انصاف
دیکھیں تو وہ سب میں بڑا بادشاہ نظر آئیگا اور اگر انصاف بھی نہ کریں تو بھی بڑا نہیں
معلوم ہوگا اور مشرقی یعنی ایشیائی آنکھوں سے دیکھیں تو وہ یہاں کے عمدہ بادشاہوں
میں نظر آئے

داخ	ف	م
۱۱۰۱	۹۵	



اشتبہا

قیمتیں تاریخ ہندوستان عہد انگلشیہ محصول سوم
 یہ تاریخ کسی خاص انگریزی زبان کی تاریخ کا ترجمہ نہیں ہے بلکہ اس میں کل نامور
 و معتبر دستند تواریخ برائے انڈیا سے مضامین جن جن کو اپنی زبان میں نقل کئے
 ہیں۔ ہندوستان میں انصاف پسند اور دواگزیں و بیرونی معاملات ہندوستانی
 راجہ اور خیالات ظاہر کئے ہیں اور انگلستان میں جو مدبران اعظم اور منتظمان
 شہر بہ کار نے گورنمنٹ ہند کے اقوال و افعال کی نسبت مباحثے کئے ہیں انکو
 بیان کیا ہے۔ یہ تاریخ دو ہزار صفحے کی ہے جسکی برابر کوئی اور مفصل تاریخ اردو
 زبان میں نہیں ہے +

اسکے چار حصے ہیں اور تین جلدیں حصہ دوم و سوم ایک جلد میں مجلہ ہیں اور حصہ اول
 اور دوم جدا جلدوں میں ہیں۔ ان کے مضامین اور ضخون اور قیمت اور محصول
 تفصیل سے

حصہ اول کے ۶۸۸ صفحے قیمت ۴۸۸ محصول سوم
 حصہ دوم کے ۵۸۸ صفحے حصہ سوم کے ۴۵۶ صفحے قیمت ۴۵۶ محصول سوم
 حصہ چہارم کے ۴۵۶ صفحے قیمت ۴۵۶ محصول سوم
 (۱) حصہ اول میں سرکاریٹ انڈیا کیس کا تفصیل حال اسکی ابتداء ۱۷۵۷ء سے نشہ لگ گیا
 اور برٹش رول و ولٹڈون و ڈنمارک والون اور فرانسیسون نے جو تعلقات اپنے ہندوستان
 پیدا کئے اور انگریزوں نے بطرح اول کو ہندوستان خارج کیا انکا بیان ہے۔
 (۲) حصہ دوم میں لارڈ کورن والس کے عہد سے سر چاچا لیس مگلف کے عہد تک +
 (۳) حصہ سوم میں لارڈ آکل لینڈ کے عہد حکومت لارڈ ڈبلیو ڈبلیو کے عہد تک +
 (۴) حصہ چہارم میں لارڈ کیننگ کے عہد حکومت سے لارڈ نورفولک کے عہد تک +
 اپنے عہد کے حاکمان وقت کی تاریخ پر ضرور علم ہونا چاہئے فقط

جغرافیہ بتدیون کیواسطی صفحہ ۱۶۴

اس کتاب کے دو حصے ہیں حصہ اول ۳۳ صفحے اور حصہ دوم کے ۲۶ صفحے ہیں حصہ اول میں ساری دنیا کا بیان - دنیا کا کوئی ملک اور سمندر نہیں چھوڑا جس کا بیان نہ ہوا بہت اسپیش ہو - دنیا میں جس شہر میں ایک لاکھ آدمی رہتے ہیں اس کا نام اسپیش ضرور ہے غرض نہ کوئی اونچا پہاڑ نہ کوئی نیچا نامور اور میدان - نہ کوئی گہرا دریا نہ کوئی جزیرہ - بحیرہ نہ کوئی مشہور آبائے اطلح نہ کوئی نامور خاکنا و وراس باقی رہا کہ جس کا کچھ نہ چھہ حال اسپیش نہ لکھا گیا ہو - سو اس کے ہر ملک کے حیوانات و نباتات و جمادات و آبادی و رقبہ و تجارت کا بھی ذکر کیا گیا ہے - دوسرے حصے میں جغرافیہ ریاضیہ ہے اس میں علم جغرافیہ کی تعریف اور اس کی فروع میں تقسیم - کچھ اصطلاحات ریاضیہ - زمین کا مقام عالم میں کہاں ہے - زمین کی حرکت و صلاحت کا بیان - طول و عرض بلد معلوم کرنے کی حقیقت اور کروں اور نقشوں کے بنانے کی ترکیبیں اور چھپنے ہے - یہ کتاب بتدیون کے لئے بنائی گئی ہے اس لئے اس کا نام بتدیون رکھا گیا ہے +

تحریر اقلیدس

قیمت مع حصول ۴ - تحریر اقلیدس مقالہ اول و دوم تا باب پینے سیکے حروف پر چھپی ہوئی ٹوڈنٹر کے اقلیدس مقالہ اول اور دوم کا اردو ترجمہ نہایت عمدہ چھپا ہوا ہے اور اس میں شکلیں نہایت صحیح و کٹوتی بنائی گئی ہیں - یہ پہلی دفعہ ہے کہ تحریر اس طرح مطبوع ہوئی +

سوالات مساحت مع حل

اس کتاب میں سوالات مساحت نہایت دلچسپ ہیں رنگی کالج کراچی اور نکلے زاویہ کارآمد ہے جس کو ان کتابوں کا خریدنا منظر پروردہ اپنی درخواست اس نشان سے قیمت پہنچا کر پتہ دیوید ویلیو بی ایل انگلین - محمد عطاء اللہ علی شاہ الطالیع دہلی جلیون کا کوچہ ۶